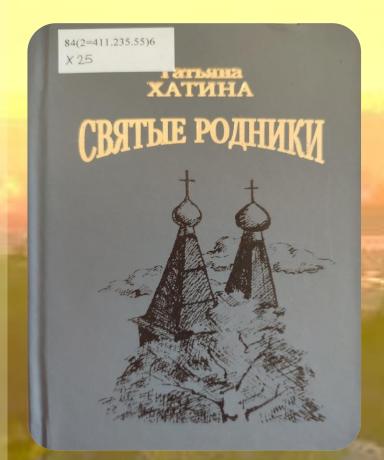


Хатина Т. М. Святые родники : стихи / Т. М. Хатина ; ред. Н. Бекмамбетова. – Десногорск : ООО «Газета «Авось-ка», 2007. – 196 с.

В сборник «Святые родники» талантливой поэтессы Татьяны Хатиной вошли стихи о Смоленщине, красоте родной природы, о России, любовная лирика.

В них ярко выражены гражданская позиция автора, добро, тепло души, своё, образное, очень тонкое видение и восприятие окружающего мира.

Особый интерес представляет раздел детских стихов «Капельки».



Смоленщина // Хатина Т. М. Святые родники: стихи / Т. М. Хатина; ред. Н. Бекмамбетова. – Десногорск: ООО «Газета «Авось-ка», 2007. – С. 13.

Земля великая восстала вопреки Врагов набегам из огня и пепла, Сжимает сердце тетивой тоски, Твоя история с годами не поблекла.

Ты – щит России, слава, свет и боль, Где Фёдор Конь своё прославил имя, А в сорок третьем страшною ценой Была тобою спасена Россия.

И ветеран у вечного огня, Склонив главу седую низко-низко, Оставит, боль ту в памяти храня, Гвоздики, словно кровь, у обелиска.

# Осень в Десногорске // Хатина Т. М. Святые родники: стихи / Т. М. Хатина; ред. Н. Бекмамбетова. — Десногорск: ООО «Газета «Авось-ка», 2007. — С. 70.

Листает осень жёлтые картины, Уже октябрь, но всё ещё тепло. Туман под утро серой пелериной Окутал город в зябкое стекло. Уснул фонтан, и солнце не играет В хрустальных струях смолкнувшей воды. Немеет тишина, и сердце замирает От городской осенней красоты.

Через дорогу храм взлетает светлый К седым, холодным, хмурым небесам. И лист последний, окрылённый ветром, С берёз слетает на ладони к нам.

А вечером таинственно огнями,
В туман одеты светят фонари.
И город потихоньку бредит с нами,
Что снятся нам до будущей зари.

Облако рыжих волос // Хатина Т. М. Святые родники: стихи / Т. М. Хатина; ред. Н. Бекмамбетова. — Десногорск: ООО «Газета «Авоська», 2007. — С. 87.

Облако рыжих волос,

Омут фиалковых глаз,

Платье из синих полос

Помню я даже сейчас.

Ранила сердце навзлёт,

Месяц хожу сам не свой.

Звёзд бесконечных полёт

Кружится над головой.

Мучит бессонницы след:

Болен тобою всерьёз,

Глаз твоих ласковых свет

В облаке рыжих волос.

Я без тебя не смогу,

Верю: мы встретимся вновь.

Ждёт на другом берегу

Нас неземная любовь.



## Природы совершенство // Хатина Т. М. Святые родники : стихи / Т. М. Хатина ; ред. Н. Бекмамбетова. — Десногорск : ООО «Газета «Авось-ка», 2007. — С. 103.

Раскрой душе природы совершенство, Почувствуй, как отчаянно сгорев, Осенней красоты величье и блаженство Ещё подарит свой пленительный запев.

Придёт зима, и в белом окруженье
Сверкающий на солнце снегопад
Прольётся к нам, как белых птиц скольженье,
Пьянит и манит чистоты парад.

Весной, когда капельным перезвоном, Сливаясь в лужах солнечным лучом, Как в зеркалах, свет отражают кроны Набухших почек с нежным молочком.

А летом сумасшедшим разнотравьем Вздохнут луга и затанцуют вальс Под музыку добра, любви, признанья Той красоты, что окружает нас.

Декабрь, 2006 г.

Летняя симфония // Хатина Т. М. Святые родники: стихи / Т. М. Хатина; ред. Н. Бекмамбетова. — Десногорск: ООО «Газета «Авоська», 2007. — С. 149.

Утро, рассыпая Разгулялись в небе Чистые росинки, Белые барашки, Пахнет ароматом Потянулись к свету Луговых цветов. Веточки берёз. И настроил ветер Жёлтый одуванчик Скрипки – паутинки Луговой ромашке В летнюю симфонию Яркий лучик солнца Птичьих голосов. В кулачке принёс.

Духом Россия сильна!: 70-летию разгрома фашистов под Москвой посвящается: поэтический сборник / сост. И. Шахова, авт. предисл. Л. Хабенкова. – Москва: Союз Дизайн, 2011. – 196 с.

В сборник «Духом Россия сильна!» вошли стихи о том, как смог советский народ, населяющий территорию такой огромной страны, подняться во весь рост, и защитить свою великую Родину.

