



Расул Гамзатов

1923 - 2023

В 2023 вся страна отмечает 100-летний юбилей Расула Гамзатова

Уже много десятилетий литературу нашей страны невозможно представить без знаменитого дагестанского поэта – Расула Гамзатова. Творчество его многогранно, но есть один общий фактор для всех стихотворений поэта – они пронизаны глубокой любовью к родине, семье, друзьям и вообще ко всему нашему миру.



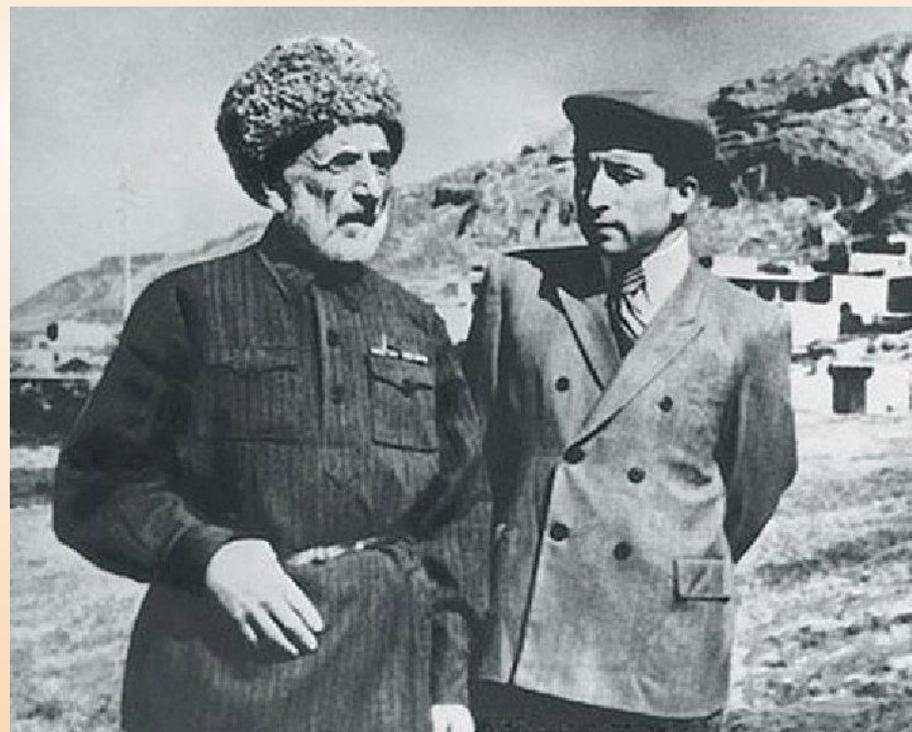


8 сентября 1923 года в горном селении Цада, что в Дагестане, в семье народного поэта Дагестана Гамзата Цадаса, родился третий сын. Назвали его Расулом, что по-арабски означает «представитель», «посланник».

Огромное влияние на будущего поэта оказал могучий талант его знаменитого отца, который был первым учителем и наставником Расула в поэтическом искусстве. Свое первое стихотворение юный поэт написал в возрасте 11 лет. А через четыре года стихи Расула появились в местной газете.

Сделав имя отца своей фамилией, он стал подписываться под стихами «Расул Гамзатов».

В 1940 году, окончив аварское педагогическое училище, Расул Гамзатов вернулся в родную школу – уже учителем. Затем он работал помощником режиссера Аварского государственного театра, заведующим отделом и собственным корреспондентом газеты «Большевик гор», редактором аварских передач Дагестанского радиокomiteта.





Свое литературное образование Гамзатов продолжил в литературном институте им. Максима Горького в Москве. Он часто говорил: *«Если к прекрасной аварской поэзии я прибавил хотя бы три камушка, то всем этим я обязан Москве, русской литературе, моим друзьям и учителям».*

Он также переводил на аварский язык классическую и современную русскую литературу: Пушкина и Лермонтова, Маяковского и Есенина.

Первый сборник его стихов «Пламенная любовь и жгучая ненависть» вышел в 1943 году, когда Гамзатову было 20 лет. Тогда же он стал членом Союза писателей СССР.

За сборник стихов «Год моего рождения» двадцатисемилетний поэт получает Государственную премию – орден Ленина.

**Мать – вечная тема поэзии
Расула Гамзатова.**

По-русски "мама", по-грузински "нана",
А по-аварски - ласково "баба".
Из тысяч слов земли и океана
У этого особая судьба...

