

Пояснительная записка.

Учебный план МАУДО «Пролетарская ДШИ» составлен с учетом:

- учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального искусства для ДШИ и ДМШ Министерства культуры Российской Федерации - 2003г.;
- «Рекомендаций Министерства культуры РФ по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в ДШИ по видам искусств».

В основе расчёта количества часов в неделю считается единица учебного времени — урок. Продолжительность урока зависит от возраста детей в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к учащимся дополнительного образования детей.

Продолжительность группового урока - 40 минут для детей старше 10 лет, 30 минут для младших школьников (до 10 лет). Продолжительность группового занятия может составлять 60 минут (1,5 академических часа) без перерыва.

Продолжительность индивидуального урока для всех обучающихся – 30-40 мин. Продолжительность урока 0,5 академических часа – 20 минут.

Количество аудиторных часов в год может варьироваться в зависимости от количества учебных недель, которое регламентируется ежегодным календарным графиком и может составлять 34-35 недель.

Дополнительная общеразвивающая программа в сфере музыкального искусства «Волшебные клавиши» (для п. Пролетарий) (для детей дошкольного возраста, 1 год обучения)

№	Наименование предметной области /учебного предмета	Количество часов в неделю	Количество часов за год
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	3	102-105
1.1.	Музыкальный инструмент фортепиано	2	68-70
1.2.	Хоровое пение	1	34-35
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	2	68-70
2.1.	Слушание музыки	1	34-35
2.2.	Музыкальная азбука	1	34-35
	Всего:	5	170-175

**Дополнительная общеразвивающая программа
в сфере музыкального искусства
«Волшебные клавиши» (для филиалов в д. Савино)
(для детей дошкольного возраста, 1 год обучения)**

№	Наименование предметной области /учебного предмета	Количество часов в неделю	Количество часов за год
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	3	102-105
1.1.	Музыкальный инструмент фортепиано	2	68-70
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	2	68-70
2.1.	Слушание музыки	1	34-35
2.2.	Музыкальная азбука	1	34-35
	Всего:	4	136-140

**Дополнительная общеразвивающая программа
в сфере музыкального искусства
«Волшебные струны» (гитара)
(для детей дошкольного возраста, 1 год обучения)**

№	Наименование предметной области /учебного предмета	Количество часов в неделю	Количество часов за год
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	3	102-105
1.1.	Музыкальный инструмент гитара	2	68-70
1.2.	Хоровое пение	1	34-35
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	2	68-70
2.1.	Слушание музыки	1	34-35
2.2.	Музыкальная азбука	1	34-35
	Всего:	5	170-175

**Дополнительная общеразвивающая программа
в сфере музыкального искусства
«Народные инструменты. Основы исполнительства»
(3 года обучения)**

№ п/п	Наименование предметной области /учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год			Кол-во часов за весь период обучения
		I	II	III	
1.	Учебные предметы художественно- творческой подготовки:	3	3	3	306-315
		102-105	102-105	102-105	
1.1.	Музыкальный инструмент (баян, аккордеон, гитара)	2	2	2	204-210
		68-70	68-70	68-70	
1.2.	Инструментальный ансамбль	1	1	1	102-105
		34-35	34-35	34-35	
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки:	2	2	2	204-210
		68-70	68-70	68-70	
2.1.	Слушание музыки	1	1	1	102-105
		34-35	34-35	34-35	
2.2.	Музыкальная грамота	1	-	-	34-35
		34-35	-	-	
2.3.	Занимательное сольфеджио	-	1	1	68-70
		-	34-35	34-35	
3.	Учебный предмет по выбору	1	2	2	170-175
		34-35	68-70	68-70	
3.1.	Хоровое пение	1	1	1	102-105
		34-35	34-35	34-35	
3.2.	Сольное пение, вокальный ансамбль или второй инструмент*	-	1	1	68-70
			34-35	34-35	
	Всего:	6	7	7	680-700
		204-210	238-245	238-245	

* предмет по выбору может быть включён в учебный план по желанию обучающегося или родителей (законных представителей)

**Дополнительная общеразвивающая программа
в сфере музыкального искусства
«Основы вокального исполнительства»
(3 года обучения)**