И почти в каждом стихотворении вольно или невольно читатель увидит, услышит, почувствует, как рождается тот самый Дух, которым Россия сильна, как проявляют его солдаты и ополченцы, женщины-матери, как этот дух воспитывается в маленьких детях, как они учатся воспринимать боль старших, боль своей страны, всей земли русской.



Хатина Т. М. Подмосковье в огне // Духом Россия сильна! : 70-летию разгрома фашистов под Москвой посвящается : поэтический сборник / сост. И. Шахова, авт. предисл. Л. Хабенкова. — Москва: Союз Дизайн, 2011. — С. 51.

Помнят сосны, липы Подмосковья, Как дымилась, плавилась земля, Как сгорали нестерпимой болью Немцем подожжённые поля. Танки рвались к подступам столицы, Страшные бомбёжки каждый день. «Мессеров» кружились вереницы, Вражьих птиц губительная тень... Стен домов обугленные плети, Язвы пуль в разбитых кирпичах. Не забудем ни за что на свете, Тот ноябрь нам снится в жутких снах... У деревни Крюково с боями

В наступленье прорывались мы,

И фашистов рвали бы зубами, Чтоб врага отбросить до зимы. От огня гвардейских артобстрелов Закипала, дыбилась земля. Был декабрь, снег заметал всё белым, Кровь, воронки, чёрные поля. Тысячи солдат и офицеров Полегли в жестоких тех боях, А земля стонала и горела, Чёрным дымом плавилась в полях. Ленинградка. Путь к Зеленограду. Памятник «Защитникам Москвы». На Кургане Славы спят солдаты,

Так, и не отдавшие Москвы.

Хатина Т. М. Поле памяти // Духом Россия сильна!: 70-летию разгрома фашистов под Москвой посвящается: поэтический сборник / сост. И. Шахова, авт. предисл. Л. Хабенкова. — Москва: Союз Дизайн, 2011. — С. 71.

Рвётся горлом судорожный крик, Белые кресты, да свечи, свечи... Хмурит брови той войны старик, В тяжкой скорби опустились плечи. Как случилось, что за столько лет Душам Вашим не было покоя.

Вас секли дожди, алел рассвет
Кровью павших за чертою боя!
Ваши руки скорбно из земли
Сон травой, как символ прорастали.
Даже имя вы не сберегли,
Медальоны взрывы растеряли.

Бьёт в набат усталый метроном Долгою Минутою Молчания... Вы простите бесконечный стон — Полувековое ожидание. Нам живым — дожить, а вам уйти, Журавлиным клином раствориться. Ввысь по Полю Памяти сойти

В небеса...и пусть вам ангел снится.

Хатина Т. М. Письма с фронта // Духом Россия сильна!: 70-летию разгрома фашистов под Москвой посвящается: поэтический сборник / сост. И. Шахова, авт. предисл. Л. Хабенкова. — Москва: Союз Дизайн, 2011. — С. 77.

Перед боем выдалась минутка... - Шлю, родная, весточку тебе. Догорает пепел самокрутки, Горек дым войны в моей судьбе. Я не ранен, за меня не бойся, Не натёрли ноги сапоги. Завтра в бой, но ты не беспокойся, И сынишку с дочкой сбереги. Я вернусь, я это твёрдо знаю, Зацелую, обниму покрепче. Отвечай скорей, моя родная, Написал тебе, и стало легче...

Письма деда с фронта я читала,
Как любил он бабушку мою.
- Машенька, как долго ты молчала,
Береги детей, я вас люблю...
И листая стёртые страницы,
Той ушедшей в прошлое войны
Вижу ваши молодые лица...
Память сердца мы сберечь должны!

Муза: международный литературный альманах. Выпуск 25 / глав. ред. В. Лебединский; худож. А. Сонц. — Москва: Издание Валерия Лебединского, 2014. — 400 с.



Лауреат Артиады народов России, международный литературный альманах «Муза» выходит в Москве с 2001 года. Охватывает территорию от Калининграда до Владивостока, семнадцать стран дальнего зарубежья (США, Англию, Францию, Германию, Испанию, Турцию и др.) и семь бывших республик СССР.

Основные разделы: «Память» (об ушедших писателях), «Литинститут на страницах «Музы», «Мир театра», «Слово о художниках», «Эстафета» (поэзия, проза, критика) и др.



Хатина Т. М. Деревенское утро // Муза: международный литературный альманах. Выпуск 25 / глав. ред. В. Лебединский; худож. А. Сонц. – Москва: Издание Валерия Лебединского, 2014. – C. 356.

Крадётся луч на тёплых, мягких лапах, Где на столе, накрытый рушником, Андреевского хлеба тминный запах, Согретый деревенским молоком.

Петух давно рассвет прокукарекал, На кухне ходики ведут отсчёт. И лето сенокосным знойным веком, Лениво потянувшись, поведёт. Росы хлебнув с чешуйчатого донца, Со вкусом зажужжит мохнатый шмель. Ладонь земли ослепнет вмиг от солнца, И заиграет пастуха свирель...

Нестройно у ворот пройдут коровы, Звоня боталом, замычат в пыли. Старо, как мир, такой родной, не новый Мир детства, так и стаявший вдали...



