

СОГЛАСОВАНО:

Директор департамента культуры
Администрации города Тюмени

 И. А. Алексеева
« 16 » 02 2026г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУ ДО «ДШИ «Этюд»

 О. А. Пермитина
« 06 » 02 2026г.

ПОЛОЖЕНИЕ

VI городского фестиваля народного творчества «Сибирские россыпи»

(в рамках реализации регионального проекта «Творческие люди»
национального проекта «Культура»)

1. Учредитель и организаторы Фестиваля.

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения VI городского фестиваля народного творчества «Сибирские россыпи» (далее – Фестиваль).

1.2. Учредитель Фестиваля: департамент культуры Администрации города Тюмени.

1.3. Организатор Фестиваля: муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Тюмени «Детская школа искусств «Этюд» (далее - Организатор).

1.4. Подготовку и организацию Фестиваля осуществляет организационный комитет.

2. Цели и задачи проведения Фестиваля.

2.1. Цель: приобщение жителей города к национальной культуре, традициям, обычаям и обрядам народов, населяющих территорию России.

2.2. Основные задачи:

- воспитание чувства патриотизма, толерантности, уважения и бережного отношения к народной культуре;
- формирование культуры общения на основе постижения народных традиций и обычаев;
- популяризация и пропаганда многогранной и многонациональной народной культуры населения России;
- сохранение, развитие и пропаганда единения разных национальных культур.

2.3. Главным символом Фестиваля выбрана матрёшка как образ многослойной и многоликой России.

3.Участники Фестиваля.

3.1. Для участия в фестивале приглашаются учащиеся образовательных учреждений высшего, среднего и начального звена, детских школ искусств, воспитанники дошкольных образовательных учреждений, детские и молодежные творческие коллективы при домах и центрах культуры, желающие продемонстрировать исполнение произведений народного творчества по направлениям:

➤ **фольклорное пение** (солисты, ансамбли) - подразумевает аутентичное исполнение песенного материала, с соблюдением областных особенностей звучания, диалекта, манеры пения и говора того региона, песни которого исполняется.

Для участников в данном направлении предусмотрено исполнение не менее двух произведений, одно из которых исполняется «а capella». В остальных произведениях приветствуется исполнение с живым музыкальным сопровождением, использование фонограмм не допускается. Программа выступления не должна превышать **10 минут**.

➤ **народный вокал** (солисты, ансамбли) - подразумевает стилизованную манеру звучания: наличие определенных певческих вокальных навыков народного исполнительства, точную интонацию, четкую дикцию, культивированную манеру звукоизвлечения.

Приветствуется исполнение программы с живым музыкальным сопровождением, допускается музыкальное сопровождение «минус». Использование фонограмм и бэк-вокал не допускается. Программа выступления не должна превышать **10 минут**.

➤ **народные инструменты** (солисты и ансамбли) - предусмотрено исполнение не менее двух произведений в народной тематике общей продолжительностью **до 10 минут**.

➤ **народная хореография** (солисты, ансамбли):

«детский танец с элементами народной хореографии»;

«народно – стилизованный танец»;

«фольклорный танец» (аутентичная народная хореография с областными особенностями);

«эстрадный танец» (народная тематика);

«современная хореография с элементами фолка».

Продолжительность выступления участников – **до 10 минут**;

➤ **народный театр, цирковое и ярмарочное искусство** – подразумевает балаганы, вертеп, петрушка, раёк, скоморохи, фокусы, пантомима, клоунада, эквилибристика, эксцентрика, акробатика). Продолжительность выступления – **до 10 минут**;

➤ **художественное чтение** - подразумевает исполнение народных сказок, рассказов, былин, притч. Продолжительность выступления участников – **до 4 минут**;

➤ **театр моды** – подразумевает коллекции в народном стиле. Продолжительность выступления – **до 5 минут**;

➤ **народные праздники и обряды** - подразумевает постановочные работы в жанре фольклорных народных гуляний. Продолжительность выступления участников – **до 7 минут**;

➤ **декоративно-прикладное творчество** - вышивка, бисероплетение, выжигание, резьба, народная игрушка, плетение кушаков и т.д. Работы участников должны соответствовать теме народного творчества. Допускается современная стилизация.

3.2. На Фестивале приветствуются исполнение произведений и предоставление работ по направлению «Декоративно-прикладное творчество» с региональным компонентом, а также отражающих тематику объявленного Президентом РФ В.В. Путиным 2026 года **Годом единства народов России**.

4. Условия проведения и участия в Фестивале.

4.1. Фестиваль проводится в 2 этапа:

1 этап – Фестивальный день. При участии экспертной комиссии происходит осмотр всех участников в соответствии с направлениями Фестиваля. По итогам Фестивального дня формируется список концертных номеров для участия в Гала-концерте Фестиваля.

2 этап – Гала-концерт Фестиваля с размещением выставки всех работ декоративно-прикладного творчества.

4.2. Участие в Фестивале **бесплатное**.

4.3. Для участия в Фестивале необходимо заполнить заявку на платформе «Google» до **01 апреля 2026 года**. Заявка доступна по ссылке: <https://forms.gle/4Qh2vVqsrDUgAcEYA>.

4.4. По возникающим вопросам обращаться по номеру телефона 8 (3452) 66-92-06 (контактное лицо – Абышева Наталья Владимировна).

4.5. В случае ненадлежащего оформления заявки или недостоверности сведений, содержащихся в ней, заявка к рассмотрению не принимается.

4.6. Участники Фестиваля добираются до места его проведения самостоятельно.

4.7. По итогам Фестиваля участникам будут вручены дипломы об участии, руководителям и концертмейстерам участников Гала-концерта Фестиваля – признательности.

5. Экспертная комиссия Фестиваля.

5.1. В состав экспертной комиссии Фестиваля входят высококвалифицированные специалисты по вышеперечисленным направлениям народного творчества. Окончательный состав экспертной комиссии утверждается в срок не позднее, чем за 2 (две) недели до начала Фестиваля.

6. Дата и место проведения Фестиваля.

6.1. Дата и место проведения Фестивального дня: **25 апреля 2026 года** в концертном зале ДКиТ «Торфяник» (г. Тюмень, ул. Малышева, 26).

6.2. Дата и место проведения Гала-концерта Фестиваля будут доведены до его участников дополнительно.

6.3. График выступлений Фестивального дня и Гала-концерта Фестиваля будет доведен до участников дополнительно, в соответствии с регламентом выступлений.

6.4. В день проведения Гала-концерта Фестиваля может быть организована онлайн-трансляция выступлений в сети Интернет, социальной сети ВКонтакте.

6.5. Вся информация о Фестивале размещается:

- на сайте Фестиваля: [**http://sibirskie-rossypi.tilda.ws;**](http://sibirskie-rossypi.tilda.ws;)

- на официальном сайте Организатора: **этюд72.рф;**

- в официальной группе Организатора в социальной сети ВКонтакте: [**https://vk.com/etyud tmn.**](https://vk.com/etyud_tmn)

6.6. В рамках Фестиваля организуются и проводятся мастер-классы, интерактивные площадки с национальными народными играми и забавами с привлечением для организации непосредственных участников Фестиваля.