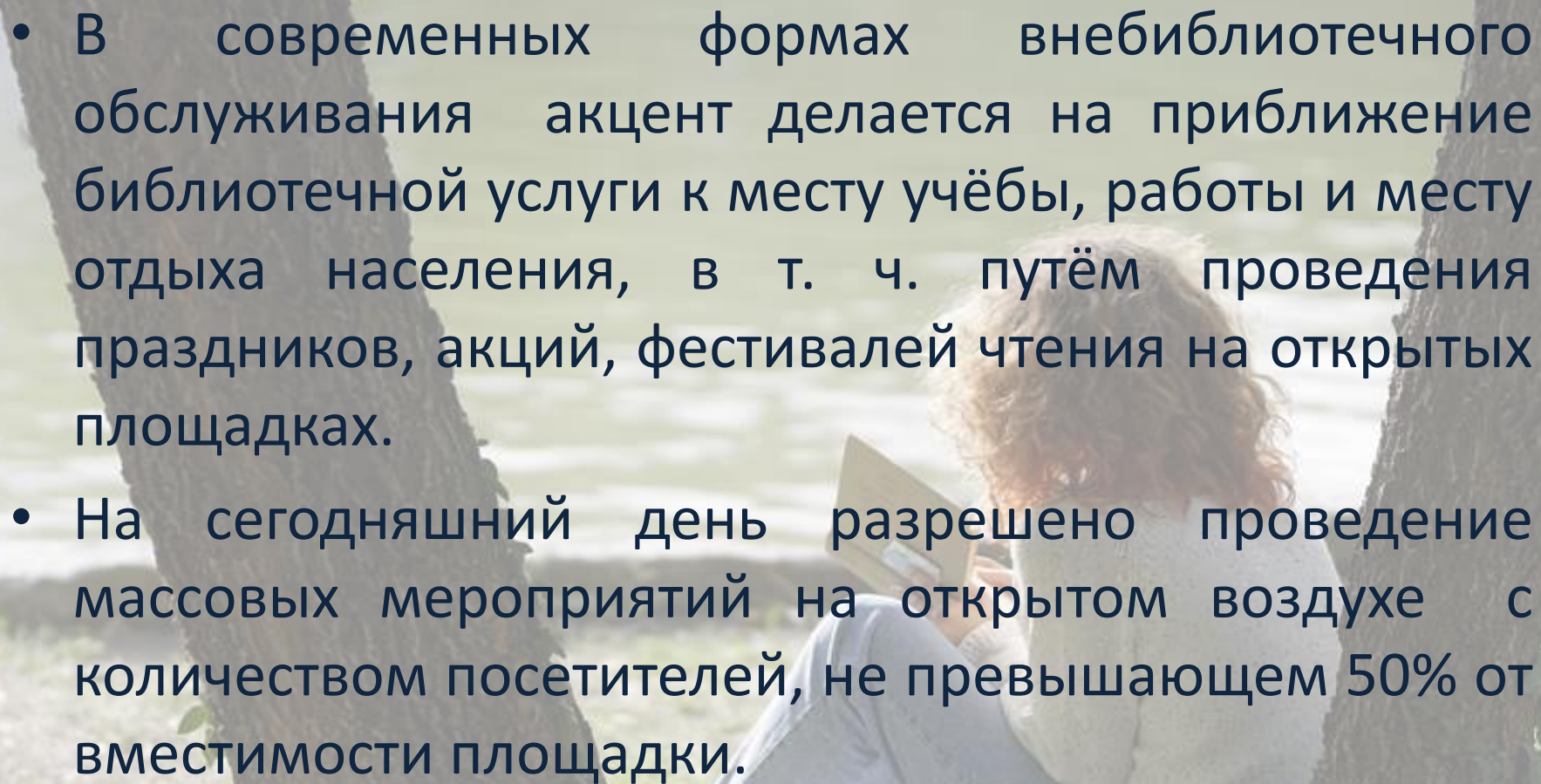


A person with long, wavy hair is sitting on the ground between two large trees, reading a book. They are wearing a light-colored sweater and blue pants. The background shows a body of water and a bright, sunny sky. The text is overlaid on the image.

