

История и культура кубанского казачества.



*Рекомендательный иллюстрированный
библиографический указатель литературы
из фондов школьной библиотеки для преподавателей и
учащихся среднего и старшего школьного возраста.*

Ах, не грусти, казак, не надо:

Кубань твоя всегда с тобой,

Кубани честь – твоя награда,

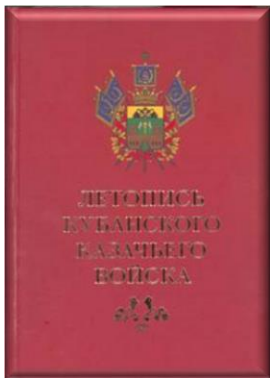
Твоё веселье, твой покой...

История кубанского казачества

Каждый народ обладает своей исторической памятью. В ней запечатлены его духовные ценности и пороки, герои и предатели, победы и поражения, память о добрых соседях, достойных противниках и коварных недругах. Она отражена в преданиях, рассказах, песнях, в монументальных памятниках и малозаметных названиях улиц, рек, хуторов; в архивных документах и книгах...

Именно она помогает народу хранить Отечество и себя.

1. **Летопись Кубанского казачьего войска** : 1696 – 2006 / под общ.ред. проф. В. Н. Ратушняка. – Краснодар : ОИПЦ «Перспективы образования», 2006. – 440 с. : ил.



Летопись охватывает более чем трёхсотлетний период истории Кубанского казачьего войска. Над созданием книги трудился большой коллектив учёных, архивистов, музейных работников во главе с заслуженным деятелем науки Кубани и Российской Федерации, доктором исторических наук, профессором В. Н. Ратушняком.

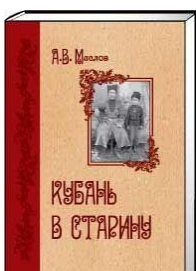
Составители стремились показать наиболее яркие и значимые события, отразить различные стороны ратной и мирной жизни кубанского казачества.

2. **Маслов А.В.** Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. Элективный курс. - 2-е издание. — Краснодар: Перспективы образования, 2007. — 64 с. : ил.

Книга педагога и краеведа А.В. Маслова повествует о жизни и быте казачьей семьи в 19 – начале 20 вв., об отношениях между станичниками, казачьем самоуправлении, подготовке к будущей воинской службе, занятиях и рукоделиях, обычаях и традициях казаков Кубани. Это урок родной истории, написанный со знанием казачьей жизни, прекрасным живым языком.



3. **Маслов А. В.** Кубань в старину / А. В. Маслов ; науч. ред. Б. А. Трёхбратов. – Краснодар : Традиция, 2009. – 112 с. : ил.



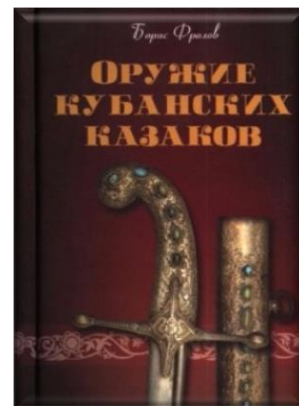
Автор продолжает разрабатывать тему кубанской старины. И если раньше это было в рамках учебного пособия, то настоящее издание создано как книга для чтения, дополненная новым разделом «Про твои станицы вольные».

Этнографические данные в основном изложены в форме сюжетных рассказов, основанных на архивных материалах, редких книгах, воспоминаниях старожилов. Читатель имеет возможность получить более подробное представление о жизни казаков: об их вере, об отношении к близким и родным

людям, окунётся в быт казачьей станицы: подготовку к будущей воинской службе, казачье самоуправление.

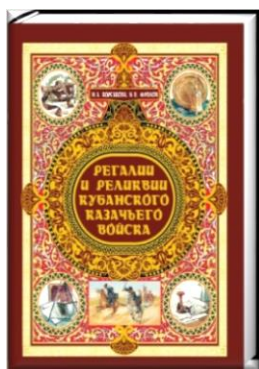
4. **Фролов, Б. Е.** Оружие кубанских казаков / Б. Е. Фролов. – Краснодар : Традиция, 2009. – 128 с. : ил.

