|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«СОГЛАСОВАНО»**  Председатель Комитета культуры  Администрации Новгородского муниципального района  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.В. Лукьянова  «01» сентября 2020г. |  | **«УТВЕРЖДЕНО»**  Директор МАУДО  «Пролетарская ДШИ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В. Гурьева  «31» августа 2020г., приказ № 36 |

**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ**

**Муниципального автономного учреждения**

**дополнительного образования**

**«Пролетарская детская школа искусств»**

**на 2020-2021 учебный год**

**Пояснительная записка.**

Учебный план МАУДО «Пролетарская ДШИ» составлен с учетом:

* учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального искусства для ДШИ и ДМШ Министерства культуры Российской Федерации - 2003г.;
* «Рекомендаций Министерства культуры РФ по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в ДШИ по видам искусств».

В основе расчёта количества часов в неделю считается единица учебного времени — урок. Продолжительность урока зависит от возраста детей в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к учащимся дополнительного образования детей.

Продолжительность группового урока - 40 минут для детей старше 10 лет, 30 минут для младших школьников (до 10 лет). Продолжительность группового занятия может составлять 60 минут (1,5 академических часа) без перерыва.

Продолжительность индивидуального урока для всех обучающихся – 30-40 мин. Продолжительность урока 0,5 академических часа – 20 минут.

Количество аудиторных часов в год может варьироваться в зависимости от количества учебных недель, которое регламентируется ежегодным календарным графиком и может составлять 34-35 недель.

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере музыкального искусства**

**«Волшебные клавиши» (для п. Пролетарий)**

**(для детей дошкольного возраста, 1 год обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование предметной области /учебного предмета | Количество часов в неделю | Количество часов за год |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **3** | **102-105** |
| 1.1. | Музыкальный инструмент фортепиано | 2 | 68-70 |
| 1.2. | Хоровое пение | 1 | 34-35 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **68-70** |
| 2.1. | Слушание музыки | 1 | 34-35 |
| 2.2. | Музыкальная азбука | 1 | 34-35 |
|  | **Всего:** | **5** | **170-175** |

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере музыкального искусства**

**«Волшебные клавиши» (для филиалов в д. Савино и д. Новоселицы)**

**(для детей дошкольного возраста, 1 год обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование предметной области /учебного предмета | Количество часов в неделю | Количество часов за год |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **3** | **102-105** |
| 1.1. | Музыкальный инструмент фортепиано | 2 | 68-70 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **68-70** |
| 2.1. | Слушание музыки | 1 | 34-35 |
| 2.2. | Музыкальная азбука | 1 | 34-35 |
|  | **Всего:** | **4** | **136-140** |

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере музыкального искусства**

**«Волшебный голос»**

**(для детей дошкольного возраста, 1 год обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области /учебного предмета | Кол-во часов за | Общее количество часов |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **3** | **102-105** |
| 1.1. | Музыкальный инструмент фортепиано | 1 | 34-35 |
| 1.2. | Вокальный ансамбль | 1 | 34-35 |
| 1.3. | Хоровое пение | 1 | 34-35 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **68-70** |
| 2.1. | Слушание музыки | 1 | 34-35 |
| 2.2. | Музыкальная азбука | 1 | 34-35 |
|  | **Всего:** | **5** | **170-175** |

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере музыкального искусства «Волшебные туфельки»**

**(для детей дошкольного возраста, 1 год обучения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование предметной области /учебного предмета | Количество часов в неделю | Количество часов за год |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **4** | **136-140** |
| 1.1. | Танцевальная азбука | 2 | 68-70 |
| 1.2. | Игровая гимнастика | 2 | 68-70 |
|  | **Всего:** | **4** | **136-140** |

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере музыкального искусства**

**«Народные инструменты. Основы исполнительства»**

**(3 года обучения)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области /учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год | | | Кол-во часов за весь период обучения |
| I | II | III |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **3** | **3** | **3** | **306-315** |
| **102-105** | **102-105** | **102-105** |
| 1.1. | Музыкальный инструмент (баян, аккордеон, гитара) | 2 | 2 | 2 | 204-210 |
| 68-70 | 68-70 | 68-70 |
| 1.2. | Инструментальный ансамбль | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **2** | **2** | **204-210** |
| **68-70** | **68-70** | **68-70** |
| 2.1. | Слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 2.2. | Музыкальная грамота | 1 | - | - | 34-35 |
| 34-35 | - | - |
| 2.3. | Занимательное сольфеджио | - | 1 | 1 | 68-70 |
| - | 34-35 | 34-35 |
| **3.** | **Учебный предмет по выбору** | **1** | **2** | **2** | **170-175** |
| **34-35** | **68-70** | **68-70** |
| 3.1. | Хоровое пение | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 3.2. | Сольное пение, вокальный ансамбль или второй инструмент\* | - | 1 | 1 | 68-70 |
|  | 34-35 | 34-35 |
|  | **Всего:** | **6** | **7** | **7** | **680-700** |
| **204-210** | **238-245** | **238-245** |

