

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета
ПО.02.УП.02 МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА
(ЗАРУБЕЖНАЯ, ОТЕЧЕСТВЕННАЯ)**

Рабочая программа по учебному предмету «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество». Программа разработана в МАУ ДО «ДШИ «Этюд» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Цель учебного предмета:

художественно-эстетическое развитие личности обучающегося, а также на формирование музыкального вкуса и культуры эстетического восприятия музыки, на расширение общего кругозора, на накопление музыкального багажа знаний, на развитие музыкально–литературного лексикона обучающихся.

Структура рабочей программы учебного предмета:

- I. Пояснительная записка
- II. Содержание учебного предмета
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
- VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

Разработчики программы:

Тележкина Н.Л., преподаватель.