Во все времена, на разных этапах развития цивилизации, оружие играло особую роль в жизни как отдельного человека, так и общества в целом. Составляя одну из характерных черт своей эпохи, оружие является важным элементом материальной культуры. Именно в нем сплетаются и находят свое материальное воплощение новейшие достижения науки и техники. По конструктивным особенностям, материалу, технологии изготовления оружия можно проследить существенные этапы эволюции человеческого общества.



В книге исследуется история перевооружения Черноморского и Кубанского казачьих войск, даются описания и характеристики видов и образцов казачьего оружия, рассматриваются вопросы состояния и качества оружия.

5. **Корсакова Н. А.** Регалии и реликвии Кубанского казачьего войска / Н. А. Корсакова, Б.Е. Фролов ; пер. О. В. Спачиль. – Краснодар : Традиция, 2012. – 244 с. : ил.



Краснодарским издательством "Традиция" выпущена книга известных практикующих историков, специалистов по Кубани и Кубанскому Казачьему Войску, сотрудников Краснодарского историко-археологического музея - заповедника имени Фелицины Н.А.Корсаковой и Б.Е.Фролова. Книга выполнена на высококачественной бумаге и оформлена как подарочное издание, наполнена множеством фотографий и изображений Войсковых Регалий и Реликвий, исторических персонажей связанных с ними. Авторы, являясь сотрудниками Музея очень скрупулезно, на научной основе подтвержденной документами подошли к описанию Регалий, их исторической и культурно-патриотической значимости.

6. **Гангур Н.А.** Традиционный костюм черноморского казачества (конец XVIII в. – 1860 г.) / Н.А. Гангур, А.В. Шаповалова. – Краснодар : Традиция, 2011. – 224 с. : ил.

В книге на основе значительного объема разнообразных источников рассматривается повседневная традиционная одежда черноморского казачества с конца 18 по середину 19 века, основные компоненты мужского и женского костюма, украшения, аксессуары, ткани. Впервые дана развернутая характеристика костюма войсковой элиты. В книгу помещен большой иллюстративный материал, который поможет составить более полное представление об одежде различных сословных групп черноморского казачества.



7. **Трёхбратов Б. А.** История Кубани : учеб. пособие. – Краснодар : Кубанское книжное издательство, 2005. – 440 с.

В учебном пособии на основе новейших сведений по истории Кубани, собранных автором – историком, доктором исторических наук, профессором Б. А. Трёхбратовым как путём собственных исследований, так и на базе работ других местных краеведов, излагается история Северо-Западного Кавказа в дооктябрьский период. Издание предлагается преподавателям высших и средних учебных заведений, студентам, учащимся старших классов и всем, интересующимся историей родного края.

8. **Матвеев О. В. Слово о кубанском казачестве:** [Кн. для чтения по истории и культуре казачества для сред.и ст. школьного возраста] / Матвеев О. *Из истории православной церкви на Кубани* / Шептун С. / Предисл. В.Г.Захарченко; Центр нар. культуры Кубани, Фонд возрождения нар. культуры Кубани "Истоки" Место издания: Краснодар : Сов. Кубань, 1995. – 464 с. : ил.

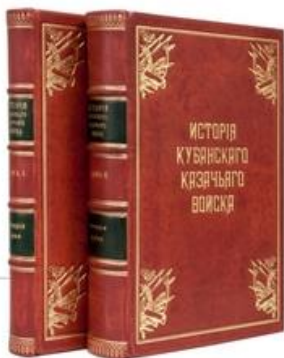
В книге О. В. Матвеева дан обзор всех основных гипотез происхождения казачества, истории запорожского и донского казачества – предшественников кубанского. В подробном изложении истории кубанского казачества есть описание их ратных подвигов, культуры и быта, взаимоотношений с адыгами, впервые анализируется сложный процесс современного возрождения казачества.

В книге С. В. Шептуна излагается история распространения православия на Северном Кавказе с первых веков нашей эры до образования Кавказской епархии (1843). В ней рассматриваются такие аспекты, как внутреннее устройство церкви, особенности черноморского духовенства, история первых монастырей, войсковые праздники и святых.

Особое внимание уделяется влиянию церкви на духовное и нравственное состояние казачества.

9. **Певнев, Антон Петрович.** Кубанские казаки : пособие по истории для учащихся школ, гимназий, лицеев Краснодарского края. / Сост. А.П. Певнев. – Репринт. воспроизведение. – Краснодар: Сполох, 1995. – 48 с.

