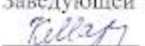


Согласовано
Заведующей ДО
 Кетукова М.М.
от 15.06.2021 г.



«Утверждаю»
Директор МКОУ СОШ №2
им. Кешокова А.П. с.п.Шалушка
 Хутатова Л.К.
Приказ № 68 от 16.06.2021г.

Рабочая программа старшей группы

Воспитатели: Соблирова Жанна Аминовна

первая квалификационная категория

Тхамокова Равида Хазшевна

первая квалификационная категория

на 2021 -2022 учебный год

Рассмотрена и принята
на заседании
методического объединения
Протокол № 6
от 14.06.2021 г.

2021г.

с.п. Шалушка

Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Стр
1.	Целевой раздел	2
1.1.	Пояснительная записка	2
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	12
2.	Содержательный раздел:	15
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	15
2.1.2.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей (если планируется коррекционная работа и или инклюзивное образование для детей с ОВЗ)	34
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	51
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	54
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	58
2.5.	Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	61
3.	Организационный раздел:	62
3.1.	Материально – техническое обеспечение Программы	62
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	63
3.3.	Распорядок и режим дня	66
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	67
3.5.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	70
4.	Приложения	72
4.1.	Комплексно-тематическое планирование	72
4.2.	НРК	105
4.3.	Мониторинг реализации рабочей программы	107
4.4.	Краткая презентация программы	108

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана с учетом инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Издание шестое Москва 2020г., испр. и доп. – в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Рабочая программа рассчитана на 2021/22 учебный год.

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020, с изм. и доп.) «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);

3. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 года N 28 г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

5. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

6. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).

7. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» (С изменениями и дополнениями от: 21 марта, 25 мая 2019 г., 12 марта 2020 г.)

9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

10. Устав МКОУ СОШ №2 им. Кешокова А.П. с.п.Шалушка Чегемского муниципального района КБР от 15.06.2021г. №724- ПА

11. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.

12. Конвенция о правах ребенка. Принят 20.11.1989г.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы.

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи,

общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Цель программы: Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.
- нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации)
- поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Шестое (инновационное) издание Программы предоставляет дошкольным организациям и воспитателям больше возможностей, стимулирует к творчеству.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- в организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю;
- приобщение к истории республики (города, села);
- знакомство со знаменитыми земляками и людьми;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района), его государственных символах;

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном крае;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге;
- ознакомление с картой КБР.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы.

Рабочая программа старшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;

- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Основной инновационной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой в соответствии с ФГОС:

Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» реализует следующие основные принципы и положения:

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; < <
- реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей; < <
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости -соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования; < <
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей; < <
- построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности; < <
- предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей; <
- реализует принцип открытости дошкольного образования; < <
- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников; - использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом; <
- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации; < <
- предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Старшая группа от 5-6 лет.

Работа ориентирована на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей.

Приоритетное направление работы в группе направлено на познавательное развитие, а именно на активную познавательно-исследовательскую деятельность детей, через различные виды технологий и форм работы.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей личностно-развивающий и гуманистический.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка:

в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Возраст 5 – 6 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7 - 10 см, изменяются пропорции тела.

Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными.

Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы.

Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи.

Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. Для объяснения детьми

привлекаются знания, почерпнутые из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звездных войнах.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5 - 6 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Нам необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением мы показываем примеры доброго, заботливого отношения к людям, побуждаем ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявляем сочувствие, готовность помочь.

Работаем над привлечением внимания детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учим прочитывать эмоции и побуждаем детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявляем сочувствие и готовность помочь.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и

правилами, игровое экспериментирование, конструктивно - строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры.

Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Кафе», «Космическое путешествие», «Конкурс красоты» и др.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Интерес старших дошкольников к общению с взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор и поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

1.2. Планируемые результаты (Целевые ориентиры) освоения Программы

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования будем их классифицировать следующим образом:

Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

<p>Мотивационные образовательные результаты, ценностные представления и мотивационных ресурсы</p>	<p>Предметные образовательные результаты: знания, умения, навыки</p>
<ul style="list-style-type: none"> - инициативность; - позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей; - позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах; - позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело; - сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»; - патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности; - уважительное отношение к духовно нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны; - отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей; - стремление к здоровому образу жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> - овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности; - овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; - овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире; - овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; <li style="padding-left: 20px;">-знакомство с произведениями детской литературы; - овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни; - хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями); - хорошее владение устной речью, форсированность предпосылок грамотности.

Универсальные образовательные результаты		
когнитивные способности	коммуникативные способности	регуляторные способности
<ul style="list-style-type: none"> - любознательность; - развитое воображение; - умение видеть проблему; ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения; - способность самостоятельно выделять и формулировать цель; - умение искать и выделять необходимую информацию; - умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать; - умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы; - умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи; - критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения. 	<ul style="list-style-type: none"> - умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией; - способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса; - умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми; - умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - умение подчиняться правилам и социальным нормам; - целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели); - прогнозирование; - способность адекватно оценивать результаты своей деятельности; - самоконтроль и коррекция.

Планируемые результаты реализации НРК:

- познание своего ближайшего социоприродного окружения, природы, жизни людей своего края;
- накопление фактических знаний о природных и социоприродных объектах и системах;
- накопление фактических знаний об искусстве, веровании, мифологии народов проживающих в данном регионе;
- развитие познавательной активности в области изучения истории и этнографии;
- изучение декоративно-прикладного искусства как объекта профессиональной деятельности людей;
- осознание себя в мире природы и в мире людей как личности;
- признание ценности человека и ценности всех живых существ;
- формирование активной позиции в природоохранной деятельности;
- привитие трудовых умений и навыков;
- развитие национально-культурных, этических норм общения со старшими и сверстниками
- умение выражать свои эмоции и чувства в слове, музыке, художественных образах и т.д.

2. Содержательный раздел.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.

2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе.

Содержание образовательной деятельности:

-развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека.

Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым.

Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально - вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий. Правила культуры поведения, общения с взрослыми и сверстниками.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде.

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства - по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

Содержание образовательной деятельности.

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бродячими животными пр.).

Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско - патриотические чувства.

9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры.

Различие и названия всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различие и названия геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Ребенок открывает мир природы.

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам

(деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое).

Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать монолог: формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.

7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности.

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета общения (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования:

экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества.

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении. Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы,

постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-трех слоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием;

понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Изобразительное искусство.

Задачи образовательной деятельности:

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

3. Развивать представления о жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности:

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их.

Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы.

Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы - красоты - прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности.

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом. Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом:

- создавать многофигурные и устойчивые конструкции;
- создавать объемные и рельефные изображения;
- использовать разные инструменты;
- стеки, штампы, постамент, каркасы;
- передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета;
- вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.

Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Художественная литература.

Задачи образовательной деятельности:

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, само выражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности.

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста.

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам.

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие.

Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений.

Задачи образовательной деятельности:

1.Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

2.Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.3.Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.

4.Развивать творчество в двигательной деятельности.

5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровье сберегающего и здоровье формирующего поведения.

9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание образовательной деятельности:

-двигательная деятельность.

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: четырех частные, шести частные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 раза), 20-30 м (2-3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5-2 мин).

Прыжки. На месте: ноги скрестно - ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4-5 м.

Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см).

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами).

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки.

Рабочая программа представлена в виде комплексно – тематического планирования по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО.

Программа «Анэбзэ» под редакцией Р.М. Ацкановой

В целях реализации приоритетных направлений и удовлетворения потребностей родителей в речевом развитии детей, содержание образовательного процесса дополнили за счёт включения в вариативную часть базисного плана обучение кабардинскому языку. Использование краеведческого материала - важное условие для понимания своеобразия, присущего родному краю. Ребенок начинает заниматься изучением своего родного края с самого раннего возраста, путешествуя по комнате, двору. Он

знакомится с улицами сельского поселения, попадает на его окраины, узнает, что дороги, идущие из сельского поселения, или река, текущая под сельским мостом, связывает родное село с другими селениями и городами его маленькой родины. На занятиях по кабардинскому языку расширяются знания детей о флоре и фауне, географии КБР, даются сведения о традиционной национальной культуре

Содержание и применяемые технологии отобраны с учетом реально существующих запросов родителей, социального окружения детей, интеграции с начальным уровнем образования и перспектив его модернизации. Помочь лучше узнать свой родной край, сформировать желание изучать особенности природы, истории, культуры и их взаимосвязь с природой и культурой страны и мира; создать условия для реального участия в созидательной деятельности и саморазвития - в этом заключается основной педагогический смысл реализации данных проектов.

Работа с детьми в данном направлении предусматривают интеграцию НРК: с окружающим миром, с развитием речи, музыкой, родным языком, изобразительным искусством, физкультурой.

Реализация НРК проводится через интеграцию в следующих образовательных областях: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», а также в совместной деятельности воспитателя с детьми в режимных моментах расширяются знания детей о флоре и фауне, географии КБР, даются сведения о традиционной национальной культуре.

Формы организации работы.

1. Занятия с группой: 2 раз в неделю по 25 минут.
2. Индивидуальная работа с детьми имеющий низкий уровень.
3. Создание предметно-развивающей среды для игр и упражнений.

Взаимосвязанные направления

1. Подвижные игры народов Кавказа.
2. Игровая деятельность в уголке Кавказкой культуры и быта.
3. Игры и упражнения с дидактическим материалом с мотивами кавказского орнамента, литературы и искусства.

4. Речевые упражнения, считалки, чистоговорки, загадки.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениям.

2.1.2 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей (если планируется коррекционная работа или инклюзивное образование для детей с ОВЗ)

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Охарактеризуем основные образовательные области.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;

- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;-формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);

- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое

мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Дети с ОВЗ могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных

ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ОВЗ обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации — это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются

полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Имеющиеся нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания (дети с ДЦП).

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать

соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности.

При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

1. Развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и

явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;

2. Воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);

3. Формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);

4. Развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;

6. Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая,

например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт.

Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную

беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;

- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу.

Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Имеющиеся нарушения слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с ОВЗ.

Для детей с интеллектуальными нарушениями особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря — освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

У детей с нарушениями деятельности зрительного анализатора проявляется своеобразие речевого развития, выражающееся в более замедленном темпе ее поэтапного становления, ограничении возможностей

подражательной деятельности, наблюдается неадекватность между словом и представлениями о том, что оно означает. Поэтому особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности.

Особым образом строится работа по развитию речи с детьми, имеющими нарушения слухового анализатора. Известно, что нарушение слуха является главным препятствием в спонтанном овладении звуковой словесной речью. Оценивая сенсорную базу, которой располагает ребенок с нарушенным слухом для усвоения речи, следует учитывать возможности каждого анализатора — зрительного, кожного, двигательного и остаточного слуха. Исключительная роль принадлежит зрительному анализатору, с помощью которого ребенок может воспринимать некоторые движения речевых органов, а значит лучше понимать обращенную речь. Для лучшего взаимопонимания при выполнении заданий применяются графические приемы — таблички со словами, обозначаемые определенные предметы, таблички-инструкции. Речевая деятельность детей с нарушениями слуха реализуется в разных видах: слухозрительное и слуховое восприятие, говорение, чтение (глобальное и аналитическое), письмо, дактилирование. Эти виды речевой деятельности рассматриваются как основные виды взаимодействия в процессе речевого общения. В процессе обучения дошкольников с нарушениями слуха речи каждому виду речевой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения.

Особенности звуковой стороны речи отражают просодические единицы: словесное ударение, интонация (мелодика речи, сила голоса, темп речи). Они составляют особый пласт специальной логопедической работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП), минимальными дизартрическими расстройствами.

Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ОВЗ необходимо создание специальных условий — разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с ОВЗ различных категорий, возможно при помощи специалиста.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области:

«Художественное творчество». Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

Во время работы с детьми с ДЦП необходимо соблюдать ряд условий, направленных на уменьшение влияния моторной недостаточности:

- посадить ребенка в удобную позу, способствующую нормализации мышечного тонуса, снижению напряжения;
- определить ведущую руку у каждого ребенка, имеющего нарушения ДЦП;
- для снижения гиперкинезов необходимо воспользоваться такими приемами, как крепкое сжатие кисти руки ребенка (в отдельных случаях требуется на руку ребенка надеть браслеты — утяжелители);
- на всех этапах работы широко используется активно-пассивный метод (взрослый своей рукой помогает действию руки ребенка).

