



# История журнала «Современная библиотека»



- ➤ «Современная библиотека» научно-практический журнал об библиотеках, чтении и книге, основанный в 2009 г.
- ➤ Сегодня на страницах журнала в 20 рубриках освещаются все важные и актуальные проблемы отрасли, наиболее значительные события в области культуры, образования как международного, так и российского уровня.







ЧТО И КАК ОЦИФРОВЫВАЮТ БИБЛИОТЕКИ МИРА

ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ΑΥΔΝΟΕΝΕΛΝΟΤΕΚΝ



N TEX. KTO NX OKPVWAET

ИЗОТЕКСТОВЫЙ РАЙ: ТВОРИТЕЛИ И СЧАСТЛИВЧИКИ

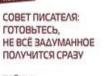


- В нём вы узнаете о стратегии и политике оцифровки фондов в библиотеках мира, а также о том, как создаётся народная аудиобиблиотека, в чём основа инновационных проектов, что нравится молодому специалисту в библиотеке, как загорелся «Книжный маяк» в Ульяновске. Несколько материалов посвящены инклюзии, а именно – развитию инклюзивной литературы в нашей стране и организации инклюзивных игр в библиотеке.
- > Зимина Е. И. Оцифровка и цифровые коллекции в национальных библиотеках / Е. И. Зимина, Ю. В. Самодова // Современная библиотека. – 2025. – № 1(151). – С. 16–24.
- ➤ Шевчук М. Г. Инклюзивная литература для всех? / М. Г. Шевчук // Современная библиотека. – 2025. – № 1(151). – С. 38–44.
- ▶ Третьякова А. С. Девичник... в библиотеке / А. С. Третьякова // Современная библиотека. – 2025. – № 1(151). – С. 53–55.

- Э Открывается он рубрикой «Персона». В ней вы познакомитесь с молодой писательницей из Брянска и одним из уважаемых сотрудников Центральной научно-технической библиотеки по строительству и архитектуре. Тему НТИ продолжит рассказ о новом, только открывшемся консультационно-образовательном отделении ГПНТБ России в одном из районов Москвы.
- А дальше... множество интересных, во многом методических, статей о том, как и зачем организовать книжный семейный триатлон, что такое стишки-пирожки, как продвигать книгу в эфире или открыть школу Хогвартса, зачем изучать издательскую деятельность библиотек или собирать местные сказки. И еще много интересного от библиотекарей всей страны!
- Гермизеева А. Ю. Книжный триатлон: семейное путешествие / А. Ю. Гермизеева, Е. П. Лапина, С. Н. Фатьянова // Современная библиотека. 2025. № 2(152). С. 24–29.
- Дубинкина Т. С. Выпекаем контент: стишки-пирожки и услуги комом / Т. С. Дубинкина // Современная библиотека. 2025. № 2(152). С. 30–33.
- > От лайков к книговыдаче: как эффективно управлять соцсетями // Современная библиотека. 2025. № 2(152). С. 38–41.







ТАЙНЫ

ЕДИНИЧКИ-ДЕТЕКТИВА

РАСКРЫВАЮТСЯ

В СЕМЕЙНОМ ТРИАТЛОНЕ



КУЛЬТУРНАЯ ПЕРЕЗАГРУЗКА, ИЛИ ЧЕГО ДОБИЛИСЬ И ЧТО ЖДЁМ В БУДУШЕЛ

ΗΕΘΟ ΔΛЯ СΜΕΛЫХ, ΛΟΚΑΛЬΗЫЕ СКАЗКИ В БИБЛИОВСЕЛЕННОЙ



Подписной индекс по Объединённому каталогу «Пресси России» 87851, по каталогу «Почта России» ПИ558





- В нём большой блок материалов, посвященных 80-летию Великой Победы: вы прочитаете и о лейтенантской прозе, и о том, как воспитывается сегодня подрастающее поколение на примере героев нашего времени, через какие творческие мероприятия и исторические реконструкции доносится правда о нашей Победе.
- Помимо этого, учитель поделится своим видением современной школы, библиотекарь расскажет, как комиксы помогают изучать историю, как организовать автоквест и книжные игры или познакомить людей в библиотеке, помочь найти единомышленников. Узнаете, каким выдался первый год самой молодой библиотеки в Санкт-Петербурге и как «сконцентрировать» таланты в библиотеке.
- Ханнанова А. И. Комиксы как средство для изучения истории / А. И. Ханнанова, А. М. Фатхутдинова // Современная библиотека. 2025. № 3(153). С. 34–37.
- № Петровская Н. Г. Клубы разные нужны, клубы разные важны / Н. Г. Петровская // Современная библиотека. 2025. № 3(153). С. 52–56.
- ▶ Горбулина Ю. Н. Разговор с глазу на глаз / Ю. Н. Горбулина // Современная библиотека. 2025. № 3(153). С. 57–59.