Прочитав эту книгу, вы прикоснетесь к истории родного края, познакомитесь с неизвестными доселе историческими фактами и личностями. Она заставит вас задуматься о своем месте в этом мире.



10. **Щербина Ф. А.** История Кубанского Казачьего Войска: в 2 т. / Ф. А. Щербина. – Репринтное воспроизведение – Екатеринодар, б/и., 1910 - 1913.

Книга знаменитого казачьего деятеля, исследователя и литератора Ф.А. Щербины расскажет читателям об истории Кубанского казачьего войска, о его быте, о схватках с горцами Кавказа, о том, как в течение столетий казачество выживало в непростых условиях. Вашему вниманию предлагается репринтное воспроизведение двухтомника, увидевшего свет накануне Первой мировой войны.

Т. 1 : История края. – 1910. – 736 с. : ил.

История казачества была бы не полна без истории края, без знакомства с естественной обстановкой и условиями, при которых пришлось жить и действовать казаку. В 1 том «История Кубанского казачьего войска» вошла история края и заселение его казачеством.

В предлагаемом томе проведена общая связующая нить смены одних народностей другими, смены времен от первобытного человека к истории казачества.

Т. 2 : История войны казаков с закубанскими горцами. – 1913. – 880 с. : ил.

Во 2 томе рассказывается, как казаки заняли край и сменили быт и нравы предшествовавших их народностей.

11. **Двухсотлетие Кубанского казачьего войска. 1696-1896.:** Исторический очерк / Сост. П.П. Короленко : Репринтное воспроизведение изд. – Екатеринодар, 1896. – 122 с.

Не претендуя на составление истории Кубанского казачьего войска, не вдаваясь в описание военных действий, ограничиваясь только хронологическим перечнем этих действий, автор-составитель П. П. Короленко даёт краткий очерк, скорей историческую справку о прошлом Кубанских казаков.

12. **Энциклопедический** словарь по истории Кубани. С древнейших времён до октября 1917 года. / Сост. Трёхбратов. – Краснодар, 1997. – 560 с.

13. **Казачий словарь-справочник**. В 3-х т. /Сост. Г.В. Губарев. Ред. изд. А.И. Скрылов: Репринтное воспроизведение изд. 1966 -1969 г. – М.: ТО «Созидание», 1992.

Т. 1.: Абрамов – Зябловский. – 286 с.

Т. 2.: Ибн Батута – Пятый Дон. каз. полк. – 338 с.

Т. 3.: РАА – Ятовь. – 344 с.

14. **Кубанский сборник** : сборник научных статей и материалов по истории края / под ред. А. М. Авраменко, Г. В. Кокунько. – Том III (24). – Краснодар : ООО «Книга», 2008. – 496 С. : ил.

III (24) том «Кубанского сборника» содержит научные статьи и материалы по истории и культуре края и населяющих его народов. Книга предназначена для историков, работников музеев и архивов, краеведов, преподавателей и учащихся, а также всех, кто интересуется историческим и духовным наследием региона.

15. **Ратушняк В. Н.** Кубанские исторические хроники. Малоизвестное об известном : Очерки. – Краснодар : Перспективы образования, 2005. – 224 с. : ил.

Автор книги известный кубанский учёный, профессор КубГУ В. Н. Ратушняк выступает в роли популяризатора истории. Написанная живым, образным языком книга существенно дополняет учебники новой информацией, фактами, персоналиями, развёрнутыми характеристиками известных (и малоизвестных) исторических деятелей.



16. **Бодяев Ю.М.** Кубанские были [Текст]: книга для чтения / Ю.М. Бодяев. – 2-е изд., дораб. – Краснодар: Перспективы образования, 2013. – 208 с. – (Библиотека кубанского школьника).

Рассказы и очерки, вошедшие в книгу, позволяют читателям расширить представление об истории Краснодарского края, перелистать страницы жизни и деятельности выдающихся людей, оставивших след в истории Кубани.

Книга известного кубанского педагога и краеведа Ю.М. Бодяева адресована преподавателям и учащимся, а также всем, кто интересуется историей Кубани.

17. **Слава тебе, господи, что мы – казаки!**: Сборник. - // Роман-газета. - № 9-10. – 1993. – 80 с.