«Музыкальная деятельность». Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями

слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

В настоящее время в систему занятий по физическому развитию для детей с ОВЗ включается адаптивная физическая культура (АФК) — комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также сознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества. Адаптивная физкультура обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты. Основные задачи, которые стоят перед адаптивной физической культурой:

- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
- формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;

- формировать желание улучшать свои личностные качества.

АФК объединяет все виды физической активности и спорта, которые соответствуют интересам детей с проблемами в развитии и способствуют расширению их возможностей. Цель АФК — улучшение качества жизни детей с ОВЗ посредством физической активности и спорта. Основной задачей является решение конкретных психомоторных проблем, как путем изменения самого ребенка, так и изменения окружающей среды, по возможности устраняя в ней барьеры к более здоровому, активному образу жизни, к равным со своими здоровыми сверстниками возможностям заниматься спортом.

Система занятий по физическому воспитанию для дошкольников с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП) разрабатывается индивидуально (совместно с инструктором ЛФК). На первичном приеме ребенка присутствует воспитатель по физической культуре. Он анализирует медицинскую документацию совместно с инструктором ЛФК (выписки из истории болезни, рекомендации ортопеда, невролога, врачей из стационаров и др.), беседует с родителями, наблюдает за ребенком в свободной деятельности. Совместно с инструктором ЛФК определяется двигательный статус в соответствии с ведущим неврологическим синдромом: состояние моторной функции, рук, наличие тонических рефлексов. Затем заполняется первичный протокол обследования ребенка, в котором подробно описывается двигательный статус ребенка. На втором этапе организуется комплексное обследование, результаты которого заносятся в карту. Исходя из этого, разрабатывается индивидуальная программа по формированию двигательных умений и навыков для каждого ребенка.

В программе определяется двигательный и ортопедический режим (использование различных ортопедических приспособлений для ходьбы, коррекции положения рук и пальцев, для удержания головы), дозирование нагрузок, указываются противопоказания к применению тех или иных приемов.

В ходе работы по физическому воспитанию учитываются рекомендации всех специалистов. Для ребенка с ДЦП важно соблюдать общий двигательный режим. Он не должен более 20 минут находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально подбираются наиболее адекватные позы. В процессе работы с детьми используются физкультминутки, физкультпаузы. В свободное время дети принимают участие в физкультурно-массовых мероприятиях, интеграционных спортивных праздниках, досугах. Все мероприятия, которые будут проводиться с ребенком, обсуждаются на консилиуме специалистов. Целью физического воспитания детей, страдающих церебральным параличом, является создание при помощи коррекционных физических упражнений и специальных двигательных режимов предпосылок для успешной бытовой, учебной и социальной адаптации к реальным условиям жизни, их интеграции в обществе. При разработке программы по физическому развитию детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата следует опираться на работы М. В. Ипполитовой, И. Ю. Левченко, Е. М. Мастюковой, О. Г. Приходько и др.

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями.

Содержание базовых направлений работы в программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями. Например, дети с эмоциональными расстройствами нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностной сферы, на формирование навыков взаимодействия со взрослыми и со сверстниками. При сенсорных, двигательных нарушениях в содержание программы включаются такие коррекционные разделы, как: «Развитие зрительного восприятия» (для детей с нарушениями зрения), «Развитие

слухового восприятия и обучение произношению» (для детей с нарушениями слуха), «Развитие и коррекция общих движений, совершенствование физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук» (для детей с недостатками двигательной сферы) и др.

Условия воспитания и обучения детей с ОВЗ

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие детей 5 - 6 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими, (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние

окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации игровой репертуар старших дошкольников меняется. Для детей становится важен не только процесс игры, но и результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я». Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников. Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности рабочей программы является ситуационный подход.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного

взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации включены в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические,

развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и

математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СП.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам; (утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.)
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуем разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей «Вечерний круг»- проводится в форме рефлексии, обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг-вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Вот краткий перечень того, что можно и нужно сделать, чтобы обеспечить эффективное взаимодействие с семьями воспитанников: <

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада; <
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.); < <
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Перспективный план работы с родителями в дистанционном формате

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Родительское собрание « Возрастные особенности детей 5-6 лет» 2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». 3. Консультация « Как мы укрепляем здоровье в своей семье». 5. Консультация «Всё о детском питании» 6 Анкетирование родителей по темам: «Расскажите о своем ребенке»,

	«Оздоровление в семье», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей».
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: « Поощрять или наказывать?». 2. Беседа « Не балуй!» 4. Консультация « Чем опасно плоскостопие ». 5 Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе» 6 Совместные с детьми походы, экскурсии. 7 Фотовыставки «Профессии наших родителей
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Как провести выходной день с ребёнком?». 2. Организация и проведение праздника «День матери». 3. Консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста».. 4. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды». 5 Мастер-класс «Формы и методы нравственного воспитания детей».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». 2.Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора». 3.Новогодний утренник. 4.. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?». 5 Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1.Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы». 2. Беседа. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». 3.Педагогический всеобуч «Что делать с гиперактивным ребенком». 4 Круглый стол «Формирование духовно-нравственных и патриотических представлений у дошкольников в процессе различных видов детской деятельности».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». 2.Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей». 3. ООД ко Дню Отечества. 4 Педагогический тренинг с родителями: «Способы решения

	нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей».
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко». 2. Проведение ООД « 8 марта». 3. Центр «Здоровейка» Памятка «Невроз у детей» 4. Выставка совместных с детьми рисунков «Генеалогическое дерево семьи».
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». 2. Празднование дня космонавтики. 3. Педагогический всеобуч «Музыка и дети». 4. Родительская конференция на тему «Эффективные практики семейного воспитания».
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Итоговое родительское собрание по теме: «Наши достижения за год» Анкетирование «Степень удовлетворенности родителей работой ДО» 2. Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве группы. 3. Консультация «Все о компьютерных играх». 4. Спортивный праздник «Олимпийская семья».

2.5. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)

С учётом национально-культурных особенностей Кабардино–Балкарской Республики определены цели региональной системы образования:

1. Воспитание любви к малой родине, осознание её многонациональности.
2. Формирование общей культуры с учетом этнокультурного образования.
3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
4. Формирование культуры ЗОЖ на основе национально-культурных традиций.

Основными принципами построения и реализации образовательной программы являются:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (возможность решения поставленных целей и задач только на необходимом и достаточном материале);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- построение образовательного процесса на основе комплексно-тематического принципа;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Указанные принципы являются основными при организации воспитательно-образовательного процесса в ДО.

Это программа развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации - индивидуализации личности через осознание ребёнком своих потребностей, возможностей и способностей, т.е. с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями самих образовательных областей.

Для решения данных задач используем самые разнообразные средства:

- устное народное творчество;
- художественную литературу;
- игру, национальную куклу;
- декоративно-прикладное искусство, живопись.

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Материально – техническое обеспечение Программы включает в себя:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№ П/П	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Ко личест во	Наименование оборудования, ТСО	Коли чество
1	Прогулочная площадка	1	Веранда Лавки Оборудование	1 1 4

2	Игровая совмещенная со спальной комнатой группы	1	Шкаф для посуды	1
		1	Шкаф для игрушек	1
			Шкаф секционный	1
			Стол детский	8
			Стул детский	24
			Ковёр	1
			Детская игровая мебель	2
			Стул взрослый	2
			Стол письменный	1
			Телевизор	1
			Кровати	8
			Стул взрослый	2
			Стол письменный	
3	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков	24
4	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды	24

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Наличие комплекта программно-методического обеспечения к программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

Направление развития	Методические пособия
Физическое развитие	Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду, Старшая группа. Издательство Мозайка-синтез, Москва, 2020г. Т.Е.Харченка Утренняя гимнастика: комплексы упражнений для детей 5-6 лет. Издательство Мозайка-синтез, Москва, 2020г
Познавательное развитие	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Москва, «Мозайка-синтез», 2021г. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Москва, «Мозайка-синтез», 2021г.

	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Москва, «Мозаика-синтез», 2020г.</p> <p>В.М. Шуганов. А.В. Шуганов. Животный мир Кабардино – Балкарии. Птицы. Нальчик. Эльбрус, 2018г.</p> <p>В.М. Шуганов. А.В. Шуганов. М.А. Дадов. Животный мир. Млекопитающие. Нальчик. Эльбрус, 2016г</p>
Социально - коммуникативное развитие	<p>Л.В. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. 3-7лет.</p> <p>Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. (5-6)</p> <p>Н.Ф. Губина. Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет.</p> <p>Р. С. Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Москва, «Мозаика-синтез», 2020г.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. Мозайка-синтез, Москва, 2020г.</p> <p>Учебное пособие и программа «Анэбзэ», Ацканова Р.М.Нальчик, «Эльбрус», 2008г.</p> <p>Галина Шалаева. «Большая книга знаний» АСТ. Москва, 2010г.</p> <p>С.Д. Томилова. «Полная хрестоматия» 1 и 2 книга. Москва 2014г.</p> <p>Шадова Л.П., Штепа Т.Ф. «Азбука мира». Нальчик 2002г.</p> <p>Т.Ф. Штепа «Путешествие в мир изобразительного искусства родного края». Нальчик 2006г.</p> <p>Кабардинские народные сказки. Нальчик. Эльбрус, 2016г</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С. . Изобразительная деятельность в детском саду, Мозайка – синтез, Москва, 2020г.</p> <p>Ю.Ю.Чудина. Квиллинг. Ростов-на-Дону, «Феникс»2013г</p>
Методическая литература на электронном носителе	<p>Белая К. Ю. ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 л.)</p> <p>Буре Р. С. ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 л.)</p> <p>Веракса Н. Е., Галимов О. Р. ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 л.)</p> <p>Куцакова Л. В. ФГОС Конструирование из строительного материала. (5-6 л.).</p>

	<p>Куцакова Л. В. ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 л.)</p> <p>Борисова М. М. ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 л.)</p> <p>Павлова Л. Ю. ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)</p> <p>Саулина Т. Ф. ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 л.)</p> <p>Степаненкова Э. Я. ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 л.)</p> <p>Шиян О. А. ФГОС Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 л.)</p> <p>М.Б. Марина. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3–7 лет. Сборник игр и упражнений.</p> <p>К. Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.</p> <p>Ю. П. Лариса. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 4-7 лет.</p>
--	---

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Э. М. Дорофеевой, Мозайка-Синтез, Москва, 2020г.

2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, Мозайка-Синтез, Москва, 2020г.

3.3. Распорядок и режим дня.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня детей 5-6 лет.

Режима пребывания детей (холодный период)

Режим момент	старшая группа
---------------------	-----------------------

	длительность	Начало	Окончание
Прием детей, свободная игра	1 : 00	7 : 00	8 : 00
Утренняя гимнастика	0 : 10	8 : 00	8 : 10
Утренний круг	0 : 20	8 : 10	8 : 30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0 : 20	8 : 30	8:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистом	1 : 40	08:50	10:30
Второй завтрак	0 : 10	10:30	10:40
Подготовка к прогулке, прогулка	1 : 50	10:40	12:30
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0 : 20	12:30	12 : 50
Подготовка к обеду, дежурство	0 : 30	12: 50	13 : 20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	1: 50	13 : 20	15 : 10
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0 : 20	15 : 10	15 : 30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	0 : 20	15 : 30	15 : 50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1 : 00	15 : 50	16 : 50
Вечерний круг	00 :10	16: 50	17 : 00
Подготовка к прогулке, прогулка	1 : 20	17 : 00	18 : 20
Возвращение с прогулки, игры	0 : 40	18 : 20	19 : 00

Режима пребывания детей (*теплый период*)

Режим момент	Старшая группа		
	длительность	Начало	Окончание
Прием детей, свободная игра на свежем воздухе	1 : 00	7 : 00	8 : 00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	0 : 10	8 : 00	8 : 10
Утренний круг	0 : 20	8 : 10	8 : 30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0 : 20	8 : 30	8 : 50
Игры, занятия по интересу, подвижные игры	1 : 40	8 : 50	10 : 30
Второй завтрак	0 : 10	10 : 30	10 :40

Подготовка к прогулке, прогулка	1 : 50	10 :40	12 : 30
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0 : 20	12 : 30	12 : 50
Подготовка к обеду, дежурство	0 : 30	12 : 50	13 : 20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	1: 50	13 : 20	15 : 10
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0 : 20	15 : 10	15 : 30
Подготовка к полднику,уплотненный полдник	0 : 20	15 : 30	15 : 50
Игры, занятия по интересу на свежем воздухе	1 : 00	15 : 50	16 : 50
Вечерний круг на свежем воздухе	0 :10	16 : 50	17 : 00
Прогулка	1 : 20	17 : 00	18 : 20
Возвращение с прогулки, игры	0 : 40	18 : 20	19 : 00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразии форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

Перечень событий (праздников) для детей с 5 - 6 лет.

