

## **Аннотация к рабочей программе учебного предмета ПО.01.УП.04 НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ**

Рабочая программа по учебному предмету «Народно-сценический танец» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество». Программа разработана в МАУ ДО «ДШИ «Этюд» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Народно-сценический танец», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

### **Цель учебного предмета:**

развитие танцевально-исполнительских и художественно –эстетических способностей учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений и навыков, необходимых для исполнения различных видов народно-сценических танцев, танцевальных композиций народов мира соответствии с ФГТ, а также выявление наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения , реализующие образовательные программы среднего и высшего профессионального образования в области хореографического искусства.

### **Структура рабочей программы учебного предмета:**

- I. Пояснительная записка
- II. Содержание учебного предмета
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
- VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

### **Разработчики программы:**

Носова Н.В., преподаватель.