

Формала профессионального успеха

Наставник:

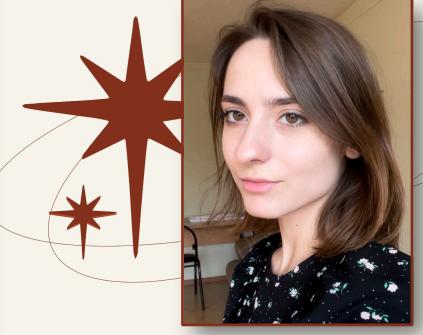
Резникова Мария Павловна

преподаватель изобразительного искусства Наставляемый:

Максимовская Екатерина Владимировна преподаватель изобразительного йскусства, дизайнер

Наше педагогическое кредо "Дело художника- рождать радость"





*

Резникова Мария Павловна

Максимовская Екатерина Владимировна

Образование:

Тобольский государственный педагогический институт им. Д.И. Менделеева

Специальность «Изобразительное искусство» Квалификация: учитель изобразительного искусства

Стаж работы: 18 лет

Образование

Тобольский многопрофильный техникум

Специальность «Дизайнер отрасли культуры и искусства»

Квалификация: преподаватель, дизайнер;

ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры»

Специальность «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия », бакалавриат (в настоящее время)

Стаж работы: 2 года 8 месяца

Биография преподавателя

Максимовской Екатерины Владимировны

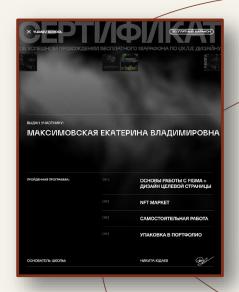
Преподаватель изобразительного искусства Муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Тюмени «Детская школа искусств "Этюд"» с сентября 2022 года по настоящее время.

Свое место в искусстве я почувствовала еще в школе, мне были интересны приемы и техники у художников, как они смогли выразить себя, но сама рисовать я начала только в техникуме.

Работать начала во время получения первого образования, готовила подростков для участия в чемпионате World skills Russia, по компетенции графического дизайна.

Занимаюсь саморазвитием, прохожу курсы такие как «Основы веб-дизайна» в онлайн школе yudaev-school.

В настоящее время продолжаю получать образование в ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» по специальности «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия».









MON JOCTHKEHNS



- Ежегодно учащиеся становятся лауреатами различных творческих конкурсов в области изобразительного искусства
- Участие в школьном конкурсе профессионального мастерства «Лучший преподаватель детской школы искусств»
- В апреле 2025 года аттестация на первую квалификационную категорию

- Рабочая программа к учебному предмету «Композиция прикладная» заявлена на Всероссийский конкурс методических разработок и проектов в сфере художественного образования «Художественное образования»

образование без границ»









Биография преподавателя

Резниковой Марии Павловны

Преподаватель первой категории по направлению «изобразительное искусство» МАУ ДО «ДШИ «Этюд» с сентября 2021 года по настоящее время. С 2023 года - заведующая художественного отделения. С 2022 года являюсь наставником молодого преподавателя Максимовской Е.В.

Моя деятельность преподавателя способствует сохранению и популяризации народной культуры. Совместно с наставляемой Максимовской Е.В. и другими коллегами художественного отделения был реализован школьный проект «Улочки Тюмени», целью которого является приобщения детей к культурному наследию г. Тюмени, знакомству с архитектурой старого города. В 2023 году со своими учащимися участвовала в проекте по созданию иллюстраций к произведениям писателя В. П. Крапивина для оформления остановочного комплекса жилого квартала «Культура».

Занимаюсь самообразованием и повышением уровня знаний, участвую в работе семинаров, творческих лабораторий. В 2023 году окончила курсы «Иллюстрация в Photoshop» в онлайн школе российского художника-аниматора, педагога А. Дорогова.

С 2006 г. Увлекаюсь созданием авторской художественной куклы. Неоднократно участвовала со своими работами в различных выставках в городах: Екатеринбурге, Москве. В 2015 году стала Лауреатом 2 степени в 8-ом Всероссийском конкурсе молодых деятелей искусств «Тюменский звездопад» за свою работу «Цветение» в номинации «Декоративно-прикладное искусство». Авторские куклы находятся в частных коллекциях по всему миру — Новая Зеландия, Литва, Германия, США, Россия — Тюмень, Екатеринбург, Ульяновск, Санкт-Петербург, Москва и другие.

Принимаю участие в качестве члена жюри различных школьных и городских конкурсах Разрабатываю и провожу мастер-классы в рамках проекта Пушкинская карта.

Мои учащиеся ежегодно участвуют в региональном конкурсе «Тебя, Сибирь, мои обнимут длани». В 2023 году в конкурсе принимали участие 29 учащихся, 16 из которых награждены дипломами 1, 2, 3 степени, за что награждена Благодарностью от Общественной палаты Тюменской области.

MON JOCTHKEHNS

- *
- Более 20 учащихся по итогам конкурса «Тебя, Сибирь, мои обнимут длани» 2023-2024 гг. вошли в базу одаренных детей
- 3 выпускника поступили в профильные ВУЗЫ и ССУЗЫ
- Благодарность от общественной палаты Тюменской области
- Ежегодно учащиеся становятся лауреатами различных творческих конкурсов по изобразительному искусству
- Диплом за II место в городском конкурсе профессионального мастерства среди специалистов сферы культуры в номинации «Лучший педагог (преподаватель) дополнительного образования











«Моя методическая копилка» Максимовская Екатерина Владимировна

Проектный метод

Работа с детьми над индивидуальными или групповыми проектами, что способствует развитию навыков командной работы, креативности и критического мышления. Проекты включают создание выставок, инсталляций или совместных работ.