Реализация части, формируемой участниками образовательного процесса. Отражение специфики национально – культурных, демографических, климатических условий.

Праздники:

- общественно-политических праздников: («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства», «День матери», «День космонавтики»);

- сезонных праздников («Золотая осень», «Новый год»);

- тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «Театральная неделя»);

- социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»);

на уровне группы:

- «Утро радостных встреч»;

- «День рождения»;

- «Чистая пятница»;

- «Наши соседи» (поход в гости с концертными номерами в соседнюю группу);

Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями: <

- концерт; <

- квест; <

- проект; < <

- образовательное событие; <

- мастерилки; < <

- соревнования; < <

- выставка (перформанс); < <

- спектакль; < <
- викторина.< < <

Второе условие — участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие — поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми.

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Русское народное творчество. Концерты народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в народных сказках».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Детская Олимпиада».

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Основными принципами организации образовательной среды являются:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; < <
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); < <

- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей необходимо: < <

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям; < <

- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу; □ □ обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка; <

- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов.

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа),

общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические

энциклопедии для дошкольников.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача - развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами. Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны.

4. Приложения.

4.1. Комплексно – тематическое планирование.

Сентябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник «Детский сад очень рад: вновь встречает он ребят» в рамках «Дня открытых дверей».	Воспитатель
	Экологическая акция «Чистые дорожки».	Воспитатель
ООД	Разработка педагогами конспектов ООД, направленных на воспитание дошкольников.	Воспитатель
Детско-взрослые сообщества	Организация работы детско-взрослых сообществ: - создание сообществ; -разработка методического	Воспитатель

	обеспечения; - организация РППС.	
Музейная педагогика	Разработка методического обеспечения и пополнение материально-технического обеспечения мини-музеев.	Воспитатель
Дополнительное образование	Разработка программ дополнительного образования на основе запросов родителей и образовательных потребностей воспитанников.	Воспитатель
Ранняя профориентация	Разработка проектов по ранней профориентации детей.	Воспитатель
РППС	Оформление помещений и интерьеров групп. Благоустройство территории ДО	Воспитатель

Октябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Тематическое мероприятие «День здоровья»	Воспитатель
	Тематическое мероприятие «День пожилого человека»	Воспитатель
	Акция по безопасности дорожного движения «Светофор»	Воспитатель
	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине.	Воспитатель
Детско-взрослые сообщества	Квест-игра «На помощь доктору Айболиту».	Воспитатель
Музейная педагогика	Экскурсии по мини-музеям ДО: ознакомление и игры с экспонатами.	Воспитатель

Ранняя профориентация	Фотовыставки «Профессии наших родителей»	Воспитатель
РППС	Смотр-конкурс по подготовке РППС к новому учебному году «Воспитательный потенциал предметно-пространственной среды группы».	Воспитатель

Ноябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Общественно-политический праздник «День народного единства».	Воспитатель
	Сезонные праздники «Золотая Осень».	Воспитатель
	Выставка рисунков ко Дню Матери «От чистого сердца, простыми словами».	Воспитатель
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни.	Воспитатель
Детско-взрослые сообщества	Экскурсия в пожарную часть.	Воспитатель
Музейная педагогика	Экскурсии в музеи своего города (поселка). Посещение региональных выставок прикладного творчества.	Воспитатель
Дополнительное образование	Открытая сюжетно-ролевая игра «В Сбербанке» (кружок «Школа маленького бизнесмена»).	Воспитатель
Ранняя профориентация	Экскурсии по детскому саду и на ближайшие производства с целью ознакомления профессий взрослых.	Воспитатель
РППС	Защита дизайн-проектов воспитательной предметно-пространственной среды группы (на выбор): 1. Дизайн-проект «Организация мини-музея в группе».	Воспитатель

	2. Дизайн-проект «Гибкое зонирование помещения группы на основе гендерного подхода».	
	3. Дизайн-проект «Использование воспитательного потенциала участков детского сада».	

Декабрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Проведение праздника «Новый год».	Воспитатель
	Экологическая акция «Кормушка для птиц».	Воспитатель
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	Воспитатель
Детско-взрослые сообщества	Игра-соревнование «Полоса препятствий».	Воспитатель
Музейная педагогика	Фестиваль «Музеи России» (виртуальные экскурсии по музеям российских городов).	Воспитатель
	Создание музейной экспозиции «Музей Деда Мороза»	Воспитатель
Ранняя профориентация	Смотр-конкурс «Дидактические игры по ознакомлению с профессиями».	Воспитатель
РППС	Смотр-конкурс новогоднего оформления групп «Новогодние окна»	Воспитатель

Январь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Тематические мероприятия в рамках «Книжкиной недели».	Воспитатель
	Комплекс досуговых мероприятий «Зимние забавы».	Воспитатель
	Развлечение «Давайте обнимемся» к Международному дню объятий – 21 января.	Воспитатель

ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим людям.	Воспитатель
Детско-взрослые сообщества	Проведение открытой игры-тренинга «Сам себе доктор» с применением оздоровительных технологий.	Воспитатель
Музейная педагогика	Праздник «Фольклорные посиделки» на основе регионального содержания.	Воспитатель
Дополнительное образование	Конкурс чтецов (театральная студия «Мы - артисты»).	Воспитатель
Ранняя профориентация	Изготовление атрибутов к играм, лэпбуков, элементов костюмов в «Мастерской профессий».	Воспитатель
РППС	Конкурс кормушек для птиц «Птичья столовая».	Воспитатель

Февраль

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Военно-спортивная игра «Зарница», посвященная «Дню защитника Отечества».	Воспитатель
	Фотовыставка «Наши папы удалые».	Воспитатель
	Акция «Бережем электроэнергию».	Воспитатель
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России.	Воспитатель
Детско-взрослые сообщества	Игры-практикумы: «Укладка костра», «Ориентирование по компасу», «Ориентирование по карте», «Разложи палатку».	Воспитатель

Музейная педагогика	Смотр-конкурс на лучший уголок краеведения «Край, в котором я живу».	Воспитатель
Ранняя профориентация	Открытые мероприятия по организации профориентационных игр (сюжетно-ролевых, настольных, дидактических, подвижных, игр-квестов, игр-драматизаций).	Воспитатель
РППС	Конкурс сюжетно-ролевых игр «Воспитание в сюжетной игре».	Воспитатель

Март

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Творческие мастерские «Подарок для мамочки».	Воспитатель
	Проведение праздника «8 Марта».	Воспитатель
	Фольклорное развлечение «Широкая Масленица».	Воспитатель
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру.	Воспитатель
Детско-взрослые сообщества	Викторина «Безопасное поведение дома и на улице».	Воспитатель
Музейная педагогика	Конкурс на лучшего экскурсовода среди детей группы и детского сада «Я покажу тебе музей».	Воспитатель
Ранняя профориентация	Конкурс видеороликов по проведению профориентационных игр.	Воспитатель
РППС	Выставка-презентация «Разработка современных объектов РППС» (развивающие модульные подвесы, макеты и др.).	Воспитатель

Апрель

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Ярмарка достижений: тематические мероприятия в рамках «Театральной недели».	Воспитатель

	Социальная акция «Открытка для ветерана».	Воспитатель
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по обогащению представлений о труде, о значении труда для общества.	Воспитатель
Детско-взрослые сообщества	Соревнование по спортивному ориентированию «Путешествие по лесу».	Воспитатель
Музейная педагогика	Встречи со знаменитыми земляками, артистами, работниками библиотеки в «Музейной гостиной».	Воспитатель
Дополнительное образование	Интеллектуальный ринг «Умники и умницы»	Воспитатель
Ранняя профориентация	Фестиваль детского творчества «Кем быть?».	Воспитатель
РППС	Конкурс родительских уголков по теме «Воспитание в семье».	Воспитатель

Май

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Выставка детских рисунков «День Победы».	Воспитатель
	Социальная акция «Бессмертный полк».	Воспитатель
ООД	Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы.	Воспитатель
Детско-взрослые сообщества	Фотовыставка «МЧС спешит на помощь».	Воспитатель
Музейная педагогика	Создание музейной экспозиции в группах «День Победы».	Воспитатель
Дополнительное образование	Творческие отчеты по работе кружков, студий, лабораторий, выставки, развлечения и др.	Воспитатель
Ранняя профориентация	Презентация электронного «Портфолио профессий».	Воспитатель

РППС	Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода).	Воспитатель
------	---	-------------

Комплексно - тематическое планирование по кабардинскому языку.

Пояснительная записка.

Ильэситху-хы зи ныбжь сабийхэм тхьэмахуэм дерситІ яІэн хуейщ.

Дерсыр егъэкІуэкІы-пхъэщ дакъыкьэ 20-25-кІэ.

Зы ильэсым къриубыдэу егъэкІуэкІыпхъэщ сыхьэт 72-рэ.

А ныбжьым ит сабийхэм я бзэр къулей щІынымкІэ, зегъэужьынымкІэ, бзэм и макъ псори къабзэу къапсэлыф хьунымкІэ, я псэлыэкІэр литературэбзэм хуэшэным, дыкьэ-

зыухьуреихь дунейм хашІыкІыр нэхь куу щІынымкІэ къэув къалэнхэр:

- зыщыпсэу къэралыр, къэралым игъэува цІыхубэ махуэшхуэхэм (Мартым и 8-м, Майм и 9-м, Февралым и 23-м, ИльэсыщІэм) теухуауэ гурыІуэныгъэ етын. Къэралыр, абыи къалэ нэхьыщхьэр, къыщальхуа республикэр, абы и къалэ нэхьыщхьэр фІыуэ ялыагъуу, пщІэ хуащІу сабийхэр къэгъэтэджын;

- дыкьэзыухьуреихь предметхэм, псэущхьэхэм, къэкІыгъэхэм, теухуауэ ящІэ псори къэхутэн, икІи абыкІэ щІэныгъэ куу етын;

- экологическэ культурэмкІэ, узыншагъэр хьумэнымкІэ гъэсэныгъэ етын;

- дыкьэзыухьуреихь дунейм щальагъу псоми кІэлыплыфу, зэрагъэпщэфу, зэщхьхэр къыхахыфу, абыхэм тепсэлыхьыжыфу, оценкэ иратыфу егъэсэн;

- бзэм и льэныкъуэ псори егъэфІэкІуэн: бзэм и макъхэр зэхамыгъээрыхьу псалъэхэм щызэхахыу, къыщапсэлыфу, а макъыр здэщыт пычыгъуэр къагъуэтыфу егъэсэн. Сабийхэм я псалъальэм нэхь

зегъэубгъун, къулей щІын, диалогическэ бзэм зегъэужьын, хуэм-хуэмурэ монологическэ бзэм хуэшэн. УпщІэ яхуэбгъэувам кІэщІ дьдэу, мыпІащІэу, егупсысауэ жэуап иратыфу егъэсэн;

- я кум зэгурыІуэныгъэ, пщІэ, нэмыс дэлыу къэгъэтэджын;

- сабийхэм я акъылым, гулытэм зегъэужьын, кърагъэжъа лэжыгъэр и кІэм нагъэсыфу, ар зыхуей хуагъэзэфу егъэсэн;

- ялыагъу дахагъэр зыхащІэу, шыгуфІыкІыу, ар зэрахъумэным хущІэкъуу къэгъэтэджын;

- лъэпкъым и культурэм, и литературэм, и искусствэм, сабийхэр дегъэхъэын, фІыуэ егъэлыагъун;

- бзэр яІурымылгыжмэ, лъэпкъыр зэрыщымыІэжынур хъэкъыу япхыгъэкІын;

- сабийхэм хъэл-щэн дахэ яхэлыу, нэхъыжъхэми нэхъыщІэхэми пщІэ хуащІыфу егъэсэн.