Содержание:

<i>Г. Немченко. Вороной с походным вьюком. Роман.....</i>	<i>1</i>
<i> Последнее рыцарство.....</i>	<i>38</i>
<i> Возвращение наших.....</i>	<i>47</i>
<i> Далёкий путь к ближнему.....</i>	<i>57</i>
<i>В. Лихоносов. Из блестящего казачьего рода.....</i>	<i>60</i>
<i>История. Обычаи. Заповеди.....</i>	<i>65</i>
<i>Что можно прочитать о казачестве России.....</i>	<i>76</i>

18. **Казачья доля** : историко-литературный альманах / В. М. Иванов. – Славянск-на-Кубани : ООО фирма «Алев», 2010. – 188с. : ил.

В альманахе освещаются вопросы из истории возникновения, развития и становления казачества как народности. Отображается его культурный, бытовой и психологический портрет.

19. **Самойлова Л. И.** Город родной – Катерины подарок : в помощь изучающим курс «Кубановедение» / Л. И. Самойлова. – Краснодар, 2007. – 40 с.

Основание Екатеринодара, его становление и жизнь войскового города, выдающиеся люди, способствующие расцвету казачьей столицы – тема пособия.

Беседа предназначена для учащихся, студентов, изучающих курс «Кубановедение», учителей, библиотекарей, а также всем, кто любит свой край и желает знать его подлинную историю.

20. **Сакке М. А.** Казачий полководец. Правда о Сорокине : хроникальная повесть. – Курганинск, 1995. – 233 с.

Герой литературного произведения, казак станицы Петропавловской, за участие к революционным событиям 1905 года был осуждён и выслан на Урал. В первую мировую Сорокин – фельдшер Лабинского полка, удостоен Георгиевских крестов и медалей «За храбрость», в гражданскую – командующий Северо-Кавказской Красной Армией. Судьба распорядилась так, что защитник Отечества становится «врагом народа» и погибает от руки наёмного убийцы. И лишь спустя семь десятилетий стала известна правда о легендарном полководце.

21. **Казачья джигитовка** в эмиграции : По материалам архива кубанского казака Ф. И. Елисеева. – Краснодар : ОИПЦ «Перспективы образования», 2003. – 84 с. : ил.

Книга рассказывает об истории искусства верховой езды – джигитовки и сохранению этого элемента традиционной культуры казачества в эмиграции в 20-30-е годы XX века. Издание содержит уникальные материалы из личного архива казака станицы Кавказской Ф. И. Елисеева – воспоминания, документы, фотографии, которые публикуются в России впервые.

22. **Четвёртый** гвардейский Кубанский : сборник документов и материалов \ Сост. Н. С.

Вертышева, Н. В. Савин, Д. П. Хоруженко. – Краснодар : Кн. изд-во, 1981. – 222 с., ил.

Сборник документов и материалов о боевом пути 4-го гвардейского казачьего кавалерийского корпуса в период Великой Отечественной войны.

23. **Ткаченко П. И.** Кубанские обряды / П. И. Ткаченко ; худож. К. Мятчин. - Краснодар : Традиция, 2010. – 224 с. : ил.

Обряды являются наиболее устойчивыми проявлениями и формами традиционной народной культуры и народного самосознания. В них в полной мере выражаются вера и национальные особенности народа, его опыт и мудрость ; архетипы общественного поведения человека, его воззрения на мир и на себя в этом мире.

В книгу вошли Святочные обряды, а также обряды – «Крестины», «Пострижение», «Проводы в армию», «Похороны» и другие.

24. **Бондарь, Н. И.** Фольклор и этнография кубанского казачества : учебное пособие для педагогов дополнительного образования и учителей преподающих курс «Фольклор кубанского казачества» / Н. И. Бондарь, С. А. Жиганова. – Краснодар : издательство Традиция, 2012. – 128 с.

Учебно-методическое пособие по фольклору и этнографии Кубани адресовано преподавателям классов и групп казачьей направленности. Его издание определено актуальностью изучения традиционной культуры кубанского казачества, новизной предмета и устойчивым интересом к нему. Пособие даёт ключи к преподаванию основных тем образовательной программы по фольклору кубанского казачества, разработанной авторами данного издания.

25. **Ткаченко П. И.** Кубанский говор : балакачка : Опыт авторского словаря / П. И.

Ткаченко. – 3-е изд., доп. И уточнённое. - Краснодар : Традиция, 2012. – 400 с.

Самобытный кубанский диалект сложился исторически в результате смешения и взаимопроникновения русского и украинского языков, южнорусских и украинских говоров, а также диалектов постоянно прибывающих на Кубань жителей других областей России.