\* предмет по выбору может быть включён в учебный план по желанию обучающегося или родителей (законных представителей)

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере музыкального искусства**

**«Основы вокального исполнительства»**

**(3 года обучения)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области /учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год | | | Кол-во часов за весь период обучения |
| I | II | III |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **3** | **3** | **3** | **306-315** |
| **102-105** | **102-105** | **102-105** |
| 1.1. | Хоровое пение | 2 | 2 | 2 | 204-210 |
| 68-70 | 68-70 | 68-70 |
| 1.2. | Музыкальный инструмент (фортепиано, аккордеон) | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **2** | **2** | **204-210** |
| **68-70** | **68-70** | **68-70** |
| 2.1. | Слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 2.2. | Музыкальная грамота | 1 | - | - | 34-35 |
| 34-35 | - | - |
| 2.3. | Занимательное сольфеджио | - | 1 | 1 | 68-70 |
| - | 34-35 | 34-35 |
| **3.** | **Учебный предмет по выбору** | **1** | **1** | **1** | **102-105** |
| **34-35** | **34-35** | **34-35** |
| 3.1. | Сольное пение, вокальный ансамбль, музыкальный инструмент\* (аккордеон, баян, фортепиано, гитара\*\*) | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
|  | **Всего:** | **6** | **6** | **6** | **612-630** |
| **204-210** | **204-210** | **204-210** |

\*предмет по выбору может быть включён в учебный план по усмотрению преподавателя;

\*\*предметом по выбору может быть второй музыкальный инструмент или дополнительный час по основному музыкальному инструменту.

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере музыкального искусства**

**«Основы фортепианного исполнительства»**

**(3 года обучения)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области /учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год | | | Кол-во часов за весь период обучения |
| I | II | III |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **3** | **3** | **3** | **306-315** |
| **102-105** | **102-105** | **102-105** |
| 1.1. | Фортепиано | 2 | 2 | 2 | 204-210 |
| 68-70 | 68-70 | 68-70 |
| 1.2. | Фортепианный ансамбль | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **2** | **2** | **204-210** |
| **68-70** | **68-70** | **68-70** |
| 2.1. | Слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 2.2. | Музыкальная грамота | 1 | - | - | 34-35 |
| 34-35 | - | - |
| 2.3. | Занимательное сольфеджио | - | 1 | 1 | 68-70 |
| - | 34-35 | 34-35 |
| **3.** | **Учебный предмет по выбору** | **1** | **2** | **2** | **170-175** |
| **34-35** | **68-70** | **68-70** |
| 3.1. | Хоровое пение\* | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 3.2. | Сольное пение, вокальный ансамбль или второй инструмент\*\* | - | 1 | 1 | 68-70 |
|  | 34-35 | 34-35 |
|  | **Всего:** | **6** | **7** | **7** | **680-700** |
| **204-210** | **238-245** | **238-245** |

\* предмет по выбору «Хоровое пение» включён в программу для обучающихся п. Пролетарий. В филиалах д. Савино и д. Новоселицы в связи с малокомплектностью предмет отсутствует

\*\* предмет по выбору может быть включён в учебный план по желанию обучающегося или родителей (законных представителей)

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере изобразительного искусства**

**«Основы изобразительного искусства»**

**(3 года обучения)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области /учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год | | | Кол-во часов за весь период обучения |
| I | II | III |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **4** | **4** | **4** | **408-420** |
| **136-140** | **136-140** | **136-140** |
| 1.1. | ИЗО | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 1.2. | Лепка | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 1.3. | Прикладная композиция | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 1.4. | Живопись | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **1** | **1** | **1** | **102-105** |
| **34-35** | **34-35** | **34-35** |
| 2.1. | Беседы об искусстве | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| **3.** | **Учебный предмет по выбору** | **-** | **-** | **1** | **34-35** |
| **-** | **-** | **34-35** |
| 3.1. | Графика | - | - | 1 | 34-35 |
| - | - | 34-35 |
|  | **Всего:** | **5** | **5** | **6** | **544-560** |
| **170-175** | **170-175** | **204-210** |

