

Мир животных в рассказах А.Куприна



Мы должны быть благодарны Куприну за всё – за его глубокую человечность, за его тончайший талант, за любовь к своей стране, за непоколебимую веру в счастье своего народа и, наконец, за никогда не умиравшую в нем способность загораться от самого незначительного соприкосновения с поэзией и свободно и легко писать об этом.

К.Г. Паустовский

7 сентября 1870г., родился Александр Куприн – русский писатель, переводчик, в небольшом уездном городке Наровчате, который находится в Пензенской губернии.

В семье мелкого чиновника, он был шестым ребенком в семье. Детство и отрочество прошло в Москве.

Уже в 6 лет он был отдан в Московский Разумовский пансион, а в 10 лет учился в Московском кадетском корпусе.

Осенью 1888 году поступил учиться в Третье Александровское юнкерское училище. Свою военную юность он впоследствии опишет в повести *«На переломе»* и в романе *«Юнкера»*

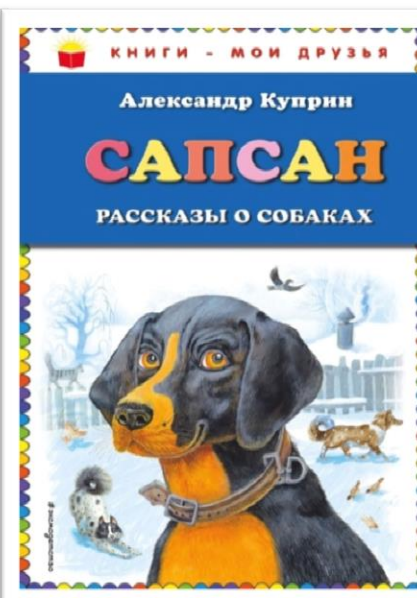
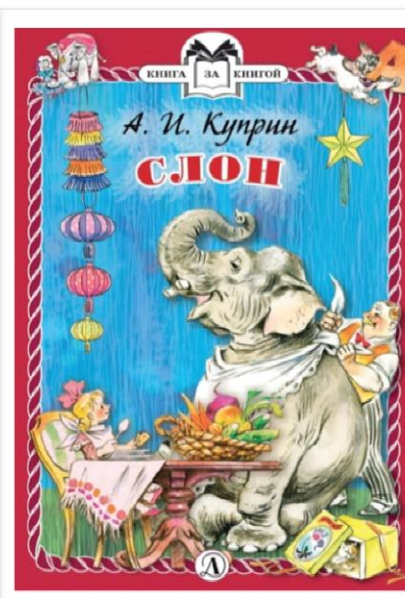
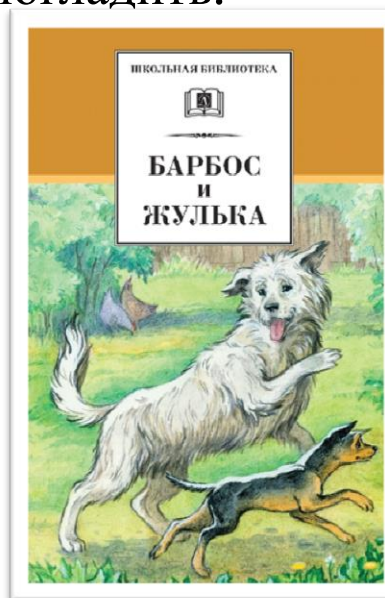


Мир животных в произведениях Александра Ивановича Куприна удивителен, необыкновенен и своеобразен. Писатель очень любил животных, изучал их повадки, сам лечил и спасал попавших в беду.