Бзэм зегъэужьыныр

Дыкъэзыухъуреихъ дунейм хашІыкІыр къэпщытэн, сабийхэм я бзэм зегъэужьын, псалъальэр нэхъ къулей хъун папщІэ я бзэм къыщагъэсэбэпыфу егъэсэн: щыІэцІэ псалъэхэу цІыху ІэщІагъэ къызэрыкІхэр (егъэджакІуэ, дохутыр, гъэсакІуэ, дэрбзэр, ухуакІуэ, мэкъумэшыщІэ, жэмыш, усакІуэ, пщафІэ, сурэттех, н.); пльыфэцІэ, предметым и щытыкІэ къэзыгъэлыагъуэ псалъэхэр (хужь, пльыжъ, фІыщІэ, ІэфІ, дьдж, быдэ, н.); лэжыгъэ къэзы-гъэлыагъуэ псалъэхэр (ухуакІуэу мэлажъэ, дохутыру йоджэ, н.).

ЩыІэцІэхэр, пльыфэцІэхэр, глаголхэр тэмэму сабийхэм я бзэм къыщагъэсэбэпыфу егъэсэн (определенэ ирамыту).

ЩыІэцІэрэ пльыфэцІэрэ зэгъусэу сабийхэм я бзэм къыщагъэсэбэпыфу егъэсэн: (напэІэльэщІ хужь, мыІэрысэ пльыжъ, н.).

КъыкІ мыхъэнэр зэщхъу, ауэ зэтемыхуэу къапсэль

псалъэхэр {дахэ, гуакІуэ, тхъэІухуд), зэпэщІэуэ мыхъэнэ къызэрыкІ псалъэхэр(къарууфІэ—къарууншэ, дахэ—Іей) егъэщІэн.

Бзэм и макъхэр

Адыгэбзэм и макъ псори тэмэму, зэхэщыкыгъуэу псалъэхэм шагъэуфу, здэщытпычыгъуэр кыбжауфу егъэсэн.

Нэхъ къатехьэлъэ, зэхагъээзрыхъ макъхэр нэхъыбэрэ псалъэм, псалъэухахэм, кыщегъэпсэлъын.

Бзэм и грамматическэ ухуэкIэр

Сабийхэм псалъэуха щаухуэкIэ шыIэцIэрэ бжыгъэцIэрэ (СтIолым мыIэрысик тельш), шыIэцIэрэ пльыфэцIэрэ зэгъусэу (къужь гъуэжь) я бзэм кыщагъэсэбэпыфу, псэущхьэ щIэжьейхэм я цIэхэр куэд бжыгъэм иту жауфу егъэсэн: шыщIэ — шыщIэхэр, щынэ — шы-нэхэр.

Псалъэ кызэрыхъу Iэмал зэмылIэужьыгъуэхэм щыгъэгъуэзэн: фошыгъульэ, шыгъульэ, щIакхъуальэ; егъэджакIуэ, гъэсакIуэ, еджакIуэ.

Сабийхэм я бзэм псалъэуха кызэрыкIуэ лIэужьыгъуэхэр кыщагъэсэбэпыфын (зэраIуатэ (.), зэрыупщIэ (?), хэIэтыкIа (!).

Бзэр зэрызэпыщIар

Сабийхэр диалог (цIыхуитI е нэхъыбэ), монолог (и закъуэуи) псалъэкIэхэм щыгъэгъуэзэн: Iэмал зимыIэу щыт псалъэмакыр кыбдаIыгъыфу, упщIэ къуатыфу, егъэджакIуэм игъэува упщIэм тэмэму жэуап иратыжыфу егъэсэн.

Литературнэ тхыгъэ мыинхэр (таурыхъхэр, рассказхэр) псалъэ зэпыщIакIэ зэрызэкIэлъыкIуэм хуэдэу кыбжаIэжыфу егъэсэн.

Щапхъэ ирагъэлъэгъуам и планым тету езыр-езыру, мыин дыдэу предмет гуэрым, сурэт е сурэт зыбжанэм теухуауэ жьэрыIуатэу рассказ зэхалъхьэфу егъэсэн.

Езы сабийм и нэгъу щIэкIауэ е зэныбжьэгъу цIыкIухэм зэдащIэ IуэхугъуэфI гуэрым теухуауэ, шыжаIэжкIэ я гукъыдэжым зыкъригъэIэту, жьэрыIуатэу рассказ зэхалъхьэфу, жаIэжыфу егъэсэн.

ЕгъэджакIуэм ярита темэм теухуауэ сабий къэс езым и бгъэдыхьэкIэ иIэжу, зым жиIам адрейм кытримыгъээжэу, бзэ дахэ гъэщIэрэщIакIэ рассказ цIыкIу къаIуэтэжыфу егъэсэн.

Лексикэ.

Сэлам зэрызэрах, фЫщІэ зэраш! псалъэхэр: уи (фи) пщэдджыжь фЫуэ; уи (фи) махуэфЫуэ; уи (фи) пщыхьэщхьэ фЫуэ; узыншэу ущыт (фыщыт); упсэу, насыпыфІэ ухьу. Инагъ-цІыкІуагъ кьызэрыкІхэр: предметитІ зэрагъэпщэфу (и инагъкІэ, и кІыхьагъкІэ, и бгъуагъкІэ, и лъагагъкІэ).

Геометрическэ фигурэхэр: хьурей (круг), зэбгъузэнатІэ (квадрат), щимэ (треугольник). ЗдэунэтІа (здэгъэза), здэщыІэ лъэныкъуэ кьызэрыкІхэр: сэмэгу, ижъ, ищхьэ, ищІагъ, и гупэ, и щІыбагъ, ипэ.

Тхьэмахуэ зэхуакур: зэкІэлъыхьауэ тхьэмахуэ зэхуакур кьыбжаІэфу (блыщхьэ, гьубж, бэрэжьей, махуэку, мэрэм, щэбэт, тхьэмахуэ). Нобэ сыт хуэдэ махуэ? УпщІэм и жэуап кьуатыфу. Нобэ щэбэт махуэщ.

Бжыгъэхэр (зэрабж, зэрызэкІэлъыкІуэ): пщІым нэс бжэфу, тхур плІым нэхьрэ нэхьыбэщ, плІыр нэхь мащІэщ тхум нэхьрэ, кьыбжаІэфу. Мы упщІэм жэуап иратыфу: Дапщэ зэрыхьур? Щыщ зэрыхьур.

Пльыфэ кьэзыгъэлягъуэхэр: пльыжь (красный), гьуэжь (желтый), удзыфэ (зеленый), щхьуантІэ (голубой), щІыху (синий), хужь (белый), фЫщІэ (черный).

Зэман кьызэрыкІхэр: нобэ, пщэдджыжь, шэджагъуэ, пщыхьэщхьэ, жэщ, махуэ.

Гукьыдэж (гукьыдэж иІэныгъэ) кьызэрыкІхэр: нэщхьыфІэщ, нэжэгужэщ, и гурыфІкьыкІауэ.

Гукьыдэжыншагъэ кьызэрыкІхэр: нэщхьейуэ, кьэгубжьауэ, кьытехьауэ, зигъэгусауэ, нэщхь ищІауэ.

Хьэл-щэн кьэзыгъэлягъуэхэр: сабыр, хьэлэл, шабэ, жыІэдаІуэ, укІытэх, гуапэ, жыІэмыдаІуэ, зыгъэгусэрей.

Бынунагъуэ: бынунагъуэ, адэ, адэшхуэ (дадэ), анэ, анэшхуэ (нанэ), бын,кьуэ,пхьу,шыпхьу,дэльху.Іыхьлыхэмрэ благъэхэмрэ: анэш, адэ кьуэш, адэ кьуэшым и кьуэ, адэ кьуэшымипхьу, анэ шыпхьу, адэ шыпхьу, анэ шыпхьум и кьуэ (ипхьу).

Хэкумрэ Хэкур хьумэнымрэ: хэку, кьыщальхуа, Хэкур хьумэн, мамырыгъэ, зауэлI, текIуэныгъэ, Iэшэ.

ПсэупIэ унэ: блынджабэ, бжэ, щхьэгъубжэ, бжэшхьэIу, щхьэгъубжащхьэ, дэкIуеипIэ, щхьэгъубжэ абдж, бжэкъу, унащхьэ, пэш, хьэщIэш, унэ лъэгу.

УнэлящIэхэр (унэ хьэпшыпхэр): шкаф, гъуэльыпIэ, шэнт, диван, пхьуантэ, алэрыбгъу, щхьэгъубжэIупхьуэ, бжэIупхьуэ, сыхьэт, зэрыдэ машинэ, стIолтепхьуэ.

ТепIэнщIэлынхэр: уэншэку, щхьэнтэ, щашыху, пIэипхьуэ, шхыIэн, шхыIэнтэбзэ.

ПщэфIапIэр, хьэIсьющыкьухэр: пщэфIапIэ, Iэнэ, бэлагъ, фальэ, дзасэ, гуахьуэ, сэ, кхьузанэ, хупхьэ, фошыгъульэ, шыгъульэ, бжэмышх, тебэ.

Адыгэ шхыныгъуэхэр: щIакхьуэ, лэкъум, тхьурыжь, джэдыкIэрыпщ, дэлэн, хьэлывэ, псыхьэлывэ, пIастэ, мэжаджэ, жэмыкуэ, кхьуей плъыжь, лы гъэгъуа гъэжъа, лыщIыкIулы-

бжъэ, жэрумэ, тхьэмщIыгъуныбэ, джэд лыбжъэ, кхьуейжъапхьэ, джэш лыбжъэ, кьалмыкьшей.

Псэуальэхэр, пщIантIэр: гуэщ, бэкхь, джэдэщ, куэбжэшхуэ, куэбжэ цIыкIу, пщIантIэ, бжэIупэ.

Щыгъынхэр (гъэм и зэманхэм елытауэ): джанэ, гъуэншэдж, бостей, IэльэщI, джэдыгу, щхьэфIэпхыкI, кIэпхын, цыджанэ, кIагуэ, пщэдэль, Iэльэ, кIэ, плIэ, бэльто, щIагъщIэль, н.

Адыгэ цIыхубз фащэм хыхьэхэр: фащэ, бгъэIуль (нагрудник), пыIэ, бгырыпх, гупэIуль, Iэшхьэтхьэмпэ, вакъэ.

Адыгэ цIыхухьу фащэм хыхьэхэр: щIакIуэ (бурка), цей (черкеска), къэптал (бешмет, род кафтана), джанэ, гъуэншэдж, бгырыпх, хьурыфэ пыIэ, шырыкьу, бащлъыкь (башлык).

Зыхуэпэным теухуа псальэхэр: зыхуэпэн, зыщытIэгъэн, щытIэгъэн, лъытIэгъэн, зылъытIэгъэн, щыхын, зыщхьэрытIэгъэн,

тельхьэн, зытельхьэн, зыщхьэрыхын, зыльыхын, тІэтэн, зыдэхын, зыдэльхьэн, зыІэрытІэгьэн, пхэн, зыІэрыхын.

Цыху (псэущжьэ) Іэпкъльэпкъым теухуа псальэхэр: щхьэ, нэ, пэ, жьэ, дзэ, Іупэ, бзэгу, дзэл, тхьэкІумэ, жьэпкъ, пщэ, натІэ, набдзэ, напэ, нэбжьыц, щхьэц, бгьэ, блэгьу, Іэблэ, Іэпэ, Іэпхьуамбэ, Іэпхьуамбэшхуэ, Іэпхьуамбапщэ, ІэпхьуамбэжьакІэ, Іэпкъынэ, Іэдакьэ, Іэгу, лъэгуажьэ, лъэдий, лъэкІэн, лъакьуэ, лъапэ, лъэпхьуамбэ, лъэдакьэ.

Къабзагьэм ехьэлІа псальэхэр: къабзэ, къабзэлъабзэ, зыгьэкьэбзэн, тхьэщІын, зы- тхьэщІын, лъэщІын (дзэр, напэр, Іэр, пэр), зыгьэпскІын, гьуджэ, сабын, дзэльэщІ, дыху, напэІэльэщІ, псы, лъэсын, хьэуа къабзэкІэ бэуэн, жьы щІегьэхуэн, (унэм, пэшым жьы щІегьэхуэн).

Ныбжьэгьугьэ: ныбжьэгьу пэж, зэныбжьэгьу, гьэныбжьэгьун, гьэпэжын, пэжу хушы-тын, къыдэщІын, къыщхьэщыжын, дэІэпыкъун.

