|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«СОГЛАСОВАНО»**Председатель Комитета культурыАдминистрации Новгородского муниципального района\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.В. Лукьянова«01» сентября 2021г. |  | **«УТВЕРЖДЕНО»**ВРИО директора МАУДО «Пролетарская ДШИ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Н. Колесникова«01» сентября 2021г. приказ № 25 |

**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ**

**Муниципального автономного учреждения**

**дополнительного образования**

**«Пролетарская детская школа искусств»**

**на 2021-2022 учебный год**

**Пояснительная записка.**

Учебный план МАУДО «Пролетарская ДШИ» составлен с учетом:

* учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального искусства для ДШИ и ДМШ Министерства культуры Российской Федерации - 2003г.;
* «Рекомендаций Министерства культуры РФ по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в ДШИ по видам искусств».

В основе расчёта количества часов в неделю считается единица учебного времени — урок. Продолжительность урока зависит от возраста детей в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к учащимся дополнительного образования детей.

Продолжительность группового урока - 40 минут для детей старше 10 лет, 30 минут для младших школьников (до 10 лет). Продолжительность группового занятия может составлять 60 минут (1,5 академических часа) без перерыва.

Продолжительность индивидуального урока для всех обучающихся – 30-40 мин. Продолжительность урока 0,5 академических часа – 20 минут.

Количество аудиторных часов в год может варьироваться в зависимости от количества учебных недель, которое регламентируется ежегодным календарным графиком и может составлять 34-35 недель.

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере музыкального искусства**

**«Волшебные клавиши» (для филиалов в д. Савино и д. Новоселицы)**

**(для детей дошкольного возраста, 1 год обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование предметной области /учебного предмета | Количество часов в неделю | Количество часов за год |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **3** | **102-105** |
| 1.1. | Музыкальный инструмент фортепиано | 2 | 68-70 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **68-70** |
| 2.1. | Слушание музыки | 1 | 34-35 |
| 2.2. | Музыкальная азбука | 1 | 34-35 |
|  | **Всего:** | **4** | **136-140** |

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере музыкального искусства**

**«Волшебные кнопочки» (Аккордеон)**

**(для детей дошкольного возраста, 1 год обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование предметной области /учебного предмета | Количество часов в неделю | Количество часов за год |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **3** | **102-105** |
| 1.1. | Музыкальный инструмент аккордеон | 2 | 68-70 |
| 1.2. | Хоровое пение | 1 | 34-35 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **68-70** |
| 2.1. | Слушание музыки | 1 | 34-35 |
| 2.2. | Музыкальная азбука | 1 | 34-35 |
|  | **Всего:** | **5** | **170-175** |

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере искусств «Творческие детки»**

 **(для детей дошкольного возраста, 2 года обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование предметной области /учебного предмета | Количество часов в неделю | Количество часов за год |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **3** | **102-105** |
| 1.1. | Танцевальная азбука | 1 | 34-35 |
| 1.2. | Игровая гимнастика | 1 | 34-35 |
| 1.3. | Вокальный ансамбль | 1 | 34-35 |
|  |  |  |  |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **1** | **34-35** |
| 2.1. | Музыкальная азбука | 1 | 34-35 |
| **3.** | **Предметы по выбору** | **2** | **68-70** |
| 3.1. | Мы рисуем | 1 | 34-35 |
| 3.2. | Умелые ручки | 1 | 34-35 |
|  | **Всего:** | **5** | **170-175** |

**Дополнительная общеразвивающая программа**

 **в сфере музыкального искусства**

**«Народные инструменты. Основы исполнительства»**

 **(3 года обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области /учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год | Кол-во часов за весь период обучения |
| I | II | III |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **3** | **3** | **3** | **306-315** |
| **102-105** | **102-105** | **102-105** |
| 1.1. | Музыкальный инструмент (баян, аккордеон, гитара) | 2 | 2 | 2 | 204-210 |
| 68-70 | 68-70 | 68-70 |
| 1.2. | Инструментальный ансамбль | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **2** | **2** | **204-210** |
| **68-70** | **68-70** | **68-70** |
| 2.1. | Слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 2.2. | Музыкальная грамота | 1 | - | - | 34-35 |
| 34-35 | - | - |
| 2.3. | Занимательное сольфеджио | - | 1 | 1 | 68-70 |
| - | 34-35 | 34-35 |
| **3.** | **Учебный предмет по выбору** | **1** | **2** | **2** | **170-175** |
| **34-35** | **68-70** | **68-70** |
| 3.1. | Хоровое пение | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 3.2. | Сольное пение, вокальный ансамбль или второй инструмент\* | - | 1 | 1 | 68-70 |
|  | 34-35 | 34-35 |
|  | **Всего:** | **6** | **7** | **7** | **680-700** |
| **204-210** | **238-245** | **238-245** |

