

Муниципальное казенное учреждение
«Управление образования местной администрации
Чегемского муниципального района КБР»
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 им.А.П.Кешокова»
с.п.Шалушка

СОГЛАСОВАНО
на заседании Педагогического совета
МКОУ «СОШ № 2 им.А.П.Кешокова»
с.п.Шалушка
Протокол № 7 от 26.06.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ «СОШ № 2 им.
А.П.Кешокова» с.п.Шалушка
Куралова М.Д.
Приказ № 39 от 26.06.2025 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Мастерица»

Направленность: художественная
Уровень программы: базовый
Вид программы: модифицированный
Адресат: 10-14 лет
Срок реализации: 1 год; 108 часов
Форма обучения: очная
Автор-составитель: Чочаева Елена Томушаевна – педагог
дополнительного образования

с.п. Шалушка, 2025

Раздел 1: Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Направленность: художественная

Уровень программы: базовый

Вид программы: модифицированный

Нормативно-правовая база, на основе которой разработана программа:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
2. Национальный проект «Образование».
3. Конвенция ООН о правах ребенка.
4. Приоритетный проект от 30.11.2016 г. №11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15.04.2019 г. №170 «Об утверждении методики расчёта показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием».
6. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
7. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).
9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023г. №АБ-3935/06 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны».
10. Протокол заочного заседания Рабочей группы по дополнительному образованию детей Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха от 22.03.2023г. №Д06-23/06пр.
11. Федеральный закон от 13.07.2020г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
12. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)).
13. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
14. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
15. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
16. Приказ Министерства просвещения РФ от 04.04.2025г. №269 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических

работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным и дополнительным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования и соответствующим дополнительным профессиональным программам, основным программам профессионального обучения, и о Порядке определения учебной нагрузки указанных педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре, основаниях ее изменения и случаях установления верхнего предела указанной учебной нагрузки» (вступает в силу с 1 сентября 2025г).

17. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
18. Приказ Минобрнауки РФ от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
19. Письмо Минобрнауки РФ от 29.03.2016г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей»).
20. Распоряжение Правительства РФ от 28.04.2023г. №1105-р «Об утверждении Концепции информационной безопасности детей в Российской Федерации».
21. Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020г. №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
22. Письмо Минобрнауки РФ от 03.04.2015 г. №АП-512/02 «О направлении методических рекомендаций по НОКО» (вместе с «Методическими рекомендациями по независимой оценке качества образования образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность»).
23. Письмо Минобрнауки РФ от 28.04.2017 г. №ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»).
24. Постановление Правительства РФ от 20.10.2021г. №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».
25. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 04.08.2023г. №1493 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации».
26. Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014г. №23-РЗ «Об образовании» (с изменениями и дополнениями).
27. Приказ Минобрнауки КБР от 17.08.2015г. №778 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».
28. Приказом Минпросвещения КБР от 30.09.2019г. № 855 «О создании Центров образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» в Кабардино-Балкарской Республике в 2020 году»;
29. Постановление Правительства КБР от 22.04.2020г. №85-ПП «О межведомственном совете по внедрению и реализации в Кабардино-Балкарской Республике целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».
30. Распоряжение Правительства КБР от 26.05.2020г. №242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР».
31. Приказ Минпросвещения КБР от 18.09.2023г. №22/1061 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».
32. Письмо Минпросвещения КБР от 20.06.2024г. №22-16-17/5456 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные), «Методическими рекомендациями по разработке и экспертизе качества авторских дополнительных общеразвивающих программ»).
33. Постановление от 10 октября 2023 г. № 1079-па «Об утверждении Положения о

34. персонифицированном дополнительном образовании детей Чегемском муниципальном районе.
Устав МКОУ «СОШ №2 им А.П.Кешокова» с.п.Шалушка

Актуальность программы состоит в том, что ребенок, освоив навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления основных видов одежды, сможет самостоятельно с ранних лет создавать свой неповторимый стиль и имидж, научиться одеваться сам и одевать других без лишних затрат;

- формированию общей художественной культуры, приобщению детей к народным традициям и ремеслам, а также к современным направлениям художественно-прикладного творчества. На занятиях дети получают представление о создании вышивки, обучаются приемам и технике вышивания.

развитию творческой активности;

созданию благоприятной среды для общения.

организации полезного досуга детей;

психологической разгрузке и оздоровлению;

- адаптации в современных социально-экономических условиях жизни, что делает ее актуальной.

Новизна состоит в том, что обучающиеся проходят к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Отличительные особенности данной программой состоит из уникальности дополнительного образования - дать растущему человеку возможность проявить себя, пережить ситуацию успеха (и притом неоднократно!). Поскольку в системе дополнительного образования палитра выбора детьми сферы приложения интересов чрезвычайно широка, практически каждый обучающийся может найти себя и достигнуть определенного успеха в том или ином виде деятельности. Этот момент чрезвычайно важен для любого ребенка, а особенно для детей, неуверенных в себе, страдающих теми или иными комплексами, испытывающих трудности в освоении школьных дисциплин.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в обучении детей навыкам моделирования и конструирования не только по схемам, опубликованным в журналах по рукоделию, но и дает навыки умения самостоятельно создавать эскизы и чертежи выкроек изделий в соответствии с особенностью своей фигуры; знакомство с ключевыми понятиями и определениями: декоративно- прикладное творчество, солярные знаки, орнамент, законы сохранения народных традиций, композиция

Срок реализации: 1 год, 108 часов

Режим занятий: 3 раза в неделю по 1 часу

Продолжительность одного занятия 40 минут, перерыв на отдых 10 минут.