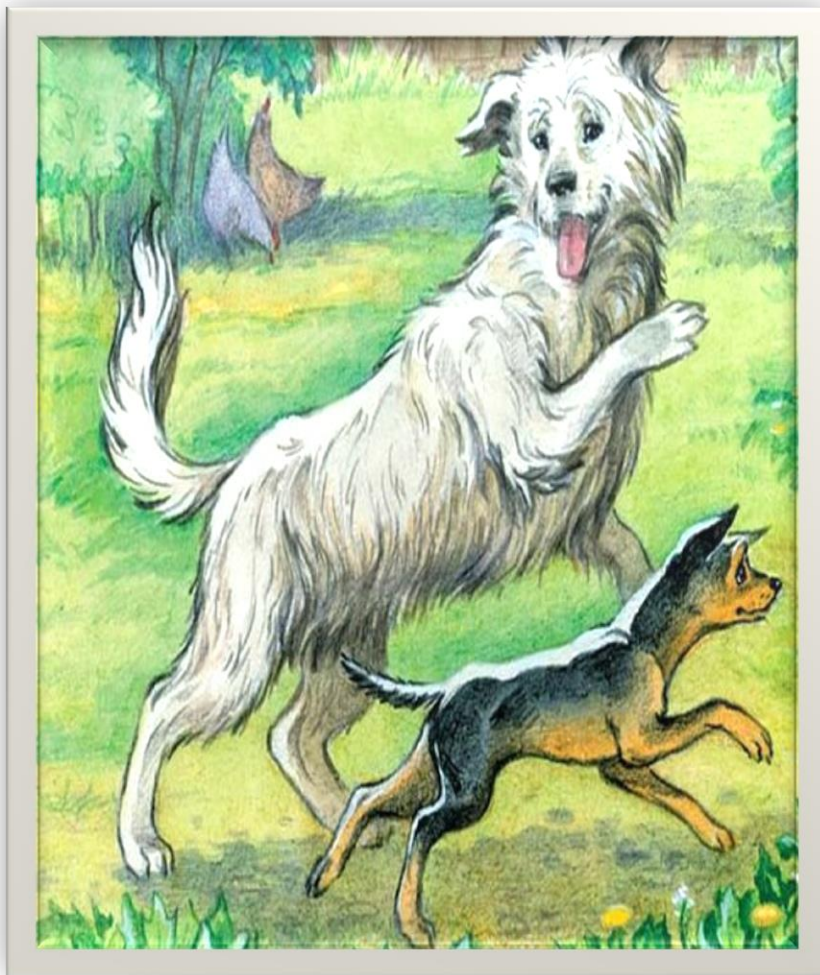
В его доме жили 17 собак, несколько кошек, козленок и обезьянка. Это им он посвятил много своих произведений. Все его герои – и слон, и белый пудель, и Барбос и Жулька жили на самом деле.

Редко кто из художников так превосходно воссоздавал их нравы и характеры, привычки и верность человеку.

Один из друзей писателя вспоминал, что он ни разу не видел, чтобы Куприн прошёл мимо пса на улице и не остановился, чтобы его не погладить.



Рассказ «Барбос и Жулька»



