



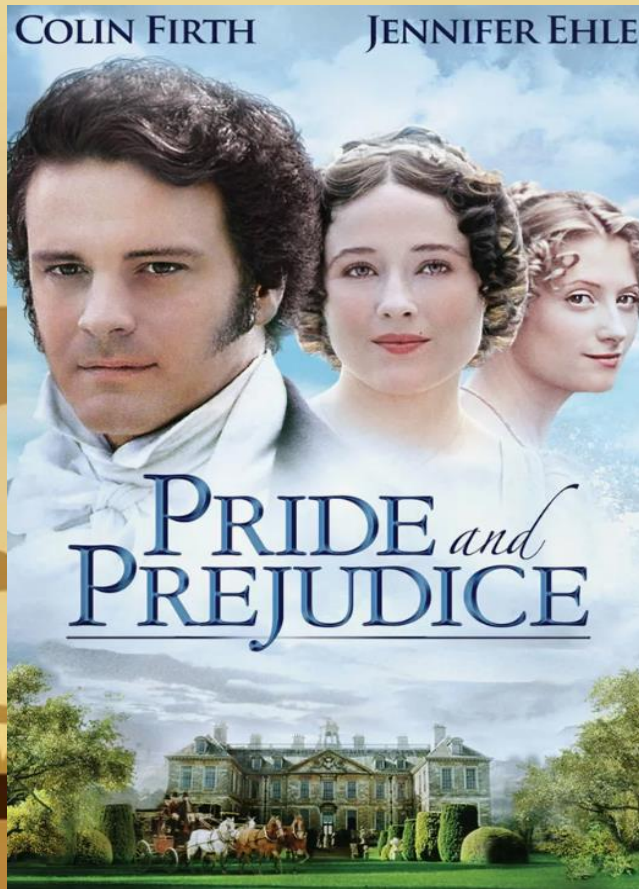
**Лучшие экранизации  
художественных  
произведений**

# Форрест Гамп (1994) по одноименной книге Уинстона Грума



Форрест Гамп – добрый и открытый парень, страдающий от болезни ног и насмешек среди сверстников, в один прекрасный день вдруг обнаружил у себя невероятные способности к бегу. В его стремлении заниматься спортом его всегда поддерживала подруга детства Дженни. Однако жизнь сложилась таким образом, что друзьям пришлось разлучиться. Эти и другие невероятные истории из своей жизни Форрест рассказывает случайным людям сидя на автобусной остановке.

# Гордость и предубеждение (мини-сериал 1995) (6 серий) по одноименному роману Джейн Остин



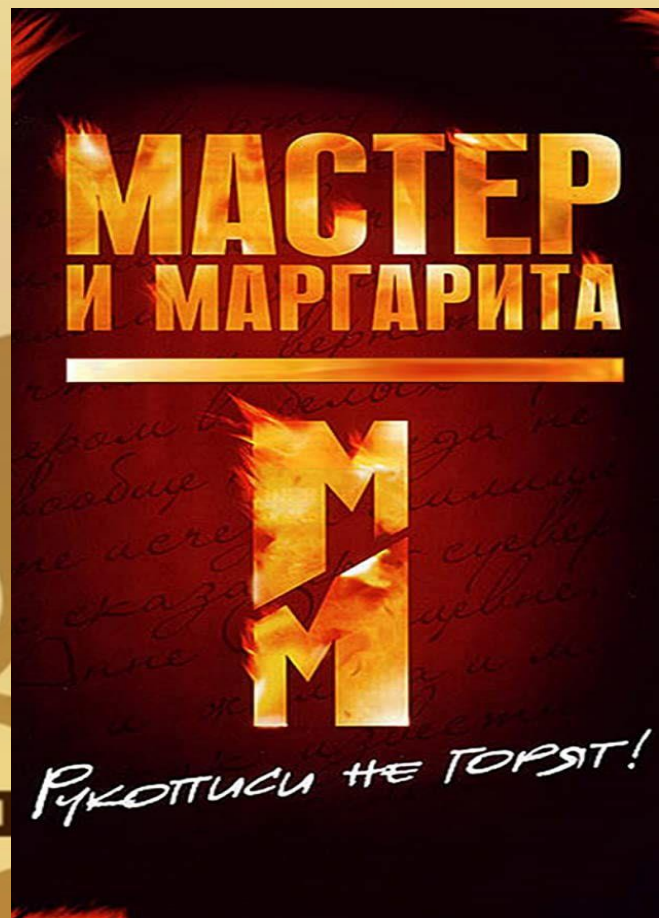
В семье небогатого провинциального помещика Беннета есть пять дочерей и ни одного сына, поэтому в случае смерти главы семейства всё имущество семьи перейдёт их дальнему родственнику. Но вот по соседству появляются два очень богатых джентльмена – мистер Бингли и мистер Дарси. Глава семьи Беннет пытается выдать замуж одну из своих дочерей. Удастся ли ему осуществить свой план?

