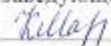


Согласовано  
Заведующей ДО  
 Кстуикова М.М.  
от 15.06.2021 г.



«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МКОУ СОШ № 2  
И.М. Келдибаева А.П. с.п.Шалушка  
 Хутатова Л.К.  
Приказ № 68от 16.06. 2021г.

## Рабочая программа подготовительной группы «Б»

**Воспитатели:** Маремкулова Тареза Ауесовна -  
первая квалификационная категория  
Соблирова Зарема Заурбиевна  
на 2021 -2022 учебный год

Рассмотрена и принята  
на заседании  
методического объединения  
Протокол № 6  
от 14.06.2021 г.

2021г.

с.п. Шалушка

## Содержание.

№ п/п	Наименование раздела	Стр
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	8
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	11
1.2.1	Планируемые результаты реализации НРК	13
2.	Содержательный раздел	13
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка ( в пяти образовательных областях)	13
2.1.1	Программа «Анэбзэ» под редакцией Р.М. Ацкановой	25
2.1.2	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей ( если планируется коррекционная работа и или инклюзивное образование для детей с ОВЗ)	27
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	43
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	47
2.4	Особенности дистанционного взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	51
2.5	Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	56
3.	Организационный раздел:	58
3.1.	Материально – техническое обеспечение Программы	58
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	59
3.3.	Распорядок и режим дня	60
3.4.	Особенности традиционных событий, мероприятий	62
3.5.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	67
4.	Приложения	70
4.1.	Комплексно - тематическое планирование	70
4.2.	НРК	100
4.3.	Мониторинг реализации рабочей программы	103
4.4.	Краткая презентация программы.	104

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Настоящая программа разработана с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой(6-ое издание, дополненное 2020г) и образовательной программы ДО – в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Рабочая программа рассчитана на 2021/22 учебный год.

Основные инновации программы:

- распорядок дня, позволяющий больше времени отводить на свободные игры и самостоятельные занятия детей, проектную деятельность, на дополнительные занятия и пр.;
- введены новые элементы режима дня: утренний и вечерний круг;
- принята концепция образовательного результата, где гармонично сочетаются развитие способностей, воспитание ценностных представлений и освоение знаний, умений, навыков;
- вводятся новые образовательные технологии: пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации, «ровестничество» — технология создания детского сообщества и др.;
- осуществляется переход на новый формат детско-взрослого взаимодействия, основанного на умении «слышать голос ребенка» и нацеленного на развитие детской инициативы;
- предлагается новый формат праздников, с опорой на детские интересы и детскую инициативу;
- подробно прописаны принципы организации развивающей предметно-пространственной среды, нацеленной на самостоятельные детские активности и возможность найти каждому ребенку занятие по интересам;
- значительная часть освоения предметного содержания (знания, умения, навыки) проходит не в формате фронтальных и подгрупповых занятий, а в

новых формах, таких как утренний круг, проектная деятельность, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности и др.;

- предлагается новый формат взаимодействия с родителями, когда родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача — воспитание ребенка, при этом воспитатель, как профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует ему по мере сил;

- создание ПДР (пространство детской реализации) как основного инструмента развития личности ребенка;

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020, с изм. и доп.) «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
- приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- устав МКОУ СОШ №2 им.Кешокова А.П. с.п.Шалушка от 15.06.2021г. №724-ПА;
- Конвенция о правах ребенка принята 20 ноября 1989года.

Программа соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса детей подготовительной группы.

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы подготовительной группы в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Целью нашей рабочей программы является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, мы сформировали следующую задачу:

- обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

Главное Программы — это нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- в организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю;
- приобщение к истории республики (города, села); знакомство со знаменитыми земляками и людьми;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района), его государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном крае;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге;
- ознакомление с картой КБР .

#### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной Программы

Рабочая программа подготовительной к школе группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья); содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — издание шестое доп.— М.:Мозайка-синтез, 2020г.:

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости —соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- реализует принцип открытости дошкольного образования;
- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
- предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «От рождения до школы».

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.



Рабочая программа сформирована с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений,
- пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Возрастные особенности детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более

сложными. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться

речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. К концу дошкольного возраста ребенок уже начинает обладать болеевысоким уровнем познавательного и личностного развития, что помогает ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности.

Для целей дошкольного образования будем их классифицировать следующим образом: Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий). Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

<p>Мотивационные образовательные результаты ценностные представления и мотивационных ресурсы</p>	<p>Предметные образовательные результаты Знания, умения, навыки</p>
<p>- инициативность; - позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других</p>	<p>- овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности; - овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями</p>

<p>верований, их физических и психических особенностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах;</li> <li>- позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;</li> <li>- сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;</li> <li>- патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности;</li> <li>- уважительное отношение к духовно нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;</li> <li>- отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;</li> <li>- стремление к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<p>работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире;</li> <li>- овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы;</li> <li>- овладение основными культурно гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни;</li> <li>- хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями);</li> <li>- хорошее владение устной речью, форсированность предпосылок грамотности.</li> </ul>
--	---

Универсальные образовательные результаты

когнитивные способности	коммуникативные способности	регуляторные способности
<ul style="list-style-type: none"> <li>- любознательность;</li> <li>- развитое воображение;</li> <li>- умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения;</li> <li>- способность самостоятельно выделять и формулировать цель;</li> <li>- умение искать и выделять необходимую информацию;</li> <li>- умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.</li> <li>- умение устанавливать причинно-следственные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией;</li> <li>- способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;</li> <li>- умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение подчиняться правилам и социальным нормам;</li> <li>- целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели);</li> <li>- прогнозирование;</li> <li>- способность адекватно оценивать результаты своей деятельности;</li> <li>- самоконтроль и коррекция</li> </ul>

<p>связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.</li> <li>- критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.</li> </ul>		
---	--	--

### 1.2.1 Планируемые результаты реализации НРК:

- познание своего ближайшего социоприродного окружения, природы, жизни людей своего края;
- накопление фактических знаний о природных и социоприродных объектах и системах;
- накопление фактических знаний об искусстве, веровании, мифологии народов проживающих в данном регионе;
- развитие познавательной активности в области изучения истории и этнографии;
- изучение декоративно-прикладного искусства как объекта профессиональной деятельности людей;
- осознание себя в мире природы и в мире людей как личности;
- признание ценности человека и ценности всех живых существ;
- формирование активной позиции в природоохранной деятельности;
- привитие трудовых умений и навыков;
- развитие национально-культурных, этических норм общения со старшими и сверстниками;
- умение выражать свои эмоции и чувства в слове, музыке, художественных образах и т.д.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание данной программы соответствует направлениям развития ребенка и основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, а также обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДО достигается реализацией инновационной программы в соответствии с ФГОС.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Наша Программа охватывает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, представляющих определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»		
1	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение состоятельно объединяться для совместной игры и труда;</li> <li>- воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим;</li> <li>- воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям, учить помогать им;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к окружающим;</li> <li>- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</li> </ul>
2	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	<p>Образ Я:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом;</li> <li>- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</li> </ul> <p>Семья:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны;</li> <li>- закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</li> </ul>

		<p>Детский сад:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музей, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и тд.)</li> </ul> <p>Родная страна;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представление о родном крае;</li> <li>- углублять и уточнять представления о Родине – России;</li> <li>- закреплять знание о флаге, гербе гимне России;</li> <li>- расширять представления о Москве – главном городе, столице России;</li> <li>- расширять знания о государственных праздниках;</li> <li>- углублять знания о Российской армии.</li> </ul>
3	<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Культурно – гигиенические навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой;</li> <li>- закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами;</li> <li>- закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви;</li> </ul> <p>Самообслуживание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи;</li> <li>- закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</li> </ul> <p>Общественно- полезный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;</li> <li>- продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке;</li> <li>- продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада;</li> <li>- приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой;</li> <li>- формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</li> </ul> <p>Труд в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы;</li> <li>- прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью- к уборке овощей с огорода, сбору семян; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам; весной – к посеву семян, высадке рассады; летом</li> </ul>

		<p>– прополке и окучивание почвы, поливе грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города;</li> <li>- развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</li> </ul>
4	Формирование основ безопасности.	<p>Безопасное поведение в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;</li> <li>- знакомить с явлениями неживой природы;</li> <li>- знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</li> </ul> <p>Безопасность на дорогах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;</li> <li>- знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;</li> <li>- продолжать знакомить с дорожными знаками.</li> </ul> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года;</li> <li>- расширять знания об источниках опасности в быту;</li> <li>- уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара;</li> <li>- учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
1	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения;</li> <li>- учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству т.д.);</li> <li>- развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.</li> </ul> <p>Сенсорное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей;</li> <li>- совершенствование координации руки и глаза, развитие мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности;</li> <li>- закрепление умения выделять в процессе восприятия</li> </ul>



		<p>несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету, выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, музыкальные, природные и бытовые звуки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</li> </ul> <p>Проектная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</li> </ul> <p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки др.).</li> <li>- учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</li> </ul>
2	Приобщение к социокультурным ценностям	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и уточнять представления детей о предметном мире;</li> <li>- обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный);</li> <li>- продолжать знакомить с библиотеками, музеями;</li> <li>- углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза;</li> <li>- расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом;</li> <li>- формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас;</li> <li>- формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусств (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира);</li> <li>- рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</li> </ul>
3	Формирование элементарных математических представлений.	<p>Количество и счет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10, знакомство со счетом в пределах 20;</li> <li>-закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10);</li> <li>- закрепление умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к</li> </ul>

	<p>названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения раскладывать число на два меньших и составить из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе);</li> <li>- знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет);</li> <li>- формирование умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).</li> </ul> <p>Величина:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление умения делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям;</li> <li>- закрепление умения измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку);</li> <li>- закрепление умения детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;</li> <li>- закрепление умения сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомство с весами.</li> </ul> <p>Форма:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнение знаний о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах;</li> <li>- формирование представлений о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой;</li> <li>- закрепление умения моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</li> </ul> <p>Ориентировка в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в</li> </ul>
--	--

		<p>указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой;</li> <li>- формирование умения «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх сверху вниз;</li> </ul> <p>самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года;</li> <li>- закрепление умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время;</li> <li>- формирование умения определять время по часам с точностью до 1 часа.</li> </ul>
4	Ознакомление с миром природы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса;</li> <li>- расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.);</li> <li>- расширять знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся;</li> <li>- расширять представления о насекомых;</li> <li>- развивать интерес к родному краю;</li> <li>- учить обобщать и систематизировать представления о временах года;</li> <li>- оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</li> </ul> <p>Сезонные наблюдения.</p> <p>Осень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление знаний детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц;</li> <li>- формирование умения замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве);</li> <li>- закрепление умения собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.</li> </ul> <p>Зима:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение представлений детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.);</li> </ul>

		<p>- закрепление умения определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки);</p> <p>- рассказы детям о том, что 22 декабря — самый короткий день в году.</p> <p>Весна:</p> <p>- расширение представлений о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; появляются бабочки крапивницы, муравьи);</p> <p>- знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце);</p> <p>- формирование умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.</p> <p>Лето:</p> <p>- уточнение представлений детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга);</p> <p>- рассказ о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p>
Образовательная область «Речевое развитие»		
1	Развитие речи.	<p>Развивающая речевая среда:</p> <p>- поощрение стремления детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний;</p> <p>- беседы о том, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.;</p> <p>- совершенствование речи, умения более точно характеризовать объект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих;</p> <p>- помощь детям в освоении форм речевого этикета;</p> <p>- поощрение самостоятельности суждений.</p> <p>Формирование словаря:</p> <p>- продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря;</p> <p>Звуковая культура речи:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка;</li> <li>-отработка дикции: развитие умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</li> </ul> <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;</li> <li>- помощь детям в правильном построении сложноподчиненных предложений, использовании языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).</li> </ul> <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование диалогической и монологической форм речи;</li> <li>-развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их;</li> <li>- совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием;</li> <li>- совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему.</li> </ul> <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части;</li> <li>- формирование умения составлять слова из слогов (устно).</li> </ul>
2	Приобщение к художественной литературе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе;</li> <li>-пополнение литературного багажа детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками;</li> <li>- развитие у детей чувства юмора;</li> <li>- совершенствование художественно-речевых исполнительских навыки при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой и передать свое отношение к содержанию литературной фразы);</li> <li>-продолжение знакомства с иллюстрациями известных художников.</li> </ul>
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»		
1	Приобщение к искусству.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре);</li> <li>-закреплять знания об искусстве как виде творческой</li> </ul>

		<p>деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, театр, танец, кино, цирк);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин, И.Левитан, А. Саврасов, А.Пластов, В.Васнецов и др.;</li> <li>- расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю.Васнецов, В. Конашевич, В.Лебедев, Т.Маврина, Е. Чарушин и др.);</li> <li>- продолжать знакомить с народным декоративно- прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками;</li> <li>-знакомить с архитектурной с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца.</li> </ul>
2	Изобразительная деятельность.	<p>Предметное рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить изображать предметы по памяти, по представлению и с натуры, передавая их видовые, родовые и индивидуальные признаки;</li> <li>- расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жидкая пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка).</li> </ul> <p>Сюжетное рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план) ; передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.);</li> <li>- формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений.</li> </ul> <p>Декоративное рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие декоративного творчества детей; умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.);</li> <li>- формирование умения выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</li> </ul> <p>Закрепление умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Лепка:</p>

		<p>- формирование умения свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой;</p> <p>- развитие чувства композиции; умения создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Декоративная лепка:</p> <p>- развитие навыков декоративной лепки; формирование умения использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку;</p> <p>- формирование умения расписывать пластину из глины, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>Аппликация:</p> <p>- совершенствование умения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, развитие чувства композиции (формирование умения красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов);</p> <p>- развитие умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.</p> <p>Художественный труд ( работа с бумагой и картоном):</p> <p>- закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях;</p> <p>- совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>Художественный труд ( работа с тканью):</p> <p>- формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия;</p> <p>- закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры.</p> <p>Художественный труд ( работа с природным материалом):</p> <p>- закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов.</p>
3	Конструктивно-	Конструирование из строительного материала:

	<p>модельная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);</li> <li>- формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; планировать процесс возведения постройки;</li> <li>- закрепление умения сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</li> </ul> <p>Конструирование из деталей конструкторов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;</li> <li>- закрепление умения создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя;</li> <li>- совершенствование умения создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</li> </ul>
4	Музыкальная деятельность	<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм): жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов;</li> <li>- развитие мышления, фантазии, памяти, слуха;</li> <li>- знакомство с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</li> </ul> <p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление практических навыков выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Формирование умения брать дыхание и удерживать его до конца фразы; развитие артикуляции (дикции).</li> </ul> <p>Песенное творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</li> </ul> <p>Музыкально- ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;</li> <li>- знакомство с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.);</li> <li>- развитие танцевально-игрового творчества; формирование навыков художественного исполнения различных образов при</li> </ul>



		<p>инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально - игровое и танцевальное творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.);</li> <li>- совершенствование умения импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.);</li> <li>- закрепление умения придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</li> </ul> <p>Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыков игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках; умения исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле).</li> </ul>
Образовательная область «Физическое развитие»		
1	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование привычки сохранять правильную осанку в различных видах деятельности;</li> <li>- расширять представления о рациональном питании;</li> <li>- формировать представления об активном отдыхе;</li> <li>- расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур;</li> <li>- расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека.</li> </ul>
2	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге;</li> <li>- совершенствование активного движения кисти руки при броске;</li> <li>- закрепление умения быстро передвигаться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе;</li> <li>- развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости;</li> <li>- упражнения в статическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве;</li> <li>- закрепление умения участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движение техники основных движений (добываясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения).</li> </ul>

	<p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками;</li> <li>- развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</li> </ul>
--	--

### 2.1.1 Программа «Анэбзэ» под редакцией Р.М. Ацкановой

В целях реализации приоритетных направлений и удовлетворения потребностей родителей в речевом развитии детей, содержание образовательного процесса дополнили за счёт включения в вариативную часть базисного плана обучение кабардинскому языку. Использование краеведческого материала - важное условие для понимания своеобразия, присущего родному краю. Ребенок начинает заниматься изучением своего родного края с самого раннего возраста, путешествуя по комнате, двору. Он знакомится с улицами сельского поселения, попадает на его окраины, узнает, что дороги, идущие из сельского поселения, или река, текущая под сельским мостом, связывает родное село с другими селениями и городами его маленькой родины. На занятиях по кабардинскому языку расширяются знания детей о флоре и фауне, географии КБР, даются сведения о традиционной национальной культуре.

Содержание и применяемые технологии отобраны с учетом реально существующих запросов родителей, социального окружения детей, интеграции с начальным уровнем образования и перспектив его модернизации. Помочь лучше узнать свой родной край, сформировать желание изучать особенности природы, истории, культуры и их взаимосвязь с природой и культурой страны и мира; создать условия для реального участия в созидательной деятельности и саморазвития - в этом заключается основной педагогический смысл реализации данных проектов.

Работа с детьми в данном направлении предусматривают интеграцию НРК: с окружающим миром, с развитием речи, музыкой, родным языком, изобразительным искусством, физкультурой.

Реализация НРК проводится через интеграцию в следующих образовательных областях: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», а также в совместной деятельности воспитателя с детьми в режимных моментах расширяются знания детей о флоре и фауне, географии КБР, даются сведения о традиционной национальной культуре.

#### Формы организации работы.

1. Занятия с группой: 2 раз в неделю по 25 минут.
2. Индивидуальная работа с детьми имеющий низкий уровень.
3. Создание предметно-развивающей среды для игр и упражнений.

#### Взаимосвязанные направления

1. Подвижные игры народов Кавказа.
2. Игровая деятельность в уголке Кавказкой культуры и быта.
3. Игры и упражнения с дидактическим материалом с мотивами кавказского орнамента, литературы и искусства.
4. Речевые упражнения, считалки, чистоговорки, загадки.

2.1.2 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей (если планируется коррекционная работа или инклюзивное образование для детей с ОВЗ).

#### Образовательные области программы дошкольного образования

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Охарактеризуем основные образовательные области.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм,

играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;

- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);

- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Дети с ОВЗ могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;

- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает: сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются

полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. Имеющиеся нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ.

Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания (дети с ДЦП).



Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному.

Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности.

При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

Развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В

словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

Формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. Развитие диалогической (разговорной) речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога. Умение слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.

Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);

- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Имеющиеся нарушения слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с ОВЗ.

Для детей с интеллектуальными нарушениями особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря — освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

У детей с нарушениями деятельности зрительного анализатора проявляется своеобразие речевого развития, выражающееся в более замедленном темпе ее поэтапного становления, ограничении возможностей подражательной деятельности, наблюдается неадекватность между словом и представлениями о том, что оно означает. Поэтому особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности.

Особым образом строится работа по развитию речи с детьми, имеющими нарушения слухового анализатора. Известно, что нарушение слуха является главным препятствием в спонтанном овладении звуковой словесной речью.

Оценивая сенсорную базу, которой располагает ребенок с нарушенным слухом для усвоения речи, следует учитывать возможности каждого анализатора — зрительного, кожного, двигательного и остаточного слуха.

Исключительная роль принадлежит зрительному анализатору, с помощью

которого ребенок может воспринимать некоторые движения речевых органов, а значит лучше понимать обращенную речь. Для лучшего взаимопонимания при выполнении заданий применяются графические приемы — таблички со словами, обозначаемые определенные предметы, таблички-инструкции. Речевая деятельность детей с нарушениями слуха реализуется в разных видах: слухозрительное и слуховое восприятие, говорение, чтение (глобальное и аналитическое), письмо, дактилирование. Эти виды речевой деятельности рассматриваются как основные виды взаимодействия в процессе речевого общения. В процессе обучения дошкольников с нарушениями слуха речи каждому виду речевой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения. Особенности звуковой стороны речи отражают просодические единицы: словесное ударение, интонация (мелодика речи, сила голоса, темп речи). Они составляют особый пласт специальной логопедической работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП), минимальными дизартрическими расстройствами.

Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы в данной образовательной области:

«Художественное творчество». Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

Во время работы с детьми с ДЦП необходимо соблюдать ряд условий, направленных на уменьшение влияния моторной недостаточности:

- посадить ребенка в удобную позу, способствующую нормализации мышечного тонуса, снижению напряжения;
- определить ведущую руку у каждого ребенка, имеющего нарушения ДЦП;
- для снижения гиперкинезов необходимо воспользоваться такими приемами, как крепкое сжатие кисти руки ребенка (в отдельных случаях требуется на руку ребенка надеть браслеты — утяжелители);
- на всех этапах работы широко используется активно-пассивный метод (взрослый своей рукой помогает действию руки ребенка).

«Музыка». Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

#### Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;

- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

В настоящее время в систему занятий по физическому развитию для детей с ОВЗ включается адаптивная физическая культура (АФК) — комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также сознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества.

Адаптивная физкультура обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты. Основные задачи, которые стоят перед адаптивной физической культурой:

- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;



- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
- формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

АФК объединяет все виды физической активности и спорта, которые соответствуют интересам детей с проблемами в развитии и способствуют расширению их возможностей. Цель АФК — улучшение качества жизни детей с ОВЗ посредством физической активности и спорта. Основной задачей является решение конкретных психомоторных проблем, как путем изменения самого ребенка, так и изменения окружающей среды, по возможности устраняя в ней барьеры к более здоровому, активному образу жизни, к равным со своими здоровыми сверстниками возможностям заниматься спортом. Система занятий по физическому воспитанию для дошкольников с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП) разрабатывается индивидуально (совместно с инструктором ЛФК). На первичном приеме ребенка присутствует воспитатель по физической культуре. Он анализирует медицинскую документацию совместно с инструктором ЛФК (выписки из истории болезни, рекомендации ортопеда, невролога, врачей из стационаров и др.), беседует с родителями, наблюдает за ребенком в свободной деятельности. Совместно с инструктором ЛФК определяется двигательный статус в соответствии с ведущим неврологическим синдромом: состояние моторной функции, рук, наличие тонических рефлексов. Затем заполняется первичный протокол обследования ребенка, в котором подробно описывается двигательный статус ребенка. На втором этапе организуется комплексное обследование, результаты которого заносятся в карту. Исходя из этого, разрабатывается индивидуальная программа по формированию двигательных умений и навыков для каждого ребенка.

В программе определяется двигательный и ортопедический режим (использование различных ортопедических приспособлений для ходьбы, коррекции положения рук и пальцев, для удержания головы), дозирование нагрузок, указываются противопоказания к применению тех или иных приемов. В ходе работы по физическому воспитанию учитываются рекомендации всех специалистов. Для ребенка с ДЦП важно соблюдать общий двигательный режим. Он не должен более 20 минут находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально подбираются наиболее адекватные позы. В процессе работы с детьми используются физкультминутки, физкультпаузы. В свободное время дети принимают участие в физкультурно-массовых мероприятиях, интеграционных спортивных праздниках, досугах. Все мероприятия, которые будут проводиться с ребенком, обсуждаются на консилиуме специалистов. Целью физического воспитания детей, страдающих церебральным параличом, является создание при помощи коррекционных физических упражнений и специальных двигательных режимов предпосылок для успешной бытовой, учебной и социальной адаптации к реальным условиям жизни, их интеграции в обществе.

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач.

#### Условия воспитания и обучения детей с ОВЗ

Этап дошкольного детства — время вхождения ребенка с ОВЗ в первую общественную образовательную систему — дошкольное обучение и воспитание. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности. В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка.

Важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных учреждений, программ повышения родительской компетентности. Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с ОВЗ. Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

В старшем дошкольном возрасте начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 6 - 7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;

- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослые должны учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением мы показываем примеры доброго, заботливого отношения к людям, побуждаем ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь.

Мы стараемся создавать ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры.

Игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход

игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я». Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Мы - воспитатели подготовительной группы должны решать задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора,

воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Нам следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями.

Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами.

Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития.

Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога.

Мы используем разнообразные виды наглядности. На занятиях дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности,

овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Также широко применяем ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения.

В группе используем прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности, в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях используем свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий.

Мы планируем время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах, направляем и развиваем читательские интересы детей, развиваем активную монологическую и связную речь детей.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности рабочей программы является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности

педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательные ситуации включены в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации запускают инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Игровая деятельность в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста и представлена в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания



(моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДО.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности мы создаем по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
  - беседы и разговоры с детьми по их интересам («Утренний круг» — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.);
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

## Культурные практики

Во второй половине дня организуем разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей («Вечерний круг»- проводится в форме рефлексии, обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня..

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.).

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### 2.4. Особенности дистанционного взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДО и семьи является создание единого

пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

Основные формы и содержание работы с родителями:

1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.

3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

5. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6. «Родительская школа». Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению

доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.

7. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДО с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях через мессенджеры WhatsApp. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

8. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

9. «Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

10. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

#### План работы с родителями в дистанционном формате

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

	Активные формы работы с родителями в дистанционном формате	Цели	Ответственные
Сентябрь			
1.	Организационное родительское собрание ««Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет»». Памятка для родителей «Готовность ребенка к школе».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6-7 лет. Психолого– педагогическое просвещение родителей	Воспитатели
2.	Выставка творческих детских работ «Осенья палитра»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели

3.	Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей	Воспитатели
4.	Консультация для родителей «Осторожно! Дорога!»	Акцентировать внимание родителей о безопасности детей на дороге.	Воспитатели
Октябрь			
1.	Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей».	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей	Воспитатели
2.	ООД для детей и родителей «Золотая осень».	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.	Воспитатели,
3.	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Воспитатели
4.	Буклет «права детей», презентация "Права детей".	Формирование у родителей основ социально- правового сознания. Психолого-педагогическое просвещение родителей в вопросах прав детей.	Воспитатели
Ноябрь			
1.	Игровой практикум «игры со звуками и буквами»	Показать родителям необходимость для ребенка иметь чувственный опыт игр со звуками для успешного овладения грамотой, для подготовки к чтению в школе	Воспитатели
2.	ООД посвященный Дню матери	Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни ДО	Воспитатели
3.	Родительское собрание: «Подарок для мамы». Ко дню матери.	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
4.	Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.	Воспитатели
Декабрь			
1.	Конкурс "Скоро, скоро	Развивать творчество у	Воспитатели

	новый год!" изготовление елочных игрушек	родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	
2.	Консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе».	распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.	Воспитатели
3.	Консультация «Фитотерапия в период ОРЗ»	Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах укрепления здоровья.	Медицинская сестра воспитатели
4.	ООД «Новый год»	получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного праздника.	Воспитатели
<b>Январь</b>			
1.	Беседа «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу? »	Выяснить мнение родителей по заданной теме. Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми в рамках подготовки к школе.	Воспитатели
2.	Папка-передвижка "Скоро в школу"	Психолого – педагогическое просвещение родителей.	Воспитатели
3.	Консультация «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики».	Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей.	Воспитатели Мед/сестра
4.	Выставка рисунков на тему"Правила пожарной безопасности"	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	Воспитатели
<b>Февраль</b>			
1.	Выставка творческих детских работ «Мой любимый папа».	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми.	Воспитатели
2.	ООД "День защитника отечества"	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.	Воспитатели
3.	Тема "Будем внимательными"	Акцентировать внимание детей о безопасности в быту.	Воспитатели

Март			
1.	Выставка творческих детских работ «Мамочка моя!».	Повышение интереса к мероприятиям, проводимых в детском саду, показ творческих способностей детей, совместно с родителями.	Воспитатели
2.	ООД к 8 марта	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	Воспитатели
3.	Консультация врача: «Как предупредить авитаминоз весной».	Повышение педагогической культуры родителей. Предложить ряд витаминов и добавок к пищи детей весной.	Воспитатели, медсестра
Апрель			
1.	Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики.	реализация единого воспитательного подхода к вопросам познания детьми окружающего мира.	Воспитатели
2.	Консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям».	Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников.	Воспитатели
3.	Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»	Реализация воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.	Воспитатели
4.	Общее родительское собрание «Готовы ли вы отдать ребенка в школу?»	Уточнить представление родителей о процессе подготовки к обучению.	Воспитатели
Май			
1.	ООД "Будем помнить подвиги ваши"	Развивать патриотические чувства у детей.	Воспитатели, родители
2.	Родительское собрание «На пороге школьной жизни»  Анкетирование родителей Степенью удовлетворенности работой ДО»	Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями.	Воспитатели, родители
3.	Фото вернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».	Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру.	Воспитатели, Родители
4.	Выпускной бал	Создать радостное	



	настроение у детей и родителей.	Воспитатели
--	---------------------------------	-------------

## 2.5. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)

- С учётом национально-культурных особенностей Кабардино–Балкарской Республики определены цели региональной системы образования:
- воспитание любви к малой родине, осознание её многонациональности;
  - формирование общей культуры с учетом этнокультурного образования;
  - формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;
  - формирование культуры ЗОЖ на основе национально-культурных традиций.