Янтарным мёдом наполняют чашки, И сытый шмель взлетает у лица. Так нежно пахнет ароматом кашки И луговым настоем чабреца. По-летнему, по-августовски жарко. Под яблоней, на утренней заре Хмельной гречишной медовухи чарка, А рядом соты тают на столе.

Пшеничный хлеб весь истекает мёдом, Над каждою избой медвяный дух. Гогочут гуси, направляясь к водам, И гонит за село коров пастух.

А тишина звенящая такая!

Здесь суета не проникает в нас.

Нет русской красоте конца и края,

И нам несёт её Медовый Спас...

Муза: международный литературный альманах. Выпуск 26 / глав. ред. В. Лебединский; худож. А. Сонц. — Москва: Издание Валерия Лебединского, 2014. — 456 с.



Лауреат Артиады народов России, международный литературный альманах «Муза» выходит в Москве с 2001 года. Охватывает территорию от Калининграда до Владивостока, семнадцать стран дальнего зарубежья (США, Англию, Францию, Германию, Испанию, Турцию и др.) и семь бывших республик СССР.

Основные разделы: «Память» (об ушедших писателях), «Литинститут на страницах «Музы», «Мир театра», «Слово о художниках», «Эстафета» (поэзия, проза, критика) и др.

Хатина Т. М. Домик Лермонтова // Муза : международный литературный альманах. Выпуск 26 / глав. ред. В. Лебединский ; худож. А. Сонц. — Москва : Издание Валерия Лебединского, 2014. — C. 421—422.

Низкий дом под камышовой крышей,

Белых стен простой и строгий вид.

Пред грозою тучи ниже, ниже,

А одна в окно моё глядит.

Утром створки распахну пошире –

Запах разнотравья и цветов.

Солнце нежит так, как будто в мире

Каждый день рождается любовь.

С запада Бештау взоры манит,

Пять вершин окутаны в туман.

С севера Машук – размыты грани

И прекрасен призрачный обман...

А с востока, весь как на ладони, Пятигорск зовёт: «Приди, я жду...» Я на водах. Сердце сладко стонет, Словно в детство с бабушкой иду. А в окне раскрытом куст черешни На мой стол роняет лепестки. Как красив Кавказ порою вешней,

На столе кусок ржаного хлеба С крынкою парного молока. Помним этот дом и это небо,

Так легко здесь пишутся стихи.

Помним этот дом и это неоо,
М живёт в нас каждая строка

И живёт в нас каждая строка.

1 марта 2014 г.

Хатина Т. М. Поле памяти: сборник стихов / Т. М. Хатина. – Москва: Издательство «Городская организация Союза писателей», 2015. – 74 с. – (СНАИ: Парламентская серия).



«...Стихи Татьяны Майевны Хатиной обволакивают простотой и лёгкостью слога, глубиной мысли. Это стихи человека, вспоминающего историю России, пропускающего эту историю через себя. Стихи, где автор проживает и даёт прожить читателю самые важные и обогащающие душу моменты выпавшей России боевой доли...»

Никита С. Митрохин, литературный критик, главный редактор альманаха «Бумажный ранет»

# Брестская крепость // Хатина Т. М. Поле памяти: сборник стихов / Т. М. Хатина. – Москва: Издательство «Городская организация Союза писателей», 2015. – С. 11. – (СНАИ: Парламентская серия).

Крепость, красные стены Язвы пуль в кирпичах. День свой первый военный Ты несла на плечах. В ночь на двадцать второе Загремели бои, Погибали герои – Ребятишки твои.

От огня артобстрела
Закипала река.
Земля выла, горела,
В небе боль и тоска.
Разрывались осколки,
Никого не щадя, То фашистские волки
Убивали тебя.

Кровью ты истекала, Но не сдала знамён. В казематах немало Ты хранишь тех имён, Кто отдал свои жизни За победу страны. В стенах крепости – Память ушедшей войны.



Ленинград // Хатина Т. М. Поле памяти: сборник стихов / Т. М. Хатина. - Москва: Издательство «Городская организация Союза писателей», 2015. - С. 32. - (СНАИ: Парламентская серия).



Ленинград...Блокадная зима... Лютая, голодная, жестокая. Чёрных дней седая кутерьма, Голых улиц темнота глубокая. Остовы израненных домов, Проводов разорванные плети. И бомбёжек сумасшедший рёв

Рельсов искорёжены пути, Умерли застывшие трамваи. У сугробов тени: не дойти... Сердце не выносит, замирая... Ну, ещё шажок, один, другой, Скоро дом и кипяток горячий... Ленинградец, ты уже – герой, Выжил эту ночь, а как иначе!

Невский пятачок // Хатина Т. М. Поле памяти: сборник стихов / Т. М. Хатина. — Москва: Издательство «Городская организация Союза писателей», 2015. — С. 36—37. — (СНАИ: Парламентская серия).

Кто был на Невском пятачке? – Два километра ада,
Где мы пытались каждый день
Прорвать кольцо Блокады.
Да от реки семьсот шагов
От взрыва до бессмертья.
Окопов безымянный ров,
Да пять шагов до смерти...

Здесь каждый день седая смерть Косила батальоны, Огня и взрывов круговерть И чёрной скорби тонны... Здесь был бесценен каждый миг, Подаренный солдату... На этом пятачке, старик, Трава и камни святы...