Унагьуэ Іуэхухэр: унэ зэлыІухын, пхьэнкІэн, лъэсэн, лъэщІын, утхыпщІын, пщэфІэн, шхын гьэхьэзырын, Іэнэ къэщтэн (Іэнэм шхын къытельхьэн), Іэнэр Іухыжын, хьэкьушыкъур тхьэщІыжын, лъэщІыжын, щыгьынхэр гьэкьэбзэн.

ХадэхэкІхэр: балыджэ, нащэ, жэгундэ, кІэртІоф, бжьыныху, бжьын, къэбыстэ, шыб-жий, пхьы.

Пхьэщхьэмышхьэхэр: мыІэрысэ, кхьужь, пхьэгуль, дэ, къыпщІэ, балий, шэфтал.

Гьавэ къэкІыгьэхэр: гуэдз (пшеница), хьэ (ячмень), хьэпщІий (рожь), ху (просо), нартыху (кукуруза), зэнтхь (овес).

Удзхэр: тхьэмпщ (клевер), яжьащхьуэ (марь), тхьэрыкъуэф (лопух), хьэкьырш (сурепка, горчица полевая), шыпсыранэ (крапива).

Мэзым къыщыкІ жыг лІэужьыгьуэхэр: пхьэхуей (береза), жыгей (дуб), уэздыгьей (сосна), бжей (бук восточный), кІей (ясень), зей (кизил), къуцхьэмышхей (мушмула германская), щиху (тополь), дзэл

(ива), мей (яблоня дикая), кхъужьей (груша).

Унэ пеуущхьэхэр: жэм, шкІэ, шы, шыщІэ, мэл, щынэ, бжэн, чыцІ, ажэ, хьэ, джэду, хьэпшыр, джэду шыр.

Мэз пеуущхьэхэр: дыгъужь, дыгъужь шыр, мыщэ, мыщэ шыр, уашхэ, аслъэн, бажэ, бажэ шыр, тхьэкІумэкІыхь, тхьэкІумэкІыхь шыр (щІымахуэм яшхыр, щІымахуэ мазищымжейхэр).

Джэдкъазхэр: джэд, джэдкьурт, джэджьей, адакъэ, къаз, къаз шыр, бабыщ, бабыщ шыр.

Бдзэжьейхэр: алабгъуэ (плотва), аргъей (лосось), хьэбдзэжьей (щука), пащІэкІапсэ (усач).

Къуалэбзухэр: бгъэ (орел), къуаргъ (ворона), къанжэ (сорока), вынд (грач), тхьэрыкъуэ (голубь), бзу гъуабжэ (воробей), къашыргъэ (ястреб), хьэрхьуп (удод), жыгыуІу (дятел), жьынду (сова), бжэндэхьу (скворец), пцІашхьуэ (ласточка), уэгунэбзу (жаворонок).

Хьэпщхупщхэр: хьэмбылу (червь), цІыв (жук), шындырхьуо (ящерица), шыльэгу (черепаха).

Гъудэбадзэхэр: бадзэ (муха), гъудэ (слепень), аргъуей (комар), хьэндырабгъуэ (бабочка), хьэдзыгъуанэ (оса), пкІауэ (кузнечик), бжьэ (пчела).

Г ъэм и зэманхэр

Гъатхэ (зэхьуэкІыныгъэхэр): псыхьэлыгъуэ, ткІун (уэсыр, мылыр), уэшх къешхын, къэтІэпІын (жыгхэр, къуацэ-чыцэхэр), къыхэжын (удзхэр), щхьуантІэ хьун (хьупІэхэр, мээхэр, жыг хадэхэр).

Гъэмахуэ (зэхьуэкІыныгъэхэр): хуабэ, дыгъэ, уафэгъуагъуэ, уэшх, гуэдз Іухыжын, зыгъэпскІакІуэ, пшахьуэ, лъапціэ, дыгъэм зегъэсын, тенджызым кІуэн.

Бжьыхьэ (зэхьуэкІыныгъэхэр): уэлбанэ, пшагъуэ, уэсэпс, щІыІэтыІэ, жэп къехын, уэлбанэрилэ, кърухэр, къуалэбзухэр лъэтэжын, гъавэ Іухыжын, нартыху къехьэлІэжын.

ЩІымахуэ (зэхьуэкІыныгъэхэр): щІыІэ, щІыІэуае, уэс, мыл, уэс

ІэшкІэ, лъэрыжэ кьежэхын, Іэжьэ, жьапщэ, щтын, пІыщІэн , Уэс Дадэ, ІльэсыщІэ.

Уэгум ехэлІа псалъэхэр: мазэ - луна, месяц; уафэ - небо; пшэ - облоко, туча; ды- гъэ - солнце; вагъуэ - звезда.

ІэщІагъэхэр: ухуакІуэ, егъэджакІуэ, дохутыр, гъэсакІуэ, дэрбзэр, щІакхъуэгъажьэ, мэлыхъуэ, сурэттех, пшафІэ, тыкуэнтет, поштзехьэ.

Адыгэ музыкальнэ Іэмэпсымэхэр: пшынэ (гармонь), шыкІэ пшынэ (адыгская скрипка), пхъэцІыч (трещетка), бжъамий (зурна), къанцІу (свирель).

Іэмэпсымэхэр: Іэдэ (щипцы), уадэ (молоток), джыдэ (топор), пхъэх (пила), бел (лопата), хьэмфІанэ (тяпка), гуахъуэ (вилы), шэмэдж (коса), пхъэпс (рубанок), пхъэІэпэ (грабли), гъубжэ (серп), сыдж (наковальня).

Къэбэрдей-Балъкъэр Республикэм шыпсэу лъэпкъэхэр: адыгэхэр, балъкъэрхэр, урысхэр, осетинхэр, журтхэр, грузинхэр, шэшэнхэр, ингушхэр.

Къэбэрдей-Балъкъэр Республикэм и къалашхэр, бэракъыр, гербыр, республикэм и Іэтащхэр: Нэлшык, КІуэкІэ Кэзбек Валерэ и къуэ.

Районхэр, къалэхэр, къуажэхэр, псыежэххэр, гуэлхэр, нэхь щІыпІэ дахэхэр (нэгъуэщІ мыхъуми езыхэр зыщыпсэур, я адэ-анэхэр къыщалъхуар) Налшык, Нарткъалэ, Шэджем, Бахъсэн, Тырнауэ, Прохладнэ, Майскэ, Тэрч.

Адыгэ сабийм кІэлызэрахьэ хабзэхэр: гущэхэпхэ, лъэтеувэ.

Адыгэ тхьэлъэІухэр: мафІащхьэтыхь, вакІуэдэкІ, вакІуэихьэж.

Махуэшхуэхэр: февралым и 23-р Хэкур зыхъумэм и махуэщ. Майм и 1-р гъатхэмрэ гуащІэдэкІымрэ я махуэщ. Майм и 9-р ТекІуэныгъэм и махуэщ. Иуным и 1-р Сабийхэр

хъумэным и махуэщ. Мартым и 8-р ЦІыхубзхэм я махуэщ. ІльэсыщІэ.

АДЫГЭ ЛИТЕРАТУРЭМКІЭ ПЛАН-ПРОГРАММЭ

Адыгэ литературэр фIуэ ялыагъуу, егъэджакIуэр кызыхуеджэ тхыгъэхэр кыагурыIуэу, абы кыыхэщIыхъужьхэм я щытыкIэхэм зэрыхушытыр кыжаIэфу, Iеймрэ фIымрэ зэхагъэкIыфу, купщIэ нэхыщхъэр кыщагъуэтыфу, ирикъуу упщIэхэм я жэуап кыуатыфу.

I квартал (сентябрь—ноябрь)

Хыбархэр, псысэхэр: «Хъэуазэр, дэпыр, джэшыр», «КIыгуугу», «Бажэмрэ Ды-гъужьымрэ».

Таурыхъхэр: «Бажэмрэ Мэз джэдымрэ» (зытх. Балъкьэр Къ.); «Ныбгъуэ цIыкIумрэ Бажэжь цIыкIумрэ» (зытх. Къардэн Б).

Рассказхэр: Д. К. Ушинский «Бжыыхъэ»; Журт Б. «Джэджьей щIыху цIыкIу»; ШэджыхъэщIэ Хъэмышэ «Сыт джэдум шха нэужь зыщIитхъэщIыр?»

Кызыхуеджапхъэ усэхэр: АфIэунэ Лиуан «Дыгъэ», «Псыхъэ лыагъуэ»; КIэщт Мухъэз «Жыгхэр мэIуащэ»; ХъэцIыкIу Хъэсэн «Хъэфэ пыл».

ГукIэ егъэщIапхъэ усэхэр: Щомахуэ Амырхъан «Ди Хэкур»; Кыагырмэс Борис «Кхъужьей жумарт»; КIэмыргуей Толэ «ПэтIэ»; Бэч ФатIимэ «Фащэ».

Уэрэд: макъ. ХъэIупэ Дж., пс. АфIэунэ Л. «Удз гъэгъа сэ къэсшыпа».

II квартал (декабрь—февраль)

Кызыхуеджапхъэхэр, жегъэIэжыпхъэхэр, яжеIэжыпхъэхэр

Таурыхъхэр: «Хъэм ныбжьэгъу кызэрилъыхъуар»; «Дыщэ кIанэ» (зытх. Жаным Б.); «Лыжь цIыкIумрэ Дыгъужьымрэ» КъардэнгъуащI 3.

Рассказхэр: Налэ З. «Аслъижан и щхъэхыкIэр»; ЩоджэнцIыкIу А. «Щымахуэ»; Цагъуэ Н. «Хъэндыркыуакъуэ»; Журт Б. «Уэ ухэт?»

Кызыхуеджапхъэ усэхэр: ХъэцIыкIу Хъэсэн «Къуаргъ»; Налэ Заур «Залинэ и уэрэд»; ПхытIыкI Юрэ «Нанэ сэрэ».

ГукIэ егъэщIапхъэ усэхэр: АфIэунэ Лиуан «Щымахуэ»; Налэ Заур «Джэду цIыкIу»; Бейрэмыкъуэ Iэминат «Цыджанэ».

Уэрэд: пс. АфIэунэ Л., макъ. Жылау А. «ИлъэсыщIэ псей».

III квартал (март—май)

Таурыхъхэр: «Кърумрэ Бажэмрэ», «Бжъахъуэ» Къэрмокъуэ Хь.; «Ужъэ цыкIумрэ Уашхэ нэкутIэрэ» (Тау Н.).

Рассказхэр: Нало З. «Зулий и жыг»; Хьэнфэн А. «Къэхутакуэ цыкIу»; Къагъырмэс Б. «Щихум и жэуап».

Къызыхуеджапхъэ усэхэр: АфIэунэ Лиуан «Тузик», «Гъатхэ»; КIэмыргуей Толэ «Уэс кIэкьинэ», «ТIу зопсалъэ»; КIэшт Мухъэз «Мэзым».

ГукIэ егъэщIапхъэ усэхэр: КIэшт М. «Гъатхэ губгъуэм»; АфIэунэ Л. «Хьэрхъуп»; Хьэмгъуэкъу Лидэ «ЩIащхъуэ цыкIу»; Гъубжокъуэ Лиуан «Къэрабэ».

Уэрэд: пс. Уэхъутэ А., макъ. Жылау А. «Гъатхэм и пщэдджыжь»; пс. Щомахуз А., макъ. Жылау А. «Гъатхэ».

Нэхъыбэ ебгъэщIэну ухуеймэ, къэгъэсэбэпыпхъэхэр

Таурыхъхэр: «ХьумпIэциэджымрэ Тхьэрыкъуэмрэ»; «Лыжьымрэ Джэдумрэ» Елбэд Хь.; «Iупэ дыкъуакъуэ»; «Ди къаз цыкIу абыкIэ некIуэкIа?» КIуантIэ I.

Рассказхэр: Къагъырмэс Б. «Псори зыщIэ Болэт»; Журт Б. «ЩIэщхъу».

Къызыхуеджапхъэ усэхэр: Балькъыз Батий «Уафэр мэгъуагъуэ»; Сонэ Абдулчэрим «Адакъэ»; Жылэтеж Сэлэдин «Нанэ и нэгъуджэ»; ХьэщIыкIу Хь. «КIуркIунау».

ГукIэ егъэщIапхъэ усэхэр: Къагъырмэс Борис «Гъэмахуэ»; IутIыж Борис «ГуащэIэпэ»; АфIэунэ Лиуан «Аргъуей», «Си бзу цыкIухэр»; Жаным Борис «Бажэ цыкIу». IуэрыIуатэм щыщ Iыхъэхэр

ПсынщIэрыпсалъэхэр, къуажэхъхэр, нэщэнэхэр, псалъэжьхэр, къебжэкIхэр (егъэджакIуэм къызэрилъытэм хуэдэу).