Основными принципами построения и реализации образовательной программы являются:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (возможность решения поставленных целей и задач только на необходимом и достаточном материале);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- построение образовательного процесса на основе комплексно-тематического принципа;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении

режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Указанные принципы являются основными при организации воспитательно-образовательного процесса в ДО.

Это программа развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации - индивидуализации личности через осознание ребёнком своих потребностей, возможностей и способностей, т.е. с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями самих образовательных областей.

Для решения данных задач используем самые разнообразные средства:

- устное народное творчество;
- художественную литературу;
- игру, национальные игрушки;
- декоративно-прикладное искусство, живопись.

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Материально – техническое обеспечение Программы включает в себя:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№П/П	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Веранда Лавки Оборудование	1 1 4
2	Игровая комната группы	1	Шкаф для посуды Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель Стул взрослый Стол письменный Телевизор	1 1 1 9 35 1 2 2 1 1
3	Спальная комната группы	1	Кровати Стул взрослый Стол письменный	13 2
4	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков	35
5	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды	35

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Наличие комплекта программно-методического обеспечения к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева  
Методические пособия:

- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 6 - 7 лет. Конспекты занятий. ФГОС от 6 лет до 7 лет 2021г.

-И.А. Помараева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. М.:Мозаика-Синтез, 2020.

- О.А. Соломейникова Ознакомление с природой в детском саду М.:Мозаика-Синтез, 2020.
- Т.С.Комарова. Изобразительная – деятельность в детском саду. М.:Мозаика-Синтез, 2020.
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» М.:Мозаика-Синтез, 2020.
- Пензулаева Л.И Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа.- М.:Мозаика-Синтез, 2020.
- Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 6-7 лет. ФГОС 2020г.
- Хрестоматии для чтения детям в детском саду. МОЗАИКА-СИНТЕЗ издательство от 6 лет до 7 лет 2020.
- Перспективное планирование для подготовительной группы по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой (ФГОС в ДОУ: планирование образовательной деятельности).
- Примерное комплексно -перспективное планирование к программе « От рождения до школы» подготовительная группа под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
- Шадова Л.П. , Штепа Т.Ф. «Азбука мира». Нальчик 2002г
- Штепа Т.Ф. «Путешествие в мир изобразительного искусства родного края». Нальчик 2006г.
- Ацкьэн Р. «Анэбзэ»
- Багъ Марьям, «Дружелюбный словарик»
- Электронный вариант методических пособий :
- Белая К. Ю. ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7)
- Буре Р. С. ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 )
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 )
- Куцакова Л. В. ФГОС Конструирование из строительного материала. (5-6 )
- Куцакова Л. В. ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 )
- Борисова М. М. ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 )

- Павлова Л. Ю. ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 )
- Саулина Т. Ф. ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7)
- Степаненкова Э. Я. ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 )
- Шиян О. А. ФГОС Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7)

### 3.3. Распорядок и режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В ДО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня детей 6-7 лет  
Подготовительная группа  
Холодный период (сентябрь - май)

Режим момент	Подготовительная группа		
	длительность	начало	окончание
Прием детей, свободная игра	1 : 00	7 : 00	8 : 00
Утренняя гимнастика	0 : 10	8 : 00	8 : 10
Утренний круг	0 : 20	8 : 10	8 : 30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0 : 20	8 : 30	8 : 50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистом	1 : 40	8 : 50	10 : 30
Второй завтрак	0 : 10	10 : 30	10 : 40
Подготовка к прогулке, прогулка	1 : 50	10 : 40	12 : 30
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0 : 20	12 : 30	12 : 50
Подготовка к обеду, дежурство	0 : 30	12 : 50	13 : 20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	1 : 50	13 : 20	15 : 10
Постепенный падъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0 : 20	15 : 10	15 : 30
Подготовка к плоднику, уплотненный полдник	0 : 20	15 : 30	15 : 50

Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1 : 00	15 : 50	16 : 50
Вечерний круг	00 : 10	16 : 50	17 : 00
Подготовка к прогулке, прогулка	1 : 20	17 : 00	18 : 20
Возвращение с прогулки, игры	0 : 40	18 : 20	19 : 00

Теплый период (июнь – август)

Режим момент	Подготовительная группа		
	длительность	начало	окончание
Прием детей, свободная игра на свежем воздухе	1 : 00	7 : 00	8 : 00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	0 : 10	8 : 00	8 : 10
Утренний круг	0 : 20	8 : 10	8 : 30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0 : 20	8 : 30	8 : 50
Игры, занятия по интересу, подвижные игры	1 : 40	8 : 50	10 : 30
Второй завтрак	0 : 10	10 : 30	10 : 40
Подготовка к прогулке, прогулка	1 : 50	10 : 40	12 : 30
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0 : 20	12 : 30	12 : 50
Подготовка к обеду, дежурство	0 : 40	12 : 50	13 : 20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	1 : 50	13 : 20	15 : 10
Постепенный падъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0 : 20	15 : 10	15 : 30
Подготовка к полднику,уплотненный полдник	0 : 20	15 : 30	15 : 50
Игры, занятия по интересу на свежем воздухе	1 : 00	15 : 50	16 : 50
Вечерний круг на сведем воздухе	00 : 10	16 : 50	17 : 00
Прогулка	1 : 20	17 : 00	18 : 20
Возвращение с прогулки, игры	0 : 40	18 : 20	19 : 00

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий:

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДО.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале,

максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Перечень обязательных ООД (праздников) в детском саду для подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет):

- новый год ;
- 23 февраля ;
- 8 марта ;
- 9 мая ;

- день космонавтики;

Традиционные ООД ДО :

- осенний праздник;
- день матери;
- день защиты детей.

Мероприятия в детском саду переходят на новый формат, а отчетные мероприятия остаются в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующими. Есть несколько условий.

Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла , образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов ООД или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- концерт;
- квест;
- проект;
- образовательное событие;
- мастерилки;
- соревнования;
- выставка (перфоманс);
- спектакль;
- викторина.

Второе условие — поддержка детской инициативы. Это условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование мероприятия самими детьми.

Комплексное планирование традиционных событий, мероприятий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Тема	Задачи педагогической деятельности	Варианты итоговых мероприятий
До свиданья, лето! День знаний. ( 1-я неделя сентября)	Закрепить знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и	ООД «День знаний»



	<p>Т. д.</p> <p>Обобщить знания об изменениях в природе летом.</p> <p>Развивать познавательный интерес к школе, к книгам. Воспитывать уважение к профессии учителя.</p>	
<p>День дошкольного работника.</p> <p>(2-я – 4-я неделя сентября)</p>	<p>Закрепить знания о профессиях людей, работающих в детском саду.</p> <p>Развивать познавательный интерес к людям различных профессий.</p> <p>Воспитывать уважение к профессии воспитателя.</p>	<p>ООД «Наши любимые воспитатели» (песни и стихи о воспитателях).</p> <p>Фотоальбом «Хорошо у нас в саду»</p>
<p>День пожилого человека. Осень.</p> <p>(1-я – 2-я неделя октября)</p>	<p>Расширить и углубить знания детей об осени. Обобщить знания о том, как растения и животные готовятся к зиме.</p> <p>Продолжить знакомство с сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>Развивать любознательность.</p> <p>Воспитывать уважение к людям сельскохозяйственных профессий.</p>	<p>ООД «Осенний бал»</p> <p>Выставка детского творчества «Осень разноцветная».</p> <p>Познавательно – тематические вечера «Осенняя пора, очей очарованья...»</p>
<p>Моя республика.</p> <p>Моя страна</p> <p>(3-я – 4-я неделя октября)</p>	<p>Расширить представления детей о родном крае. Продолжить знакомство с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>Закрепить знания о флаге, гербе и гимне России. Расширить представления о Москве - главном городе, столице России.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине, гордость за достижения своей республики, России.</p>	<p>Фотовыставка «Мой город»</p> <p>Тематический альбом «Заповедные места КБР»</p> <p>Познавательно-творческий проект «Русская береза – символ России»</p>
<p>Мой дом – моя семья.</p> <p>День матери.</p> <p>(1-я – 4-я неделя ноября)</p>	<p>Расширить представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Формирование представление о значимости семьи для каждого человека, элементарные представления о родственных отношениях, о родословные семьи.</p> <p>Дать знания о том, мама - самый главный человек в жизни ребенка.</p> <p>Формирование представлений о материнском труде и бескорыстной жертве ради блага своих детей.</p>	<p>Картинная галерея «Любимые лица наших мам».</p> <p>ООД ко Дню матери «Тепло сердец любимых мам».</p>

	Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению в семье.	
«Зимушка- зима к нам в гости пришла». «Природа зимой». (1-я – 2-я неделя декабря)	Формирование представлений об особенностях зимней природы, сезонных изменениях в природе, о характерных признаках зимнего периода. Обогащение и закрепление знаний и представлений о животном мире (дикие животные наших лесов, зимующие птицы) зимой. Способствовать формированию положительных эмоций к красоте зимней природы.	Выставка рисунков на тему «Зимний вернисаж»
Новый год. (3-я – 4-я неделя декабря)	Расширить представления детей о праздновании Нового года в России и других странах. Формирование интереса к истории России, ее обычаям и традициям. Воспитывать желание дарить близким людям и своим друзьям подарки.	Конкурс «Фабрика Деда Мороза» ООД-Новогодний праздник «Путешествие в царство Деда Мороза»
Январь спортивный. Зимние Олимпийские игры (2-я – 4-я неделя января)	Познакомить детей с зимними видами спорта; с профессиями спортсменов, связанными с зимними видами спорта. Формирование представлений об Олимпийских играх, как соревновании с целью физического совершенствования, в которых участвуют спортсмены всех стран. Способствовать физическому развитию детей, умению корректно вести себя с соперником; способствовать выбору интересующего детей вида спорта.	Сооружение снежных построек «Царство ледяных фигур»
«Неделя доброты» (1-я – 2-я неделя февраля)	Продолжить знакомство детей правилам этикета, формам и технике общения при встрече со знакомыми и незнакомыми людьми, правилам употребления слов приветствий. Способствовать преодолению застенчивости и скованности детей. Формирование умений вести диалог со взрослыми, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником.	Викторина «Ожерелье из волшебных слов»

Защитники Отечества. Народные праздники и обычаи. (3-я – 4-я неделя февраля)	Продолжить знакомство детей с праздником - День защитника Отечества, расширить представления детей о Российской Армии. Формирование представлений о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	ООД, посвященный Дню Защитника Отечества
Мамин праздник. Народная культура. (1-я – 4-я неделя марта)	Систематизировать знания детей о весне, о Международном женском дне 8 Марта. Расширять знания детей о женских профессиях, знаменитых женщинах. Формирование представлений о доброте как положительном качестве человека.	ООД, посвященный 8 Марта «Джентльмен шоу»
Весна. День космонавтики. (1-я – 4-я неделя апреля)	Продолжать формировать знания о весенних изменениях в живой и не живой природ, умение сравнивать различные периоды весны. Познакомить детей с российскими учеными, которые стояли у истоков развития космонавтики.	Конкурс – выставка рисунков и поделок ко дню космонавтики
Моя страна. День Победы (1-я – 2-я неделя мая)	Формирование у детей представлений о празднике Победы. Познакомить детей с героями Великой Отечественной Войны, их подвигами. Расширить и углубить знания детей о тружениках тыла, партизанах, сынах полков.	ООД «Мы помним – этот День Победы»
До свидания детский сад! Здравствуй, лето! (3-я – 4-я неделя мая)	Формирование у детей положительных отношения о годах, прожитых в детском саду. Развивать интерес детей к школе, учебной деятельности.	ООД «До свидания детский сад»

### 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

При переходе ребенка в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой

организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др.

Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами. При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 6—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Мы поддерживаем попытки ребенка в правильной организации собственной

деятельности, учим элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Выделяем учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Мы показываем детям рост их достижений, вызываем у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Основными принципами организации образовательной среды являются :

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей необходимо:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов .

Приложения 4.

**4.1. Комплексно – тематическое планирование .**

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответст-венные
Традиции детского сада	Праздник «Детский сад очень рад: вновь встречает он ребят» в рамках «Дня открытых дверей».	Воспитатели
	Экологическая акция «Чистые дорожки».	Воспитатели
ООД	Разработка педагогами конспектов ООД, направленных на воспитание дошкольников.	Воспитатели
Музейная педагогика	Разработка методического обеспечения и пополнение материально-технического обеспечения мини-музеев.	Воспитатели
Дополнительное образование	Разработка программ дополнительного образования на основе запросов родителей и образовательных потребностей воспитанников.	Воспитатели
Ранняя профориентация	Разработка проектов по ранней профориентации детей.	Воспитатели
РППС	Оформление помещений и интерьеров групп. Благоустройство территории ДО	Воспитатели
Работа с родителями	Тематическое мероприятие «День открытых дверей».	Воспитатели
	Анкетирование родителей по темам: «Расскажите о своем ребенке», «Оздоровление в семье», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей».	
	Родительские собрания.	

Октябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответст-венные
--------------------------	----------------------	----------------

Традиции детского сада	Тематическое мероприятие «День здоровья»	Воспитатели
	Тематическое мероприятие «День пожилого человека»	Воспитатели,
	Акция по безопасности дорожного движения «Светофор»	Воспитатели
	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине.	Воспитатели
	Акция «Трудовой десант».	
Музейная педагогика	Экскурсии по мини-музеям ДО: ознакомление и игры с экспонатами.	Воспитатели
Ранняя профориентация	Фотовыставки «Профессии наших родителей»	Воспитатели
РППС	Смотр-конкурс по подготовке РППС к новому учебному году «Воспитательный потенциал предметно-пространственной среды группы».	Воспитатели
Работа с родителями	Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе»	Воспитатели
	Совместные с детьми походы, экскурсии.	

#### Ноябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Общественно-политический праздник «День народного единства».	Воспитатели
	Сезонные праздники «Золотая Осень».	Воспитатели
	Выставка рисунков ко Дню Матери «От чистого сердца, простыми словами».	Воспитатели
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни.	Воспитатели



	Проект «Бабушка родная».	
Музейная педагогика	Экскурсии в музеи своего города (поселка). Посещение региональных выставок прикладного творчества.	Воспитатели
	Экскурсии по детскому саду и на ближайшие производства с целью ознакомления профессий взрослых.	
РППС	Защита дизайн-проектов воспитательной предметно-пространственной среды группы (на выбор): 1. Дизайн-проект «Организация мини-музея в группе». 2. Дизайн-проект «Гибкое зонирование помещения группы на основе гендерного подхода». 3. Дизайн-проект «Использование воспитательного потенциала участков детского сада».	Воспитатели
Работа с родителями	Мастер-класс «Формы и методы нравственного воспитания детей».	Воспитатели

Декабрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Проведение праздника «Новый год».	Воспитатели
	Экологическая акция «Кормушка для птиц».	Воспитатели
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	Воспитатели
Детско-взрослые сообщества	Творческая мастерская «Новогодние подарки».	Воспитатели
Музейная педагогика	Фестиваль «Музеи России» (виртуальные экскурсии по музеям российских городов).	Воспитатели
	Создание музейной экспозиции «Музей Деда Мороза»	Воспитатели
Ранняя профориентация	Смотр-конкурс «Дидактические игры по	Воспитатели

	ознакомлению с профессиями».	
	Смотр-конкурс оформления групп «Новогодние окна»	
Работа с родителями	Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника.	Воспитатели

**Январь**

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Тематические мероприятия в рамках «Книжкиной недели».	Воспитатели
	Комплекс досуговых мероприятий «Зимние забавы».	Воспитатели
	Развлечение «Давайте обнимемся» к Международному дню объятий – 21 января.	Воспитатели
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим людям.	Воспитатели
Детско-взрослые сообщества	Концерты волонтеров для детей других групп и родителей.	Воспитатели
Музейная педагогика	Праздник «Фольклорные посиделки» на основе регионального содержания.	Воспитатели
Дополнительное образование	ТЕАТРАЛИЗОВАННОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТРАНАМ (КРУЖОК «ЮНЫЕ ГЕОГРАФЫ»).	Воспитатели
Ранняя профориентация	Изготовление атрибутов к играм, лэпбуков, элементов костюмов в «Мастерской профессий».	Воспитатели
РППС	Конкурс кормушек для птиц «Птичья столовая».	Воспитатели

Работа с родителями	Круглый стол «Формирование духовно-нравственных и патриотических представлений у дошкольников в процессе различных видов детской деятельности».	Воспитатели
---------------------	---	-------------

Февраль

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Военно-спортивная игра «Зарница», посвященная «Дню защитника Отечества».	Воспитатели
	Фотовыставка «Наши папы удалые».	Воспитатели
	Акция «Бережем электроэнергию».	Воспитатели
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России.	Воспитатели
Детско-взрослые сообщества	Проведение группового сбора «Уроки доброты».	Воспитатели
Музейная педагогика	Смотр-конкурс на лучший уголок краеведения «Край, в котором я живу».	Воспитатели
Дополнительное образование	ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ «ОПЫТЫ С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ» (ЛАБОРАТОРИЯ «ЗАГАДКИ ПРИРОДЫ»).	Воспитатели
Ранняя профориентация	Открытые мероприятия по организации профориентационных игр (сюжетно-ролевых, настольных, дидактических, подвижных, игр-квестов, игр-драматизаций).	Воспитатели
РППС	Конкурс сюжетно-ролевых игр «Воспитание в сюжетной игре».	Воспитатели
Работа с родителями	Педагогический тренинг с родителями: «Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей».	Воспитатели

Март

Направление	Название мероприятия	Ответственные
-------------	----------------------	---------------

деятельности		
Традиции детского сада	Творческие мастерские «Подарок для мамочки».	Воспитатели
	Проведение праздника «8 Марта».	Воспитатели
	Фольклорное развлечение «Широкая Масленица».	Воспитатели
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру.	Воспитатели
Детско-взрослые сообщества	Организация мастерской «Ремонт игрушек».	Воспитатели
Музейная педагогика	Конкурс на лучшего экскурсовода среди детей группы и детского сада «Я покажу тебе музей».	Воспитатели
Ранняя профориентация	Конкурс видеороликов по проведению профориентационных игр.	Воспитатели
РППС	ВЫСТАВКА-ПРЕЗЕНТАЦИЯ «РАЗРАБОТКА СОВРЕМЕННЫХ ОБЪЕКТОВ РППС» (РАЗВИВАЮЩИЕ МОДУЛЬНЫЕ ПОДВЕСЫ, МАКЕТЫ И ДР.).	Воспитатели
Работа с родителями	Выставка совместных с детьми рисунков «Генеалогическое дерево семьи».	Воспитатели

Апрель

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Ярмарка достижений: тематические мероприятия в рамках «Театральной недели».	Воспитатели
	Праздник «Выпуск в школу».	Воспитатели
	Социальная акция «Открытка для ветерана».	Воспитатели
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по обогащению представлений о труде, о значении труда для общества.	Воспитатели

Детско-взрослые сообщества	Групповой сбор «Уроки доброты».	Воспитатели
Музейная педагогика	Встречи со знаменитыми земляками, артистами, работниками библиотеки в «Музейной гостиной».	Воспитатели
Ранняя профориентация	Фестиваль детского творчества «Кем быть?».	Воспитатели
РППС	Конкурс родительских уголков по теме «Воспитание в семье».	Воспитатели
Работа с родителями	Родительская конференция на тему «Эффективные практики семейного воспитания».	Воспитатели

Май

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Традиции детского сада	Выставка детских рисунков «День Победы».	Воспитатели
	Социальная акция «Бессмертный полк».	Воспитатели
ООД	Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы.	Воспитатели
Детско-взрослые сообщества	Оснащение информационного стенда «Дети – волонтеры».	Воспитатели
Музейная педагогика	Создание музейной экспозиции в группах «День Победы».	Воспитатели
Дополнительное образование	Творческие отчеты по работе кружков, студий, лабораторий, выставки, развлечения и др.	Воспитатели
Ранняя профориентация	Презентация электронного «Портфолио профессий».	Воспитатели
РППС	Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода).	Воспитатели
Работа с родителями	Спортивный праздник «Олимпийская семья».	Воспитатели

Комплексно – тематическое планирование по кабардинскому языку.

Ильэсих -блы зи ныбжьхэм папщІэ программа.

А ныбжьым ит сабийхэм дерситІ яІэн хуейщ.

Дерсыр егъэкІуэкІыпхъэщ дакъыкьэ 25-30-кІэ.

Зы ильэсым къриубыдэу егъэкІуэкІыпхъэщ сыхъэт 72-рэ.

Сабийхэм я гъэсэныгъэмрэ я акъылымрэ зегъэужьын, я узыншагъэм хэгъэхъуэн, я Іэпкъльэпкъ цІыкІухэм зегъэужьын. ЩІэныгъэ зрагъэгъуэтыным хушІэкъуу, я акъылыр абы траухуэфу, набдзэгубдзаплъэу шытыфу, еджэным дегъэхъэхын. Езыхэм я лэжыгъэр къапщытэжыфу, оценкэ иратыжыфу егъэсэн.

Дыкъэзыухъуреихъ дунейм теухуа щІэныгъэ зэмылІэужьыгъуэ етын, патриотическэ, интернациональнэ зэхэщІэ яІэу, я къэралыр, щыпсэу республикэр фІыуэ яльагъуу сабийхэр къэгъэтэджын.

Ди къэралым щыпсэу лъэпкъ зэмылІэужьыгъуэхэр зэгурыІуэ-зэдэІуэжу зэрызэдэпсэум сабийхэм гу лъегъэтэн.

Бзэм и лъэныкъуэ псори егъэфІэкІуэн: кІэщІ дыдэуи зыубгъуауи сабийхэм яхуэбгъэ- ува упщІэм елытауэ жэуап къуатыжыфу, я ныбжьэгъу цІыкІухэм жаІам дыщІагъужыфу егъэсэн. Адыгэбзэ грамотэм хуэгъэхъэзырын. Бзэм и макъ псори псалъэхэм щызэхахыу, абы и анализ ящІыжыфу егъэсэн. Адыгэ художественнэ литературэр фІыуэ егъэлягъун, я эстетическэ гъэсэныгъэм хэ гъэхъуэн, лъэпкъ искусствэр фІыуэ егъэлягъун. ИхъурегъкІэ яльагъу дахагъэр зыхащІэу, абы шыгуфІыкІыу, ар зэрахъумэным иужь иту егъэсэн.

Езы цІыкІухэр зэрыІыгъыу, нэхъыжьхэми нэхъыщІэхэми пщІэ-нэмыс хуащІыфу, нэхъыщІэ цІыкІухэм ядэІэпыкъуу, езыр-езыру джэгукІэр кыыхахрэ зэдэджэгүфу, сабийхэр егъэсэн. Экологическэ гъэсэныгъэ етын.

ЕсэпымкІэ ящІэм пыщэн. Сабийхэм я ныбжьым, я акъылым къиубыдыну къыфщыхъу адыгэ хабзэм щыгъэгъуээн.

Бзэм зегъэужьыныр

Бзэм хищЦыкЦыр здынэсыр кьэхутэн, и лексикэм хэгъэхьуэн, нэхь убгьуа щын, предмет кьызэрыкЦ псалъэхэр, предметым илэжьыр, и тепльэр кьэзыгъэлыагьуэ псалъэхэр я бзэм кьыщагъэсэбэпыфу егъэсэн: Сыт? Тхыль. Тхыльыр сыт хуэдэ? ГъэщЦэгъуэнщ. Хэт? Мухьэмэд. Мухьэмэд сыт ищЦэр? Матхэ.

Бзэм кьыщагъэсэбэпыфу егъэсэн синонимхэр (мыхьэнэкЦэ зэхуэдэ псалъэхэр:) дахэ, гуакЦуэ, ин, абрагьуэ, зэрамышцЦэж, н.; щыЦэцЦэхэр кьызэщЦэзыубыдэ псалъэхэр (щыгьын, пхьэщхьэмышцхьэ, ухуакЦуэ, н.). Сабийхэм я лексикэм хэгъэхьэн антонимхэр (зэпэщЦэуэ мыхьэнэ зиЦэ псалъэхэр) (фЦы- цЦэ — хужь, нэжэгужэ — нэщхьей, н.).

Бзэм и макьхэр

Бзэм и макь псори щызэхахкЦэ щыуагъэншэу, кьабзэу, зэхамыгъэээрыхьу кьапсэлы- фын. Сабийхэм я дикцэм елэжьын: псалъэхэр, псалъэ зэпыщЦахэр зэхэщЦыкЦыгьуэу кьапсэ- лыфу егъэсэн.

Зэхах макьым гулытэ хуащЦу, егъэджакЦуэм ирита макьыр псалъэхэм, псалъэухахэм кьыщагъуэтыфу (и пэм, и кум, и кЦэм) егъэсэн.

Бзэм и грамматическэ ухуэкЦэр

Сабийхэм я бзэм кьыщагъэсэбэпыфу (щыЦэцЦэрэ бжыгъэцЦэрэ, щыЦэцЦэрэ пльыфэцЦэрэ, цЦэпапщЦэм щыЦэцЦэрэ пльыфэцЦэрэ и гьусэу, глаголым префикс щЦыгьуу) егъэсэн. Сабийхэм я бзэм псалъэуха кьызэрыкЦуэ лэужьыгьуэхэр кьыщагъэсэбэпыфын (зэ- раЦуатэ (.), зэрыупщЦэ (?), хэЦэтыкЦа (Ц)).

Бзэр зэрызэпыщЦар

Диалог (цЦыхуитЦ е нэхьыбэ), монолог (и закьуэу) псэлыэкЦэм сабийхэр щыгъэгъуэзэн. УпщЦэ яхуэбгъэувам нэсу жэуап кьуатыфу, езыхэми упщЦэ ягъэувыфу, щыпсалъэкЦэ мыпЦа- щЦэу, зэпЦэзэрыту, ику ит макькЦэ (мыкЦийуэ икЦи мышцэхуу) псэлыэфу егъэсэн.

Литературнэ тхыгъэ мыинхэр (таурыхьхэр, рассказхэр) бзэ зэпыщЦакЦэ зэрызэкЦэлы- кЦуэм хуэдэу кьыжаЦэжыфын.

Щапхэ ирагъэльэгъуам и планым тету, езыр-езыру, мыин дыдэу, предмет гуэрым, сурэт е сурэт зыбжанэм теухуауэ жьэрылуатэу рассказ зэхалъхэфу егъэсэн.

Езы сабийм и нэгү щлэклауэ е зэныбжьзгъу цыклухэм зэдащлэ луэхугъуэфл гуэрым теухуауэ шыжажккэ я гукъыдэжым зыкыригъэлэту жьэрылуатэу рассказ зэхалъхэфу, жагъыфу егъэсэн. Рассказ, таурыхъ цыклу зэхалъхэфу, ар бзэ дахэ гъэщлэрэщлаккэ (образнэу) къалуэ- тэжыфу егъэсэн.

Грамотэм шыхуагъэхэзыр лъэхэнэ

Псальэухам теухуауэ гурылуэныгъэ етын (грамматическэ определенэ ирамыту).

Псальэуха зэхалъхэфын, псалъитл е псалъиппл нэхъыбэ мыхъуу, псальэухахэр псалъэ- урэ ягуэшыфын иккы зэрызэккэлъыхъам хуэдэу къагъуэтыжыфу егъэсэн.

Псалъэр пычыгъуэккэ зэпаудыфын, пычыгъуэхэр псалъэурэ зэхуахъэсыжыфын (жьэ- рылуатэу), пычыгъуитл-пычыгъуищ (сы-хъэт, лэ-бжьа-нэ) нэхъ мыхъуу.