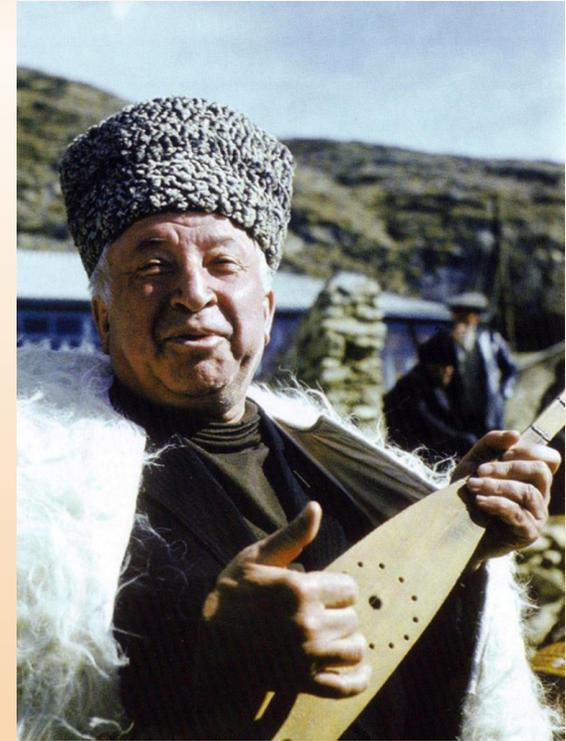
Трудно жить, навеки Мать утратив.
Нет счастливей нас, чья мать жива.
Именем моих погибших братьев
Вдумайтесь, молю, в мои слова.

Расул Гамзатов
с матерью Хандулай



*«Поэт он огромный, сделавший знаменитым и
Дагестан, и аварский язык, и свои горы»*

Р. Рождественский



Расул Гамзатов всегда писал естественно, горячо и страстно, самобытно и вдохновенно, смело и гневно.

Его поэтическая палитра невероятно богата: Гамзатовым написаны стихи, поэмы, письма, восьмистишия, четверостишия, эпиграммы и надписи. Поэт заново открыл жанр лирических миниатюр, показал его богатейшие художественные возможности.



А свои самые светлые, самые страстные, самые чувственные стихи поэт посвятил женщине. Любовь к женщине – вот самая преданная муза поэта. А образом, в котором воплотились все лучшие качества любимых женщин, стал образ его жены Патимат.

Его жена и верная спутница Патимат – первый человек, которому поэт читал свои стихи. Он сам сделал ее своей судьей, она стала его частью. Когда речь заходила о семье, он в шутливой форме говорил «В нашем доме один поэт, а все остальные критики».



Со своей женой Расул прожил всю свою жизнь больше 50 лет. Она подарила ему трех дочерей, а они в свою очередь четверых внуков. Всю свою жизнь поэт был окружен своими любимыми женщинами.

Гамзатов пишет стихи о любви с особой искренностью и почтением. В каждом стихотворении поэт вновь и вновь утверждает всемогущество самого сильного чувства на земле.



И как поэт и как человек Расул Гамзатов не скрывал своего преклонения перед женщиной. А на вопрос, что он больше всего ценит в людях, поэт отвечал: «В женщине – ВСЕ, а в мужчинах – любовь к женщине»



Наравне с любовью к родине и к своей семье, Расул очень высоко ценил верных и честных друзей, которых он повстречал на своем жизненном пути немало.

Расул Гамзатов умел дружить, умел ценить друзей, дорожить ими. Им он посвящал очень красивые стихи, которые легли в основу многих песен.



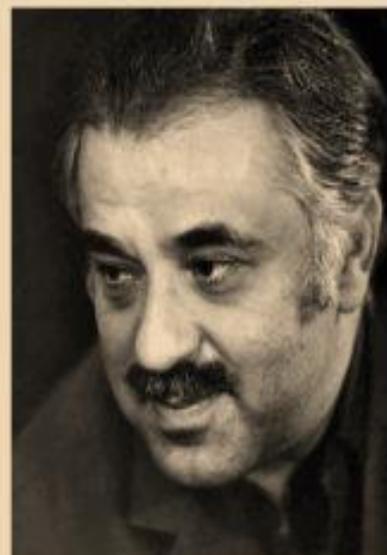


**Работали с ним его друзья-поэты:
Наум Гребнев, Яков Козловский,
Яков Хелемский, Владимир
Солоухин, Елена Николаевская,
Роберт Рождественский, Андрей
Вознесенский, Юнна Мориц, Марина
Ахмедова и другие.**

Самая известная песня на стихи Расула Гамзатова «Журавли»



Расул Гамзатов



Наум Гребнев



Марк Бернес



Ян Френкель





Есть две версии написания стихотворения «Журавли».

Первая рассказывает о некоей семье Газдановых из небольшого села в Северной Осетии. Семеро сыновей семейства погибли на фронте за время войны, и родители не выдержали тяжести свалившегося на них горя.

Другая версия говорит, что стихотворение было написано после посещения поэтом Японии, где в центре Хиросимы установлен один из памятников – девочка с журавлём в руках.