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере хореографического искусства**

**«Основы хореографического искусства»**

**(3 года обучения)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области /учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год | | | Кол-во часов за весь период обучения |
| I | II | III |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **4** | **5** | **5** | **476-490** |
| **136-140** | **170-175** | **170-175** |
| 1.1. | Партерная гимнастика | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 1.2. | Основы классического танца | 2 | 2 | 2 | 204-210 |
| 68-70 | 68-70 | 68-70 |
| 1.3. | Народно-сценический танец | - | 1 | 1 | 68-70 |
| - | 34-35 | 34-35 |
| 1.4. | Подготовка концертных номеров | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **-** | **-** | **1** | **34-35** |
| **-** | **-** | **34-35** |
| 2.1. | Беседы о танце | - | - | 1 | 34-35 |
| - | - | 34-35 |
| **3.** | **Учебный предмет по выбору** | **1** | **1** | **2** | **136-140** |
| **34-35** | **34-35** | **68-70** |
| 3.1. | Музыкальный инструмент (фортепиано, аккордеон, гитара), хоровое пение, вокальный ансамбль, сольное пение\* | 1 | 1 | 2 | 136-140 |
| 34-35 | 34-35 | 68-70 |
|  | **Всего:** | **5** | **6** | **8** | **646-665** |
| **170-175** | **204-210** | **272-280** |

\*предмет по выбору может быть включён в учебный план по желанию обучающегося или родителей (законных представителей)

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере музыкального искусства**

**«Вокальное исполнительство. Шаг к мастерству»**

**(4 года обучения)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области /учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год | | | | Кол-во часов за весь период обучения |
| I | II | III | IV |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **4** | **4** | **4** | **5** | **578-595** |
| **136-140** | **136-140** | **136-140** | **170-175** |
| 1.1. | Хоровое пение | 3 | 3 | 3 | 3 | 408-420 |
| 102-105 | 102-105 | 102-105 | 102-105 |
| 1.2. | Музыкальный инструмент (фортепиано, аккордеон) | 1 | 1 | 2 | 2 | 170-175 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 68-70 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2,5** | **2,5** | **2,5** | **2,5** | **340-350** |
| **85-87,5** | **85-87,5** | **85-87,5** | **85-87,5** |
| 2.1. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 | 136-140 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 2.2. | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 204-210 |
| 51-52,5 | 51-52,5 | 51-52,5 | 51-52,5 |
| **3.** | **Учебный предмет по выбору** | **1** | **1** | **1** | **1** | **136-140** |
| **34-35** | **34-35** | **34-35** | **34-35** |
| 3.1. | Сольное пение или вокальный ансамбль \* | 1 | 1 | 1 | 1 | 102-105 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
|  | **Всего:** | **7,5** | **7,5** | **7,5** | **8,5** | **1054-1085** |
| **255-262,5** | **255-262,5** | **255-262,5** | **289-297,5** |

\*предмет по выбору может быть включён в учебный план по усмотрению преподавателя или по желанию обучающегося

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере музыкального искусства**

**«Фортепиано. Шаг к мастерству»**

**(4 года обучения)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области /учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год | | | | Кол-во часов за весь период обучения |
| I | II | III | IV |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **3** | **3** | **3** | **3** | **408-420** |
| **102-105** | **102-105** | **102-105** | **102-105** |
| 1.1. | Фортепиано | 2 | 2 | 2 | 2 | 272-280 |
| 68-70 | 68-70 | 68-70 | 68-70 |
| 1.2. | Фортепианный ансамбль | 1 | 1 | 1 | 1 | 136-140 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2,5** | **2,5** | **2,5** | **2,5** | **340-350** |
| **85-87,5** | **85-87,5** | **85-87,5** | **85-87,5** |
| 2.1. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 | 136-140 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 2.2. | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 204-210 |
| 51-52,5 | 51-52,5 | 51-52,5 | 51-52,5 |
| **3.** | **Учебный предмет по выбору** | **2** | **2** | **2** | **2** | **272-280** |
| **68-70** | **68-70** | **68-70** | **68-70** |
| 3.1. | Хоровое пение\* | 1 | 1 | 1 | 1 | 136-140 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 3.2. | Сольное пение, вокальный ансамбль или второй муз. инструмент\*\* | 1 | 1 | 1 | 1 | 136-140 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
|  | **Всего:** | **7,5** | **7,5** | **7,5** | **7,5** | **1020-1050** |
| **255-262,5** | **255-262,5** | **255-262,5** | **255-262,5** |