Ударенэр зытехуэ лыхъэр псалъэм къыщагъуэтыфу егъэсэн.

Лексикэ.

Сэлам зэрызэрах, фыщлэ зэращл псалъэхэр: уи (фи) пщэдджыжь фыуэ; уи (фи) махуэ фыуэ; уи (фи) пщыхъэщхъэ фыуэ; узыншэу ущыт (фыщыт); упсэу, насыпфлэ ухъу, узыншэ ухъу, жьыщхъэ махуэ ухъу (фыхъу).

Здэунэтла (здэгъэза), здэщылэ лъэныкъуэ къызэрыккхэр: сэмэгү, ижъ (ижырабгъу), и щхъэ, и щлагъ, и гупэ, и щыбагъ, и пэ, къызбгъэдэту, и зэхуакум, и кум.

Тхэмахуэ зэхуакур: зэккэлъыхъауэ тхэмахуэ зэхуакур къыбжагъуэ егъэсэн: блыщхъэ, гъубж, бэрэжьей, махуэку, мэрэм, щэбэт, тхэмахуэ.

Нобэ сыт хуэдэ махуэ? упщлэм жэуап къуатыфу, (дыгъуасэ, пщэдей, н.) я бзэм къы- шагъэсэбэпыфу егъэсэн.

Пщэдджыжьыр, махуэр, пщыхъэщхъэр, жэщыр - суткэ зэрыхъур яжегъэн.

Мазэщлэхэр егъэщыхуным щлэдзэн.



Бжыгъэхэр (зэрабж, зэрызэкIэлъыкIуэ): пщIым нэс дэбжеифу,  
къебжыхыжыфу, тхур плIым нэхърэ нэхъыбэщ, плIыр нэхъ мащIэщ тхум  
нэхърэ къыбжаIэфу. Мы упщIэхэм жэуап иратыфу (Дапщэ? Бгъу. Дэтхэнэра?  
Етхуанэраш).

Инагъ-цIыкIуагъ къызэрыкIхэр: предметI зэрагъэпщэфу (и инагъкIэ, и  
кIыхъагъкIэ, и бгъуагъкIэ, и лъагагъкIэ).

Геометрическэ фигурэхэр: хъурей, зэбгъузэнатIэ (квадрат), щимэ  
(треугольник), плIимэ (четырехугольник). Хъурейр IыхъитIу, IыхъиплIу  
ягуэшыфу.

Плъыфэ къззыгъэлъагъуэхэр: плъыжь, гъуэжь, удзыфэ, щхъуантIэ, щIыху,  
хужь, фIы- цIэ, морэ (кхъуэщыныфэ), нэгъуэщIхэри.

Зэман, зэманкIэ зэльIтыныгъэ къызэрыкIхэр: нобэ, пщэдджыжь, шэджагъуэ,  
пщы- хъэщхъэ, жэщ, махуэ, жэщныкъуэ.

Гукъыдэж иIэныгъэ къызэрыкIхэр: нэщхъыфIэ, нэжэгужэ, нэфIэгуфIэ, и  
гурыфI къи- кIауэ.

Гукъыдэжыншагъэ къызэрыкIхэр: нэщхъей, къэгубжьауэ, къытехъауэ,  
зигъэгусауэ, нэщхъ ищIауэ.

Хъэл-щэн къэзыгъэлъагъуэхэр: сабыр, хъэлэл, щабэ, жыIэдаIуэ, укIытэх, гуапэ,  
жыIэ- мыдаIуэ, зыгъэгусэрей.

Бынунагъуэ: адэ, анэ, бын, къуэ, пхъу, шыпхъу, дэльху, нанэ - анэшхуэ, дадэ -  
адэш- хуэ, къуэрылъху, пхъурылъху.

Еыхълыхэмрэ благъэхэмрэ: анэш, адэ къуэш, адэ къуэшым и къуэ, адэ  
къуэшым ипхъу, анэ шыпхъу, анэ шыпхъум и къуэ (ипхъу).

Хэкумрэ Хэкур хъумэнымрэ: къыщальхуа Хэкур хъумэн, мамырыгъэ, зауэлI,  
бий, текIуэныгъэ, Iэщэ, хъэ гъэса, армэ.

ПсэупIэ унэ: унэ, блынджабэ, бжэ, щхъэгъубжэ, жьантIэ, бжэщхъэIу,  
щхъэгъубжащхъэ, дэкIуеипIэ, абдж, бжэкъу, унащхъэ, хъэщIэщ, унэ лъэгу.

УнэлъащIэхэр (унэ хъэпшыпхэр): гъуэльыпIэ, шэнт, алэрыбгъу,  
щхъэгъубжэIупхъуэ, бжэIупхъуэ, сыхъэт, зэрыдэ машинэ, стIолтепхъуэ,  
уэздыгъэ, шкаф.

ТепІэнщІэльынхэр: уэншэку, щхьэнтэ, щхьэнтэтель, щашыху, пІэипхьуэ, шхыІэн, шхыІэнщІэбзэ.

ПщэфІапІэр, хьэкьущыкьухэр: пщэфІапІэ, Іэнэ, бэлагь, фальэ, гуахьуэ, сэ, кхьузанэ, хупхьэ, фошыгьульэ, шыгьульэ, бжэмышх, тебэ, тепщэч, шейнык.

Адыгэ шхыныгьуэхэр: лэкьум, тхьурыжь, джэдыкІэрыпщ , дэлэн, хьэлывэ, псыхьэ- лывэ, пІастэ, хьэнтхьупс, мэжаджэ, жэмыкуэ, кхьуей плыжь, лыщыкІулыбжьэ, жэрумэ, тхьэмщІыгьуныбэ, лыгьур, джэд лыбжьэ, кхьуейжьапхьэ, джэш лыбжьэ, кьалмыкь шей. Псэуальэхэр, пщІантІэр: гуэщ, бэкхь, джэдэщ, куэбжэшхуэ, куэбжэ цыкІу, пщІантІэ, бжэІупэ, ду, гуэн.

Щыгьынхэр (зыщатІагьэ, зыпъатІагьэ): джанэ, гьуэншэдж, бостей, ІэльэщІ, джэдыгу, щхьэфІэпхыкІ, кІэпхын, цыджанэ, кІагуэ, пщэдэль, Іэльэ, бгырыпх, вакьэ, кьатыр, бэлыто.

Адыгэ цыхубз фащэм хыхьэхэр: фащэ, бгьэІуль, дыжьын бгырыпх, пхьэ вакьэ, пыІэ, гупэІуль, Іэщхьэтхьэмпэ.

Адыгэ цыхухьу фащэм хыхьэхэр: щІакІуэ, цей, кьэптал, гьуэнш эдж, бгырыпх, шы- рыкьу, бащлтыкь, хьурыфэ пыІэ.

Льэпкь ІэщІагьэхэр: уагьэ лІэужьыгьэхэр, арджэн.

Зыхуэпэным теухуа псалъэхэр: зыхуэпэн, зыщытІэгьэн, зылытІэгьэн, щыхын, зы- щхьэрытІэгьэн, зытельхьэн, зыщхьэрыхын, зылыыхын, зыдэхын, зыдэльхьэн, зыІэры- тІэгьэн, зыІэрыхын, зыщІэхын, зыщІэпхэн.

Іэпкьльэпкьым теухуа псалъэхэр: щхьэ, нэ, пэ, жьэ, дзэ, Іупэ, бзэгу, дзэл, тхьэкІумэ, жьэпкь, пщэ, натІэ, набдзэ, напэ, щхьэц, Іэблэ, Іэпхьуамбэ, Іэпхьуамбэшхуэ, Іэпхьуамба- пщэ, ІэпхьуамбэжьакІэ, Іэпкьынэ, Іэдакьэ, Іэгу, лъэгужьэ, лъэдий, лъэкІэн, лъакьуэ, лъапэ, лъэпхьуамбэ, лъэгудыгьуэ, лъэдакьэ.

Кьабзагьэм епха псалъэхэр: кьабзэ, кьабзэлябзэ, зыгьэкьэбзэн, тхьэщІын, зытхьэ- щІын, лъэщІын (дзэр, напэр, Іэр,) зыгьэпскын, гьуджэ, сабын, дзэльэщІ, дыху, напэІэ- лъэщІ, псы, хьэуа кьабзэкІэ бэуэн, жьы щІегьэхуэн (унэм, пэшым), жьыщІэн, ету тедзэн.

Ныбжьэггүгээ: ныбжьэггү пэж, зэныбжьэггү, гьэпэжын, пэжу хушцытын, кьыщхьэщы- жын, дэЛэпыкьун, зэггусэн, зэрыггэпэжын.

Унаггүэ Гуэхухэр: унэр зэлыГухын, пхьэнкГэн, лъэсэн, лъэщГын, утхыщГын, Гэнэ кьэщ- тэн (Гэнэм шхын кьытельхьэн), Гэнэр Гухыжын, хьэкьушцыкьур зэхэтхьэщГэжын , лъэщГыжын, щыггынхэр гьэкьэбзэн, дыжын , щГыу идэжын.

ХадэхэкГхэр:балыджэ, нащэ, жэгундэ, кГертГоф, бжьыныху, бжьын, кьэбыстэ, бэдрэжан, шыбжий, пхьы.

Пхьэщхьэмыщхьэхэр: мыГэрысэ, кхьужь, пхьэгуль, дэ, кьыщГэ, балий, шэфтал, жызум.

Гьавэ кьэкГыггэхэр: гуэдз (пшеница), хьэ (ячень), хьэпцгий (рож ь), ху (просо), нартыху (кукуруза), зэнтхь (овес).

Удзхэр: тхьэмпщ (клевер), шыудз (пырей ползучий), яжьащхьуэ (марь), тхьэрыкьуэф (лопух), хьэкьырш (суреп), шыпсыранэ (крапива), кьэрабэ (одуванчик), андэгурэ (свербига восточная), ашэмыхьэ (пастушья сумка).

Мэзым кьышцыкГ жыгхэр: пхьэхуей (береза), жыгей (дуб), уэздыггьей (сосна), бжей (бук восточный), кГей (ясень), зей (кизил), хьэмкГутГей (боярышник), кьушхьэмышхей (мушмула германская), щиху (тополь), дзэл ( ива), мей (яблоня дикая), кхьужьей (груша), зэрыджей (калина), псей (ель), балией (вишня садовая), дэшхуей (орех грецкий).

Унэ псэушхьэхэр: жэм, шкГэ, шы, шыщГэ, мэл, щынэ, бжэн, чыщГ, ажэ, хьэ, джэду, хьэпшыр, джэду шыр.

Мэз псэушхьэхэр: дыггужь, мыщэ, уашхэ, аслъэн, кьаплъэн, бажэ, тхьэкГумэкГыхь, цыжьбанэ. Абыхэм я шырхэр. (Щ ыпсэур, щГымахуэм яшхыр, кьапыкГ хьерыр, щГымахуэ мазищым жейр).

Бдзэжьейхэр: алабггүэ (плотва), арггьей (лосось), хьэбдзэжьей (щука), пащГэкГапсэ (усач), шубакь (окунь), бдзэжьейкьуэлэн (форель).

Джэдкьазхэр: джэд, джэдкьурт, джэджьей, адакьэ, кьаз, кьаз шыр, бабыщ, бабыщ шыр, гуэгущ, гуэгущ шыр.

Къуалэбзухэр: бгъэ, къуаргъ, къанжэ, вынд, тхэрыкъуэ, бзу, къашыргъэ, кыгуугу, хэрхъуп, жыгыуу, жынд, бжэндэхуэ, щыщхуэ (бжыхьэм хуабалэм лъэтэж бзухэр, щымахуэм къанэ бзухэм яшхыр).

Хьэщхуэщхэр: хьэмбылу, цыб, бэдж, лъэгущыуэ (медведка), шындырхуэ (ящери ца), шылъэгу (черепаха).

Гьудэбадзэхэр: бадзэ, гьудэ, аргъуей, хьэндырабгъуэ, хьэдзыгъуанэ, пкыуэ, бжэ. Гьэм и зэманжэр

Гьатхэ (зэхуэкыныгъэхэр): псыхьэлыгъуэ, ткыун (уэсыр, мылыр), уэшх къешхын, къэтлэпын (жыгхэр, къуацэ-чыщэхэр), кыхэжын (удзхэр), щыуантлэ хьун (хьуплэхэр, мэхэр, жыг хадэхэр), абгъуэ ящын, уэрэд жаэн, вэн, сэн, хадэ ящэн.

Гьэмахуэ (зэхуэкыныгъэхэр): хуабэ, дыгъэ, дыгъэ гуащлэ, уафэгъуагъуэ, уэшх, хадап- щлэ, хьэ, гуэдз лухыжын, зыгъэпскыуэ, пшахуэ, лъапщлэ, дыгъэм зегъэсын, тенджызым кыуэн.

Бжыхьэ (зэхуэкыныгъэхэр): уэлбанэ, пшагъуэ, уэсэпс, щылэтылэ, жэп къехын, уэл- банэрилэ, кырухэр, къуалэбзухэр лъэтэжын, гъавэ лухыжын, нартыху къехьэлэжын, лэщхэр гьэмахуэ хьуплэм кырахужын, еджакыуэхэм гъэ еджэгъуэм щыадзэжын.

Щымахуэ (зэхуэкыныгъэхэр): щылэ, щылэ уае, уэс, мыл, лумыл, сытхуэ, уэс лэщлэ, уэскыурий, лъэрыжэ къежэхын, лэжэ, жьапщэ, щтын, пыщлэн, уэс Дадэ, илъэсыщлэ. Гьэм и зэманхэр мазэ щырыщ мэхуэ

Щымахуэ мазэхэр: дыгъэгъазэ (декабрь), щышылэ (январь), мазае (февраль).

Гьатхэ мазэхэр: гьатхэпэ (март), мэлыжыхь (апрель), накыгъэ (май).

Гьэмахуэ мазэхэр: мэкъуауэгъуэ (июнь), бадзэуэгъуэ (июль), шыщхьэу (август).

Б ж ы й х ь э мазэхэр: жэпуэгъуэ (октябрь), фокыадэ (сентябрь), щакыуэгъуэ (ноябрь).

Уэгум ехьэллэ псалгъэхэр: мазэ (луна), (месяц); уафэ (небо); пшэ (облоко), (туча); дыгъэ – (солнце); вагъуэ (звезда).