\* предмет по выбору может быть включён в учебный план по желанию обучающегося или родителей (законных представителей)

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере музыкального искусства**

**«Основы вокального исполнительства»**

**(3 года обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области /учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год | Кол-во часов за весь период обучения |
| I | II | III |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **3** | **3** | **3** | **306-315** |
| **102-105** | **102-105** | **102-105** |
| 1.1. | Хоровое пение  | 2 | 2 | 2 | 204-210 |
| 68-70 | 68-70 | 68-70 |
| 1.2. | Музыкальный инструмент (фортепиано, аккордеон) | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **2** | **2** | **204-210** |
| **68-70** | **68-70** | **68-70** |
| 2.1. | Слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 2.2. | Музыкальная грамота | 1 | - | - | 34-35 |
| 34-35 | - | - |
| 2.3. | Занимательное сольфеджио | - | 1 | 1 | 68-70 |
| - | 34-35 | 34-35 |
| **3.** | **Учебный предмет по выбору** | **1** | **1** | **1** | **102-105** |
| **34-35** | **34-35** | **34-35** |
| 3.1. | Сольное пение, вокальный ансамбль, музыкальный инструмент\* (аккордеон, баян, фортепиано, гитара\*\*) | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
|  | **Всего:** | **6** | **6** | **6** | **612-630** |
| **204-210** | **204-210** | **204-210** |

\*предмет по выбору может быть включён в учебный план по усмотрению преподавателя;

\*\*предметом по выбору может быть второй музыкальный инструмент или дополнительный час по основному музыкальному инструменту.

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере музыкального искусства**

**«Основы фортепианного исполнительства»**

**(3 года обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области /учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год | Кол-во часов за весь период обучения |
| I | II | III |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **3** | **3** | **3** | **306-315** |
| **102-105** | **102-105** | **102-105** |
| 1.1. | Фортепиано | 2 | 2 | 2 | 204-210 |
| 68-70 | 68-70 | 68-70 |
| 1.2. | Фортепианный ансамбль | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **2** | **2** | **204-210** |
| **68-70** | **68-70** | **68-70** |
| 2.1. | Слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 2.2. | Музыкальная грамота | 1 | - | - | 34-35 |
| 34-35 | - | - |
| 2.3. | Занимательное сольфеджио | - | 1 | 1 | 68-70 |
| - | 34-35 | 34-35 |
| **3.** | **Учебный предмет по выбору** | **1** | **2** | **2** | **170-175** |
| **34-35** | **68-70** | **68-70** |
| 3.1. | Хоровое пение\* | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 3.2. | Сольное пение, вокальный ансамбль или второй инструмент\*\* | - | 1 | 1 | 68-70 |
|  | 34-35 | 34-35 |
|  | **Всего:** | **6** | **7** | **7** | **680-700** |
| **204-210** | **238-245** | **238-245** |

\* предмет по выбору «Хоровое пение» включён в программу для обучающихся п. Пролетарий. В филиалах д. Савино и д. Новоселицы в связи с малокомплектностью предмет отсутствует

\*\* предмет по выбору может быть включён в учебный план по желанию обучающегося или родителей (законных представителей)

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере изобразительного искусства**

**«Основы изобразительного искусства»**

**(3 года обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области /учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год | Кол-во часов за весь период обучения |
| I | II | III |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **4** | **4** | **4** | **408-420** |
| **136-140** | **136-140** | **136-140** |
| 1.1. | ИЗО | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 1.2. | Лепка | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 1.3. | Прикладная композиция | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 1.4. | Живопись | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **1** | **1** | **1** | **102-105** |
| **34-35** | **34-35** | **34-35** |
| 2.1. | Беседы об искусстве | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| **3.** | **Учебный предмет по выбору** | **-** | **-** | **1** | **34-35** |
| **-** | **-** | **34-35** |
| 3.1. | Графика | - | - | 1 | 34-35 |
| - | - | 34-35 |
|  | **Всего:** | **5** | **5** | **6** | **544-560** |
| **170-175** | **170-175** | **204-210** |

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере хореографического искусства**

