

СОГЛАСОВАНО

Зав.отделом по культуре,
молодёжной политике и спорту
администрации Нолинского района
_____Н.А. Коробейникова

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКУК «ЦКС» Нолинского
района



_____С.В. Дровосекова

ПОЛОЖЕНИЕ

**Районного смотра конкурса художественной самодеятельности
«КАЛЕЙДОСКОП ТАЛАНТОВ»
Февраль-май 2026 года**

Цели и задачи конкурса

- Поддержка талантливых детей, молодежи и взрослого населения в реализации их творческого потенциала.
- Приобщение творческих коллективов и исполнителей к системе конкурсных соревнований.
- Содействие развитию многообразия детского, юношеского и взрослого художественного творчества.
- Создание условий для организации обмена опытом художественных руководителей детских и юношеских коллективов и их организаторов.
- Выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых солистов и коллективов.
- Создание условий для реализации творческих способностей детей, молодежи и взрослого населения.
- Пропаганда здорового образ жизни и полноценного досуга среди населения.
- Формирование и повышение эстетических интересов зрителей.

Учредители и организаторы

- Муниципальное казенное учреждение культуры «Централизованная клубная система» Нолинского района.
- Отдел по культуре, молодёжной политике и спорту администрации Нолинского района.

Дата и место проведения

Конкурс проводится в 2 этапа:

- 1 этап – Отборочный тур по филиалам (Приложение 1).
- 2 этап – Финал конкурса 17 мая 2026г. - Нолинском Дом культуры, по адресу: Кировская область, г. Нолинск, ул. Ленина 11в.

Участники конкурса

В конкурсе принимают участие все творческие коллективы, которые базируются на базе филиала учреждений культуры Нолинского района.

Условия участия

- Филиал представляет часовую концертную программу, но не более 1 часа 20 минут. С представлением концертных номеров творческих коллективов филиала. Произведения выбираются по выбору участника. Участники рассматриваются по каждой возрастной категории и направлению.
- Программа выбирается по выбору участников самостоятельно.
- Возраст участников не ограничен и делится по возрастным категориям.
- Конкурс проводится по следующим направлениям: вокальное творчество, хореографическое творчество, художественное и театральное творчество.
- Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.
- Для участия в конкурсе 1 тура – филиал представляет видео выступления на любом носителе. С приложением программы концерта в свободной форме. (в электронном формате)
- После отборочного тура Оргкомитет сообщит информацию об участниках финала конкурса, после чего нужно заполнить заявку на участие в финале по установленной форме: <https://forms.gle/ZbmFtoBv6NpxHMYNA>

Возрастные категории участников

Возраст участников конкурса просматривается по следующим возрастным категориям: 6-7 лет, 8-10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет, 19-25 лет, 26 и старше, смешанная.

Номинация и условия конкурса

«ВОКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО» (соло, дуэты, малые формы, ансамбли):

- Академический вокал;
- Народный вокал (в том числе фольклор и этнография);
- Джазовый вокал;
- Эстрадный вокал.

Обязательные требования в номинации «Вокал»:

- Хронометраж произведения не более 4 (четырёх) минут.
- Запрещается выступление вокалистов под фонограмму, в которой прописан голос, и под фонограмму, где бэк-вокал дублирует основную партию.
- Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм "минус", "живого" аккомпанемента (инструментальный ансамбль, фортепиано, баян и т.п.) или без сопровождения. Пение под фонограмму «караоке» не допускается.
- При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимается.

«ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО» (дуэты, малые формы, ансамбли)

- Детский танец;
- Танцевальная ритмика;
- Народный и народно-стилизованнный танец – этнический.

- Эстрадно-спортивный танец – сочетание хореографии, акробатики, гимнастики;
- Эстрадный танец – традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, степ, смешанный стиль;
- Современный танец – контемпорари, джаз-модерн, модерн, неофолк, афро-джаз, афро, с выдержкой стиля и техники.

Обязательные требования в номинации «Хореография»:

- Продолжительность одного выступления не более 4 минут.

«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ И ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

(один чтец, группа (для театральных коллективов). Свободная жанровая форма.

- Продолжительность одного выступления не более 4 минут.
- При групповом исполнении постановки отрывка из спектакля, продолжительность номеров может быть увеличена до 10-ти минут;

Критерии оценки

Критерии оценки в номинации «Вокал»:

- Вокальные и интонационные навыки (степень фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса, специфические для данного жанра техники).
- Подбор репертуара в соответствии возрастной категории исполнителя.
- Вокальная дикция (четкое и грамматически правильное произнесение текста)
- Музыкальный вкус участника.
- Исполнительская культура (поведение на сцене, работа с микрофоном).
- Соответствие внешнего вида конкурсанта исполняемому произведению.
- Для дуэтов и ансамблей – многоголосие, слаженность, спетость, костюм, работа на сцене, постановка номера.

Критерии оценки в номинации «Хореография»

- Композиционное построение номера, синхронность.
- Исполнительское мастерство–техника исполнения движений.
- Композиционное построение номера.
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.
- Сценическая культура.
- Артистизм, оригинальность, раскрытие художественного образа.
- Сценическая культура, костюм;

Критерии оценки в номинации «Художественное и театральное творчество»

- Полнота и выразительность.
- Раскрытия темы произведения.
- Раскрытие и яркость художественных образов.
- Сценичность.
- Художественное оформление спектакля.
- Дикция актеров.

- Музыкальное оформление (для театральной постановки).

Жюри

- Участники, прошедшие в финал конкурса награждаются дипломами: обладателя Гран-при, лауреата 1, 2, 3, степеней, дипломанта 1, 2, 3, степени, дипломами участника.
- Жюри оставляет за собой право на основании результатов конкурсных прослушиваний изменять количество лауреатов и дипломантов.
- Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность и местонахождение конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящего Положения;
- По окончании отборочного тура проходит круглый стол для руководителей коллективов.
- Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.
- Информация о результатах выступления оглашается только в финале конкурса.
- По решению жюри отдельные призовые места в разных номинациях и ГРАН-ПРИ могут не присуждаться.

Условия пребывания участников

- В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. «О персональных данных» № 152–ФЗ, участники фестиваля, подавая заявку на участие, автоматически дают своё согласие Организатору на обработку и использование их персональных данных, включая: фамилию, имя участника, руководителя, сопровождающего лица, контактный телефон(ы), а также разрешение на видеозапись и фотосъемку с использованием отснятого материала в дальнейшем, по усмотрению Организатора фестиваля.
- Организаторы не обеспечивают участников мероприятия, какими либо видами страхования.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения конкурса.

Заключение

Тел./факс 8 (83368) 2-17-96 – Бутакова Татьяна Викторовна,
художественный руководитель МКУК
«ЦКС» Нолинского района.