Махуэшхуэхэр: майм и 1 -р ГуащІэрыпсэухэм я махуэщ. Майм и 9-р ТекІуэныгъэм и ма хуэщ. Мартым и 8-р Цыхубзхэм я махуэщ. ИльэсыщІэ. Июньым и 1-р Сабийхэр хьумэным и махуэщ. Сентябрым и 1-р ЩІэныгъэм и махуэщ. Февралым и 23-р Хэкур зыхьумэхэм я махуэщ.

ІэщІагъэхэр: ухуакІуэ, егъэджакІуэ, дохутыр, гъэсакІуэ, дэрбзэр, щІакхьуэгъажьэ, мэлыхьуэ, сурэттех, пщафІэ, тыкуэнтет, пощтзехьэ.

Іэмэпсымэхэр: Іэдэ (щипшы), уадэ (молоток), джыдэ (топор), пхьэх (пила), бел (лопа та), хьэмфІанэ (тяпка), гуахьуэ (вилы), шэмэдж (коса), пхьэпс (рубанок), пхьэІэпэ (грабли), гъубжэ (серп), сыдж (наковальня).

Музыкальнэ Іэмэпсымэхэр: пшынэ (гармонь), шыкІэпшынэ (адыгская скрипка), пхьэ- цыч (трещетка), бжьамий (зурна), кьанцІу (свирель). Адыгэ сабийм кІэлызэрахьэ хабзэхэр гуцэхэпхэ, лъэтеувэ, кхьуейпльыжькІэры щІэ. Адыгэ тхьэлъэІухэр (махуэшхуэхэр): мафІащхьэтыхь, вакІуэдэкІ, вакІуэихьэж, Созэ- рэщ тхьэлъэІу.

Къэбэрдей-балькъэр республикэм щыпсэу лъэпкъхэр: адыгэхэр, балькъэрхэр, урысхэр, грузинхэр, журтхэр, шэшэнхэр, н.

Къэбэрдей-Балькъэр республикэм и кьалашхьэр, бэракьыр, гербыр, республикэм и Іэтащхьэр: Нальшык,КІуэкІуэ Казбек Валерэ и кьуэ.

Адыгэ литературэмкІ план программэ.

Сабийхэм зэхагъэкІыфын: таурыхьыр, рассказыр, усэр. Тхыгъэм и купщІэ нэхьыщхьэр кьагурыІуэу (главную идею произведения), пэжу оценкэ лыхьужьхэм иратыфу, гъэхуауэ усэ кьеджэфу, таурыхь жаІэжыфу, рассказ цыкІуэ зэхалхьэфу егъэсэн.

1 квартал (сентябрь— ноябрь)

Хьыбархэр: «ЛШырэ ХьумпІэцІэджымрэ», «ХьэщІэмыгъашхэ» (зытх. Налэ 3.); «Ба- жэмрэ и шырымрэ» (зытх. Къэрмокъуэ Хь.).

Тэурыхьхэр: «Дыгъужьым и кІуэдыкІар», «Чэнджэщ», «Хьэрэмыжьрэ Хьэлэлыжьрэ» (зытх. Къэрмокъуэ Хь.).

Рассказхэр: Джэш Р. «Рузанэ»; ЩоджэнцІыкІуэ А. «Бжыхьэ»; ХьэхьупашІэ Хь. «Умышы нэ, дадэ».

Къызыхуеджапхъэ усэхэр: АфIэунэ Л. «Си кIэбышэ», «Тхьэгъэлэдж»;  
КъэлакIуэ Л. «МыIэрысэ»; Къагъырмэс Б. «Ди мэзым»; Къэзан Ф.  
«ЩIакхъуэ».

ГуиIэ егъэщIапхъэ усэхэр: АфIэунэ Л. «Адыгэбзэ», «Бжыхъ», «Бзу цIыкIу».  
Уэрэд: пс. Гъэунэ Б., макъ. Жылау А. «Бжыхъ».

II квартал (декабрь— февраль)

Хъыбархэр: «Къулбаицэ» (зытх. Ж урт Б.); «Жыг телъыджэ» (зытх. Нало З.).

Таурыхъхэр: «Мыщэ и къуэ Батыр» (зытх. КIэрашэ Т., Акъсырэ З.); «Бажэм и  
хыла- гъэр» (зытх. Уэзы М.), «Бажэмрэ Уашхэмрэ» (Жаным Б.).

Рассказхэр: Нало З. «Мамышэ и маршынэр», «ФыцIэ цIыкIу къыщыщIахэр»;  
Къэр- дэн Б. «Жыг цIыкIу».

Къызыхуеджапхъэ усэхэр: Нало З. «Зазэрэ Зуэрэ»; Къэзан Ф. «Мамэ»,  
«Къежэхы- пIэ»; ПхытIыкI Ю. «Лъэтеувэ»; Къаныкъуэ З. «Си ныбжыыр».

ГукIэ егъэщIапхъэ усэхэр: Бейрамыкъуэ I. «Бынэ-щхъэхынэ»; АфIэунэ Л. «Япэ  
уэс»; Къэзан Ф. «ИлъэсыщIэ»; Нало З. «Нанэ и псэ Дадэ и бзэ».

Уэрэд: макъ. Жылау А. «Ди адыгэбзэ, ди хабзэ дахэ»; пс. Къудащ Р. «Псей  
цIыкIу».

III квартал (март— май)

Хъыбархэр: «Бэдын дадэ» (зытх. Нало А.); «Лъэпщ нартхэм гъубжэ  
зэрахуищIар» (зытх. КIуантIэ I.); «Сосрыкъуэ мафIэ къызэрихъар»  
(Къэрмокъуэ Хь.).

Таурыхъхэр: «Бажэмрэ Хьэхэмрэ» (зытх. Къэрмокъуэ Хь.); «Доныжь цIыкIу и  
бжэни- бгъур», «Бажэмрэ щхъэлтетымрэ» (зытх. Дадэ А.).

Рассказхэр: Хьэх С. «Щыхъым и жыг»; Нало З. «Iэпэзадэ»; Къэрдэн Б.  
«Гъатхэ»; Ж урт Б. «Бжэндэхъу джэдыкIэ».

Къызыхуеджапхъэ усэхэр: Жылэтеж С. «Гъатхэ»; ХьэцIыкIу Хь. «Нанэ гуэр»,  
«Гъатхэ удз», «ПцIащхъуэ»; Къагъырмэс Б. «Хьэрхъуп», «Зэпсэльэфакъым»;  
АфIэунэ Л. «Мамэхэм я махуэ». ГукIэ егъэщIапхъэ усэхэр: Къанкъул ФI.  
«Мамэ»; Нало З. «Тыс, дадэ»; ЩоджэнцIыкIу I. «Си анэ»; ЩоджэнцIыкIу А.

«Май»; Елбэрд Хь. «ПцIашхьуэ цыкIу»; КIэмыргуй Т. «Джэдымрэ Джэдумрэ».

Уэрэд: пс. Джэдгьэф Хьу, макь. Жылау А. «Сабий садыр кьыщызухкIэ»; пс. Мы- кьуэжь А., макь. ЖьакIэмыхьу Ж. «Гуцэжьу уэрэд».

Нэхьыбэ ебгьэщIэну ухуеймэ, егьэщIапхьэхэр Хьыбархэр, таурыхьхэр: «ПкIауэмрэ ХьумпIэцIэджымрэ» (зытх. Кьэрможьуэ Хь.); «Аргьуейм и хьыбар»; «ЗэжьуэшитI» (зытх. Журт Б.); «ПцIашхьуэм и кIэр щIэдыкьуакьуэр».

Рассказхэр: ПхьытIыкI Ю . «Абгьуэ бгынэжа»; Нэхуц М . «Ди Налшык кьалэ»; Журт Б. «Мамэ псори ельагьу»; Уэзы М. «Бзу цыкIур щIэгужэвар»; Налло З. «Iэпэзадэ».

Кьызыхуеджапхьэ усэхэр: Кьагьырмэс Б. «Лэгьупыкьу»; Дыгьужь Кьу. «Кавказ»; ЩоджэнцIыкIу I. «Хэкум и бын». ГукIэ егьэщIапхьэ усэхэр: Кьэзан Ф. «Си льяхэр гьэмахуэм»; ХьэцIыкIу Хь. «Ныбжьэжьу пэж»; АфIэунэ Л. «Гьэмахуэ», «Санэмрэ жызумеймрэ».

ГуэрыIуатэм щыщ Iыхьэхэр:

ПсынщIэрыпсалъэхэр (бзэгьэбзэрабзэхэр), псалъэжьхэр, кьуажэхьхэр, нэщэнэхэр (егьэджакIуэм кьызэрилъытэм хуэдэу).

Сабий джэгукIэхэр, кьэбжэкIэхэр: МафIэдз С. «КьрущIэш», «Дэ кьегьэжэх», «Бжьэдыгьу», «Льэтеувэ», «Шыхьуэ щIа- кьуэ», «ЩIакIуэкьуэплъ», «ПыIэээфIэхь», «Дэ еуэ», «Дыгьужьымрэ тхьэкIумэкIыхьымрэ».

- Гьэм и кIэм сабийхэм яхузэфIэкIыпхьэр:
- цIыху IэщIагьэхэр (егьэджакIуэ, гьэсакIуэ, дохутыр, н.) ящIэу;
- дунейпсо махуэшхуэхэм щыгьуазэу;
- ди Армэм Хэкур зэрихьумэм щыгьуазэу; ‘ губгьуэм кьыщыкI гьавэхэр ящIэу;
- гьэм и зэманхэр, кьыщыхьу зэхьуэкIыныгьэхэр ящIэу; ‘ щIымахуэр изых бзухэмрэ хуабапIэм лъэтэж бзухэмрэ ящIыхуу;
- Кьэбэрдей-Балькьэрым и гербыр, ныпыр, президентыр ящIыхуу;
- Кьэбэрдей-Балькьэрым и щIыпIэ нэхь дахэхэу 2— 3 ящIыхуу;
- псыежэххэм щыщу 3-4 ящIэу;

-кбалэхэу, кьуажэхэу 4-5, районхэу 3-4 кьыбжаIэфу;

-адыгэ джэгукIэхэм щыгьуазэу, джэгуфу;

-сабийхэм кIэлъызэрахьэ хабзэхэм щыгьуазэу.

Сабийхэр щIытын хуейщ:

-псалъэуха зэмылIэужьыгьуэ яухуэфу;

-сурэт цIыкIу зыбжанэкIэ, езыхэр зыщыгьуазэ Iуэхугьуэм теухуа рассказ, таурыхь цIыкIу зэхалъхьэфу;

-псалъэм узыхуей макьыр кьыхацIыхукIыфу, здэщыт щIыпIэр кьыбжаIэфу (и пэм, и кум, и кIэм);

- псалъэуха зэхалъхьэфу, псалъищ-плIы нэхь мыхьуу;

- псалъэухар псалъэкIэ, псалъэхэр пычыгьуэкIэ яугуэшыфу;

- езыр-езыру, гьэхуауэ, зэкIэлъыхьауэ литературнэ текст цIыкIухэр зытепсэлъыхьыр кьаIуэтэжыфу;

- тхыгьэ цIыкIухэр драматизацэ ящIыфу;

- пщIым нэс бжэфу, кьебжыхыжыфу;

- геометрическэ фигурэхэр, плъыфэхэр кьыбжаIэфу;

- ильэсыр мазэ дапцэ хьуми ящIэу;

- тхьэмахуэ зэхуакур, кьрабжэкIыфу;

фацэм тет тхыпхьэщIыпхьэхэм щыгьуазэу.

Гьэм и кIэм сэбийхэм яхузэфIэкIыркьызаарапщытэ щIыкIэр.

КьызэрыгуэкIщ (хищIыкIышхуэ щыIэкьым). Сабийр зэрыпсалъэ бзэр кьогугьуэкI, макь псори тэмэму кьипсэлъыфыркьым, IэщIагьэ кьызэрыкI щыIэцIэхэр кьыбжеIэ, псалъэуха нэхь тыншхэр бзэм кьыщегьэсэбэп, езыр-езыру псалъэмакьым хэткьым, егьэджакIуэр дэIэпыкьуурэ сурэтым, предмет гуэрым теухуауэ рассказ кIэщI зэхилъхьэфыным хуцIокьу, упщIэ иратам дэIэпыкьуэгьуншэу жэуап иритыфыркьым, усэ цIыкIу гьэхуауэ кьоджэф, предметхэм я щытыкIэхэм тещIыхьауэ ахэр зэрызэщхьым е зэрызэщхьэщыкIым тепсэлъы- хьын кьохьэлъэкI, геометрическэ фигурэхэм я цIэр зэхегьэзэрыхь.



Ику итщ. Сабийр зэрыпсалъэ бзэр кыгыурогуэ, макъ псори тэмэму кьепсэлыф, пред метхэм я щытыкIэхэм тещIыхьауэ ахэр зэрызэщхьыр е зэрызэщхьэщыкIыр ещIэ, езыр-езыру псалъэмакъым хэтыфщ, зы сурэт е сурэт зыбжанэ кыигъэсэбэпурэ рассказ кIэщI цIыкIу зэхельхьэф, упщIэ иратам жэуап иретыжыф, усэ гъэхуауэ кьоджэф, псалъэуха кызыэрыкIуэкIэ мэпсэлыэф, ауэ бзэ зэпыщIа дахэкIэ псэлыэныр кьохьэльэкI, здэунэтIа-здэгъэза, здэщыIэ лъэныкьуэ кызыэрыкIхэр зэхегъэзэрыхь.

ФIыуэ ещIэ. Сабийр гугъу лъэпкъ емыхьу и бзэмкIэ мэпсалъэ, бзэм и макъ псори кьабзэу кьепсэль, и бзэм щыIэIэм плыфэцIэ и гъусэу кыщегъэсэбэп, рассказ щызэхиль- хьэкIэ псалъэуха убгъуахэр кьегъэсэбэп, предметхэм я плыфэхэр ещIэ, геометрическэ фигурэхэр ещIэ, упщIэ хуэбгъэувам жэуап иретыф, кыщальхуа кьалэм и цIэр ещIэ, усэ гъэхуауэ кьоджэф, гъэм и зэманхэр ещIэ, бзэ зэпыщIакIэ мэпсэлыэф, псалъэуха зэхельхьэф икIи зэрызэкIэлыкIуэм хуэдэу кьегъуэтыжыф, псалъэр пычыгъуэкIэ егуэшыф.