Лишь иногда здесь по ночам Земля от взрывов стонет, Как будто памяти печать В тот ад кромешный гонит. Как на окопах разрослась По лету земляника. Её нельзя отведать всласть, - То кровь потерь великих.

Невский пятачок // Хатина Т. М. Поле памяти: сборник стихов / Т. М. Хатина. — Москва: Издательство «Городская организация Союза писателей», 2015. — С. 36—37. — (СНАИ: Парламентская серия).



## Россия вольная // Хатина Т. М. Поле памяти: сборник стихов / Т. М. Хатина. — Москва: Издательство «Городская организация Союза писателей», 2015. — С. 46. — (СНАИ: Парламентская серия).

Зовёт к заутрене нас звон малиновый, Роднят и веруют колокола. Русь величавая, краса старинная, Ты возродилась, заново жива. Осинкой трепетной, берёзой белою Твой босоногий кружит хоровод. И солнце радугу, от счастья смелую Нам на ладонях радостно несёт.

Россия вольная, страна свободная В озёра смотрится, как в зеркала. Земля священная, любовь народная, Горжусь тобой и лишь тобой жива.

Пусть не пугают нас худою силою — Народ за Русь в веках стоял стеной. Коль враг с мечом пришёл, его осилим мы, За Родину священный примем бой! Мы защитим свой кров, где жили прадеды, И никакой нас страх не победит. Здесь будут счастливы все наши правнуки. России навсегда великой быть!

Россия вольная, страна свободная В озёра смотрится, как в зеркала. Земля священная, любовь народная, Горжусь тобой и лишь тобой жива.

#### Родники России : избранные стихи современных поэтов России. Том. 3 / . – Москва : Издательство «Ольга», 2015. – 312 с. – (Золотое перо).



В третий том книг «Родники России» серии «Золотое перо» отобраны избранные стихи участников литературных объединений — членов Союза писателей России.

Родники России : избранные стихи и проза писателей России — 70-летию Победы в Великой Отечественной войне посвящается. Том. IV. — Москва : Издательство «Ольга», 2015. — 240 с. — (Золотое перо).



В четвёртый том книг «Родники России» серии «Золотое перо» отобраны избранные стихи участников литературных объединений — членов Союза писателей России.

Хатина Т. М. Дачная идиллия // Родники России : избранные стихи современных поэтов России. Том. 3 / . — Москва : Издательство «Ольга», 2015. — С. 217. — (Золотое перо).

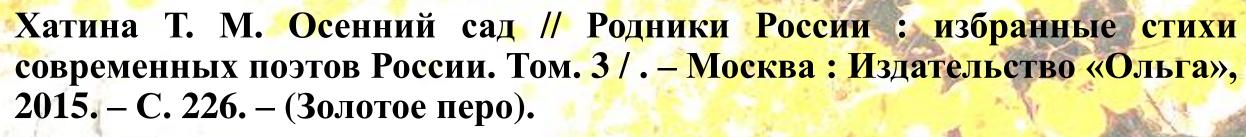
Золотом оранжевой фиоли Сладкий воздух нежно опоён. Солнца шар в небесном ореоле Льёт лучистый дождь со всех сторон. Жар чудесных дачных ароматов, Зелень свежескошенной травы. Дарит ветер нежный запах мяты, Хмеля и картофельной ботвы. Огурцы в теплице дышат влагой, В листьях разбежались кабачки. Лето в августе на даче – благо, Благоизлеченье от тоски.

### Хатина Т. М. Осенний сад // Родники России : избранные стихи современных поэтов России. Том. 3 / . — Москва : Издательство «Ольга», 2015. — С. 226. — (Золотое перо).

В саду осеннем пасмурно и тихо,
Чуть поседела в инее трава,
Горит огнём янтарным облепиха —
Наряд такой она весь год ждала.
В рябине черноплодной столько цвета —

Лилово-фиолетовый каскад.
А в октябре пылает бабье лето,
Настало поздно, кто же виноват...







Хатина Т. М. Русская банька // Родники России : избранные стихи современных поэтов России. Том. 3 / . — Москва : Издательство «Ольга», 2015. — С. 235. — (Золотое перо).

Банька, ты невысока, приземиста, Но какой исходит русский дух! Радует глазастая поленница, И огонь в печи ласкает слух.

Веничек берёзы бородавчатой
Так распарен и духмянно чист!
К коже прилипает влажный, лапчатый,
Как тату, весёлый банный лист.

Ковш воды на камни раскалённые — Пар хвалёный, аж до потолка! На полке, от жара истомлённые, Истекаем, как блестят бока!

В нашу баньку до конца влюблённые! А в предбаннике любимый чай — Русский самовар, блины коронные — Эй, хозяйка! С мёдом наливай!

### Хатина Т. М. Солнечные качели: книга стихов / Т. М. Хатина. — Москва: ООО «Сам Полиграфист», 2015. — 170 с.



«...Книга детских стихов притягивает своей доброй энергетикой. Автор умеет радоваться вместе с детворой каждому новому деньку, тёплому грибному дождику и солнышку после дождя. Не случайно её стихи были выбраны ребятами для прочтения на детском литературно-музыкальном фестивале «Первоцветик» в 2014 и 2015 гг. из большого числа стихотворений разных авторов...»