Сабий джэгукIэхэр:

«Чыбжьэ зэпекъу», «ПыIэ хуэжэ», «ПыIэ зэIэпых», «Къру-къру», «Лъэф», «Гъуэры- гъуапщкIуэ», «Зэкъуэт», «ПыIэкъуэдзэ».

Ильэсым и кІэм сабийхэм ящІэн хуейщ:

-гъэм и зэманхэр (кыыщыхъу зэхъуэкІыныгъэхэр);

-пхъэшхъэмыщхъэхэмрэ хадэхэкІхэмрэ, (кыыщыкІыр, хушхъуэгъуэ хэльхэр);

-унагъуэ псэушхъэхэр, шырхэр (шіэжьейхэр), къапыкІ хъерыр;

-мэз псэушхъэхэр, хъер къапыкІыр;

-ди республикэм зэреджэр, и къалэ нэхъышхъэр, президентыр;

-ди республикэм и нэхъ щІыпІэ дахэхэу 3-4; псыежэххэу 2-3,

-къалэцІэхэр, къуажэІэхэу 3-4; жыгыцІэу 3-4;

щІымахуэр изых бзууэ 3-4;

Сабийхэр шытын хуейщ:

-бзэм и макъ псори къабзэу къапсэлыфы;

-ІэщІагъэ кызыэрыкІ шыІэцІэхэр я псалъэмакъым кыыщагъэсэбэпыфу;

-псалъэ лъэпкъыгъуэ псори псалъэухам кыыщагъэсэбэпыфу;

-псалъэмакъ екІуэкІыр кыбдаІыгъыфу;

-щапхъэ ирагъэльэгъуам тету предмет, сурэт гуэрым теухуа рассказ зэхалхъэфу;

-усэ гъэхуауэ гукІэ къеджэфу;

-кызыыхуеджа тхыгъэхэм теухуа упщІэхэм я жэуап къуатыфу;

-пщІым нэс бжэфу;

-езым и гъунэгъуу щыль предметхэр здэщыль щІыпІэр кыбжаІэфу;

Геометрическэ фигурэ ебгъэльагъухэм я фІэщыгъэцІэр кыбжаІэфу;

тхъэмахуэ зэхуакур зэрызэкІэлыкІуэм хуэдэу кыбжаІэфу;

-зы жэщрэ махуэр сыхъэт дапщэ хъуми ящІэу.

Гъэм и кІэм сэбийхэм яхузэфІэкрыр кызыэрапщытэ щІыкІэр.

КызыэрыгуэкІш, (хищІыкІышхуэ щыІэкъым). Сабийр зэрыпсалъэ бзэр къогугъуэкІ,

Макъ псори тэмэму кыпсэлыфыркъым, ІэщІагъэ кызыэрыкІ шыІэцІэхэр кыбжиІэфыркъым. Псалъэуха нэхъ тыншхэр бзэм

кыщегъэсэбэп. Езыр-езыру псалъэмакъым хэткъым.

ЕгъэджакIуэр дэIэпыкъуурэ сурэтым, предмет гуэрым теухуауэ рассказ кIэщ зэхельхьэф.

УпщIэ иратам дэIэпыкъуэгъуншэу жэуап иритыфыркъым, усэ цIыкIу гъэхуауэ къеджэфыркъым.

Ику итщ. Сабийр зэрыпсалъэ бзэр кыгуороIуэ, макъ псори тэмэму къепсэлъыф, предметхэм я шытыкIэхэм тещIыхьауэ ахэр зэрызэгухьэ е зэрызэгукIыр къохьэлъэкI, бзэ зэпыщIакIэ псалъэфыркъым, езыр-езыру псалъэмакъым хэтыфщ, зы сурэт е сурэт зыбжанэ кыгъэсэбэпурэ рассказ кIэщI цIыкIу зэхельхьэф, упщIэ хуагъэувам жэуап иретыжыф,

усэ гъэхуауэ къоджэф, псалъэуха кызыэрыкIуэкIэ мэпсэлъэф, ауэ псалъэуха убгъуакIэ псалъэныр къохьэлъэкI.

ФIыуэ ещIэ. Сабийр гугъу лъэпкъ емыхьу и бзэмкIэ мэпсалъэ, бзэм и макъ псори къабзэу къепсэлъ, и бзэм щыIэцIэрэ пльыфэцIэрэ зэгъусэу кыщегъэсэбэп, рассказ щызэхильхьэкIэ, псалъэуха убгъуахэр къегъэсэбэп, предметхэм я пльыфэхэр ещIэ, геометрическэ фигурэхэр ещIэ, упщIэ хуэбгъэувам жэуап иретыф, кыщальхуа къалэм и фэщыгъэIэр ещIэ, усэ гъэхуауэ къоджэф, гъэм и зэманхэр ещIэ, бзэ зэпыщIакIэ мэпсэлъэф.

Махуэрыбжэ план.

Сентябрь.

Япэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Щомахуэ А. «Ди Хэкур»:

- усэр гукIэ егъэщIэн, псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын.

2. Хэкум теухуа псалъэжь егъэщIэн:

- «Уи хэкум лей кылыгысмэ, кыщыж».

ЕтIуанэ дерс

1. «Гъэмахуэ зыгъэпсэхугъуэр зэрызгъэкIуар»:

- псалъащхьэм щIэту рассказ цIыкIу сабийхэм зэхегъэлхьэн;

- я бзэм зиужын папщІэ нэхыбэрэ гъэпсэлъэн;
- псалъэухар зэраухуэм кІэлыпльын, егъэфІэкІуэн.

2. Гъэмахуэ нэщэнэхэр ягу къэгъэкІыжын.

ЕтІуанэ тхъэмахуэ

Япэ дерс

1. «Хьэуазэр, дэпыр, джэшыр»:

- таурыхым едэІуэфу, купщІэ нэхыщхьэр кыхахыфу, упщІэкІэ зэпкърахыжыфу егъэсэн;

- зэныбжьэгуныгъэм тегъэпсэлъыхын;

- псалъэ нэхь гугъухэм елэжын.

2. Ныбжьэгугъэ кызырыкІ псалъэхэр ягу къэгъэкІыжын:

- я псалъальэм хэгъэхуэн.

ЕтІуанэ дерс

1. «Созэрэщ тхьэлъэІу»:

- абы теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэкІуэкІын.

2. Сабий садым щекІуэкІыну дерс зэІухам хуэгъэхьэзырын (нэхыжхэр къегъэблэгъэн).

Ещанэ тхъэмахуэ

Япэ дерс

1. Бзэм и макъхэр кызырыхуэм щыгъэгъуэзэн:

- абы хэлэжыхь органхэр ягу къэгъэкІыжын (тхьэмбылыр, тэмакбыр, жьэр, пэкІуэцІхэр, бзэгур, дзэхэр, жьэ пхьэбгъур, Іупэхэр).

2. Макъзешэхэр (а, э, ы, и, е, о, у) къэпщытэжын.

3. «Псалъэрыджэгу» гъэджэгун.

ЕтІуанэ дерс

1. «ХадэхэкІхэр кърахьэлІэж» сурэтымкІэ гъэлэжьэн:

- хадэхэкІхэр къегъэпщытэжын, хущхьуэгъуэ хэльхэр яжеІэн.

2. Бжыхьэ лэжыгъэм кІэлыгъэплъын:

- зэхьуэкІыныгъэ яльагъухэм тегъэпсэлъыхын.

3. Бжыхьэм теухуа псалъэжь егъэцІэн:

- «Гъатхэм жейр бжыхьэм магъыж».

ЕплІанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. АфІунэ Л. «Псыхьэ лъагъуэ»:

- усэм къахуеджэн, упщІэкІэ зэпкърегъэхыжын;

- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын, макъ къехьэлъэкІхэр нэхьыбэрэ къегъэпсэлъын.

2. Псым теухуа псалъэжъ егъэщІэн:

- «Псыр псэ хэльхьэжщ».

ЕтІуанэ дерс

1. «Бжыхьэ» рассказым къахуеджэн:

- упщІэкІэ зэпкърегъэхыжын, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын;

- бжыхьэ лэжьыгъэхэм тегъэпсэлъыхьын.

2. Бжыхьэ нэщэнэ яжеІэн:

- Бжыхьэм бэвыр хуэмыІэт

Іэтэ инхэм зыкъаІэт.

Къэб ныбэфхэр хьэсэм изщ,

Кхъужь нэкІу пльыжьхэр жыгым пызщ.

Зэр пльыжьыбзэу зэщІэнащ,

Бзур пІейтейуэ къигъэнащ.

Октябрь.

Япэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. «Гъэм и зэманхэр» сурэтымкІэ гъэлэжьэн:

- сурэтыр зэпапльыхьыфу, упщІэхэм жэуап иратыфу, егъэджакІуэм и планым тету рассказ зэхалъхьэфу егъэсэн.

2. Бжыхьэ мазэхэр зэрыхьур яжеІэн:

- сентябрь, октябрь, ноябрь.

ЕтІуанэ дерс

1. Пльыфэхэр ягу къэгъэкІыжын:

- плыжь, гъуэжь, хужь, щыху, удзыфэ, къуэщыныфэ.

2. «Сыт хуэдэ плыфэ?» дидактическэ джэгукиэмкэ гъэджэгун.

ЕтІуанэ тхьэмахуэ

Япэдерс

1. Балъкэр Къ. «Бажэмрэ Мэз джэдымрэ»:

- таурыхым едэІуэфу, купщІэ нэхыщхьэр кыхахыфу, тепсэлыхыжыфу егъэсэн; псалъэ нэхь гугъухэм елэжын.

2. Егъэлейныгъэ хэльхэм гу лъегъэтэн, яхутепсэлыхын.

ЕтІанэ дерс

1. Къагырмэс Б. «Кхъужьей жумарт»:

- усэм гъэхуауэ гукиэ къеджэфу егъэсэн;

- псалъэ нэхь гугъухэм елэжын.

2. Макъ нэхь къатехьэлъэхэм елэжын:

- кхъу, жь-хэр псалъэхэм къыщегъэпсэлын.

Ещанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Зэгуэгъу (з—с) макъ дэкіуашэхэр ягъэфу егъэсэн:

- а макъхэр урысыбзэми адыгэбзэми къызэрыщыдгъэсэбэпыр яжеІэн:

- я ІукІэр зэрызэтемыхуэм гу лъегъэтэн.

2. Макъхэр зыхэт псынщІэрыпсалъэ, усэ цыкІухэр къэгъэсэбэпын:

- «Зазэ и зэзыр зэзэмызэ мэуз,

Зазэ и узыр зэзэмызэ къоуз».

ЕтІуанэ дерс

1. Журт Б. «Джэджьей щыху цыкІу»:

- рассказым къахуеджэн, купщІэ нэхыщхьэр кыхахыфу, упщІэкІэ зэпкърахыжыфу егъэсэн;

- псалъэ нэхь гугъухэм елэжын.

2. Рассказыр зытепелыхыр сабийхэм къегъэІуэтэжын:

- я псалъэухар зэраухуэм кІэлыплын, псалъальэм хэгъэхуэн.

ЕплІанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. КІэшт М. «Жыгхэр мэІущащэ»:

- усэм кѡахуеджэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын;
- зытепеэльыхьыр упщІэкІэ зэпкърегъэхын.

2. Макъ нэхъ кѡехьэлъэкІхэр нэхьыбэрэ кѡегъэпеэльын.

ЕтІуанэ дерс

1. Тхьэмахуэ зэхуакур зэрыхьур егъэщІэн:

- блыщхьэ, гъубж, бэрэжьей, махуэку, мэрэм, щэбэт, тхьэмахуэ.

2. МахуэцІэхэм теухуа «кроссворд» егъэщІын, гъэджэгун.

Ноябрь.

ЕтІуанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. «Дыгъэ кѡепсым сыт кѡытхуихьыр?»:

- пеэльашхьэм щІэту псалъэмакъ сабийхэм ядегъэкІуэІын;
- дыгъэм и мыхьэнэр кѡазэрыгурыІуэнкІэ яжеІэн.

2. АфІэунэ Л. «Дыгъэ»:

- усэм кѡахуеджэн, упщІэкІэ зэпкърегъэхыжын;
- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын.