- В нём вы найдёте материалы о реализации проекта создания региональных центров консервации и реставрации, библиотечном творчестве и сотрудничестве. Узнаете, как создавать качественный текст с помощью нейросетей, выстраивать бренд или обустраивать пространство около библиотеки.
- ▶ Большая статья в подробностях расскажет о том, что происходило на форуме «Формируя будущее библиотек». Например, о том, как Яндекс, РГБ и РГДБ применяют в своей работе технологии ИИ.
- ➤ А ещё...познакомитесь с новым взглядом на известную игру «Зарница», с историей и современностью лубочных картин в России и Китае. И, как всегда, прочитаете об опыте библиотек из разных регионов страны.
- > Лихнович Е. В. Качественный текст с помощью нейросети / Е. В. Лихнович // Современная библиотека. 2025. № 4(154). С. 24–30.
- > Шмаленко Е. П. Библиотечное сотрудничество приграничья / Е. П. Шмаленко // Современная библиотека. 2025. № 4(154). С. 42–44.







#### No 5(155)/2025 COBPENEHHAS ISSN 2072-3849 COBPENEHHAS INCOMPRENTING COMPANY CONTRACTOR OF THE MODERN CONTRACTOR OF THE M

ПЕРСОНА

ТАЙНА РОЖДЕНИЯ ВЫСТАВКИ: ЭКСКЛЮЗИВНОЕ ЗАКУЛИСЬЕ

ΠΝΟΑΛ ΛΝ ΠΥШΚИΗ ΟБ ΟΠЫΤΕ – СЫНЕ ΟШИБОК ТРУДНЫХ?



ΟΤ ΦΟΛИΑΗΤΑ Κ ЗΑΓΑΔΚΑΜ Β CTAPOM ΓΟΡΟΛΕ

MYPABA, KAM3OA U ЯХОНТЫ: О ЧЁМ ПИШЕТ БАСНОПИСЕЦ



Подписной индекс по Объединённому каталогу «Пресса России» 87851.

- В нём вы прикоснётесь к тайнам настоящих музейных экспозиций, узнаете, как отличить правду от лжи в Интернете, как работает общественный совет и театр в библиотеке, какие программы, посвящённые 80-летию Великой Победы, предлагают библиотеки. Узнаете, что такое пряник «Березка», а также, о чём говорил И.А. Крылов. И ещё много-много интересного.
- Жостенко Е. А. Книжные расследования: фейки и дедукция / Е. А. Костенко // Современная библиотека. 2025. № 5(155). С. 18–24.
- > Молодёжь на «олимпе» // Современная библиотека. 2025. № 5(155). С. 58–61.
- Стреколовская И. Е. О науке наглядно / И. Е. Стреколовская // Современная библиотека. 2025. № 5(155). С. 62–63.
- > Щетнева С. В. «Новосибирь» глазами детей / С. В. Щетнева // Современная библиотека. 2025. № 5(155). С. 74–76.

- Э Открывается он большим интервью с директором Национальной библиотеки Республики саха (Якутия) об истории, современности, искусственном интеллекте и коллегам.
- ▶ Как организовать «мужскую школу» в библиотеке или фотозону, или креативный кластер? Об этом есть материалы в разных рубриках журнала. А также в этом номере вы найдёте подробный репортаж с Книжного фестиваля «Красная площадь»; узнаете, почему и какая грамотность нужна библиотекарю в области искусственного интеллекта; почему стоит подружиться с фермерами или провести книжный праздник на пляже и многое-многое другое.
- Найдёнов М. П. Культурные хабы для геймеров: новый тренд / М. П. Найдёнов, Е. А. Овчинникова, А. С. Пугленкова // Современная библиотека. 2025. № 6(156). С. 36–39.
- $\triangleright$  Фёдоров А. О. Грамотность библиотекаря в области искусственного интеллекта / А. О. Фёдоров // Современная библиотека. 2025. № 6(156). С. 40–44.