Наталия Каретникова (Белова)
Член МГО СП России,
Председатель ЛитО «Талисман»

### Семейный чай // Хатина Т. М. Солнечные качели: книга стихов / Т. М. Хатина. – Москва: ООО «Сам Полиграфист», 2015. – С. 75.

На моём бокальчике Мы любим чай, Горячий чай Девочки да мальчики. У сестры Иринки С печеньем и вареньем. И каждый свой бокал принёс, Весёлые картинки. Где все на удивленье: Чай с мёдом и вареньем, На бокальчике у мамы С хорошим настроеньем. Шлёт привет, Вам всем, друзья, Цветные шляпы для панамы. За чаем дружная семья! А у папы джипы да пикапы.

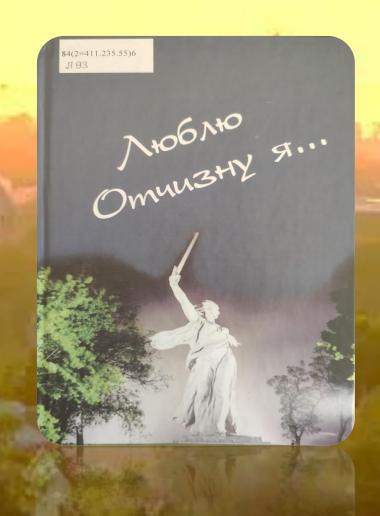
#### Солнечные качели // Хатина Т. М. Солнечные качели: книга стихов / Т. М. Хатина. – Москва: ООО «Сам Полиграфист», 2015. – С. 92–93.

Я хочу солнца шар покачать на ладони И за гриву поймать озорного коня. К яркой радуге мчаться на ласковом пони, Чтобы мама любила только меня. Из лучей золотых выткать чудо-качели, Чтоб все дети земли покачаться смогли. В полный голос друзьям песню радости спели, И рассветы рождались, и ромашки цвели. Припев

Солнечные качели нам возвращают детство, Звонкой поры капели той, что волнует сердце. Пусть, покоряя ветер, радостью ввысь взлетели, Детской верны планете солнечные качели.

Я люблю зоопарка единственный запах, И жирафа погладить по мягким губам. На медведя взглянуть, что танцует на лапах, И в метро прокатиться по всем адресам. На поляне лесной утонуть в землянике, Поваляться в траве у заснувшей реки, Развести наш костёр, дружбы солнечной блики Нас одарят теплом, ты его сбереги. Припев

Люблю Отчизну я...: гражданская поэзия современных писателей России. – Москва: Издательство «Ольга», 2016. – 200 с. – (Золотое перо).



В сборнике представлены стихотворения гражданской лирики как широко известных российских авторов, так и молодых выпускников Литературного института им. М. Горького, а также поэтом России — лауреатов различных литературных премий.

### Хатина Т. М. Россия // Люблю Отчизну я...: гражданская поэзия современных писателей России. — Москва: Издательство «Ольга», 2016. — С. 153. — (Золотое перо).

Святою землёй ты зовёшься по праву, Родное Отечество, древняя Русь. Ты гордость народа и вечная Слава, Сравнить я с тобой ничего не берусь.

От славы Петра дол Великой Победы
Твой вечный огонь на Поклонной горе.
Россия стоит — символ веры и света,
Свой герб вседержавный неся на крыле.

Твоих испытаний другим не изведать, Богатства земли не измерить в веках. Россия моя — символ веры и света, И знамя твоё в наших крепких руках.

Малиновым звоном святых колоколен Встречаешь с надеждою новый рассвет. Навеки мы связаны трудной судьбою, И лучше России страны в мире нет.



### Хатина Т. М. Плачущий шут: книга стихов в 2-х т. / Т. М. Хатина. — Москва : ООО «Сам Полиграфист», 2017. — Том 1. Родник души (поэтам и писателям посвящается). — 140 с.



«...Татьяна Маевна Хатина — открытый и честный человек, и её несколько наивная прямолинейная правдивость неизменно привлекает людей, умеющих ценить нежную и неравнодушную Личность...»

Стихи о природе родной земли и об её истории, о знаменитых поэтах и героях, размышления о прошлом, настоящем и будущем нашей великой державы. Татьяна Майевна даёт волю искренним чувствам, эмоции порой захлёстывают и не дают возможности остановиться и оглядеться, но таково уж свойство русского характера: если в омут, так с головой, эти стихи рождаются не в голове, а где-то выше, на уровне духа!

А именно это и есть настоящее, «...когда поэзия, как,/тревожит дух, минуя разум».

Пётр Гулдедава,

Член Союза писателей России

и Академии российской литературы.

Май, 2017 г.

Пушкину от благодарных потомков // Хатина Т. М. Плачущий шут: книга стихов в 2-х т. / Т. М. Хатина. — Москва: ООО «Сам Полиграфист», 2017. — Том 1. Родник души (поэтам и писателям посвящается). — С. 26—27.

Всё было у великого поэта:

Красавица жена и слава на весь мир.

Друзей сполна, врагов от всего света

И светских женщин он кумир.

Хотелось от всего бежать:

В дворцах и кулуарах тесно,

И нечем жить, а надобно дышать.

Злословью гневному всем повод подавать,

Камзол носить – и то не интересно.