# Унесённые ветром (1939) по одноименной книге Маргарет Митчелл



Скарлетт О`Хара живёт абсолютно спокойную и беззаботную жизнь дочери богатого ирландского эмигранта, живущего в южной части Америки. Казалось, что может нарушить эту идиллию? Но наступает Гражданская война. Шум балов сменяется грохотом канонад. Каким образом выстраивать свою жизнь дальше, если ты потерял всё в один миг? Отчаяться? Или лучше начать серьёзную работу над собой, переосмыслить свои идеалы и найти настоящую любовь?

# Мастер и Маргарита (мини-сериал 2005) по одноименной книге Михаила Булгакова



Москва. 1930-е годы. В один из весенних вечеров в городе начинается череда абсолютно необъяснимых событий: то погибает важный литератор, то исчезает директор театра, то у зрителей в театре вместо денег в карманах оказывается стриженная бумага. А виной всем этим событиям является некий загадочный иностранец по имени Воланд, который вместе со своей свитой прибыл в Москву для проведения очень важного в мире нечисти события - ежегодному балу Сатаны.

# Девушка с татуировкой дракона (2011) по одноименной книге Стига Ларссона



Опальный журналист Микаэль Блумквист и татуированная хакерша Лисбет Саландер получают приглашение провести расследование дела об исчезновении девушки, произошедшего 40 лет назад. Известно, что пропавшую звали Харриет Вангер, и что она пропала на острове, принадлежавшем её семье. Нет никаких доказательств её гибели, однако её дядя абсолютно уверен, что произошло убийство и убийцей является кто-то из его семьи. Удастся ли журналисту и хакерше разрешить эту загадку?

# Сага о Гарри Поттере (2001-2011) по одноименной книге Джоан Роулинг



Смерть родителей, постоянные издевательства со стороны родственников, взявших тебя на воспитание - всё это пришлось пережить Гарри Поттеру в свои 10 лет. И кто знает, может быть, так продолжалось бы и дальше, если бы на одиннадцатый день рождения на пороге не появился один очень странный гость по имени Рубеус Хагрид. Он-то и рассказывает мальчику, что тот на самом деле - волшебник и зачислен в школу магии и волшебства Хогвартс! А уже через пару недель Гарри ждёт совершенно новая жизнь, с её приключениями, новыми друзьями и... новыми испытаниями!

Всего в сагу входят 8 полнометражных фильмов.

# Маленькие женщины (2019) по одноименной книге Луизы Мэй Олкотт



Не важно, что происходит в мире: спокойно ли сейчас или где-то идёт война, существуют проблемы, которые всегда актуальны: поиски себя в жизни, любовь, разлука, разочарование.

Именно с этими, а также и многими другими проблемами приходится сталкиваться четырём сёстрам Марч: Джозефине, Маргарет, Элизабет и Эми. Сёстры очень непохожи друг на друга характерами и взглядами на жизнь, а потому у каждой есть свой подход к решению проблем.