Мультимедийный подход

Использование анимации для изучения различных техник изобразительного искусства.

Геймификация

Использование игровых элементов в учебном процессе, таких как конкурсы, квесты и задания с элементами соревнования, что помогает повысить мотивацию и интерес учащихся к обучению.

Арт-терапия

Применение художественных методов для работы с эмоциями и личными переживаниями. Это помогает детям не только развивать творческие навыки, но и справляться со стрессом и улучшать эмоциональное состояние.

Обратная связь и рефлексия

Регулярное обсуждение работ друг друга, а также самооценка помогают детям развивать критическое мышление и учиться воспринимать критику конструктивно.







«Моя методическая копилка» Резникова Мария Павловна

Проектный метод

Работа с детьми над индивидуальными или групповыми проектами, что способствует развитию навыков командной работы, креативности и критического мышления. Проекты включают создание выставок, инсталляций или совместных работ.

Геймификация

Использование игровых элементов в учебном процессе, таких как конкурсы, квесты и задания с элементами соревнования, что помогает повысить мотивацию и интерес учащихся к обучению.

Кросс-дисциплинарный подход

Связь изобразительного искусства с другими предметами (музыка, литература, история) для помощи создания более полного понимания искусства и его контекста.

Социальные сети и онлайн-платформы

Использование социальных сетей и онлайн-платформ для демонстрации работ учащихся, обсуждения и получения обратной связи от широкой аудитории

Обратная связь и рефлексия

Регулярное обсуждение работ друг друга, а также самооценка помогают учащимся развивать критическое мышление и учиться воспринимать критику конструктивно.







Совместные учебно-методические разработки, программы, участие в проектах

- Рабочая программа к учебному предмету «Композиция прикладная» дополнительная общеразвивающей программы в области изобразительного искусства;
- Участие в школьном конкурсе профессионального мастерства «Лучший преподаватель детской школы искусств»
- Участие в проекте «Открытая школа» в рамках реализации пилотного проекта «Методические рекомендации (модельный стандарт) по развитию инфраструктурных объектов культуры в общественных пространствах социально-культурной сферы»;





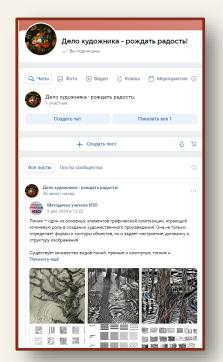
Совместные учебно-методические разработки, программы, участие в проектах

- Проект «Улочки Тюмени», целью которого является приобщения детей к культурному наследию г. Тюмени, знакомству с архитектурой старого города. В празднование Дня города работы этого проекта участвовали в выставке для жителей города.
- Совместные проекты с ЖК «Культура : оформление остановочного комплекса жилого квартала «Культура», конкурс «Елочная игрушка»;
- Мастер- классы в технике печати линогравюре и монотипии для педагогов Тюменской области . Мероприятие проходило в рамках проведения семинара для педагогов Тюменской области в ГАОУ ТО ДПО «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования».



Новые форматы и технологии при реализации программы наставничества

- *
- Создание закрытой группы в VK для общения и обмена опытом.
- Партнерские проекты: совместные проекты с практическим применением (проект «Открытая школа», проект «Улочки Тюмени», в празднование Дня города работы этого проекта участвовали в выставке для жителей города);
- Интеграция с проектами компаний: участие в реальных проектах компании ЖК «Культура», что позволило применить полученные знания на практике и получить обратную связь от заказчиков (оформление остановочного комплекса жилого квартала «Культура», конкурс «Елочная игрушка»);







Новые форматы и технологии при реализации программы наставничества



- Проведение мастер- классов для детей и родителей с присутствием наставника и наставляемого, на которых наставник делится своим знаниями, а наставник приобретает опыт проведения данных мероприятий.
- Кросс- менторинг -система парного наставничества, где преподаватели выступают как наставники и подопечные одновременно, обмениваются опытом и знаниями в разных областях (реверсивное наставничество).
- «Кофейные встречи», где наставник и наставляемый в неформальной обстановке обсуждают проделанную работу и темы, не связанные с работой. Такие встречи способствуют созданию доверительных отношений.









- Разработана рабочая программа к учебному предмету «Композиция прикладная» дополнительная общеразвивающей программы в области изобразительного искусства;
- Участие в школьном конкурсе профессионального мастерства «Лучший преподаватель детской школы искусств»
- Участие в проекте «Открытая школа» в рамках реализации пилотного проекта «Методические рекомендации (модельный стандарт) по развитию инфраструктурных объектов культуры в общественных пространствах социально-культурной сферы»;
- Участие в проекте «Улочки Тюмени», целью которого является приобщения детей к культурному наследию г. Тюмени, знакомству с архитектурой старого города. В празднование Дня города работы этого проекта участвовали в выставке для жителей города.
- Совместные проекты с ЖК «Культура : оформление остановочного комплекса жилого квартала «Культура», конкурс ёлочной игрушки «Ёлка мечты»;
- Мастер- класс по технике линогравюра и монотипия для педагогов Тюменской области. Мероприятие проходило в рамках проведения семинара для педагогов Тюменской области в ГАОУ ТО ДПО «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования».
- Участие и победы учащихся в творческих конкурсах в области изобразительного искусства.