Всё скучно, праздные балы,

Чины, ливреи, жадность, чванство.

Здесь фавориты лишь милы

И ценят внешнее убранство,

А самодержец наш в штыки,

За оду «Вольность» до доносу:

В Сибирь сослать, на Соловки,

Но есть друзья, и нет вопросов.

Седой Кавказ перед тобой,

Льдин и ущелий громогласье.

Нарзанов чистый дух живой,

Бешту и Машука всевластье.

Как счастлив он, как радует заря,

С Раевскими ему привольно.



Пушкину от благодарных потомков // Хатина Т. М. Плачущий шут: книга стихов в 2-х т. / Т. М. Хатина. — Москва: ООО «Сам Полиграфист», 2017. — Том 1. Родник души (поэтам и писателям посвящается). — С. 26—27.

Он «тронут» милостью царя,

Но ссылка, хоть в раю, а сердцу больно...

О, Крым! Счастливейшее время

И письма верные друзьям.

Столиц забыто злое бремя

И в назидание царям...

Он пишет, ах, как много пишет!

Здесь всё ликует и поёт

И шум волны морской, услыша,

К брегам стремительно идёт.

Но не забыть былой обиды,

Изгнанье долгое сулят.

Скучны, печальны моря виды,

И вспыльчив нрав, и пылок взгляд.

Опять Михайловское...Няни,

В морщинках, добрые глаза.

И Пущина приезды ранни,

И воска свечная слеза.

Но всё ж добравшись до столиц

Он жадно пишет и живёт.

Друзей приветливые лица

И жизнь ключом кипучим бьёт.

Но, не стерпев обид, довольно!



Пушкину от благодарных потомков // Хатина Т. М. Плачущий шут: книга стихов в 2-х т. / Т. М. Хатина. — Москва: ООО «Сам Полиграфист», 2017. — Том 1. Родник души (поэтам и писателям посвящается). — С. 26—27.

Убийцы хладною рукой

Смертельно ранен, колокольный

Звон над скорбящею Невой.

И нет великого поэта,

Но его гений на века.

Любовью вечною согрета,

Живёт в нас каждая строка.



### Сергей Есенин // Хатина Т. М. Плачущий шут: книга стихов в 2-х т. / Т. М. Хатина. — Москва: ООО «Сам Полиграфист», 2017. — Том 1. Родник души (поэтам и писателям посвящается). — С. 74—75.



Глаз весёлых синь васильковая, Золотых кудрей взмах неистовый. Красота стиха родниковая – Век бы мне её перелистывать. Конь твой розовый по полым летит, Травы росами опоясаны. Мне б уйти с тобой до зари, Мы одной судьбой крепко связаны. Зорькой красною в небо солнышко Каждый день легко поднимается. В лес бежит от тебя Алёнушка, Сарафан у ног колыхается.

Над рязанскими сенокосами,
Над тропой, что ведёт в Константиново.
Те стихи, что Богами посланы
Всё горят, как костры рябиновы.
У околицы иль за речкою
Голос твой родниковый слышится,
И поют здесь сверчки за печкою,
По-есенински живётся и дышится.

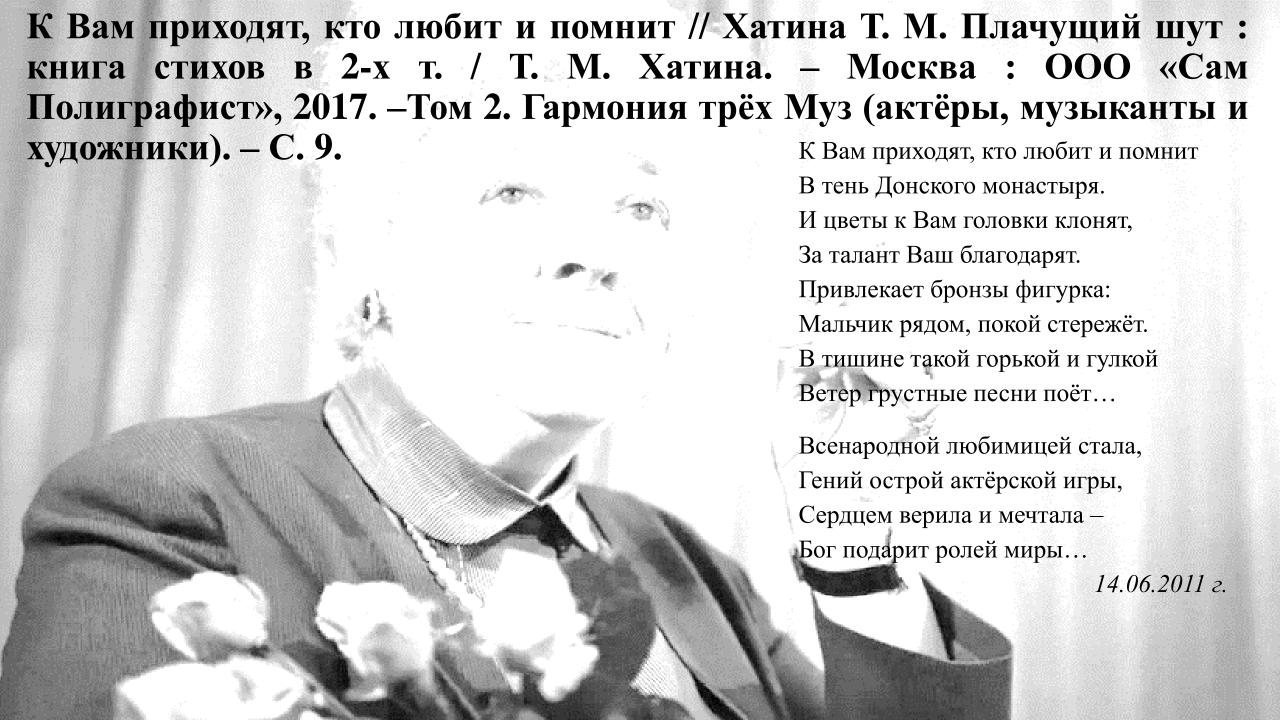
Хатина Т. М. Плачущий шут: книга стихов в 2-х т. / Т. М. Хатина. — Москва : ООО «Сам Полиграфист», 2017. — Том 2. Гармония трёх Муз (актёры, музыканты и художники). — 150 с.