Составленный писателем Петром Ткаченко авторский словарь является первым изданием словаря кубанского диалекта за всю его историю.

26. **Ткаченко П. И.** Давайте трохэ побалакаем... : слова и фразы кубанского диалекта / П.

И. Ткаченко. – Краснодар : Традиция, 2012. – 224 с.

В книгу вошли наиболее интересные и образные слова и фразы кубанского диалекта из авторского словаря Петра Ткаченко «Кубанский говор».

27. **Ткаченко П. И.** Кубанские пословицы : С. Д. Мастепанов о пословицах и поговорках

Северного Кавказа / П. И. Ткаченко. - М : Граница, 1999. – 222 с. : ил.

В книгу вошли пословицы и поговорки, бытующие на Кубани, собранные писателем Петром Ткаченко, а также его помощниками из городов и станиц края. Автор рассказывает о необычной судьбе школьного учителя из станицы Отрадной Сергея Степановича Мастепанова (1913-1998), учёном-самоучке, паремиилоге – специалисте по пословицам и поговоркам с мировым именем. В сборник вошли пословицы, поговорки и речения из собрания ученого, переданные им автору-составителю, а также его уникальные библиографические обзоры по пословицам и поговоркам народов Северного Кавказа, опубликованные за рубежом.

28. **Ткаченко П. И.** Кубанские песни : с точки зрения поэтической / П. И. Ткаченко . – 2-е

изд., уточнен. и доп. - Краснодар : Традиция, 2011. – 336 с. : ил.

Кубанские народные песни традиционно являются популярными, считаются наиболее оригинальными в песенной культуре России. Неповторимое своеобразие им придаёт то, что многие из них пришли с Украины, приобретя со временем новые черты, став феноменом локальной культуры России, образовавшейся в результате взаимопроникновения русского и украинского языков, составившего новую эстетическую реальность.

Книга не только о своеобразии кубанских народных песен. Народную песенную традицию автор рассматривает с точки зрения духовно-мировоззренческой, в общем литературном, поэтическом контексте.

29. **Чурсина В. И.** Сценические формы кубанского фольклора. – Вып. 1. – Краснодар, 2002.

–155 с.

Настоящее издание представляет собой сборник сценариев театрализованных представлений, повествующих об истории кубанского казачества и его традиционном фольклоре.

30. **Пословицы,** поговорки и загадки Кубани : учебное издание / Сост. Л. Б. Мартыненко, И.

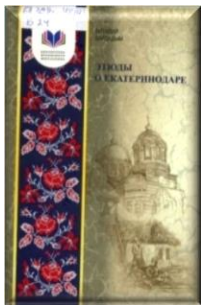
В. Уварова ; под ред. проф. Л. А. Степанова. – Краснодар, 2000. – 167 с.

В сборнике представлены записанные на Кубани пословицы, поговорки и загадки.

Материалы адресуются студентам-филологам, учителям-словесникам и широкому кругу читателей, интересующихся вопросами народного творчества.

31. **Бардадым, Виталий Петрович.** Этюды о Екатеринодаре [Текст] / Виталий Бардадым. -

Краснодар : Традиция, 2013. - 188 с. : ил., портр.; 22 см. - (Библиотека кубанского школьника).



«Этюды о Екатеринодаре» — сборник краеведческих очерков о переселении черноморских казаков на Прикубанские земли, о становлении и жизни войскового града, о выдающихся людях, способствовавших культурному расцвету Кубани. Книга предназначена для широкого читательского круга, тем, кто любит свой город и желает знать его подлинную историю.

Культура кубанского казачества

1. **Сборник** программ победителей конкурса «Духовная культура Кубани». – Краснодар : ПринтТерра, 2016. – 256 с.

В сборник включены программы православной и кубанской тематики по духовно-нравственному направлению внеурочной деятельности для образовательных учреждений Краснодарского края.

Адресован учителям основ православной культуры, кубановедения, классным руководителям, педагогам дополнительного образования.

2. **Вакуленко, Е. Г.** Народная культура кубанского казачества: учебное пособие / Е.Г. Вакуленко. – Краснодар: Традиция, 2012. - 112 с.