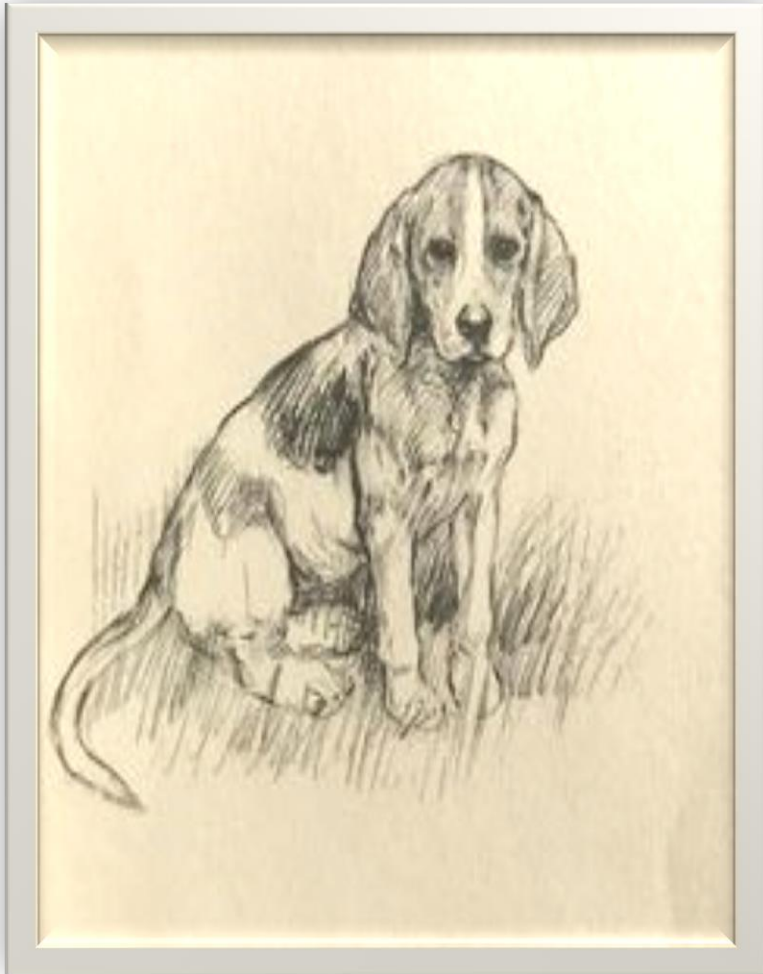
Рассказ был написан в 1897г. Куприн повествует о дружбе двух псов с разными характерами, о верности, дружбе и любви, о том, что животные способны на высокие чувства.

Это рассказ о безумной храбрости, которая не зависит от внешних данных — от размеров и злобности, а только от сердца маленького существа.

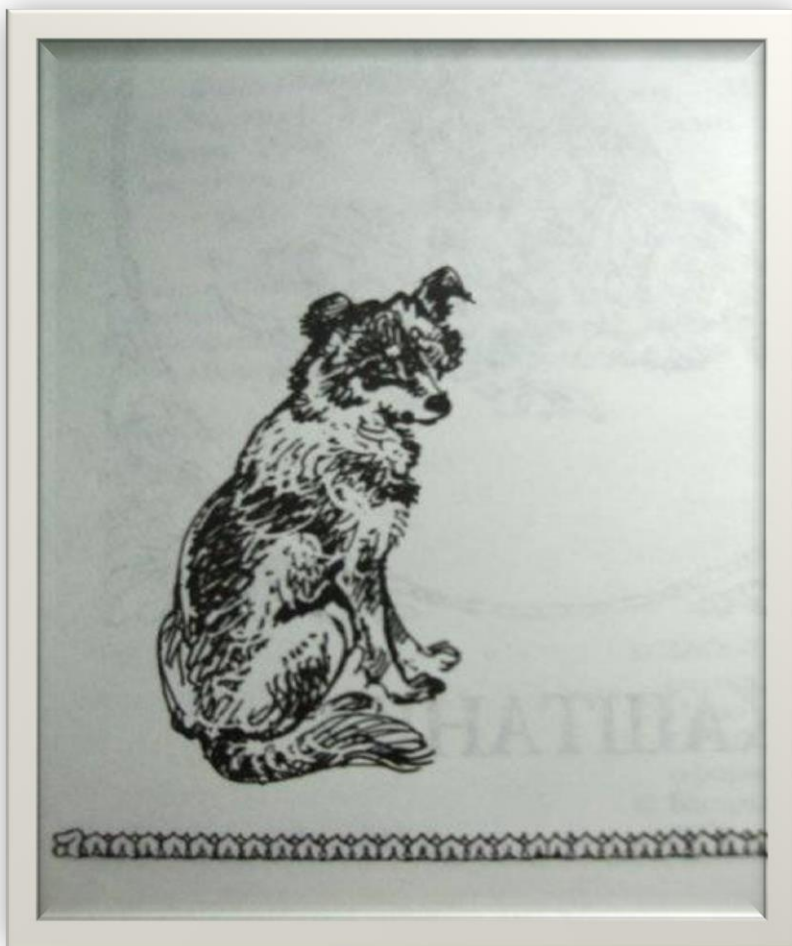


...Однажды во двор забегают бешеная собака. Барбос видит её, но не решается вступить в бой и лишь повизгивает от страха. Люди боязливо прячутся, а собака успевает разорвать несколько уток и покусать свиней.