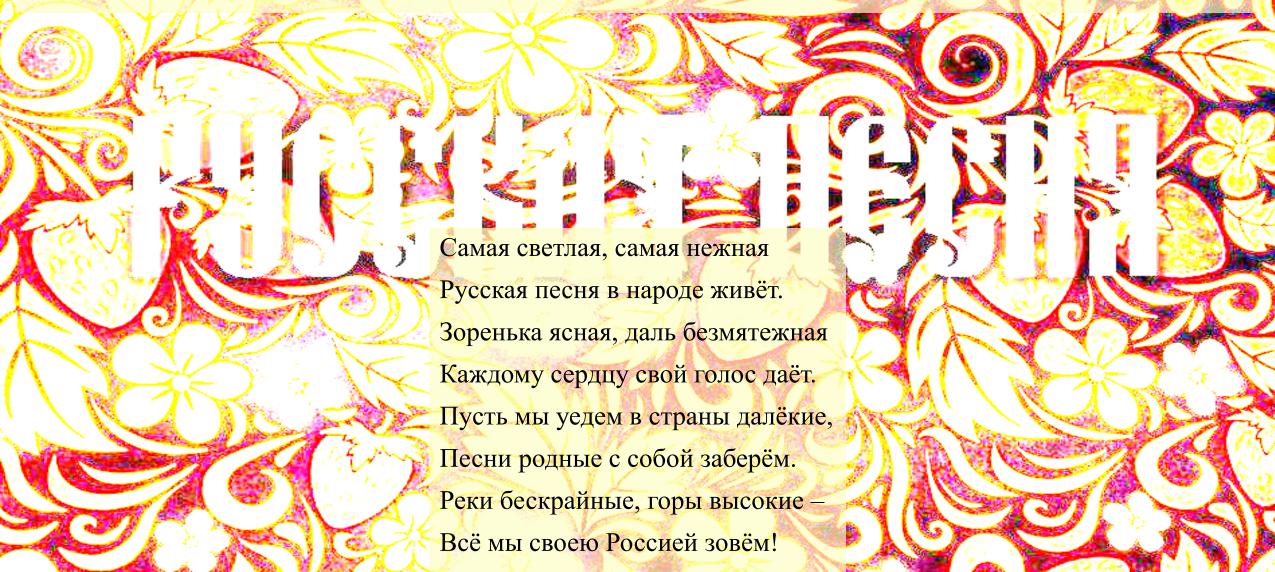
Первая часть этого тома посвящена самобытным и талантливым легендам советского театра и кино, людям, отдавшим зрителю часть своего сердца, людям, чьи фильмы мы можем пересматривать бесконечно.

Вторая часть выражает моё восхищение творчеством наших музыкантов, исполнителей песен. Не всегда сцена и жизнь на ней делает человека счастливым, но это люди, сама жизнь которых стала песней...

В третьей части воплощена мечта Т. Хатиной — когда есть полотно — интересная картина или пейзаж, через осознание цельного образа мастера живописи, создать поэтический образ, где можно представить в гармонии — Красоту, Цвет и Слово.







Иван Константинович Айвазовский. «Девятый вал» // Хатина Т. М. Плачущий шут: книга стихов в 2-х т. / Т. М. Хатина. — Москва: ООО «Сам Полиграфист», 2017. — Том 2. Гармония трёх Муз (актёры, музыканты и художники). — С. 136—137.

Нависло небо всполохом огня Над бешеной стихией моря, Тяжёлых волн кипит броня Со стонами и рёвом споря...

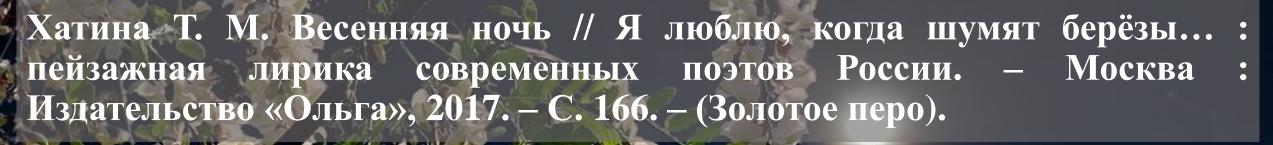
Рвёт ветер огненный ковёр, Что соткан из небес и волн. Девятый вал – судьбы укор На утлый набегает чёлн... Корабль погубленный стихией,
Лишь на волнах его останки...
Вцепившись в них, зовут Мессию
И молятся судьбы подранки...