Учебно-методическое пособие по декоративно-прикладному искусству кубанского казачества адресовано преподавателям классов и групп казачьей направленности. Его издание определено актуальностью изучения традиционной культуры кубанского казачества, новизной предмета и устойчивым интересом к нему. В пособии даётся краткое описание технологического процесса изготовления различных изделий по восьми основным видам декоративно-прикладного творчества кубанского казачества.



3. **Гангур, Н. А.** Материальная культура Кубанского казачества: [в 2 т.] / Н. А. Гангур; ред. Б. А. Трёхбратов. - Краснодар: Традиция, 2009. - 228 с.: ил.

В монографии на основе разнообразных источников осуществлена историческая реконструкция жилища и хозяйственных построек черноморских казаков с конца XVIII до середины XIX века, когда Черноморское и Кавказское линейные казачьи войска существовали как самостоятельные единицы. В книгу включены изобразительные материалы первой половины и середины XIX в., хранящиеся в фондах Государственного архива Краснодарского края.



4. **Гангур Н.А.** Традиционный костюм черноморского казачества (конец XVIII в. – 1860 г.) / Н.А. Гангур, А.В. Шаповалова. – Краснодар : Традиция, 2011. – 224 с. : ил.

В книге на основе значительного объема разнообразных источников рассматривается повседневная традиционная одежда черноморского казачества с конца 18 по середину 19 века, основные компоненты мужского и женского костюма, украшения, аксессуары, ткани. Впервые дана развернутая характеристика костюма войсковой элиты. В книгу помещен большой иллюстративный материал, который поможет составить более полное представление об одежде различных сословных групп черноморского казачества.

5. **Фролов, Б. Е.** Оружие кубанских казаков / Б. Е. Фролов. – Краснодар : Традиция, 2009. – 128 с. : ил.

Во все времена, на разных этапах развития цивилизации, оружие играло особую роль в жизни как отдельного человека, так и общества в целом. Составляя одну из характерных черт своей эпохи, оружие является важным элементом материальной культуры. Именно в нем сплетаются и находят свое материальное воплощение новейшие достижения науки и техники. По конструктивным особенностям, материалу, технологии изготовления оружия можно проследить существенные этапы эволюции человеческого общества.

В книге исследуется история перевооружения Черноморского и Кубанского казачьих войск, даются описания и характеристики видов и образцов казачьего оружия, рассматриваются вопросы состояния и качества оружия.

6. **Кулик Т. И.** Казацкие сказки. Ч. 1 / Т. И. Кулик. – Краснодар : Традиция, 2013. – 272 с. – (Библиотека кубанского школьника).



В первый том «Казацких сказок» кубанской писательницы Татьяны Кулик вошли старинные казачьи были и небылицы, легенды и притчи, а то и просто устные сказания, которые ещё наши прабабушки рассказывали своим внукам, а те потом – своим внукам, те - своим.

Сказки свои Татьяна Ивановна Кулик много лет бережно собирала и записывала по всей Кубани, в самых отдалённых её уголках. Потому и персонажи казацких сказок, как им и положено, говорят на особом языке, звучном и певучем, который называется кубанским говором. Этот говор до сих пор звучит во многих хуторах и станицах края.

В эту книгу вошли занимательные, курьёзные и весёлые истории о неунывающем герое, имя которому – Казак. Просто Казак, который горой стоит за добро, всегда готов помочь ближнему, не обижает слабого и никогда не унывает, какие бы невероятные приключения ни выпадали на его долю.

7. **Кулик Т. И.** Казацкие сказки. Ч. 2 / Т. И. Кулик. – Краснодар : Традиция, 2013. – 280 с. – (Библиотека кубанского школьника).

Второй том «Казацких сказок» Т. И. Кулик – это россыпь самобытных, особенных, уникальных сказочных сюжетов, уходящих корнями в славное прошлое казачьей Кубани.

Эти сказки условно можно разделить на волшебные, на сказочные истории о животных и бытовые сказки. Но любая из них в первую очередь рассказывает о Человеке.

8. **Мирошникова Любовь.** Духовной радости сиянье : стихи / Л. Мирошникова. – Краснодар : Традиция, 2013. – 112 с. : ил. – (Библиотека кубанского школьника).

В книгу вошли избранные произведения кубанской поэтессы Любови Мирошниковой. Сегодня, когда прилавки книжных магазинов пестрят обложками новых стихотворных сборников, скромный томик стихов Любови Мирошниковой всё же не остаётся незамеченным. Её стихи – искренние, тонкие, душевные – близки и понятны каждому.