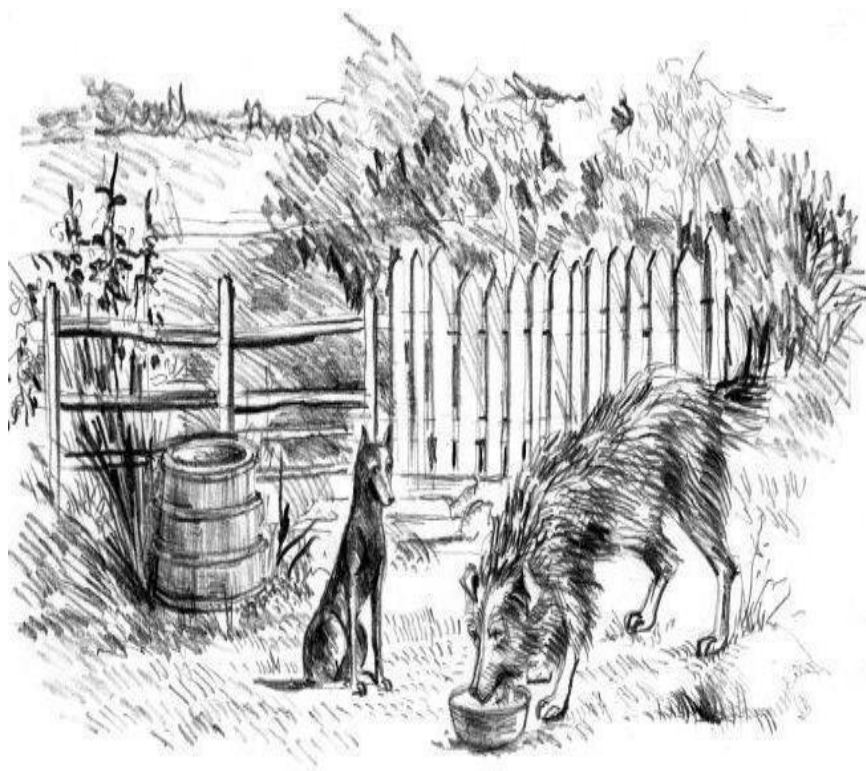
Внезапно из-за угла выскакивает Жулька, смело бросается наперерез бешеной гостье, сталкивается с ней и падает, а бешеная собака убегает, не успев её укусить...



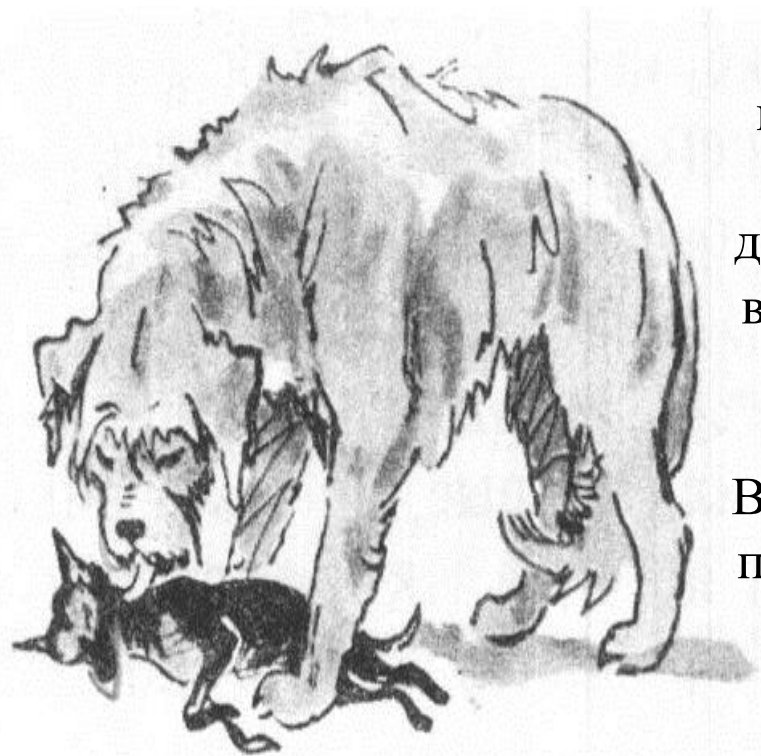
...Барбос был невелик ростом, но приземист и широкогруд. Благодаря длинной, чуть-чуть вьющейся шерсти в нем замечалось отдаленное сходство с белым пуделем, но только с пуделем, к которому никогда не прикасались ни мыло, ни гребень, ни ножницы. Такие собаки происходят от простых дворняжек и овчарок. Они отличаются верностью, независимым характером и тонким слухом...