Библиотека вне стен

Формы массовой работы библиотек
на улице с ограниченным
количеством участников

- 
- A person with long, curly hair is sitting on the ground between two large trees, reading a book. They are wearing a light-colored sweater and blue pants. The background is a soft-focus outdoor setting with green grass and trees. The text is overlaid on the image in a dark blue font.
- В современных формах внебиблиотечного обслуживания акцент делается на приближение библиотечной услуги к месту учёбы, работы и месту отдыха населения, в т. ч. путём проведения праздников, акций, фестивалей чтения на открытых площадках.
 - На сегодняшний день разрешено проведение массовых мероприятий на открытом воздухе с количеством посетителей, не превышающем 50% от вместимости площадки.

Акция «Чтение под настроение»



- обозначены дни и часы работы,
- организованы стойка для периодических изданий и книг малого формата,
- имеются места для чтения и настольных игр.



Викторины



- подготовлены вопросы и раздаточный материал на актуальные темы чтения,
- имеются места для читателей,
- приобретены небольшие поощрительные призы для участников.

Мастер-класс

Мастер-класс по созданию иллюстрации к произведению.

Ребята пробуют себя в роли иллюстраторов. Библиотекарь представляет художника, оформлявшего книгу, показывает иллюстрации, которые раскрывают его видение произведения.

Можно заглянуть в историю создания книги и попробовать писать перьями, используя буквы и шрифт древнерусского языка или воспроизвести буковицы.

Мастер-класс по изготовлению закладок.

Обучаем созданию закладки в декоративно-прикладной технике. Тема задается библиотекарем или предлагается детьми. Варианты тем : «Великие люди о книге», «Крылатые фразы» т. п.



Читальный зал под открытым небом для взрослых



- места для выкладки книг и чтения,
- выставки: «Заречный в книжном формате», «Уют в вашем доме», «Интересное для ВАС!», «Новые книги» и т. п.
- встречи в «Литературном кафе» с местными поэтами.

Акции

- обозначены время и место,
- имеются плакаты, стенды, рекламные щиты, раздаточная продукция о библиотеке и чтении.
- возможно чтение вслух,
- примеры акций : «Библиотечный бульвар», «С книжкой на скамейке», «Бегущая книга» и т. д.



Советы

- При определении места, где будет находиться летняя библиотечная площадка, необходимо предусмотреть наличие тени от деревьев.
- Не стоит располагаться в слишком людных местах – около магазина или аптеки.
- Детских книг, цветных карандашей и мелков для рисования будет недостаточно, чтобы удержать внимание юных читателей. Чтобы мама или бабушка успела присесть за столик, отдохнуть, перелистать книги и журналы, надо приобрести мяч, кубики и т.д.
- Надо запастись большим куском полиэтиленовой плёнки – от внезапных летних дождей.

Информационные ресурсы

- Библиотека без границ : современные формы библиотечного обслуживания [электронный ресурс] // МБУК Веселовская центральная библиотека : [сайт]. – [Челябинск, 2005-2020]. – URL : https://bib-vesl.rnd.muzkult.ru/bez_granits
- 10 креативных практик в библиотеках [электронный ресурс] // ReadRate : [сайт]. – [Б.м., 2020]. – URL : <https://zen.yandex.ru/media/id/5d32b3bffe289100ae1235b5/10-kreativnyh-praktik-v-bibliotekah-5d32b4a0f0d4f400acf82561>
- Мастер-класс как форма работы с читателями в библиотеке [электронный ресурс] // Инфоурок : [сайт]. – [Смоленск, 2015-2020]. – URL : <https://infourok.ru/masterklass-kak-forma-raboti-s-chitateljami-v-biblioteke-2923584.html>

***Предлагайте свои идеи!
Надо просто захотеть и сделать!***



Контакты

**МКУ ГО ЗАРЕЧНЫЙ
«ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА»**

Центральная библиотека

ул. Бажова, 24,

тел.3-13-98

филиал ул.Кузнецова,10

тел.7-55-88,

дет.отдел 7-18-09

zarechbs@mail.ru

<http://zarbiblio.ru/about>

<https://vk.com/zarbiblio>

С уважением, Савина В.Г