Наполняемость группы: 20-25 человек.

Форма обучения: очная

Форма занятий: занятия рассчитаны на коллективную, групповую, парную и индивидуальную работу.

Цель программы: развитие мотивации детей на творчество через увлечение модной индустрией, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды.

Задачи программы:

Предметные:

- познакомить с правилами техники безопасности труда при работе с инструментами и приспособлениями;
- дать основные понятия о видах и техниках декоративно-прикладного творчества, их истории; познакомить со специальной терминологией;
- научить выполнять основные виды ручных швов;
- обучить основным техникам и приемам работы по темам, предлагаемым программой, и умению применять полученные навыки на практике;

Личностные:

- сформировать интерес к народному творчеству, к выбору деятельности;
- развить художественно-творческие способности, фантазию, образное мышление, воображение, инициативу, творческую активность;
- развить коммуникативные навыки, умение работать в коллективе, чувство товарищества и взаимопомощи;

Метапредметные:

- привить эстетическое отношение к окружающему миру и художественный вкус;
- воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение доводить дело до конца.
- сформировать понятия об экономии и рациональном использовании материалов.

Учебный план

	Наименование раздела, темы	Всего	Количество часов		Форма аттестации / контроля
			Теория	Практика	
1	Раздел 1. Введение. История Костюма.	12	6	6	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
2	Раздел 2. Материаловедение	9	5	4	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
3	Раздел 3. Ручные работы .	12	4	8	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
4	Раздел 4. Машиноведение	21	6	15	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
5	Раздел 5. Технология изготовления швейных изделий	18	8	10	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
6	Раздел 6. Изготовление швейных изделий. Поузловая обработка	15	6	9	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
7	Раздел 7. Особенности конструирования и моделирования	9	4	5	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
8	Раздел 8. Конструирование и моделирование плечевого изделия со спущенной проймой.	9	4	5	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
9	Раздел 9. Вышивка	3	2	1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
	Итого:	108	45	63	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Введение. История костюма (12 часов)

Теория (6ч).Введение.

Общие сведения о кружке: его цели, задачи, программа. Общие сведения об одежде и её истории.

Характеристика труда портного, швеи.

Социальные и эстетические функции одежды

История костюма.

Значение профессионального мастерства.

Перспективы профессионального роста.

Правила организации рабочего места и трудового процесса.

Практика (6ч)

Безопасные приёмы работы со швейными инструментами и оборудованием.

Беседа «Мода и здоровье» с использованием слайд-шоу .

Ассортимент швейных изделий.

Факторы, влияющие на развитие одежды.

Особенности национальной одежды.

Декоративные элементы в одежде.

Раздел 2. Материаловедение (9 часов)

Теория(5ч)

(Материаловедение. Производство тканей и материалов из волокон растительного, животного и минерального происхождения.

Получение материалов и тканей химическим способом.

Переплетения в тканях.

Свойства тканей и материалов.

Практика (4ч)

Определение тканей и материалов по внешнему виду, переплетению.

Определение лицевой стороны и долевой нити.

Определение свойств ткани и материалов.

Раздел 3. Ручные работы (12 часов)

Теория (6ч)

Инструменты и приспособления для ручных работ: виды, назначения и правила пользования.

Технические условия выполнения ручных работ.

Терминология ручных работ.

Ручные стежки и швы: виды, назначение и применение

Ручные стежки и швы.

Практика (6ч)

Организация рабочего места Правила и приёмы выполнения ручных стежков и швов.

Комбинирование ручных стежков и швов: правила и приёмы выполнения, применение.

Правила и приёмы пришивания пуговиц, крючков, петель, кнопок.

Выполнение ручных стежков и швов.

Выполнение прямых, косых и петельных ручных стежков и швов: «шов вперёд иголку», «за иголку», «тамбурный», «петельный», «потайной».Закрепление фурнитуры ручными стежками.

Пришивание пуговиц, крючков, петель, кнопок.

Раздел 4. Машиноведение. (21 часов)

Теория (6ч)

Виды швейных машин.

История происхождения швейной машины.

Универсальные и специальные швейные машины.

Бытовые и производственные швейные машины.

Различия по степени механизации.

Основные детали и комплектующие.

Мастер -класс: «Как выбрать швейную машину».

Безопасные приёмы работы на швейной машине.

Виды машинных швов.

Организация рабочего места.

Оборудование, инструменты и приспособления для машинных работ. Правила техники безопасности при машинных работах.

Основные регулировки машин.

Технические условия выполнения машинных швов.

Виды машинных швов, их назначение и применение.

Соединительные, краевые и отделочные машинные швы.

Практика (15ч)

Подготовка швейной машины к работе.

Организация рабочего места.

Подбор инструментов и приспособлений.

Настройка машины и выбор операций.

Выбор и замена иглы, лапок.

Заправка швейной машины.

Смазка швейной машины и правильный уход за ней.

Соединительные машинные швы.

Их применение, назначение. Выполнение соединительных машинных швов. Краевые машинные швы.

Их применение, назначение.

Краевые машинные швы.

Выполнение краевых машинных швов.

Отделочные машинные швы.

Их применение, назначение.

Отделочные машинные швы.