Махуэрыбжэ план .

Сентябрь

Япэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. «Гъэмахуэ зыгъэпеэхугъуэр зэрызгъэкIуар»:

- псалъащхьэм щIэту рассказ цыкIу зэхегъэльхьэн;

- псалъэухар тэмэму яухуэфу, я бзэм зегъэужьын

2. Гъэмахуэ нэщэнэхэр ягу кьэгъэкIыжын, жегъэIэн.

ЕтIуанэ дерс

1. Налэ 3. «Нанэ и пээ, дадэ и бзэ»:

- усэр гукIэ егъэщIэн, псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын.

2. Макъ нэхь кьатехьэльэхэр нэхьыбэрэ кьегъэпелъын.

ЕтIуанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Къэрмокъуэ Хь. «Дыгъужьым и кIуэдыкIар»:

- таурыхьым едэIуэфу, купщIэ нэхьыщхьэр кьагъуэтыфу;

- ушцІэ яхуэбгъэувам жэуап иратыфу, зэ жаІам кытрамыгъэээжу кыІуэтэжыфу егъэсэн.

2. Таурыхъым хэт персонажхэм жъэрыІуатэу сурэт хуегъэщІын:

- я бзэм зегъэужьын.

ЕтІуанэ дерс

1. Бзэм и макъхэр кызырыхъум кытегъэээжын:

- абы хэлэжьыхь органхэр ягу кыэгъэкІыжын (зэрыбауэ пкыыхэр, тэмакыыр, жьэ, пэ кІуэцІхэр, бзэгур, дзэхэр, жьэ пхъэбгъур, Іупэхэр).

2. Макъзешэхэмрэ макъ дэкІуашэхэмрэ зэрызэхагъэкІыфыр кыэхутэн, егъэфІэкІуэн.

Ещанэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. «ХадэхэкІхэр кырахьэлІэж» сурэтымкІэ гъэлэжьэн:

- сурэтым щалыагъухэр планым тету кыІуэтэжыфу егъэсэн;  
- хадэхэкІхэр кыпщытэжын, хуцхъуэгъуэ хэлхэр егъэщІэн.

2. ХадэхэкІхэм теухуа «кроссворд» гъэджэгун.

ЕтІуанэ дерс

Бейрэмыкыуэ І. «Бынэ-щхьэхынэ»:

- усэм кыахуеджэн, ушцІэкІэ зэпкырегъэхыжын;  
- псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын.

2. Псалъэжь: «Хуэмыху и Іуэху блэкІыркъым».

ЕплІанэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. Джэш Р. «Рузанэ»:

- рассказы кыахуеджэн, псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын;  
- ушцІэкІэ зэпкырахыфу, купщІэ нэхьыщхьэр кыагъуэтыфу егъэсэн.

2. Рассказы ехьэлІа псалъэжь егъэщІэн:

- «ФІы зыщІэ, фІы хуозэж».

ЕтІуанэ дерс

1. Грамотэм хуэзыгъэхьэзыр дерс:

- бзэр псалъээрэ, псалъэр пычыгъуээрэ зэрызэхэтыр къагурыгъэІуэн, егъэщІэн.

2. «Псалъэрыджэгун» гъэджэгун.

Октябрь

Япэ тхъэмахуэ

Япэ дерс

1. «Пхъэщхъэмыщхъэхэр кърахьэлІэж» сурэтымкІэ гъэлэжьэн:

- пхъэщхъэмыщхъэхэр къэпщытэжын, хущхъуэгъуэ хэльхэм

яхутепсэлыхьын;

- планым тету къегъэІуэтэжын, я бзэм зегъэужьын.

2. Пхъэщхъэмыщхъэхэм теухуа «кроссворд» егъэщІын.

ЕтІуанэ дерс

1. АфІэунэ Л. «Адыгэбзэ»:

- усэр гуІэ егъэщІэн, псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын;

- макъхэр зэрагъэІум кІэлыплъын.

2. Адыгэбзэ макъ урысыбзэм теухуэхэр зэхамыгъэээрыхьу псалъэхэм

къыщапсэлыфу, щагъэІуфу егъэсэн.

ЕтІуанэ тхъэмахуэ

Япэ дерс

1. Къэрмокъуэ Хь. «Чэнджэщ»:

- таурыхьым едэІуэфу, жаІэжыфу егъэсэн;

- псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын.

2. Таурыхьым ехьэлІа псалъэжь егъэщІэн.

ЕтІуанэ дерс

1 .Дерс блэкІар къэпщытэжын.

2 .«Гу» - «ку» макъхэр псалъэхэм тэмэму, зэхэщІыкІыгъуэу къыщапсэлыфу

(и пэм, и кум, и кІэм) егъэсэн.

3. Макъхэм теухуа усэ цІыкІухэм иригъуэзэн.

Ещанэ тхъэмахуэ

Япэ дерс

1. Къагъырмэс Б. «Ди мэзым»: - усэм къахуеджэн, упщІэкІэ зэпкърегъэхьжын;

- ялгагьумрэ усэмрэ зэрапхыфу, абы яку дэль зэщхыныггэр кьагьуэтыфу, кьы- жаІэфу еггэсэн.

2. Бжьыхьэм теухуа «ребус» кьеггэщІэн:

- я гупсысэм зеггэужьын.

ЕтІуанэ дерс

1. Нало 3. «Лпыжьымрэ ХьумпІэцІэджымрэ»:

- хьыбарым щІэль купщІэ нэхьыщхьэр сабийхэм кьагурыггэІуэн;

- хьыбарымрэ рассказымрэ зэхаггэкІыфу еггэсэн;

- еггэлеиныггэхэм кьытеувыІэн, яхутепеэлыыхьын.

2. Лпыжьым а хьыбарымкІэ кьыджиІэну зыхуеяр сабийхэм кьазэрыгурыІуар кьэху- тэн.

ЕплІанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Дерс блэкІар кьэпщытэжын.

2. Псалгэухам мыхьэнэ пыухыкІа зериІэр кьагурыггэІуэн:

- псалгэуха тэмэму зэхалгьэфу, ар зэкІэлгыхьауэ кьагьуэтыжыфу еггэсэн;

- нэрылгагьу пособие кьэггэсэбэпын.

ЕтІуанэ дерс

1. ЗыплгыхьакІуэ паркым шэн:

- дыкгэзыухьуреихь дунейм щыггуазэ щІын.

2. Паркым кьыщыкІ жыгхэм я цІэр еггэщІэн.

Ноябрь

ЕтІуанэ тхьэмахуэ

ЕтІуанэ дерс

1. Дерс блэкІар кьэпщытэжын.

2. «Гь»— «хь» макгхэр псалгэхэм щызэхамыггэзэрыхьу кьыщапелгыфу еггэсэн:

- ахэр адыггэбзэ макгыу зэрыщытыр кьагурыггэІуэн. Ещанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Кгэрмокгуэ Хь. «Хьэрэмыжрэ Хьэлэлыжрэ»:

- таурыхыр яжеІэжын, абы дегъэхъэжын;
- къазэрыгурыІуар упщІэкІэ къэпщытэн;
- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжбын.

2. Ягу ирихъа пычыгъуэм тегъэпсэлъыхъыжын:

- персонажхэм оценкэ ирегъэтын.

ЕтІуанэ дерс

1. АфІэунэ Л. «Бжыыхъэ»: - усэр гукІэ егъэщІэн, упщІэкІэ зэпкърегъэхыжын;
- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжбын, макъхэр къызэрапелъым кІэлъыплъын.
2. ЗыплъыхъакІуэ щыкІуам ялъэгъуахэм кІэщІ дьдэу тегъэпсэлъыхъыжын.

ЕплІанэ тхэмахуэ

Япэ дерс

- 1 .Дере блэкІар къэпщытэжын.
2. Псалъэ, псалъэуха къэзыгъэлыагъуз схемэхэм щыгъэгъуэзэн:
- ахэр къагъэсэбэпурэ псалъэ, псалъэуха къагупсысыфу егъэсэн.

ЕтІуанэ дерс

1. ХьэхъупащІэ А. «Умышынэ, дадэ»:
- рассказым къахуеджэн, купщІэ нэхъыщхьэр упщІэкІэ къегъэгъуэтын.
- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжбын, рассказыр я псалъэкІэ къаІуэтэжыфу егъэсэн.
2. ЩІалэ цІыкІум и щытыкІэм сабийхэр тегъэпсэлъыхъыжын.

Декабрь

Япэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. Гъэм и зэман кыхъам (щІымахуэм) яхутепелъыхъын:
- зэхъуэкІыныгъэ ялыагъухэм тегъэпелъыхъын, я бзэм зегъэужыын, я псалъалъэм хэгъэхъуэн.
2. ЩІымахуэ мазэхэр къегъэпщытэжын:
- декабрь, январь, февраль
- мазэцІэхэр адыгэбзэкІэ яжеІэн.

ЕтІуанэ дерс

1. КІэрашэТ., Акъсырэ

3. «Мыщэ и кьуэ Батыр»:

- таурыхьым хэзышэ псалъэмакъ егъэкӀуэкӀын.

2. Таурыхьым Ӏыхьэ-Ӏыхьэурэ кьахуеджэн. ЕтӀуанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Нало 3. «Мамышэ и маршынэр»:

- рассказым кьахуеджэн, дегъэхьэхын;

- псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын, гъэсэнэгъэ мыхьэнэ зиӀэ Ӏыхьэхэм кьытеувыӀэн;

- сабийхэм упщӀэкӀэ захуэгъэзэн.

2. Рассказым ехьэлӀа псалъэжь егъэщӀэн, жегъэӀэн.

ЕтӀуанэ дерс

1 .Дере блэкӀам ящӀар кьэпщытэжын.

2. «Гъу»— «хьу» макъхэр псалъэхэм щызэхацӀыхукӀыфу егъэсэн

3. «Псалъэрыджэгу» гъэджэгун. Ещанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Нало 3. «Зазэрэ Зузэрэ»:

- усэм гъэхуауэ кьахуеджэн;

- псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын;

- усэр зытепсэлъыхьыр упщӀэкӀэ кьэхутэн.

2. Макъ нэхь кьехьэлъэкӀхэр нэхьыбэрэ кьегъэпсэлъын.

ЕтӀуанэ дерс

1. Къэзан Ф. «ИлъэсыщӀэ»:

- усэр гукӀэ егъэщӀэн, псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын.

2. ИлъэсыщӀэ кьэблэгъам яхутепеэлъыхьын.

ЕплӀанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. Дере блэкӀар кьэпщытэжын.

2. Пычыгъуэм щыгъуазэ щӀын:

- псалъэр пычыгъуэурэ зэпаудыфу;

- ар кьагъуэтыжыфу, ягъэӀуфу егъэсэн.

ЕтІуанэ дерс

1. КІэрашэТ., Акъсырэ З. «Мыщэ и къуэ Батыр»:  
- таурыхъыр къазэрыгурыІуар упщІэкІэ къэхутэн.
2. Таурыхъым къыкІэлъыкІуэ Іыхъэм къахуеджэн.

Январь

Ещанэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. Лъэпкъ ІэщІагъэхэм яхутепеэлъыхъын.
2. Цыхубз (цыхухъу) фащэхэм щыгъуазэ щІын:  
- фащэм хэт тхыпхъэхэр егъэлягъун, егъэщІын,

ЕтІуанэ дерс

1. Налэ З. «ФыщІэ цыкІу къыщыщІахэр»:  
- рассказым къахуеджэн, упщІэкІэ зэпкърегъэхыжын;  
- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжын.
2. ФыщІэ цыкІу и хьэл-щэнхэм сабийхэр тегъепеэлъыхъын:  
- оценкэ ирегъэтын.

ЕплІанэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. Дерс блэкІам къытегъээжын.
2. Псалъэхэр пычыгъуэурэ зэпаудыфу, ударенэ трагъэувэфу егъэсэн (жъэрыІуатэу). (Мэл псалъэр зы пычыгъуэщ зэрыхъур, жы-лэ псалъэр – пычыгъуитІ мэхъу, япэ пычыгъуэм ударенэр тохуэ.)

ЕтІуанэ дерс

1. КІэрашэ Т., Акъсырэ З. «Мыщэ и къуэ Батыр»:  
- таурыхъыр сабийхэм къазэрыгурыІуар упщІэкІэ къызэщІэкъуэжын.
2. Таурыхъым нэхъ ягу ирихъа пычыгъуэхэм къытегъээжын:  
- сабийхэр тегъепеэлъыхыжын, персонажхэм оценкэ ирегъэтын;  
- мыукІытэу, тегушхуауэ я бзэмкІэ пеэлъэфу егъэсэн;  
- тхылъым ит иллюстрацэр къэпъэсэбэпын.

Февраль

Япэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. АфIэунэ Л. «Япэ уэс»:

- усэм гъэхуауэ къахуеджэн;
- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын.

2. Макъ нэхъ къамыпелъыфхэм елэжьын.

ЕтIуанэ дерс

1. Тхьэмахуэ зэхуакур зэрыхъур сабийхэм егъэщIэн:

- блыщхьэ, гъубж, бэрэжьей, махуэку, мэрэм, щэбэт, тхьэмахуэ.

2. «Ребус» къегъэщIэн:

- я гупсысэм зегъэужьын.

ЕтIуанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. ХьэцIыкIу Хь. «Ныбжьэгъу пэж»:

- усэр гукIэ егъэIэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын;
- макъхэр къызэрапелъым кIэлъыплъын;
- ныбжьэгъу пэж, зэныбжьэгъу, гъэпэжын, пэжу хущытын, псалъэхэр сабийхэм я бзэм къыщагъэсэбэпыфу егъэсэн.

ЕтIуанэ дерс

1. Дерс блэкIар къэпщытэжын.

2. Макъ жь-р псалъэхэм къыщагъуэтыфу, шагъэIуфу егъэсэн:

- макъым теухуа усэ цIыкIум иригъуэзэн;
- жь(ы) макъыр адыгэбзэ макъыу зэрыщытыр сабийхэм къагурыгъэIуэн.

Ещанэ тхьэмахуэ

Япэ дерс

1. «Лъэтеувэ»: - тхьэлъэIур сабий садым щегъэкIуэкIын (нэхъыжьхэр къегъэблэгъэн).