# Великий Гэтсби (2013) по одноимённой книге Френсиса Скотта Фицджеральда



Ник Каррауэй - представитель одной очень зажиточной семьи на Западе переезжает в Нью-Йорк с целью изучения кредитного дела. И по счастливой случайности его соседом становится Джей Гэтсби - таинственный миллионер, известный в городе своими вечеринками. Совершенно случайным образом ситуация складывается так, что Ник оказывается втянут в «мир богатых» - их чувств, иллюзий, обманов. Также он пишет историю о человеческих чувствах, которая отражает современные нравы и порядки.

# Идиот (2003) по одноименной книге Фёдора Достоевского



Величайший роман Достоевского "Идиот" экранизировали 13 раз лучшие постановщики от Индии до Германии.

Завораживающая история трагических страстей, связавших купца Парфена Рогожина, бывшую содержанку богатого дворянина Настасью Филипповну и "идеального человека" князя Мышкина - беспомощного идиота в мире корысти и зла, гласящая о том, что сострадание, возможно, единственный закон человеческого бытия.

# Парфюмер: История одного убийцы (2006) по одноименной книге Патрика Зюскинда



Париж. Средние века. В городе постепенно пропадают молодые девушки разных социальных сословий. В это же время в городе появляется Жан-Батист Гренуй - человек довольно жестокий, но обладающий поистине невероятными способностями для создания духов. Своим талантом ему удалось превзойти всех парфюмеров Парижа и завоевать расположение всех женщин города. Но какова же его истинная цель? И как пропавшие девушки с этим связаны?

# Хорошо быть тихоней (2012) по одноименной книге Стивена Чбоски



Чарли - ученик старшей школы в Питтсбурге, очень стеснительный парень, у которого нет друзей, но он очень хочет поделиться с кем-то своими переживаниями и мыслями. Чарли очень любит читать книги, которые ему советует его учитель литературы, каждая из которых сразу становится любимой. Учитель это замечает и советует Чарли быть более разборчивым в литературе и Чарли пытается это сделать, а также пытается не вспоминать свои детские травмы и разобраться в своих чувствах к сестре своего друга. Сможет ли он в конце концов побороть себя и стать более открытым?

# Щелкунчик (2004) по мотивам книги Эрнеста Теодора Амадея Гофмана «Щелкунчик и мышиный король»



В канун Рождества в Санкт-Петербурге девочка Маша заглядывает в лавку с игрушками, где находит грустного Щелкунчика. От хозяина лавки - мастера Дроссельмейера девочка узнает, что кукла - это заколдованный принц, чьи поступки оставляли желать лучшего. Он подвергся заклятию и спасти его может только орех Кракатук, который созревает в волшебной стране. Маша решила помочь принцу и дала Мастеру обещание. Сможет ли она его сдержать?

# Властелин колец (2001 – 2003) по одноименной книге Джона Рональда Руэла Толкина



Где-то на далёкой планете Арда очень давно были созданы волшебные артефакты, помогающие своим владельцам обрести сверхспособности и стать невидимыми. Эти артефакты называли Великие кольца. Но есть у этих колец одно негативное проявление – тот, кто завладеет кольцом, рискует обратиться к злым силам. Тёмный властелин втайне ото всех создал своё кольцо – Кольцо Всевластия, которое является самым мощным и заряжено тёмной силой.

Но вот спустя тысячелетия это кольцо попадает к хоббиту по имени Фродо. Честный и смелый Фродо не может допустить, чтобы народы Средиземья вновь оказались во власти темного повелителя. Поэтому заручившись поддержкой своих друзей, отправляется в очень далёкий и опасный путь для того, чтобы уничтожить кольцо. Получится ли у них достичь этой цели?



МБУ ГО Заречный «ЦБС»

Зал деловой информации  
г. Заречный, ул. Бажова, 24 (3 этаж)

**Часы работы:**

ПН – ПТ с 11.00-19.00

СБ – с 10.00 – 18.00

ВС – выходной

Последняя пятница месяца – санитарный день

тел.: 8 (34377) 3-13-98

8 (34377) 7-55-88

e-mail: zarechbs@mail.ru

сайт: <https://zarech-biblio.ru>

2024