Выполнение отделочных машинных швов.

Раздел 5. Технология изготовления швейных изделий.

(18 часов)

Теория (8ч)

Что такое одежда?

Одежда и костюм. Стили и силуэты в одежде.

Мода и модные тенденции.

Деление одежды по полу - возрастным признакам, сезону и назначению.

Характеристика конструкции одежды.

Детали одежды различных ассортиментных групп, их виды.

Терминология деталей кроя изделий, контурных линий деталей и срезов. Конструктивные особенности деталей одежды.

Зрительные иллюзии в одежде.

Конструктивные линии и детали в одежде. Зрительные иллюзии.

Образ в одежде.

Создание художественных образов (эскизов одежды), учитывая особенности фигуры, возраст, конструктивные линии и детали в одежде, зрительные иллюзии в одежде.

Практика (10ч)

Влажно-тепловая обработка.

Организация рабочего места.

Оборудование, приспособление для ВТО. Правила применения. Техника безопасности.

Технические требования к выполнению операций ВТО. Технологические режимы ВТО.

Влажно-тепловая обработка. (ВТО).

Правила и приёмы ВТО деталей и узлов швейных изделий.

Терминология ВТО деталей одежды.

Клеевые соединения.

Сущность клеевого метода обработки деталей одежды; назначение и применение его при пошиве изделий разных ассортиментных групп.

Виды и характеристика используемых клеевых материалов. Правила и приёмы обработки деталей изделия с использованием клеевых материалов.

Раздел 6. Изготовление швейных изделий. Поузловая обработка. (15 часов)

Теория (6ч)

Обработка срезов деталей.

Способы и технологические приёмы обработки срезов деталей изделия.

Отделка в одежде.

Виды отделок.

Декоративное и практическое применение отделки в одежде.

Декорирование и ремонт одежды.

Изменение статуса и назначения одежды с изменением или появлением отделки.

Способы и технологическая последовательность и приёмы обработки деталей одежды (клапаны, шлёвки, паты, погоны, хлястики, пояса, манжеты, планки, кокетки).

Оборки, воланы, рюши; технологические требования к крою, способы и приёмы обработки.

Классификация карманов в одежде.

Технология обработки накладных, прорезных карманов. Детали карманов. Способы обработки карманов.

Конструктивно-декоративные элементы одежды: вытачки, складки, рельефы; их назначение, виды.

Практика (9ч)

Приёмы технологической обработки. Особенности обработки складок, рельефов в изделиях из ткани в клетку, полоску.

Обработка мелких отделочных деталей.

Способы и технологическая последовательность и приёмы обработки деталей одежды (клапаны, шлёвки, паты, погоны, хлястики, пояса, манжеты, планки, кокетки).

Обработка воланов, рюш, оборок.

Оборки, воланы, рюши; технологические требования к крою, способы и приёмы обработки.

Обработка складок .

Технология обработки односторонних, встречных и бантовых складок.

Обработка разрезов.

Технология обработки разрезов в изделиях.

Обработка шлиц. Технология обработки шлиц.

Виды застёжек в одежде.

Застёжки в одежде, их применение и расположение. Обработка петель. Методы и приёмы обработки застёжек в изделиях ассортиментных групп.

Застёжка на тесьму-молнию.

Технология выполнения застёжки на тесьму-молнию (стандартная и потайная).

Застёжка на пели и пуговицы.

Технология выполнения застёжки на петли и пуговицы (стандартная и потайная).

Застёжка на кнопки, крючки и липу. (2 часа - практика).

Технология выполнения застёжки на кнопки, крючки и липу.

Накладные карманы.

Виды накладных карманов. Технология обработки накладных карманов. Детали карманов.

Способы обработки карманов.

Прорезные карманы.

Виды прорезных карманов. Технология обработки прорезных карманов. Детали карманов.

Способы обработки карманов.

Выполнение накладного кармана.

Технология выполнения накладного кармана.

Выполнение накладного кармана с отделкой.

Технология выполнения накладного кармана с отделкой.

Выполнение прорезного кармана «в рамку». Технология выполнения прорезного кармана «в рамку».

Выполнение прорезного кармана с листочкой.

Технология выполнения прорезного кармана с листочкой.

Раздел 7. Особенности конструирования и моделирования. Технология изготовления швейного изделия (юбка) (9 часов)

Теория (4ч)

Конструирование и моделирование юбки.

Выбор модели юбки, учитывая особенности фигуры. Конструктивные особенности построения чертежей юбок: конические, клиньевые, прямые. Особенности моделирования юбок.

Практика (5ч)

Мерки для юбки.

Виды юбок. Особенности конструирования юбок и снятия мерок. Снятие мерок для построения чертежа юбки. Запись мерок.

Расчёт по формулам, выбор коэффициента.

Конструирование конической и клиньевой юбки.

Конструирование прямой юбки.

Расчёт по формулам.

Последовательность изготовления юбки. Подготовка выкройки и ткани к раскрою.

Выбор инструментов, приспособлений, оборудования, дополнительных материалов.

Составление плана технологической последовательности изготовления юбки, с учётом особенностей ткани или материала, выбранной модели.

Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.

Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.

Первая примерка. Проведение первой примерки. Баланс изделия. Исправление дефектов.

Подготовка ко второй примерке.

Технологическая обработка юбки. Влажно-тепловая обработка.

Обработка застёжки. И верхнего среза юбки.