**«Основы хореографического искусства»**

 **(3 года обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области /учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год | Кол-во часов за весь период обучения |
| I | II | III |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **4** | **5** | **6** | **476-490** |
| **136-140** | **170-175** | **170-175** |
| 1.1. | Партерная гимнастика | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 1.2. | Основы классического танца | 2 | 2 | 2 | 204-210 |
| 68-70 | 68-70 | 68-70 |
| 1.3. | Народно-сценический танец | - | 1\*\* | 2 | 68-70 |
| - | 34-35 | 34-35 |
| 1.4. | Подготовка концертных номеров | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **-** | **-** | **1** | **34-35** |
| **-** | **-** | **34-35** |
| 2.1. | Беседы о танце | - | - | 1 | 34-35 |
| - | - | 34-35 |
| **3.** | **Учебный предмет по выбору** | **1** | **1** | **2** | **136-140** |
| **34-35** | **34-35** | **68-70** |
| 3.1. | Музыкальный инструмент (фортепиано, аккордеон, гитара), хоровое пение, вокальный ансамбль, сольное пение\* | 1 | 1 | 2 | 136-140 |
| 34-35 | 34-35 | 68-70 |
|  | **Всего:** | **5** | **6** | **9** | **646-665** |
| **170-175** | **204-210** | **272-280** |

\*предмет по выбору может быть включён в учебный план по желанию обучающегося или родителей (законных представителей)

\*\* - в связи с объединением групп 2 и 3 классов в 2021-2022 учебном году во 2 классе 2 часа народно-сценического танца вместо 1.

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере музыкального искусства**

**«Вокальное исполнительство. Шаг к мастерству»**

**(4 года обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области /учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год | Кол-во часов за весь период обучения |
| I | II | III | IV |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **4** | **4** | **4** | **5** | **578-595** |
| **136-140** | **136-140** | **136-140** | **170-175** |
| 1.1. | Хоровое пение  | 3 | 3 | 3 | 3 | 408-420 |
| 102-105 | 102-105 | 102-105 | 102-105 |
| 1.2. | Музыкальный инструмент (фортепиано, аккордеон) | 1 | 1 | 2 | 2 | 170-175 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 68-70 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2,5** | **2,5** | **2,5** | **2,5** | **340-350** |
| **85-87,5** | **85-87,5** | **85-87,5** | **85-87,5** |
| 2.1. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 | 136-140 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 2.2. | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 204-210 |
| 51-52,5 | 51-52,5 | 51-52,5 | 51-52,5 |
| **3.** | **Учебный предмет по выбору** | **1** | **1** | **1** | **1** | **136-140** |
| **34-35** | **34-35** | **34-35** | **34-35** |
| 3.1. | Сольное пение или вокальный ансамбль \* | 1 | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
|  | **Всего:** | **7,5** | **7,5** | **7,5** | **8,5** | **1054-1085** |
| **255-262,5** | **255-262,5** | **255-262,5** | **289-297,5** |

\*предмет по выбору может быть включён в учебный план по усмотрению преподавателя или по желанию обучающегося

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере музыкального искусства**

**«Фортепиано. Шаг к мастерству»**

**(4 года обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области /учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год | Кол-во часов за весь период обучения |
| I | II | III | IV |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **3** | **3** | **3** | **3** | **408-420** |
| **102-105** | **102-105** | **102-105** | **102-105** |
| 1.1. | Фортепиано  | 2 | 2 | 2 | 2 | 272-280 |
| 68-70 | 68-70 | 68-70 | 68-70 |
| 1.2. | Фортепианный ансамбль | 1 | 1 | 1 | 1 | 136-140 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2,5** | **2,5** | **2,5** | **2,5** | **340-350** |
| **85-87,5** | **85-87,5** | **85-87,5** | **85-87,5** |
| 2.1. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 | 136-140 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 2.2. | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 204-210 |
| 51-52,5 | 51-52,5 | 51-52,5 | 51-52,5 |
| **3.** | **Учебный предмет по выбору** | **2** | **2** | **2** | **2** | **272-280** |
| **68-70** | **68-70** | **68-70** | **68-70** |
| 3.1. | Хоровое пение\* | 1 | 1 | 1 | 1 | 136-140 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 3.2. | Сольное пение, вокальный ансамбль или второй муз. инструмент\*\* | 1 | 1 | 1 | 1 | 136-140 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
|  | **Всего:** | **7,5** | **7,5** | **7,5** | **7,5** | **1020-1050** |
| **255-262,5** | **255-262,5** | **255-262,5** | **255-262,5** |

\* предмет по выбору «Хоровое пение» включён в программу для обучающихся п. Пролетарий. В филиалах д. Савино и д. Новоселицы в связи с малокомплектностью предмет отсутствует

\*\* предмет по выбору может быть включён в учебный план по желанию обучающегося или родителей (законных представителей)

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере музыкального искусства**