ЕтІуанэ дерс

1. ШэджэхьэщІэ Хь. «Сыт джэдум шха нэужь зыщІитхьэщІыр?»:

- рассказым кѡахуеджэн, упщІэкІэ зэпкърегъэхыжын;
- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын, нэрылъагъу пособие кѡегъэсэбэпын.

2. «Дзыгъуэ-джэду» гъэджэгун.

Япэ дерс

1. Бзэм и макъ дэкІуашэхуэ в—ф-мрэ ягъэІуфу егъэсэн:

- псалъэхэм щызэхацІыхукІыфу, кѡабзэу кѡыщапеэльыфу егъэсэн;
- макъыр здэщыт щІыпІэр кѡагъуэтыфу (и пэм, и кум, и кІэм) егъэсэн.

2. Макъхэм теухуа усэ цІыкІухэр кѡегъэсэбэпын.

ЕтІуанэ дерс

1. КІэмыргуей Т. «ШІэтІэ»:

- усэр гукІэ егъэщІэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын;

- усэм гъэхуауэ, гукІэ къеджэфу егъэсэн.

2. Макъ нэхъ къехъэльэкІхэр нэхъыбэрэ къегъэпеэлын:

- к/, пІ, тІ, щІ.

ЕплІанэ тхъэмахуэ

Япэ дерс

1. Унагъуэ псэущхъэхэм я шырхэр (щІэжьейхэр) егъэщІыхун:

- шкІэ, шыщІэ, щынэ, чыщІ, хъэшпыр, джэду шыр;

- абыхэм тегъэпсэлъыхын, я бзэм зегъэужьын.

2. Нэрылгагъуэ пособие къэгъэсэбэпын.

ЕтІуанэ дерс

1. Гъэ еджэгъуэр зэрыщІидзэрэ яджар хэчыхъауэрэ къэпщытэжын:

- сабийхэм я бзэм зэрызиужбар, псалъальэм хагъэхъуар къэхутэн
икІи егъэфІэкІуэн;

- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын.

2. Макъхэр къызэрапелъым кІэльыплъын.

Декабрь

Япэ тхъэмахуэ

Япэ дерс

1. Гъэм и зэман къыхам (щІымахуэм) теухуа псалъэмакъ сабийхэм
дегъэкІуэкІын:

- щІымахуэ мэзищыр (декабрь, январь, февраль).

2. Гъэм и зэманхэм теухуа «кроссворд» егъэщІын.

ЕтІуанэ дерс

1. Жаным Б. «Дыщэ кІанэ»:

- таурыхъым къахуеджэн, дегъэхъэхын, псалъэ нэхъ гугъухэм
елэжьын, таурыхъыр къаІуэтэжыфу егъэсэн.

ЕтІуанэ тхъэмахуэ

Япэ дерс

1. Нало 3. «Залинэ и уэрэд»:

- усэм кьахуеджэн, псалъэ нэхь гугьухэм елэжьын.

2. Хьэл-щэн кьызэрыкI псалъэхэр ягу кьэгьэкIыжын:

Ещанэ тхьэмахуэ

- сабыр, жыIэдаIуэ, жыIэмыдаIуэ, зыгьэгусэрей;

- ахэр Залинэ и хьэл-щэным ирагьэпщэфу егьэсэн.

ЕтIуанэ дерс

1. Зэрабж бжыгьэхэр егьэщIэн:

- пщIым нэс бжэфу егьэсэн.

2. «Зэрыбжэ кьэбжэкI» джэгукIэ тхылъым итыр кьэгьэсэбэпын.

Ещанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Дерс блэкIар кьэпщытэжын:

2. Макь дэкIуашэхэу п—пI-мрэ ягьэIуфу егьэсэн.

3. «Псэльэрыджэгу» гьэджэгун.

ЕтIуанэ дерс

1. Нало 3. «Аслъижан и щхьэхыкIэр»:

- рассказым кьахуеджэн, упщIэкIэ зэпкьрегьэхыжын;

- псалъэ нэхь гугьухэм елэжьын.

2. Рассказым ехьэлIа псалъэжь егьэщIэн:

- «Цыхум и цIэр езым зыфIещыж».

ЕплIанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. ХьэцIыкIу Хь. «Кьуаргь»:

- усэм кьахуеджэн, псалъэ нэхь гугьухэм елэжьын.

2. Бзэм и макьхэр кьызэрапелъым кIэлыплъын.

ЕтIуанэ дерс

1. ИльэсыщIэм теухуа псалъэмакь сабийхэм ядегьэкIуэкIын.

2. АфIэунэ Л. «ИльэсыщIэ»:

- усэр гукIэ егъэщIэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын, бзэм и макъхэр кызыэрапелъым кIэлъыплъын.

Январь.

Ещанэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. Дерс блэкIам кытегъээзэжын.

2. гу—ку макъхэр ягъэIуфу егъэсэн:

- ахэр псалъэхэм щызэхамыгъээзэрыху кьапсэлъыфу егъэсэн.

3. Макъхэм теухуа усэ цIыкIухэм иригъуэзэн:

- Гуэгуш шырхэр хадэм

Гуэгуш анэм ешэ,

«Гурэ, гурэ» жиIэу

Гуашэ якIэлъоджэ.

ЕтIуанэ дерс

1. ЩоджэнцIыкIу А. «ЩIымахуэ»:

- рассказым кьахуеджэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын;

- упщIэкIэ зэпкьрегъэхыжын.

2. ЩIымахуэ мазэхэр кьэпщытэжын:

- зэхъуэкIыныгъэ яльагъухэр жегъэIэн, я псалъальэм хэгъэхъуэн.

ЕплIанэ тхэмахуэ

Япэдерс

1. Налэ 3. «Джэду цIыкIу»:

- усэр гукIэ егъэщIэн;

- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын.

2. Макъ нэхъ гугъухэр нэхъыбэрэ кьегъэпсэлъын:

- дж, цI, кIу.

ЕтIуанэ дерс

1. Сабийм кIэлъызэрахъэ хабзэм яхутепелъыхьын.

2. Дерс зэIуха екIуэкIыным сабийхэр хуэгъэхъэзырын.

3. «Льэтеувэ» джэгукIэмкIэ гъэджэгун.

Февраль.

Япэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. «Сыхьэт» тхыгъэ кІэщІ цІыкІум къахуеджэн:

- сыхьэтым и мыхьэнэр яжеІэн;
- упщІэкІэ зэпкърегъэхыжын, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын.

2. Сыхьэтым теухуа къуажэхъ егъэщІэн:

- «Жэщи махуи кІэрахъуэ, а зы гъуэгуми темыкІ».

ЕтІуанэ дерс

1. Къэрмокъуэ Хь. «Лыжь цІыкІумрэ Дыгъужьымрэ»:

- таурыхьым сабийхэр едэІуэфу, купщІэ нэхьыщхьэр къыхахыфу егъэсэн, псалъэнэхъ гугъухэм елэжьын.

2. Таурыхьым егъэлеиныгъэ хэлъыр упщІэкІэ къегъэгъуэтын.

ІтІуанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Цагъуэ Н. «Хьэндыркъуакъуэ»:

- рассказым къахуеджэн, купщІэ нэхьыщхьэр къагурыгъэІуэн;
- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын.

2. Хьэпщхупщхэм къытхуахъ сэбэпынагъым яхутепеэлъыхьын.

ЕтІуанэ дерс

1. ПхытІыкІ Ю. «Нанэ сэрэ»:

- усэм къахуеджэн, упщІэІэ зэпкърегъэхыжын;
- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын.

2. Макъ нэхъ къегугъуэкІхэр нэхьыбэрэ къегъэпсэлъын.

Ещанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Дерс блэкІар къэпщытэжын.

2. Макъ дэгуашэ ф-мрэ фІ-мрэ ягъэІуфу егъэсэн:

- ахэр псалъэхэм къыщегъэпсэлъын.

3. Макъхэм теухуа усэ цІыкІухэр, псынщІэрыпсалъэхэр

кьэгъэсэбэпын.

ЕтІуанэ дерс

1. Бейрэмыкьуэ І. «Цыджанэ»:

- усэр гукІэ егъэщІэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын.

2. Цыджанэр кьызыхэщІыкІа материалым тегъэпсэлъыхьын,

ЕплІанэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. «Нанэ деж хьэщІапІэ докІуэ»:

- псалъащхьэм щІэту рассказ цыкІу зэхегъэльхьэн, я псалъальэм хэгъэхьуэн.

2. Адыгэ шхыныгъуэхэр кьэпщытэжын.

ЕтІуанэ дерс

1. Ди республикэм и кьалашхьэр егъэціыхун:

- абы и щІыпІэ нэхъ дахэхэм, уэрамхэм яхутепсэлъыхьын, егъэлыагъун.

2. Сурэтхэр, альбомхэр кьэгъэсэбэпын.

Март.

Япэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. Мартым и 8-р Цыхубзхэм я махуэщ:

- абы Теухуа псалъэмакь сабийхэм ядегъэкІуэкІын.

2. Макъ. ХьэІупэ Дж., пс. АфІэунэ Л. «Удз гьэгъа сэ кьэсщыпа»:

- уэрэдыр егъэщІэн, жегъэІэн.

ЕтІуанэ дерс

1 Кьэрмокьуэ Хь. «Кьрумрэ Бажэмрэ»:

- таурыхьым кьахуеджэн, упщІэкІэ зэпкьрегъэхьжын;

- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын.

2. «Кьру-кьру» джэгукІэмкІэ гьэджэгун.

ЕтІуанэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. КІэшт М. «Гъатхэ губгъуэм»:

- усэр гукІэ егъэщІэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын;
- упІэкІэ зэпкърегъэхыжын, я псалъальэм хэгъэхъуэн.

2. Дэнэ кышыкІыр?» джэгукІэмкІэ гъэджэгун.

ЕтІуанз дерс

1. «МафІащхэджэд» адыгэ тхьэлъэІу:

- абы теухуа псалъемакъ сабийхэм ядегъэкІуэкІын;
- ар адыгэхэм щІагъэляпІэр яжеІэн, егъэщІэн.

2. Дерс зэІуха сабий садым щекІуэкІыным сабийхэр хуэгъэхъэзырын (нэхъыжьхэр къегъэблэгъэн).

Ещанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Дерс блэкІам кытегъээзэжын.

2. дж—ч макъ дэкІуашэхэр егъэцІыхун:

- псалъэхэм кыхацІыхукІыфу, шагъэІуфу егъэсэн.

3. «Псалъэрыджэгу» гъэджэгун.

ЕтІуанэ дерс

1. Налэ 3. «Зулий и жыг»:

- рассказым къахуеджэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын;
- таурыхъымрэ рассказымрэ зыхагъэкІыфу егъэсэн;
- Зулий и Іуэху бгъэдыхъэкІэм гу лъегъэтэн.

2. Рассказым ехьэлІа псалъэжь егъэщІэн:

- «ЦІыхум и уасэр и лэжьыгъэрщ».

ЕплІанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. ЦІыху Іэпкъльэпкъым хыхъэхэр къэпщытэжын:

- Іэблэ, Іэпэ, Іэдакъэ, Іэгу, лъэкІэн, Іэпкъынэ;

2. Къабзагъэм ехьэлІа псалъэхэр егъэщІэн:

- къабзэлябзэ, зытхьэщІын, лъэщІын, зыгъэпскІын;
- ахэр я бзэм кыщагъэсэбэпыфу егъэсэн.

ЕтІуанэ дерс

1. КІэмыргуей Т. «Уэс кІэкьинэ»:

- усэм кьахуеджэн, упщІэкІэ зэпкьрегъэхыжын;

- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын.

2. Гьатхэ нэщэнэ яльагъухэр жегъэІэн:

- усэр зытепсэльыхьымрэ дунейм и щытыкІэмрэ зэщхьыныгъэ хэлъхэм сабийхэмгу льегъэтэн;

- абы нэхъ куууэ яхутепсэльыхьын, езыхэри тегъэпсэльыхьын.

Апрель.

Япэ тхьэмахуэ

Япэдерс

1. ІэщІагъэхэр егъэщІэн:

- дохутыр, гъэсакІуэ, егъэджакІуэ, ухуакІуэ, бжьахъуэ, н.

2. «Дохутыр» сюжетнэ-ролевой джэгукІэмкІэ гъэджэгун:

- я псалъальэм хэгъэхъуэн.

