

Аннотация к рабочей программе учебного предмета ПО.01.УП.032 «Концертмейстерский класс»

Рабочая программа по учебному предмету «Концертмейстерский класс» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано». Программа разработана в МАУ ДО «ДШИ «Этюд» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Концертмейстерский класс», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Цели учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства;
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле.

Структура рабочей программы учебного предмета:

- I. Пояснительная записка
- II. Содержание учебного предмета
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
- VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

Разработчики программы:

Поташина Т.Е., преподаватель

Черкашина Н.А., преподаватель