**«Народные инструменты. Шаг к мастерству»**

**(4 года обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области /учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год | Кол-во часов за весь период обучения |
| I | II | III | IV |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **3** | **3** | **3** | **3** | **408-420** |
| **102-105** | **102-105** | **102-105** | **102-105** |
| 1.1. | Музыкальный инструмент (баян, аккордеон или гитара)  | 2 | 2 | 2 | 2 | 272-280 |
| 68-70 | 68-70 | 68-70 | 68-70 |
| 1.2. | Инструментальный ансамбль  | 1 | 1 | 1 | 1 | 136-140 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2,5** | **2,5** | **2,5** | **2,5** | **340-350** |
| **85-87,5** | **85-87,5** | **85-87,5** | **85-87,5** |
| 2.1. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 | 136-140 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 2.2. | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 204-210 |
| 51-52,5 | 51-52,5 | 51-52,5 | 51-52,5 |
| **3.** | **Учебный предмет по выбору** | **2** | **2** | **2** | **2** | **272-280** |
| **68-70** | **68-70** | **68-70** | **68-70** |
| 3.1. | Хоровое пение | 1 | 1 | 1 | 1 | 136-140 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 3.2. | Сольное пение, вокальный ансамбль или второй муз. инструмент | 1 | 1 | 1 | 1 | 136-140 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
|  | **Всего:** | **7,5** | **7,5** | **7,5** | **7,5** | **1020-1050** |
| **255-262,5** | **255-262,5** | **255-262,5** | **255-262,5** |

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере хореографического искусства**

**«Хореографическое искусство. Шаг к мастерству»**

 **(4 года обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области /учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год | Кол-во часов за весь период обучения |
| I | II | III | IV |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **8** | **8** | **8** | **9** | **1122-1155** |
| **272-280** | **272-280** | **272-280** | **306-315** |
| 1.1. | Партерная гимнастика | 1 | 1 | 1 | 1 | 136-140 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 1.2. | Классический танец | 3 | 3 | 3 | 3 | 408-420 |
| 102-105 | 102-105 | 102-105 | 102-105 |
| 1.3. | Народно-сценический танец | 3 | 3 | 3 | 3 | 408-420 |
| 102-105 | 102-105 | 102-105 | 102-105 |
| 1.4. | Подготовка концертных номеров | 1 | 1 | 1 | 2 | 204-210 |
| 34-35 | 34-35 | 68-70 | 68-70 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **-** | **-** | **-** | **1** | **34-35** |
| **-** | **-** | **-** | **34-35** |
| 2.1. | Беседы о хореографическом искусстве  | - | - | - | 1 | 34-35 |
| - | - | - | 34-35 |
| **3.** | **Учебный предмет по выбору** | **1** | **1** | **2** | **2** | **204-210** |
| **34-35** | **34-35** | **68-70** | **68-70** |
| 3.1. | Музыкальный инструмент (фортепиано, аккордеон, гитара), хоровое пение, вокальный ансамбль, сольное пение\* | 1 | 1 | 2 | 2 | 204-210 |
| 34-35 | 34-35 | 68-70 | 68-70 |
|  | **Всего:** | **9** | **9** | **10** | **12** | **1360-1400** |
| **306-315** | **306-315** | **340-350** | **408-420** |

\*предмет по выбору может быть включён в учебный план по желанию обучающегося или родителей (законных представителей)

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере изобразительного искусства**

**«Изобразительное искусство. Шаг к мастерству»**

 **(4 года обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области /учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год | Кол-во часов за весь период обучения |
| I | II | III  | IV |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **7** | **7** | **9**  | **9** | **1088-1120** |
| **238-245** | **238-245** | **306-315** | **306-315** |
| 1.1. | Станковая композиция | 1 | 1 | 1 | 1 | 136 -140 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 1.2. | Рисунок | 2 | 2 | 3  | 3 | 340-350 |
| 68-70 | 68-70 | 102-105 | 102-105 |
| 1.3. | Прикладная композиция | 2 | 2 |  2  | 2 | 272-280 |
| 68-70 | 68-70 | 68-70 | 68-70 |
| 1.4. | Живопись | 2 | 2 | 3  | 3 | 340-350 |
| 68-70 | 68-70 | 102-105 | 102-105 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **1** | **1** | **1** | **1** | **136-140** |
| **34-35** | **34-35** | **34-35** | **34-35** |
| 2.1. | История искусств | 1 | 1 | 1 | 1 | 136-140 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
|  | **Всего:** | **8** | **8** | **10** | **10** | **1224-1260** |
| **272-280** | **272-280** | **340-350** | **340-350** |