2. Дере зэIуха екIуэкIыным сабийхэр хуэгъэхъзырын.

ЕтIуанэ дерс

1. Журт Б. «Къулбацицэ»:



- таурыхыым кѡахуеджэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжбын;

- егъэлеиныгъэ хэлъхэм кытеувыІэн, гу лъегъэтэн;

2. Къулбацицэ и хьэл-щэным тегъэпеэлыхыын:

- жьэрыІуатэу сурэт хуегъэщІын, я бзэм зегъэужбын.

ЕплІанэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. Дерс блэкІам кытегъэээжын.

2. Псалъэхэр пычыгъуэкІэ зэпаудыфу, моделхэмкІэ кѡагъэльэгъуэфу егъэсэн:

- жэм (ж, м - макъ дэкІуашэщ; э-р макъзешэщ).

ЕтІуанэ дерс

1. Геометрическэ фигурэхэр егъэщІыхуным пыщэн:

- хьурей, зэбгъузэнатІэ, щимэ, плІимэ.

2. Плъыфэхэр ягу кѡэгъэкІыныр.

Март

Япэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. Щыхубзхэм я махуэм теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэкІуэкІын.

2. Къанкъул ФІ. «Мамэ»:

- усэр гукІэ егъэщІэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжбын, макъ нэхъ кѡатехэльэхэр нэхыбэрэ кѡегъэпеэлыын.

ЕтІуанэ дерс

1. ХьэхС. «Щыхыым и жыг»:

- рассказым кѡахуеджэн, ушщІэкІэ зэпкърегъэхыжын;

- псалъэ нэхъ гугъухэм елэжбын, рассказым щІэль купщІэ нэхыщхьэр кѡагурыгъэ

- Іуэн.

2. Щыхыым и хьэл-щэным оценкэ ирегъэтын.

ЕтІуанэ тхэмахуэ

Япэ дерс

І. Жылэтеж С . «Гъатхэ»:

- усэм къахуеджэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын;
- гъэм и зэманымрэ усэр зытепелъыхьымрэ зэрапхыфу егъэсэн.

2. Макъ нэхъ къатехьэлъэхэмкIэ лэжьыгъэ егъэкIуэкIын.

ЕтIуанэ дерс

1. Дерс блэкIам къытегъээжын.
2. «ЛП» — «лъ»макъхэр псалъэхэм щызэхацIыхукIыу егъэсэн:
  - макъым теухуа усэ цIыкIухэм иригъуэзэн;
  - а макъыр хэту псалъэ къагупсысыфу егъэсэн.

Ещанэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. Къэрмокъуэ Хь. «Сосрыкъуэ мафIэ къызэрихьар»:
  - IуэрыIуатэм къыхэщыж хьыбарым къызэрыгуэкI дыдэу щыгъэгъуэзэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын;
  - егъэлейныгъэ хэлъхэм къытеувыIэн, хьыбарыр иджырей гъащIэм ирегъэгъэпщэн.
2. Сосрыкъуэ и фэеплъ Налшык дэтым яхутепсэлъыхьын.

ЕтIуанэ дерс

1. Къэрмокъуэ Хь. «Бажэмрэ Хьэхэмрэ»:
  - таурыхьым едэIуэфу, купщIэ нэхьыщхьэр къагъуэтыфу егъэсэн;
  - Iеймрэ фIымрэ зэхагъэкIыфу, таурыхьыр зэ жаIам къытрамыгъээзэжу жаIэжыфу егъэсэн. Апрель

Япэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. ЩоджэнцIыкIу I. «Си анэ»:
  - усэр гукIэ егъэщIэн;
  - псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын.
2. Анэм теухуа псалъэжь егъэщIэн:
  - «Анэ зимыIэм, гуIэр и махуэщ».

ЕтIуанэ дерс

1. Къэрмокъуэ Хь. «ХьэщIэмыгъашхэ»:

- хыбарыр яжеІэжын;
- нэхъ гу зылытапхъэхэм кытеувыІэн;
- хыбарым хэт персонажхэм оценкэ ирегъэтын, я бзэм зегъэужьын.

2. Хыбарым ехъэлІа псалъэжъ егъэщІэн.

- «Зи Іыхъэр зыфІэмащІэм хъэм фІешх».

ЕтІуанэ тхъэмахуэ

Япэ дерс

1 .Дадэ А. «Доныжь цІыкІу и бжэнибгъур»:

- таурыхъыр сабийхэм спектаклу егъэгъэувын;
- дерсыр къэмыс щІыкІэ , егъэджакІуэм сабийхэр таурыхъым нэІуасэ хуищІын, роль- хэр яхуигуэшын;
- спектаклым нэхъыщІэ гупхэр къегъэблэгъэн, егъэплъын.

2. Сабийхэм фІыІэ яхуэщІын, саугъэт етын.

ЕтІуанэ дерс

1 .Дерс блэкІар къэпщытэжын.

2. «Дз»- «ц» мэкъхэр псалъэхэм щызэхамыгъээзрыхъу, кыщагъуэтыфу, щагъэІуфу егъэсэн:

- тхылъым ит дидактическэ материалхэр къэвгъэсэбэп.

Ещанэ тхъэмахуэ

Япэ дерс

1 .Ж урт Б. «МафІащхъэджд»:

- рассказым къахуеджэн;
- тхъэлъэІум теухуа псалъэмакъ ядегъэкІуэкІын.

2. Рассказыр упщІэкІэ зэпкърегъэхыжын.

ЕтІуанэ дерс

1. ХуабапІэм лъэтэж къуалэбзухэмрэ, щІымахуэр ди деж щизыххэмрэ зэхагъэкІыфу егъэсэн: - ахэр хъумэн зэрыхуейр сабийхэм къагурыгъэІуэн.

2. Тхылъым ит сурэтхэр къэгъэсэбэпын.

ЕплІанэ тхъэмахуэ

Япэ дерс

1. Грамотэм хуэзыгъэхъэзыр дерс екIуэкIахэр къэпщытэжын:

- тхылъым ит дидактическэ материалхэр къэгъэсэбэпын.

ЕтIуанэ дерс

1. Гъэм и зэманхэр егъэцIыхун:

- бжыыхъэ, щIымахуэ, гъатхэ, гъэмахуэ;

- гъэм и зэман къэс мазэ щырыщ зэрыхъур яжеIэн;

2. Тхылъым ит иллюстрацэр къэгъэсэбэпын.

Май.

Ещанэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. «Си Налшык къалэ»:

- ар ди республикэм и къалащхъэу зэрыщытыр егъэщIэн;

- гербыр, флагыр егъэлыагъун.

2. Къэбэрдей-Балъкъэрым и президентыр егъэцIыхун.

ЕтIуанэ дерс

1. Налшык дэт театрхэм, музейхэм, фэеплъхэм, щыгъуазэ щIын.

2. Ди республикэм щыпсэу льэпкъхэр егъэцIыхун:

- ахэр зэгурыIуэ-зэдэIуэжхэу зэрыпсэум гу льегъэтэн.

Мыхэр темэшхуэхэщ, теугуэшаурэ егъэкIуэкIын.

ЕплIанэ тхэмахуэ

Япэ дерс

1. Гъэ еджэгъуэм яджа псори зэхуэхъэсыжын, къэпщытэжын.

2. Къызэрапщытэ диагностика екIуэкIыным хуэгъэхъэзырын.

ЕтIуанэ дерс

1. Сабийхэм я зэфIэкIыр къызэрапщытэ диагностика егъэкIуэкIын.

4.2. «Мой край родной - Кабардино-Балкария»

Пояснительная записка

В каждом уголке России, в каждом городе, поселке, селе есть свои природные особенности, специфические черты истории и культуры, составляющие феномен, который формирует в человеке интерес и

привязанность к родному краю, его патриотические чувства, историческое сознание, социальную активность.

Кабардино — Балкария расположена в красивейшем уголке России, имеет самобытную национальную культуру, обычаи и традиции и это является хорошей базой для выхода на культурное пространство России и мира.

Приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям и развитие мотивации личности к познанию и творчеству необходимо начинать с дошкольного возраста, при этом разработка и реализация образовательных технологий должны четко опираться на возрастные особенности.

Помочь лучше узнать свой родной край, сформировать желание изучать особенности природы, истории, культуры и их взаимосвязь с природой и культурой страны и мира; создать условия для реального участия в созидательной деятельности и саморазвития — в этом заключается основной педагогический смысл реализации программы.

Цели:

- формирование и развитие образовательных запросов
- формирование духовных и нравственных потребностей ребенка
- развитие коммуникативных способностей и творческого потенциала.

Задачи:

- расширить знания о своем крае и его культурно-национальных особенностях
- приобщить к духовным и культурным ценностям
- создать условия для развития творческого потенциала каждого ребенка
- сформировать начальный уровень экологической культур.

Календарный план.

Сентябрь

1. Жизнь первобытного человека
2. Если все вокруг подружатся – улыбнется вся земля

Октябрь

1. Чем люди отличаются друг от друга
2. В какие игры играют дети разных народов.

## Ноябрь

1. Как открыли огонь .
- 2 . Как появились книги

## Декабрь

1. Как изменилась одежда с давних времен до наших дней
2. Виды поселений человека

## Январь

- 1 . Мелодии Снежных гор. «Сказки Седого Эльбруса»
2. Мой родной край

## Февраль

1. Мелодии снежных гор.
- 2 . Все люди разные

## Март

1. Рассмотрение репродукции картины А.В. Кониной «Весна. Река Нальчик»
2. Рисование «Весна в горах»

## Апрель

1. Чтение народных сказок.
2. Чувство ответственности. Что это такое?

## Май

1. Что нужно знать, чтобы не потеряться.
- 2 . Как вести себя в природе.

Планируемые результаты реализации темы и его последствия:

- познание своего ближайшего социоприродного окружения, природы, жизни людей своего края;
- накопление фактических знаний о природных и социоприродных объектах и системах;
- накопление фактических знаний об искусстве, веровании, мифологии народов проживающих в данном регионе;
- развитие познавательной активности в области изучения истории и этнографии;

- изучение декоративно-прикладного искусства как объекта профессиональной деятельности людей;
- осознание себя в мире природы и в мире людей как личности;
- признание ценности человека и ценности всех живых существ;
- формирование активной позиции в природоохранной деятельности;
- привитие трудовых умений и навыков;
- развитие национально-культурных, этических норм общения со старшими и сверстниками
- умение выражать свои эмоции и чувства в слове, музыке, художественных образах и т.д.

Литература:

1. Шадова Л.П. , Штепа Т.Ф. «Азбука мира». Нальчик 2002г

2. Штепа Т.Ф. «Путешествие в мир изобразительного искусства родного края». Нальчик 2006г.

#### 4.3. Мониторинг реализации рабочей программы

Направление мониторинга	Объект мониторинга	Показатель, характеризующий объект мониторинга	Методы и средства сбора первичных данных	Периодичность сбора данных	Предоставление данных	Форма фиксации результатов	Ответственные должностные лица
Результаты освоения рабочей программы	Уровень достижения результатов освоения рабочей программы	Уровень <u>достижения целевых ориентиров</u> в младенческом и раннем возрасте; на этапе завершения дошкольного образования.	Наблюдения	1 раз в год – в апреле	По окончании и наблюдения	Аналитическая справка	Методист Воспитатели групп
		Уровень освоения	Диагностика	2 раза в год	По окончании	Аналитическая	Методист

		образовательных областей		октябрь, май	и диагностики	справка	Воспитатели групп
		Уровень психологической готовности и детей к обучению в школе	Диагностика	1 раз в год - апрель	По окончании и диагностики	Аналитическая справка	Методист Педагог
		Посещаемость и заболеваемость детей	Сбор данных	Ежемесячно	Ежемесячно	Аналитическая справка	Старшая медсестра
		Достижения воспитанников в конкурсах соревнованиях, и.т.д.	Сбор данных	Ежегодно	По мере участия	Аналитическая таблица	Методист
		Удовлетворенность родителей качеством образовательных результатов	Анкетирование	Ежегодно	По окончании и анкетирования	Аналитическая таблица	Методист Воспитатели групп

#### 4.4. Краткая презентация программы.

Настоящая программа разработана с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой (6-ое издание, дополненное 2020г) и образовательной программы ДО – в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Рабочая программа рассчитана на 2021/22 учебный год.

Основные инновации программы:

- распорядок дня, позволяющий больше времени отводить на свободные игры и самостоятельные занятия детей, проектную деятельность, на дополнительные занятия и пр.;



- введены новые элементы режима дня: утренний и вечерний круг;
- принята концепция образовательного результата, где гармонично сочетаются развитие способностей, воспитание ценностных представлений и освоение знаний, умений, навыков;
- вводятся новые образовательные технологии: пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации, «ровестничество»
- технология создания детского сообщества и др.;
- осуществляется переход на новый формат детско-взрослого взаимодействия, основанного на умении «слышать голос ребенка» и нацеленного на развитие детской инициативы;
- предлагается новый формат праздников, с опорой на детские интересы и детскую инициативу;
- подробно прописаны принципы организации развивающей предметно-пространственной среды, нацеленной на самостоятельные детские активности и возможность найти каждому ребенку занятие по интересам;< <
- значительная часть освоения предметного содержания (знания, умения, навыки) проходит не в формате фронтальных и подгрупповых занятий, а в новых формах, таких как утренний круг, проектная деятельность, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности и др.;
- предлагается новый формат взаимодействия с родителями, когда родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача — воспитание ребенка, при этом воспитатель, как профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует ему по мере сил;
- создание ПДР (пространство детской реализации) как основного инструмента развития личности ребенка;

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020, с изм. и доп.) «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);

3. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

5. Устав МКОУ СОШ №2 им. Кешокова А.П. с.п. Шалушка от 15.06.2021г. №724- ПА.

6. Конвенция о правах ребенка принята 20 ноября 1989 года.

Программа соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса детей подготовительной группы.

Целью нашей рабочей программы является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, мы сформировали следующую задачу:

- обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

Главное Программы — это нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями.

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел. Содержание данной программы соответствует направлениям развития ребенка и основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, а также обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДО достигается реализацией инновационной программы в соответствии с ФГОС.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Наша Программа охватывает развитие

личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, представляющих определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

В совокупности образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач.

Этап дошкольного детства — время вхождения ребенка с ОВЗ в первую общественную образовательную систему — дошкольное обучение и воспитание. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности. В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