Технология обработки застёжки и верхнего среза юбки.

Заклочительная обработка юбки.

Обработка нижнего среза юбки. Заклочительная обработка изделия. Контроль качества.

Раздел 8. Конструирование и моделирование плечевого изделия со спущенной проймой. (9 часов).

Теория (4ч)

Плечевое изделие с цельнокроёным рукавом.

Разнообразие моделей плечевой одежды со спущенной проймой. Особенности конструирования, моделирования и изготовления плечевого изделия с цельнокроёным рукавом.

Мерки для плечевого изделия со спущенной проймой.

Практика (5ч)

Снятие мерок для построения чертежа плечевого изделия. Запись мерок.

Построение выкройки.

Построение выкройки плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Моделирование.

Технология изготовления и последовательность обработки изделия.

Подготовка выкройки, ткани к раскрою. Выбор инструментов, приспособлений, оборудования, дополнительных материалов. Составление плана технологической последовательности изготовления плечевого изделия, с учётом особенностей ткани или материала, выбранной модели.

Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.

Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.

Первая примерка.

Проведение первой примерки. Баланс изделия. Исправление дефектов.

Подготовка ко второй примерке. Технологическая обработка плечевого изделия. Влажно-тепловая обработка.

Обработка низа рукавов и горловины. Технология обработки нижнего среза рукава и горловины.

Заключительная обработка юбки. Обработка нижнего среза изделия. Заключительная обработка изделия. Контроль качества. Подготовка изделий к показу и демонстрация моделей.

Раздел 9. Вышивка. История художественной вышивки. (3часа)

Теория (2ч)

Вводная тема. Правила поведения. Оборудование кабинета, рабочего места. Материалы.

Инструменты и приспособления для вышивки. Правила безопасности при работе с нагревательными приборами, ножницами, иглами, тканями.

Оборудование кабинета, рабочего места. Контроль ЗУН по ТБ.

Контроль ЗУН (Характеристика игл, тканей, ниток, используемых в процессе вышивания).

Ознакомление с перечнем изделий, которые предполагается выполнить в процессе работы факультатива, его корректировка с учетом пожеланий участников. М.О.: Инструменты и приспособления для вышивки.

История художественной обработки текстильных материалов.

Традиционная русская вышивка, ее исторические корни и история развития. Национальная художественная вышивка - гордость русского народа и источник вдохновения для многих поколений профессиональных и самодеятельных художников.

Специфика русской национальной вышивки, ее отличие от вышивки других народов.

Характерные узоры, приемы, швы и цветовые сочетания для различных областей России.

Художественная вышивка - украшение одежды и быта. Художественная вышивка в интерьере квартиры.

Предметы быта и одежды, традиционно украшаемые вышивкой. Вышивание - не только занятие для души, но и возможность пополнить гардероб оригинальными вещами ручной работы.

Создание альбома образцов народной вышивки различных областей России. Сбор - поиск «Бабушкин сундук» Подготовка и оформление материалов поиска.

Понятие о композиции Изучение цветовой гаммы и сочетания цветов.

Понятие об орнаменте в круге, квадрате, прямоугольнике. Виды орнамента (растительный, животный и т.д.). Перспектива. Роль света и освещения.

Композиционное построение растительных и животных орнаментов в квадрате, круге, прямоугольнике. Фотоматериал по видам орнаментов.

Практика (1ч)

Правила подготовки ткани и ниток к вышивке. Виды ткани и ниток. Их совместимость по цвету и фактуре. Разметка размера рисунка.

Способы перенесения рисунка на ткань(с помощью копировальной бумаги, по счету нитей, точечным способом перевода. Способы увеличения или уменьшения рисунка. Правила заправки иглы, способы закрепления рабочей нити на ткани без узла. Окончательная обработка вышитых изделий.

Подготовка ткани к вышивке, разметка узора на ткани.

Перенесение узоров на тонкие ткани, на плотные ткани (посредством сколок); использование стекла с лампой для перенесения узора на прозрачные или полупрозрачные ткани. Увеличение или уменьшение узора, использование для этой цели миллиметровой или клетчатой бумаги Техника заглаживания большого и небольшого кусков ткани. Удобная посадка вышивальщицы. Вышивание на пальцах двумя руками.

Планируемые результаты

Предметные :

Личностные:

У обучающихся будет/ будут:

Обучающиеся:

- сформирован интерес к народному творчеству, к выбору деятельности;
- развиты художественно-творческие способности, фантазия, образное мышление, воображение, инициатива, творческая активность;
- развиты коммуникативные навыки, умение работать в коллективе, чувство товарищества и взаимопомощи.

Предметные :

У обучающихся будет/ будут:

Обучающиеся:

- ознакомлены с правилами техники безопасности труда при работе с инструментами и приспособлениями;
- знают основные понятия о видах и техниках декоративно-прикладного творчества, их истории; ознакомлены со специальной терминологией;
- научены выполнять основные виды ручных швов
- обучены основным техникам и приемам работы по темам, предлагаемым программой, и умению применять полученные навыки на практике.

Метапредметные:

У обучающихся будет / будут:

Обучающиеся:

- сформировано эстетическое отношение к окружающему миру и художественный вкус;
- сформированы навыки трудолюбия, аккуратность, усидчивость, умение доводить дело до конца.
- сформировано понятие об экономии и рациональном использовании материалов.