ЕтІуанэ дерс

1. «ВакІуэихъэж» тхьэлъэІу:

- абы теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэкІуэкІын;

- ар пасэ зэманым и тхьэдэм кьызэрыхэнар яжеІэн.

2. «ВакІуэихъэж бэракъыр» зищІысыр егъэщІэн.

ЕтІуанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Іэмэпсымэхэр егъэщІыхун:

- ахэр кьызэрагъэсэбэпыр яжеІэн, егъэщІэн.

2. Іэмэпсымэхэм ирилажьэ ІэщІагъэлІхэм яхутепсэльыхьын:

- нэрыльагъу пособие кьэгъэсэбэпын.

3. Іэмэпсымэхэм теухуа кьуажэхь егъэщІэн:

- «Дзэ уз зымыщІэ, дзэ куэд зыІут»,

«Дзэ куэд Іутщ, езыр дзакъэркъым». (Пхьэх, пхьэІэпэ)

ЕтІуанэ дер

1. Хьэнфэн А. «КъэхутакІуэ цІыкІу»:

- рассказы кьахуеджэн, едэІуэфу егъэсэн;
- зэкІэлыыхьауэ, зэ жаІам кьытрамыгъэзэжу кьегъэІуэтэжын;
- я псалъэухахэр зыраухуэм кІэлыплъын, егъэфІэкІуэн.

2. Гъатхэ нэщэнэ ялыагъухэр жегъэІэн.

Ещанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Дере блэкІар кьэпщытэжын.

2. ж-жь макъ дэкІуашэхэр егъэцІыхун:

- ахэр зыхамыгъэзэрыхьу псалъэхэм шагъэІуфу егъэсэн.

3. «Псалъэрыджэгугу» гъэджэгун.

ЕтІуанэ дерс 1.

АфІэунэ Л. «Гъатхэ»:

- усэм кьахуеджэн, дунейм щалъагъухэмрэ усэр зытепелъыхьымрэ сэбийхэм зэрапхыфу, зэрагъэпщэфу егъэсэн;

- псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын.

2. Гъатхэм теухуа псалъэжь егъэцІэн:

- «Гъатхэ дыгъэм фІамыщІыпс еутхри, бжьыхьэ дыгъэм сэхусэплъ еутх».

ЕплІанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. «Сабийхэм бзу абгъуэ ящІ» сурэтымкІэ гъэлэжьэн:

- бзу абгъуэм и мыхьэнэр кьагурыгъэІуэн.

2. Гъатхэм кьэлъэтэж кьуалэбзухэм яхутепелъыхьын:

- нэрылыагъу пособие кьэгъэсэбэпын.

3. Кьуалэбзухэм теухуа «кроссворд» гъэджэгун.

ЕтІуанэ дерс

1. Сабий усакІуэхэм я зэІущІэ сабий садым кьыщызэгъэпэщын.

2. УсакІуэхэмрэ сабийхэмрэ зэгъэпсэлыІэн:

- ящІэ усэхэр (гукІэ), таурыхьхэр жегъэІэжын.

3. Сабийхэр кьэгьэфэн, гьэджэгун, я нэгу зегьэужьын.

МАЙ

Япэ тхьэмахуэ

Япэ дере

1. Майм и 9-р ТекIуэныгьэм и махуэщ:

- абы теухуа псалъэмакь сабийхэм ядегьэкIуэкIын.

2. Налшык дэт фэеплхэм щыгьуазэ щIын:

- альбомхэр, сурэтхэр кьэгьэсэбэпын.

ЕтIуанэ дерс

1. Тау Н. «Ужьэ псыгьуэрэ Уашхэ нэкIутIэрэ»:

- таурыхьым едэIуэфу, кьаIуэтэжыфу егьэсэн;

- псалъэ нэхь гугьухэм елэжьын, таурыхьым хэт персонажхэр зэрагьэпщэфу, жьэрыIуатэу сурэт ящIыфу егьэсэн.

2. Таурыхьым ехьэлIа псалъэжь яжеIэн:

- «Хуэмышу и Iуэху блэкIыркьым».

ЕтIуанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Дере блэкIахэм кьытегьэзэжын.

2. Макь дэкIуашэ ящIэхэр зыхэт усэхэр, псынщIэрыпсалъэхэр кьэпщытэжын.

3. «Псалъэрыджэгу» гьэджэгун.

ЕтIуанэ дерс

1. Кьагьырмэс Б. «Щихум и жэуап»:

- рассказым кьахуеджэн, псалъэ нэхь гугьухэм елэжьын;

- купщIэ нэхьыщхьэр упщIэкIэ кьегьэгьуэтын.

2. Щиху цIыкIум и ныбжьэгьухэм яхутепеэлыхьын:

- я псалъальэм хэгьэхьуэн.

Ещанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1 .КIэщт М. «Мэзым»:

- усэм къахуеджэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын;

- усэм тепеэлыхыжьыфу егъэсэн.

2. Мэзым къыщыкI жыгхэр къэпщытэжын.

ЕтIуанэ дерс

1. Сабийхэр «Лъэпкъ музейм» шэн:

- адыгэ лъэпкъым я псэукIар нэрылъагъуу сабийхэм егъэлягъун.

- пасэрей хьэпшып 1-2 егъэцIыхун.

2. Адыгэ бэракъым тет дамыгъэхэр егъэцIыхун.

ЕплIанэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1.«Гуапагъэ»:

- тхыгъэм къахуеджэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын;

- егъэджакIуэр зэрыдэIэпыкъу щымыIэу, тхыгъэр езы сабийхэм зэпкърегъэхын;

- сабийхэм ягъуэта щIэныгъэм кIэлыплъын, егъэфIэкIуэн.

2. Хабзэм, нэмысым теухуауэ ящIэ псалъэжьхэр жегъэIэн.

ЕтIуанэ дерс

1. Гъэ псом яджар хэчыхъауэ къэпщытэжын.

2. Сабийхэм я зэфIэкIыр къызэрапщытэ диагностикэ егъэкIуэкIын.

4.2. НРК. «Мой край родной - Кабардино-Балкария».

Пояснительная записка.

В каждом уголке России, в каждом городе, поселке, селе есть свои природные особенности, специфические черты истории и культуры, составляющие феномен, который формирует в человеке интерес и привязанность к родному краю, его патриотические чувства, историческое сознание, социальную активность.

Кабардино — Балкария расположена в красивейшем уголке России, имеет самобытную национальную культуру, обычаи и традиции и это

является хорошей базой для выхода на культурное пространство России и мира.

Приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям и развитие мотивации личности к познанию и творчеству необходимо начинать с дошкольного возраста, при этом разработка и реализация образовательных технологий должны четко опираться на возрастные особенности.

Помочь лучше узнать свой родной край, сформировать желание изучать особенности природы, истории, культуры и их взаимосвязь с природой и культурой страны и мира; создать условия для реального участия в созидательной деятельности и саморазвития — в этом заключается основной педагогический смысл реализации программы.

Цели:

- формирование и развитие образовательных запросов
- формирование духовных и нравственных потребностей ребенка
- развитие коммуникативных способностей и творческого потенциала

Задачи:

- расширить знания о своем крае и его культурно-национальных особенностях
- приобщить к духовным и культурным ценностям
- создать условия для развития творческого потенциала каждого ребенка
- сформировать начальный уровень экологической культуры.

Календарный план.

Сентябрь.

1. Жизнь первобытного человека.
2. Если все вокруг подружатся – улыбнется вся земля.

Октябрь.

1. Чем люди отличаются друг от друга.
2. В какие игры играют дети разных народов.

Ноябрь.

1. Как открыли огонь.

2 . Как появились книги.

Декабрь.

1. Как изменилась одежда с давних времен до наших дней.

2. Виды поселений человека.

Январь.

1. Мелодии Снежных гор. «Сказки Седого Эльбруса» .

2. Мой родной край.

Февраль.

1. Мелодии снежных гор.

2. Все люди разные

Март.

1. Рассматривание репродукции картины А.В. Кониной «Весна. Река Нальчик» .

2. Рисование «Весна в горах» .

Апрель.

1. Чтение народных сказок.

2. Чувство ответственности. Что это такое?

Май.

1. Что нужно знать, чтобы не потеряться.

2. Как вести себя в природе.

4.3. Мониторинг реализации рабочей программы.

Направление мониторинга	Объект мониторинга	Показатель, характеризующий объект мониторинга	Методы и средства сбора первичных данных	Периодичность сбора данных	Предоставление данных	Форма фиксации результатов	Ответственные должностные лица
-------------------------	--------------------	--	--	----------------------------	-----------------------	----------------------------	--------------------------------

			х				
Результаты освоения результатов работы по Программе.	Уровень достижения целевых ориентиров в младенческом и раннем возрасте	Уровень достижения целевых ориентиров в младенческом и раннем возрасте	Наблюдения	1 раз в год – в апреле	По окончании и наблюдения	Аналитическая справка.	Методист Воспитатели групп
		Уровень освоения образовательных областей.	Диагностика	2 раза в год октябрь, май	По окончании и диагностики	Аналитическая справка	Методист Воспитатели групп
		Уровень психологической готовности детей к обучению в школе	Диагностика	1 раз в год - апрель	По окончании и диагностики	Аналитическая справка	Методист Педагог
		Посещаемость и заболеваемость детей	Сбор данных	Ежемесячно	Ежемесячно	Аналитическая справка	Старшая медсестра
		Достижения воспитанников в конкурсах, соревнованиях, и.т.д.	Сбор данных	Ежегодно	По мере участия	Аналитическая таблица	Методист
		Удовлетворенность родителей качеством образовательных результатов	Анкетирование	Ежегодно	По окончании и анкетирования.	Аналитическая таблица	Методист Воспитатели групп

4.4. Краткая презентация программы.

Настоящая рабочая программа разработана с учетом инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (издание шестое) Москва 2020г.

Рабочая программа рассчитана на 2021/22 учебный год.

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020, с изм. и доп.) «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).

3. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 года N 28 г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

4. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

6. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

7. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).

8. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» (С изменениями и дополнениями от: 21 марта, 25 мая 2019 г., 12 марта 2020 г.)

9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

10. Устав МКОУ СОШ №2 им. Кешокова А.П. с.п.Шалушка Чегемского муниципального района КБР от 15.06.2021г. №724- ПА

11. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.

12. Конвенция о правах ребенка. Принят 20.11.1989г.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому;
- социально-коммуникативному;
- познавательному;
- речевому;
- художественно – эстетическому.

Задачи:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- построение комплексно-тематической модели образовательного процесса;
- обеспечение познавательно, социально-нравственного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- обеспечение рациональной организации и реализации приоритетного направления;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой);
- осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей;
- повышение компетентности родителей в области воспитания;
- оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Охарактеризуем основные образовательные области.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Дети с ОВЗ могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Основные инновации программы:

- распорядок дня, позволяющий больше времени отводить на свободные игры и самостоятельные занятия детей, проектную деятельность, на дополнительные занятия и пр.;

- введены новые элементы режима дня: утренний и вечерний круг;
- принята концепция образовательного результата, где гармонично сочетаются развитие способностей, воспитание ценностных представлений и освоение знаний, умений, навыков;
- вводятся новые образовательные технологии: пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации, «ростовничество» — технология создания детского сообщества и др.;
- осуществляется переход на новый формат детско-взрослого взаимодействия, основанного на умении «слышать голос ребенка» и нацеленного на развитие детской инициативы;
- предлагается новый формат праздников, с опорой на детские интересы и детскую инициативу;
- подробно прописаны принципы организации развивающей предметно-пространственной среды, нацеленной на самостоятельные детские активности и возможность найти каждому ребенку занятие по интересам;
- значительная часть освоения предметного содержания (знания, умения, навыки) проходит не в формате фронтальных и подгрупповых занятий, а в новых формах, таких как утренний круг, проектная деятельность, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности и др.;
- предлагается новый формат взаимодействия с родителями, когда родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача — воспитание ребенка, при этом воспитатель, как профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует ему по мере сил;
- создание ПДР (пространство детской реализации) как основного инструмента развития личности ребенка.

В программе предусмотрена образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей (если планируется коррекционная работа или инклюзивное образование для детей с ОВЗ).

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Образовательные и парциальные программы:

- Основная инновационная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой ред. 2020года
- «Физическая культура в детском саду» Пензулаева Л. И. Старшая группа. Издательство Мозайка-синтез, Москва, 2020г.
- «Цветные ладошки» Лыкова И. А.
- «Анэбзэ» Ацканова Р.З.