\* предмет по выбору «Хоровое пение» включён в программу для обучающихся п. Пролетарий. В филиалах д. Савино и д. Новоселицы в связи с малокомплектностью предмет отсутствует

\*\* предмет по выбору может быть включён в учебный план по желанию обучающегося или родителей (законных представителей)

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере хореографического искусства**

**«Хореографическое искусство. Шаг к мастерству»**

**(4 года обучения)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области /учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год | | | | Кол-во часов за весь период обучения |
| I | II | III | IV |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **8** | **8** | **8** | **9** | **1122-1155** |
| **272-280** | **272-280** | **272-280** | **306-315** |
| 1.1. | Партерная гимнастика | 1 | 1 | 1 | 1 | 136-140 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 1.2. | Классический танец | 3\*\* | 3 | 3 | 3 | 408-420 |
| 102-105 | 102-105 | 102-105 | 102-105 |
| 1.3. | Народно-сценический танец | 3\*\* | 3 | 3 | 3 | 408-420 |
| 102-105 | 102-105 | 102-105 | 102-105 |
| 1.4. | Подготовка концертных номеров | 1 | 1 | 1 | 2 | 204-210 |
| 34-35 | 34-35 | 68-70 | 68-70 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **-** | **-** | **-** | **1** | **34-35** |
| **-** | **-** | **-** | **34-35** |
| 2.1. | Беседы о хореографическом искусстве | - | - | - | 1 | 34-35 |
| - | - | - | 34-35 |
| **3.** | **Учебный предмет по выбору** | **1** | **1** | **2** | **2** | **204-210** |
| **34-35** | **34-35** | **68-70** | **68-70** |
| 3.1. | Музыкальный инструмент (фортепиано, аккордеон, гитара), хоровое пение, вокальный ансамбль, сольное пение\* | 1 | 1 | 2 | 2 | 204-210 |
| 34-35 | 34-35 | 68-70 | 68-70 |
|  | **Всего:** | **9** | **9** | **10** | **12** | **1360-1400** |
| **306-315** | **306-315** | **340-350** | **408-420** |

\*предмет по выбору может быть включён в учебный план по желанию обучающегося или родителей (законных представителей)

\*\* - в связи с объединением групп 1 и 2 классов в 2020-2021 учебном году в 1 классе 3 часа классического танца и 3 часа народно-сценического танца вместо двух.

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в сфере изобразительного искусства**

**«Изобразительное искусство. Шаг к мастерству»**

**(4 года обучения)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области /учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год | | | | Кол-во часов за весь период обучения |
| I | II | III | IV |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **7** | **7** | **9** | **9** | **1088-1120** |
| **238-245** | **238-245** | **306-315** | **306-315** |
| 1.1. | Станковая композиция | 1 | 1 | 1 | 1 | 136 -140 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
| 1.2. | Рисунок | 2 | 2 | 3 | 3 | 340-350 |
| 68-70 | 68-70 | 102-105 | 102-105 |
| 1.3. | Прикладная композиция | 2 | 2 | 2 | 2 | 272-280 |
| 68-70 | 68-70 | 68-70 | 68-70 |
| 1.4. | Живопись | 2 | 2 | 3 | 3 | 340-350 |
| 68-70 | 68-70 | 102-105 | 102-105 |
| **2.** | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **1** | **1** | **1** | **1** | **136-140** |
| **34-35** | **34-35** | **34-35** | **34-35** |
| 2.1. | История искусств | 1 | 1 | 1 | 1 | 136-140 |
| 34-35 | 34-35 | 34-35 | 34-35 |
|  | **Всего:** | **8** | **8** | **10** | **10** | **1224-1260** |
| **272-280** | **272-280** | **340-350** | **340-350** |

**Индивидуальный учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Хоровое пение» для обучающейся 8 класса Доценко Елизаветы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование предмета | Кол-во часов |
| 1 | Хоровое пение | 3 |
| 2 | Вокальный ансамбль | 1 |
| 3 | Сольное пение | 1 |
|  | **Всего:** | **5** |

**Индивидуальный учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Хоровое пение» для обучающейся Жуковой Алины**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование предмета | Кол-во часов |
| 1 | фортепиано | 2 |
| 2 | Вокальный ансамбль | 1 |
|  | **Всего:** | **3** |