

Часть первая

### Читаем о войне

Великие сражения Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.



# Сталинградская битва







#### СТАЛИНГРАДСКАЯ БИТВА

Сталинградская стратегическая наступательная операция советских войск «УРАН» Операция «Винтергевиттер» или Котельниковская операция (12 по 30 декабря 1942 г.)









Войска Сталинградского фронта нанесли серьёзное поражение армейской группе «Гот» Расстояние, отделявшее 6-ю немецкую армию от внешнего фронта окружения, увеличилось до 200–250 км.





## СТАЛИНГРАДСКАЯ БИТВА

День за днём сталинградцы сражались
В небывалом кровавом бою,
В эти грозные дни
Отстояли они
И отчизну, и Волгу свою.

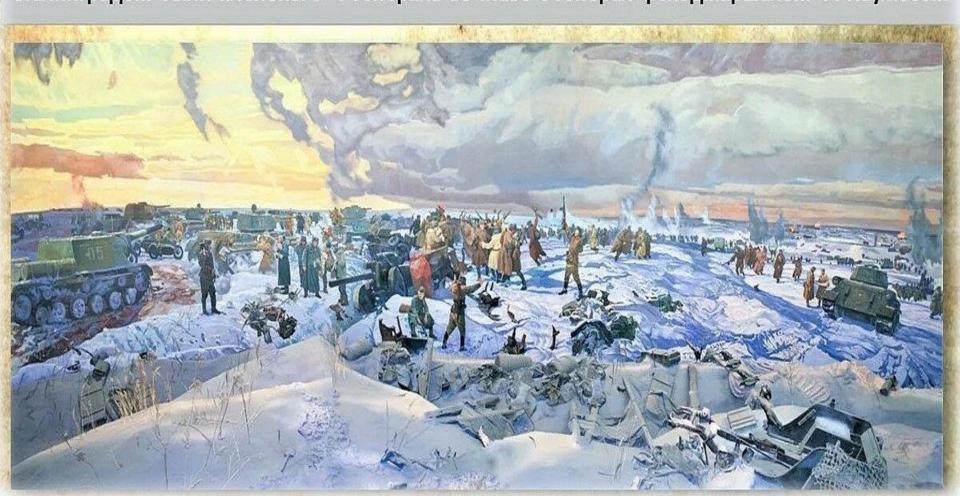
И, собрав богатырские силы
Порасправивши грудь во всю ширь,
Всех несметных врагов
У родных берегов
Разгромил Сталинград-богатырь.

(В. Лебедев-Кумач)



### 2 февраля 1943 г. в 16 часов историческая Сталинградская битва закончилась

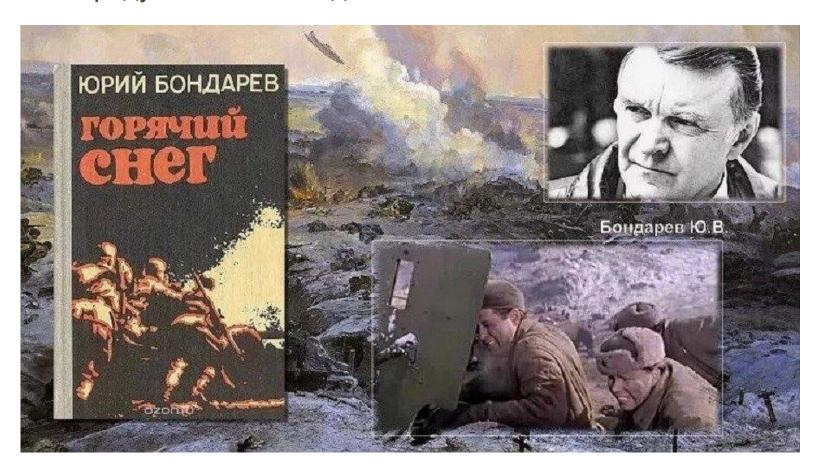
Победа в Сталинградской битве над одной из сильнейших армий мира - немецкофашистской — далась Красной Армии дорогой ценой. Общие же потери Красной Армии в Сталинградской битве составили 1 млн 130 тыс. солдат и офицеров, в том числе безвозвратные потери — около 480 тыс. человек, 4341 танк, 15 728 орудий и минометов, 2769 самолетов. Это была выдающаяся победа советского оружия. Под Сталинградом были пленены 24 генерала во главе с генерал-фельдмаршалом Ф. Паулюсом



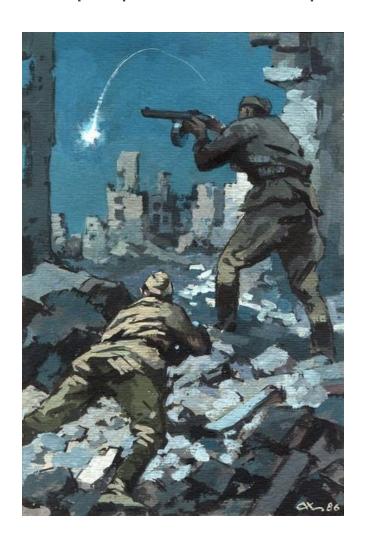
Сталинград был центром ожесточённых боёв. В Сталинградском сражении приняло участие примерно 200 писателей и поэтов.



«Горячий снег» известного писателя Юрия Бондырева — о войне, основанная на реальных событиях. Сражение, описанное в романе, решило исход всей Сталинградской битвы. Автор рассказывает об одном дне из жизни батареи лейтенанта Дроздовского, выбивавшей фашистские танки на подступах к Сталинграду зимой 1942 года.



**Повесть К. Симонова "Дни и ночи"** рассказывает о событиях 1942 года. В армию защитников Сталинграда вливаются новые части, переброшенные на правый берег Волги.



Среди них находится батальон капитана Сабурова. Сабуровцы яростной атакой выбивают фашистов из трех зданий, вклинившихся в нашу оборону. Начинаются дни и ночи героической защиты домов, ставших неприступными для врага...







Роман «За правое дело» — первая часть дилогии В.С. Гроссмана о великом «чуде» Сталинграда — посвящён многим событиям и вбирает множество героев.

Масштабный, эпический роман В. Гроссмана «Жизнь и судьба» — вторая часть Сталинградской дилогии — откровение своей эпохи.

Роман пропитан истинным патриотизмом, свободой духа, неподдельной смелостью выражения мысли.

Во время битвы за Сталинград ВасилийГроссман находился в городе с первого и до последнего дня уличных боёв, отчего дилогия проникнута подлинным знанием описываемых событий.





В повести Виктора Некрасова «В окопах Сталинграда» рассказывается не о боях на всех фронтах, она не охватывает все годы войны. В центре - события, которые случились с главным героем - Юрием Керженцевым, молодым офицером - в 1942-м году в Сталинграде. Большая часть повести рассказывает о месяцах отстаивания собственных позиций близ Волги, финальная часть - об атаке и победных битвах за почти полностью уничтоженный город.

Повесть «В окопах Сталинграда» Виктора Некрасова документальная история о переломной героической Сталинградской битве, в которой участвовал сам автор. Эта книга, по которой можно и нужно изучать правдивую историю войны.