В песне «Журавли» нет различия национальности и партийности, это песня реквием по усопшим. Так, журавли из песни стали символом памяти о погибших в Великую Отечественную войну.

Расулом Гамзатовым был учреждён один из самых печальных праздников – праздник Белых Журавлей как праздник духовности, поэзии и как светлая память о павших на полях сражений во всех войнах. Его отмечают 22 октября.



Изначально этот день отмечали только в Дагестане, но очень скоро эстафету переняли многие города нашей необъятной Родины и зарубежные страны.

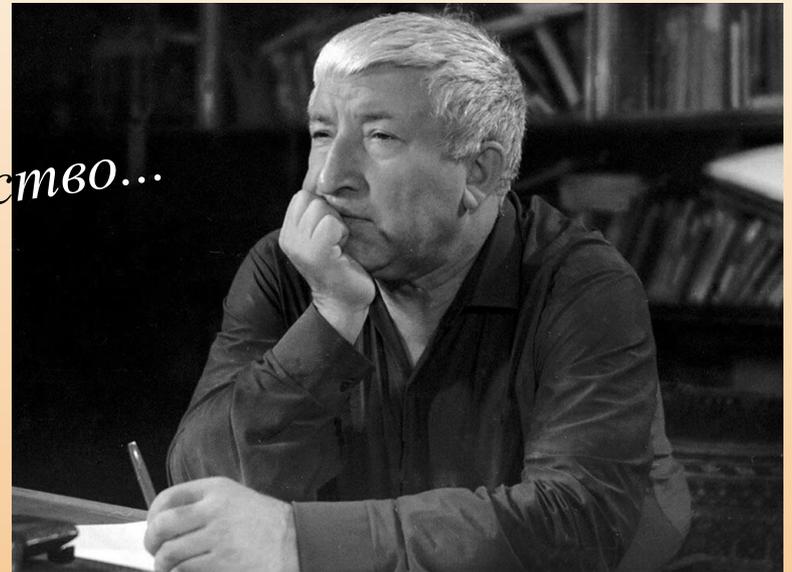
В 2009 году ЮНЕСКО провозгласил: 22 октября – Праздник Белых Журавлей, занеся его в международный список памятных событий. Это праздник солидарности и поэтической песни о погибших солдатах во всем мире.

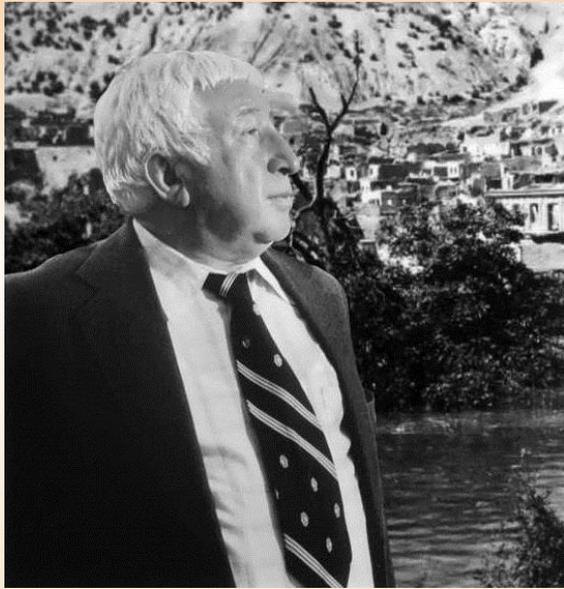
Смыслом этой памятной даты стало чествование памяти безвинно ушедших воинов во времена различных войн по всему миру, которые продолжаются, к сожалению, и до нынешних дней.

В начале девяностых он оказался, как и вся литература на обочине, без гонораров с нищенской пенсией и мизерной зарплатой. Перестройку он принял как долгожданную перемену, радостно по-детски.

Но он был разочарован тем, что случилось потом, не желая принимать участие в этой вакханалии. Его не печатали в Москве, как, впрочем, и других больших поэтов. Но в своих последних стихах он отразил не только собственное разочарование, но и разочарование всей страны:

*«Растерзана могучая страна,
Разъято ложью время и пространство...
И серость вновь от хаоса пьяна,
Напялила корону самозванства».*





Он ушел 3 ноября 2003 года на 81-м году жизни, как уходят поэты, отдав нам всё, что имел.

А в день 80-летия поэта 8 сентября 2003 года, за особые заслуги перед Отечеством, Президент России Владимир Путин вручил ему высшую награду страны – орден Святого апостола Андрея Первозванного.

Он был наш, он принадлежал всем. Он всегда возвращается, когда нам нужен – стихами, песнями. И он жив, пока мы помним о нем.

Расул Гамзатов покоится там, где хотел — на склоне Тарки-Тау, видя весь город, который он любил, и море, которое воспел.