Жулька принадлежала к очень распространенной породе маленьких собак, тех тонконогих собачек с гладкой черной шерстью и желтыми подпалинами над бровями и на груди, которых так любят отставные чиновники. Основной чертой ее характера была деликатная, почти застенчивая вежливость.



...Между Барбосом и Жулькой царствовало редкое согласие и самая нежная любовь. Может быть в тайне Жулька осуждала своего друга за буйный нрав и дурные манеры, но, во всяком случае, явно она никогда этого не высказывала. Она даже и тогда сдерживала свое неудовольствие, когда Барбос, проглотив в несколько приемов свой завтрак, нагло облизываясь, подходил к Жулькиной миске и засовывал свою мокрую мохнатую морду в Жулькину миску...



...От потрясения Жулька заболевает и отказывается есть. Её относят в сарай.

Барбос прибегает к сараю и воет под дверь. Его отгоняют, бьют, но он упорно возвращается. Наконец, Барбоса пускают в сарай, и он облизывает Жульке уши, глаза, морду.

Выйдя из сарая, Барбос ложится на землю перед дверью. Через два часа он начинает громко выть. Сарай открывают и обнаруживают, что Жулька издохла...

Рассказ нас учит быть добрыми к животным, любить и понимать их. Дружба может быть не только между людьми, но и между животными. Собаки очень преданы, порой они готовы умереть, но защитить своих хозяев от опасности.

Рассказ «Белый пудель»



Небольшой рассказ о дружбе и преданности человека и собаки. Нелёгкая бродячая жизнь сплотила людей и собаку так, что даже лучший кусок хлеба отдаётся псу, которому приходилось немало трудиться, чтобы помочь людям заработать денег на пропитание. Когда собака попала в беду, мальчик, не задумываясь, рискуя жизнью, кинулся ей на помощь. Вот такая она настоящая дружба. Ведь дружить можно не только с человеком, но и с собакой.

Рассказ «Сапсан»



Смешная история про огромного пса по кличке «Сапсан». Повествование ведется от лица самого Сапсана. Его рассуждения о людях, их поступках милые и смешные. Очень забавна история про поход в гости, где внушительный Сапсан был наповал сражен мелкой собачонкой, которая со свирепой злостью загнала огромного пса в угол. Это очень трогательный рассказ, вызывающий улыбку и симпатию к главному герою.

Рассказ «Слон»



«Слон» — замечательная история о том, как большой и умный слон Томми пришел в гости к больной девочке Наденьке, и вылечил ее, вернув интерес к жизни.

СПАСИБО!

Составитель Лукашевич Т.Н.
МКУ ГО Заречный «ЦБС»
Гагарская сельская библиотека-филиал
д.Гагарка, ул.Ленина ,1а

Сайт: <http://zarbiblio.ru/about>
ВКонтакте: <http://vk.com/zarbiblio>