Раздел 2: Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Количество учебных часов в год	Режим занятий
базовый	01.09. 2025г.	31.05.2026	36	108	3 раза в неделю по 1 часу

Условия реализации программы

Занятия по данной программе будут проводиться в хорошо освещенном оборудованном кабинете, который отвечает всем установленным санитарно-гигиеническим требованиям, где имеется необходимое материально-техническое оснащение для обучения.

Кадровое обеспечение программы

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими: среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, опыт дистанционной деятельности, а также прошедших курсы повышения квалификации по профилю деятельности.

Материально – техническая база, необходимая для реализации программы

Для реализации успешной работы желательно иметь набор инструментов для каждого воспитанника, но если условия не позволяют, то необходим минимальный набор (1 набор на двоих) следующих

инструментов: швейная машина, ножницы закройщика, карандаши, линейка закройщика, ножницы маленькие, ластик, циркули.

материалов: миллиметровая бумага, нитки разных цветов, ткани, калька, копировальная бумага, иглы разных размеров.

Наглядные пособия:

- стенды;
- работы воспитанников;
- демонстрационные работы и образцы;

Учебно-методическое и информационное обеспечение:

- дополнительная общеразвивающая программа «Мастерица»;
- учебная и методическая литература;
- методические разработки;
- обучающие тематические презентации;
- учебные аудиозаписи;
- образовательные электронные ресурсы;
- интернет-ресурсы.
-

Методы работы:

- объяснительно-иллюстративные (рассказ, беседа, дискуссия);
- практические (практические задания);
- творческие (творческие задания, выполнение индивидуальных и групповых заданий).

Формы аттестации/контроля:

- контрольные задания и упражнения;
- опрос;
- беседа;
- мастер-класс;
- педагогическое наблюдение.

Оценочные материалы:

- индивидуальные творческие задания;
- собеседование;
- вопросы для устного собеседования;
- комплексные практические задания;
- диагностические карты;

Критерии оценки результатов освоения программы

Параметры	до 3 баллов.	4 балла	5 баллов
Уровень теоретических знаний			
Теоретические знания	Учащийся фрагментарно знает изученный материал. Не может выстроить материал в систему полученных знаний. Требуется значительная помощь педагога.	Учащийся знает изученный материал, но требуются дополнительные вопросы. Взаимосвязь материала находит с помощью педагога, самостоятельно комментирует.	Учащийся свободно оперирует терминами. Знает виды декоративно-прикладного творчества, о разнообразии тканей и их свойствах. Знает алгоритмы изготовления изделий в различных техниках. Знает исторические сведения о видах декоративно-прикладного творчества. Самостоятельно находит необходимую информацию.
Уровень практических навыков и умений			
Практические знания	У учащегося слабые навыки практической работы по разделам программы. Порядок действий напоминает педагогом. Результат получен, но требует серьезной доработки.	Учащийся умеет самостоятельно подготовиться и выполнить предстоящую задачу, но с допущением незначительных ошибок. Результат требует незначительной корректировки.	Учащийся умеет самостоятельно подготовиться и выполнить предстоящую задачу. Видна нацеленность на конечный результат. Результат не требует исправлений. Соблюдает правила техники безопасности при работе с инструментами.

Список использованной литературы для педагога:

- Захаржевская Р. В. История костюма. От античности до современности. М.2004г.
- Энциклопедия. История моды, костюма и стиля». М.2001 г.
- Труханова А. Т. Технология женской и детской одежды. М. Академия.2010г.
- Ермилова В. В. Моделирование и художественное оформление одежды. М. Академия 2010г.
- Амирова Э. К. Конструирование одежды. М. Мастерство.2002 г.
- Горшкова Н. В. Высококвалифицированная швея. М. Академия 2009 г.
- Журналы мод различных изданий.
- Информационные ресурсы сети «Интернет».

Список использованной литературы для обучающихся:

- **Броссар Адриенн.**
- Текстильные куклы. Французская коллекция: мастер-классы и выкройки в натуральную величину: [перевод с французского]/
- Адриенн Броссар. — Москва: Издательство «Э.», 2018. — 144 с.
- Периодическая печать. Журналы для рукоделия
-

Интернет-ресурсы

- Страна увлечений – сайт о рукоделии
- <https://allforchildren.ru/> - сайт «Все для детей» / материалы для отдыха и развития детей
- <https://stranamasterov.ru/> - сайт «Страна Мастеров» / творчество для детей и взрослых

Управление образования Чегемского муниципального района
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа №2 им А.П.Кешокова» с.п.Шалушка

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«МАСТЕРИЦА»**

Уровень программы: базовый

Адресат: от 10 до 14 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Чочаева Елена Томушаевна – педагог
дополнительного образования

Шалушка, 2025 г.

Цель программы. развитие мотивации детей на творчество через увлечение модной индустрией, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды.

Задачи программы:

Предметные:

- познакомить с правилами техники безопасности труда при работе с инструментами и приспособлениями;
- дать основные понятия о видах и техниках декоративно-прикладного творчества, их истории; познакомить со специальной терминологией;
- научить выполнять основные виды ручных швов;
- обучить основным техникам и приемам работы по темам, предлагаемым программой, и умению применять полученные навыки на практике.

Личностные:

- сформировать интерес к народному творчеству, к выбору деятельности;
- развить художественно-творческие способности, фантазию, образное мышление, воображение, инициативу, творческую активность;
- развить коммуникативные навыки, умение работать в коллективе, чувство товарищества и взаимопомощи.