А неба огненный оскал
Смешался с бурею морскою...
Девятый вал! Девятый вал!
Стихии братство огневое...

Я люблю, когда шумят берёзы...: пейзажная лирика современных поэтов России. — Москва: Издательство «Ольга», 2017. — 208 с. — (Золотое перо).

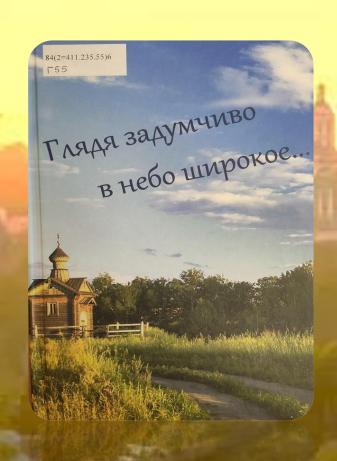


В сборнике представлена пейзажная лирика современных поэтов России, воспевающая красоту родной природы. Богатство поэтических метафор, яркость образного мышления, единство природы и человеческих переживаний — всё это найдёт читатель в лирике современных писателей.



Половинка Луны спелой долькой лимона Жёлтый лик фонарей и машин многоцветье, В чайном блюдце ночи так янтарно горит. Окон призрачный свет из соседних домов. Слышу тайны созвездий хрустального звона, Это было и есть, ещё будет столетья... Шёпот дальних миров, словно песня звучит. Попрыгунья-весна вновь сбежала из снов. Ночь закутана в плащ той весенней прохлады, Каждый солнечный день так призывно наряден, Что оставил нам день, выкрав солнца ключи. Все бульвары омыты апрельским дождём. И машины поют до утра серенады. Воздух чист, свежевымыт, надушен, прохладен, А ты встань у окна, постоим, помолчим. Как весёлый жених, он спешит к тебе в дом...

Глядя задумчиво в небо широкое...: лирика современных поэтов России. – Москва: Издательство «Ольга», 2018. – 216 с. – (Золотое перо).



В поэтическом сборнике «Глядя задумчиво в небо широкое...» представлена лирика современных поэтов России. В стихах современных поэтов — созвучие мыслей и чувств лирике великого классика русской литературы Ивана Тургенева, строкой из известного стихотворения которого и назван этот сборник.

# Хатина Т. М. Озябшие берёзы // Глядя задумчиво в небо широкое...: лирика современных поэтов России. — Москва: Издательство «Ольга», 2018. — С. 162. — (Золотое перо).

Часы отстукивают ночь, Меня бессонницей пугая, А за окном холодный дождь В осенних лужах пропадает.

Стучится веткою в окно Продрогший и усталый ветер, И жалуется мне оно, Что исцарапано навеки...

А утром, кутаясь в туман, Стоят озябшие берёзы, И поздней осени капкан Захлопнется, застынут слёзы... Нагонит долгая зима
Снегов сверкающих каскады,
И будут согревать дома
Лишь фонари и снегопады.

Снежинка капелькой дождя
К ладони тёплой прикоснётся,
И чистой струйкой ручейка
Моей души на миг коснётся.

Часы отстукивают ночь,
Меня бессонницей пугая.
А за окном всё тот же дождь
В осенних лужах пропадает...

### Сто часов счастья...: лирика современных поэтов России. – Москва: Издательство «Ольга», 2018. – 176 с. – (Золотое перо).



Многогранная в своём проявлении Жизнь, во всех её радостных мгновениях — и с лёгкой грустью, и с восторгом, с лёгким разочарованием и надеждой — предстаёт в стихах современных поэтов России. Сто часов счастья есть у каждого в жизни, этими мгновениями и делятся с читателями в своих лирических стихах поэты современной России.

## Хатина Т. М. Вдвоём! // Сто часов счастья...: лирика современных поэтов России. — Москва: Издательство «Ольга», 2018. — С. 139. — (Золотое перо).

Февральская метель стегает плетью, Швыряя в окна снежною крупой. Туман устало стылой, плотной сетью Вновь спрятал фонари в свой непокой.

Нам так тепло у жаркого камина, Трещат дрова и свечи зажжены, А сердце предвкушением томимо Чудесной встречи в чарах тишины. Играет нежно музыка Леграна,
И на плече моём твоя рука...
Ты как прекрасна, солнечна, желанна,
А от шампанского пьяна слегка.

Притихли туфли, греясь у камина,
Застыло платье в кресле...Мы вдвоём...
И нитка янтаря из бус старинных
С груди сорвалась солнечным дождём...

#### Зеркало души : лирика современных поэтов России. – Москва : Издательство «Ольга», 2022. – 240 с. – (Золотое перо).



Зеркало души — это всё, что находит отклик в неравнодушном сердце поэтов: и родительский дом, и драгоценный дар семьи, и счастье позднего бабьего лета, и любовь, взметнувшаяся радостью, и боль одинокой души, и пресветлая святая Россия, испытывающая непростые времена.







