

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ РЕСПУБЛИКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №2 им. КЕШОКОВА А.П.
с.п. ШАЛУШКА ЧЕГЕМСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

30. 09 20 21 г.

№

ОГРН 1020700688249 ИНН 0708006578

с.п. ШАЛУШКА ЧЕГЕМСКОГО

МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ

РЕСПУБЛИКИ

Олимпиадная работа
по литературе
ученицы 9 "А" класса
Эмевой Мамки

Задание 1.

Алексей был таким же практичным и критичным как дом, в котором он проживал. Он был полон тревожных мыслей, не дававших ему покоя смотреть на вещи.

По своей природе он серьезен и хладнокровен. Большие глаза кобальтового цвета, невероятно чистые и сверкающие; удивительной красоты кудрявые рыжие волосы, мягче, чем пух; необычайно красивый аристократичный нос и правильно выраженные тонкие губы. Присутствовала нездоровая бледность, благодаря которой отчетливо видны веснушки, покрывающие его лицо.

Юшана — полная противоположность своему старшему брату Алексею. Оптимистичная девочка, видящая в мире только хорошее, умеющая сострадать и помочь в беде. Красивая, бледнокожая кожа делала ее похожей на принцессу из сказок. Блестящие зеленые глаза, в которых можно было увидеть всю детскую беззаботность и живость, угасающую с возрастом. Длинные черные кудри, ниспадающие на плечи выглядели аккуратно и ухоженно. Маленький курносый нос делал ее прообразом крайне необычным и привлекательным.

Юшана была единственной причиной улыбки

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
РЕСПУБЛИКА КАБАРАДИНО-БАЛКАРСКАЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №2 им. КЕЧУМОВА
с.п. ШАЛУШКА ЧЕРНОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
КАБАРАДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ"

№ _____
ОГРН 1020700688249 ИНН 0708000000
361430, КБР, Чегемский район
с.п. Шалушка, пер. им. Кечумова

брата, после несчастного случая, произошедшего с ними.
(146 слов)

Задание 2.

Сюжетом для очерка "Разговор с прохожим" послужил Толстому его разговор с "кавказским мушкетером", которого он встретил на прогулке.

Очерк впервые был напечатан в "Юбилейном сборнике Литературного фонда".

Жанр произведения: Русская классическая проза.

Главная тема произведения - нравственность, жизнь простого народа. В произведении затрагиваются нравственные вопросы. Значительное внимание уделяется религиозному осмыслению понимания писателем понятие греха.

Рассказчик шел ранним утром и радовался красоте вокруг. Он увидел мужчину, курившего трубку. Автор поздоровался с ним, и указывая на трубку спросил, сколько стоит табак, если так часто его употреблять. Мужчина ответил, что много, разориться можно. „Как почему бы не бросить“ — спросил автор. На это мужчина ответил, что всему виной привычка. Рассказчик также сказал, что надо на курящего, с него будет брать пример молодежь. Крестьянин согласился с этим, но сказал, что курит со скуки. Тогда автор заявил, что если нельзя руки и ум занять работой, то о душе нужно думать. После этих слов мужчина стал серьезным, а автор в хорошем настроении пошел дальше.

В этом произведении автор хотел показать, что главное, о чем человек должен думать в первую очередь — это о своей душе, о нравственности. Призывает показывать хороший пример для молодежи.
(200 слов)