Метапредметные:

- привить эстетическое отношение к окружающему миру и художественный вкус;
- воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение доводить дело до конца.
- сформировать понятия об экономии и рациональном использовании материалов.

Планируемые результаты

Личностные:

У обучающихся будет/ будут:

Обучающиеся:

- сформирован интерес к народному творчеству, к выбору деятельности;
- развиты художественно-творческие способности, фантазия, образное мышление, воображение, инициатива, творческая активность;
- развиты коммуникативные навыки, умение работать в коллективе, чувство товарищества и взаимопомощи.

Предметные :

У обучающихся будет/ будут:

Обучающиеся:

- ознакомлены с правилами техники безопасности труда при работе с инструментами и приспособлениями;
- знают основные понятия о видах и техниках декоративно-прикладного творчества, их истории; ознакомлены со специальной терминологией;
- научены выполнять основные виды ручных швов
- обучены основным техникам и приемам работы по темам, предлагаемым программой, и умению применять полученные навыки на практике.

Метапредметные:

У обучающихся будет / будут:

Обучающиеся:

- сформировано эстетическое отношение к окружающему миру и художественный вкус;
- сформированы навыки трудолюбия, аккуратность, усидчивость, умение доводить дело до конца.
- сформировано понятие об экономии и рациональном использовании материалов.

Календарно-тематический план

	Дата		Наименование раздела, темы	Всего	Количество часов		Форма аттестации / контроля
	план	факт			Теория	Практика	
Раздел 1. Введение. История костюма.				12	6	6	
1.			Безопасные приёмы работы со швейными инструментами и оборудованием. Общие сведения о кружке: его цели, задачи, программа	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
2.			Безопасные приёмы работы со швейными инструментами и оборудованием. Общие сведения о кружке: его цели, задачи, программа	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
3.			Значение профессионального мастерства.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
4.			Значение профессионального мастерства.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения

5.			Правила организации рабочего места и трудового процесса.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
6.			История костюма. Общие сведения об одежде и её истории. Презентация.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
7.			История костюма. Общие сведения об одежде и её истории. Презентация.	1	1		Особенности национальной одежды. Факторы, влияющие на развитие одежды
8.			Особенности национальной одежды. Факторы, влияющие на развитие одежды.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
9.			Особенности национальной одежды. Факторы, влияющие на развитие одежды	1		1	Особенности национальной одежды. Факторы, влияющие на развитие одежды
10.			Особенности национальной одежды. Факторы, влияющие на развитие одежды	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
11.			Особенности национальной одежды. Факторы, влияющие на развитие одежды	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
12.			Особенности национальной одежды. Факторы, влияющие на развитие одежды	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
Раздел 2. Материаловедение.				9	5	4	

13.			Производство тканей и материалов из волокон растительного происхождения.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
14.			Производство тканей и материалов из волокон минерального происхождения	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
15.			Производство тканей и материалов из волокон животного происхождения. Получение материалов и тканей химическим способом.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
16.			Производство тканей и материалов из волокон животного происхождения. Получение материалов и тканей химическим способом	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
17.			Производство тканей и материалов из волокон животного происхождения. Получение материалов и тканей химическим способом	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
18.			Организация рабочего места. Технические условия выполнения ручных работ	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
19.			Организация рабочего места. Технические условия выполнения ручных работ	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения

20.			Инструменты и приспособления для ручных работ: виды, назначения и правила пользования	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
21.			Инструменты и приспособления для ручных работ: виды, назначения и правила пользования	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
Раздел 3 Ручные работы.				12	4	8	
22.			Инструменты и приспособления для ручных работ: виды, назначения и правила пользования.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
23.			Инструменты и приспособления для ручных работ: виды, назначения и правила пользования.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
24.			Технические условия выполнения ручных работ. Терминология ручных работ.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
25.			Ручные стежки и швы: виды, назначение и применение Ручные стежки и швы.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
26.			Организация рабочего места Правила и приёмы выполнения ручных стежков и швов.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
27.			Комбинирование ручных стежков и швов: правила и приёмы выполнения,	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение,

			применение.				контрольные задания и упражнения
28.			Правила и приёмы пришивания пуговиц, крючков, петель, кнопок	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
29.			Выполнение ручных стежков и швов	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
30.			Выполнение прямых, косых и петельных ручных стежков и швов: «шов вперёд иголку», «за иголку», «тамбурный», «петельный», «потайной».	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
31.			Закрепление фурнитуры ручными стежками.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
32.			Пришивание пуговиц, крючков, петель, кнопок.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
33.			Пришивание пуговиц, крючков, петель, кнопок.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
Раздел 4. Машиноведение.				21	6	15	
34.			История происхождения швейной машины. Виды машинных швов, из назначение и применение. Соединительные, краевые и отделочные машинные швы.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
35.			Соединительные, краевые и отделочные машинные швы. Выполнение.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение,

							контрольные задания и упражнения
36.			Универсальные и специальные швейные машины.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
37.			Подготовка швейной машины к работе. Организация рабочего места.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
38.			Бытовые и производственные швейные машины.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
39.			Подбор инструментов и приспособлений. Настройка машины и выбор операций	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
40.			Различия по степени механизации. Выбор и замена иглы, лапок. Заправка швейной машины.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
41.			Смазка швейной машины и правильный уход за ней. Безопасные приёмы работы на швейной машине	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
42.			Соединительные машинные швы. Их применение, назначение.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
43.			Соединительные машинные швы. Их применение, назначение.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения

44.			Настройка машины и выбор операций.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
45.			Выбор и замена иглы, лапок	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
46.			Выполнение соединительных машинных швов. Краевые машинные швы.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
47.			Выполнение соединительных машинных швов. Краевые машинные швы.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
48.			Выполнение соединительных машинных швов. Краевые машинные швы.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
49.			Выполнение соединительных машинных швов. Краевые машинные швы.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
50.			Отделочные машинные швы. Выполнение отделочных машинных швов.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
51.			Отделочные машинные швы. Выполнение отделочных машинных швов.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
52.			Отделочные машинные швы. Выполнение отделочных	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение,

			машинных швов.				контрольные задания и упражнения
53.			Отделочные машинные швы. Выполнение отделочных машинных швов.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
54.			Отделочные машинные швы. Выполнение отделочных машинных швов.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
Раздел 5. Технология изготовления швейных изделий				18	8	10	
55.			Что такое одежда? Одежда и костюм. Стили и силуэты в одежде. Организация рабочего	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
56.			Организация рабочего места.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
57.			Мода и модные тенденции. Деление одежды по полу - возрастным признакам, сезону и назначению.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
58.			Характеристика конструкции одежды. Детали одежды различных ассортиментных групп, их виды	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
59.			Терминология деталей кроя изделий, контурных линий деталей и срезов. Конструктивные особенности деталей одежды.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
60.			Образ в одежде.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные

							задания и упражнения
61.			Создание художественных образов (эскизов одежды), учитывая особенности фигуры, возраст, конструктивные линии и линии и детали в одежде, зрительные иллюзии в одежде	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
62.			Оборудование, приспособление для ВТО. Правила применения. Техника безопасности. Технологические режимы ВТО	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
63.			Влажно-тепловая обработка.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
64.			Правила и приёмы ВТО деталей и узлов швейных изделий. Терминология ВТО деталей одежды.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
65.			Оборудование, приспособление для ВТО. Правила применения. Техника безопасности.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
66.			Технические требования к выполнению операций ВТО. Технологические режимы ВТО	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
67.			Клеевые соединения.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение
68.			Сущность клеевого метода обработки деталей одежды; назначение и применение его при пошиве изделий разных ассортиментных групп.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение
69.			Виды и характеристика используемых клеевых	1	1		Опрос, педагогическое

			материалов				наблюдение
70.			Виды и характеристика используемых клеевых материалов	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение
71.			Правила и приёмы обработки деталей изделия с использованием клеевых материалов	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение
72.			Правила и приёмы обработки деталей изделия с использованием клеевых материалов	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и
Раздел 6. Изготовление швейных изделий. Поузловая обработка				15	6	9	
73.			Обработка срезов деталей.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
74.			Способы и технологические приёмы обработки срезов деталей изделия	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и
75.			Отделка в одежде. Виды отделок. Конструктивно-декоративные элементы одежды: вытачки, складки, рельефы; их назначение, виды.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
76.			Декоративное и практическое применение отделки в одежде.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
77.			Обработка воланов, рюш, оборок	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
78.			Декорирование и ремонт одежды. Оборки, воланы, рюши; технологические требования к крою, способы и приёмы	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения

			обработки.				
79.			Изменение статуса и назначения одежды с изменением или появлением отделки	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
80.			Обработка складок, воланов, рюш Технология обработки разрезов в изделиях	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и
81.			Способы и технологическая последовательность и приёмы обработки деталей одежды (клапаны, шлёвки, паты, погоны, хлястики, пояса, манжеты, планки, кокетки).	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и
82.			Обработка шлиц. Технология обработки шлиц.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
83.			Классификация карманов в одежде. Виды застёжек в одежде.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
84.			Застёжки в одежде, их применение и расположение. Обработка петель. Методы и приёмы обработки застёжек в изделиях ассортиментных групп.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
85.			Застёжка на тесьму-молнию. Технология выполнения застёжки на тесьму-молнию (стандартная и потайная).	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
86.			Застёжка на петли и пуговицы. Технология выполнения застёжки на петли и пуговицы (стандартная и потайная).	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
87.			Технология выполнения	1		1	Опрос,

			застёжки на кнопки, крючки и липу. Виды накладных карманов. Технология обработки накладных карманов. Детали карманов				педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
Раздел 7. Особенности конструирования и моделирования				9	5	4	
88.			Конструирование и моделирование юбки.	1	1		Виды юбок. Особенности конструирования юбок и снятия мерок Запись мерок
89.			Виды юбок. Особенности конструирования юбок и снятия мерок Запись мерок	1		1	Виды юбок. Особенности конструирования юбок и снятия мерок Запись мерок
90.			Конструирование и моделирование юбки.	1		1	Виды юбок. Особенности конструирования юбок и снятия мерок Запись мерок
91.			Особенности конструирования юбок	1	1		Виды юбок. Особенности конструирования юбок и снятия мерок Запись мерок
92.			Конструирование конической и клиневой юбки.	1	1		Виды юбок. Особенности конструирования юбок и снятия мерок Запись мерок
93.			Выбор модели юбки, учитывая особенности фигуры. Конструктивные особенности построения чертежей юбок: конические, клинвые, прямые. Особенности моделирования юбок.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
94.			Расчёт по формулам, выбор коэффициента.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и

							упражнения
95.			Раскрой изделия и подготовка к первой примерке. Первая примерка. Проведение первой примерки. Баланс изделия.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
96.			Исправление дефектов. Подготовка ко второй примерке. Технологическая обработка юбки. Влажно-тепловая обработка.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
Раздел 8. Конструирование и моделирование плечевого изделия со спущенной проймой				9	4	5	
97.			Снятие мерок для построения чертежа плечевого изделия. Запись мерок.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
98.			Плечевое изделие с цельнокроёным рукавом.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
99.			Технология изготовления и последовательность обработки изделия	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
100.			Мерки для плечевого изделия со пущенной проймой.	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и
101.			Подготовка выкройки, ткани к раскрою. Выбор инструментов, приспособлений, оборудования, дополнительных материалов. выбранной модели.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
102.			Раскрой изделия и подготовка к первой примерке.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и

							упражнения
103.			Подготовка ко второй примерке.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
104.			Технологическая обработка плечевого изделия. Влажно-тепловая обработка	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и
105.			Заключительная обработка юбки. Обработка нижнего среза изделия. Заключительная обработка изделия. Контроль качества. Подготовка изделий к показу и демонстрация моделей.	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и
Раздел 9. Вышивка				3	2	1	
106.			Вводная тема. Правила поведения. Оборудование кабинета, рабочего места. Материалы. Инструменты и приспособления для вышивки. Правила безопасности при работе с нагревательными приборами, ножницами, иглами, тканями	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
107.			Понятие о композиции. Изучение цветовой гаммы и сочетания цветов. Понятие об орнаменте в круге, квадрате, прямоугольнике. Виды орнамента (растительный, животный и т.д.).	1		1	Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
108.			Композиционное построение растительных и животных орнаментов в квадрате, круге, прямоугольнике. Техника заплывания большого и небольшого кусков ткани	1	1		Опрос, педагогическое наблюдение, контрольные задания и упражнения
			Итого:	108	44	64	

Управление образования Чегемского муниципального района
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 им А.П.Кешокова» с.п.Шалушка

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«МАСТЕРИЦА»**

Уровень программы: базовый

Адресат: от 10 до 14 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Чочаева Елена Томушаевна – педагог дополнительного
образования

Шалушка, 2025 г.

Цель воспитательной работы:

- создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи воспитательной работы:

- использовать в воспитании обучающихся возможностей занятий по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, как источника поддержки и развития интереса детей к познанию и творчеству;
- организовывать воспитательную работу с коллективом и индивидуальную работу с обучающимися детских объединений;
- развивать социально-педагогическое партнерство для более эффективного достижения целей воспитания и социализации обучающихся;
- поддерживать различные формы детской активности и самоуправления через развитие деятельности детских общественных объединений;
- организовать содержательное партнерство с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями) для более эффективного достижения целей воспитания;

Направленность: интеллектуальная, духовно- нравственное, гражданско- патриотическое, социально-культурное .

Формы работы: групповая**Планируемые результаты:****По результатам реализации программы воспитания планируется:**

- Будут использованы в воспитании обучающихся возможностей занятий по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, как источника поддержки и развития интереса детей к познанию и творчеству;
- Будет организована воспитательная работа с коллективом и индивидуальную работу с обучающимися детских объединений;
- Будет развитие социально-педагогического партнерство для более эффективного достижения целей воспитания и социализации обучающихся;
- Будет поддерживание различных форм детской активности и самоуправления через развитие деятельности детских общественных объединений;
- Будет организация содержательного партнерство с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями) для более эффективного достижения целей воспитания;

Календарно-тематический план воспитательной работы

№	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Ответственный	Планируемый результат
1	Интеллектуальное и социокультурное	Тренинг на знакомство детского коллектива	сентябрь	Педагог Чочаева Е.Т.	Формировать навыки поведения в информационном обществе с целью обеспечения информационной безопасности
2	Социокультурное и духовно-нравственное	Современные тренды в развитии дизайнерского искусства	октябрь	Педагог Чочаева Е.Т	Формировать бережное и дружелюбное отношение к отечественному производству
3	Социокультурное и гражданско-патриотическое	Учебно-тренировочная эвакуация	ноябрь декабрь	Педагог Чочаева Е.Т	Разработать нормы и правила поведения детей в школе во время внештатных ситуаций.
4	Художественно-эстетическое и социокультурное	Мастер –класс	февраль	Педагог Чочаева Е.Т	Побуждать к участию в кружках. Формировать уважение к истории и традициям Родины и побуждать к участию в различных внутришкольных мероприятиях
5	Социокультурное и духовно-нравственное	Экологическая экскурсия ко Всемирному дню Земли	март апрель	Педагог Чочаева Е.Т	Формировать положительную оценку таких понятий, как экологическая ответственность, экологическая грамотность; побуждать детей к участию в экологических мероприятиях, к

					бережному отношению к природе.
6	Социокультурное и духовно-нравственное гражданско-патриотическое	Выставка работ, посвященное 9 мая	май	Педагог Чочаева Е.Т	Воспитать у обучающихся благодарной памяти о простых советских людях, победивших фашизм, чувства гордости за свою страну. Воспитать честности, благородства, сострадания. Содействовать воспитанию патриотизма и любви к своей Родине.

Работа с родителями

Работа с родителями обучающихся включает в себя:

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.