№ п/п	Наименование предметной области /учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год			Кол-во часов за весь период обучения
		I	II	III	
1.	Учебные предметы художественно- творческой подготовки:	3	3	3	306-315
		102-105	102-105	102-105	
1.1.	Хоровое пение	2	2	2	204-210
		68-70	68-70	68-70	
1.2.	Музыкальный инструмент (фортепиано, аккордеон)	1	1	1	102-105
		34-35	34-35	34-35	
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки:	2	2	2	204-210
		68-70	68-70	68-70	
2.1.	Слушание музыки	1	1	1	102-105
		34-35	34-35	34-35	
2.2.	Музыкальная грамота	1	-	-	34-35
		34-35	-	-	
2.3.	Занимательное сольфеджио	-	1	1	68-70
		-	34-35	34-35	
3.	Учебный предмет по выбору	1	1	1	102-105
		34-35	34-35	34-35	
3.1.	Сольное пение, вокальный ансамбль, музыкальный инструмент* (аккордеон, баян, фортепиано, гитара**)	1	1	1	102-105
		34-35	34-35	34-35	
	Всего:	6	6	6	612-630
		204-210	204-210	204-210	

*предмет по выбору может быть включён в учебный план по усмотрению преподавателя;

**предметом по выбору может быть второй музыкальный инструмент или дополнительный час
по основному музыкальному инструменту.

**Дополнительная общеразвивающая программа
в сфере музыкального искусства
«Основы фортепианного исполнительства»
(3 года обучения)**

№ п/п	Наименование предметной области /учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год			Кол-во часов за весь период обучения
		I	II	III	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	3	3	3	306-315
		102-105	102-105	102-105	
1.1.	Фортепиано	2	2	2	204-210
		68-70	68-70	68-70	
1.2.	Фортепианный ансамбль	1	1	1	102-105
		34-35	34-35	34-35	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	2	2	2	204-210
		68-70	68-70	68-70	
2.1.	Слушание музыки	1	1	1	102-105
		34-35	34-35	34-35	
2.2.	Музыкальная грамота	1	-	-	34-35
		34-35	-	-	
2.3.	Занимательное сольфеджио	-	1	1	68-70
		-	34-35	34-35	
3.	Учебный предмет по выбору	1	2	2	170-175
		34-35	68-70	68-70	
3.1.	Хоровое пение*	1	1	1	102-105
		34-35	34-35	34-35	
3.2.	Сольное пение, вокальный ансамбль или второй инструмент**	-	1	1	68-70
			34-35	34-35	
	Всего:	6	7	7	680-700
		204-210	238-245	238-245	

* предмет по выбору «Хоровое пение» включён в программу для обучающихся п. Пролетарий. В филиалах д. Савино и д. Новоселицы в связи с малокомплектностью предмет отсутствует

** предмет по выбору может быть включён в учебный план по желанию обучающегося или родителей (законных представителей)

**Дополнительная общеразвивающая программа
в сфере изобразительного искусства
«Основы изобразительного искусства»
(3 года обучения)**

№ п/п	Наименование предметной области /учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год			Кол-во часов за весь период обучения
		I	II	III	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	4	4	4	408-420
		136-140	136-140	136-140	
1.1.	ИЗО	1	1	1	102-105
		34-35	34-35	34-35	
1.2.	Лепка	1	1	1	102-105
		34-35	34-35	34-35	
1.3.	Прикладная композиция	1	1	1	102-105
		34-35	34-35	34-35	
1.4.	Живопись	1	1	1	102-105
		34-35	34-35	34-35	
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки:	1	1	1	102-105
		34-35	34-35	34-35	
2.1.	Беседы об искусстве	1	1	1	102-105
		34-35	34-35	34-35	
3.	Учебный предмет по выбору	-	-	1	34-35
		-	-	34-35	
3.1.	Графика	-	-	1	34-35
		-	-	34-35	
	Всего:	5	5	6	544-560
		170-175	170-175	204-210	

**Дополнительная общеразвивающая программа
в сфере хореографического искусства
«Основы хореографического искусства»
(3 года обучения)**

№ п/п	Наименование предметной области /учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год			Кол-во часов за весь период обучения
		I	II	III	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	4	5	5	476-490
		136-140	170-175	170-175	
1.1.	Партерная гимнастика	1	1	1	102-105
		34-35	34-35	34-35	
1.2.	Основы классического танца	2	2	2	204-210
		68-70	68-70	68-70	
1.3.	Народно-сценический танец	-	1	1	68-70
		-	34-35	34-35	
1.4.	Подготовка концертных номеров	1	1	1	102-105
		34-35	34-35	34-35	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	-	-	1	34-35
		-	-	34-35	
2.1.	Беседы о танце	-	-	1	34-35
		-	-	34-35	
3.	Учебный предмет по выбору	1	1	2	136-140
		34-35	34-35	68-70	
3.1.	Музыкальный инструмент (фортепиано, аккордеон, гитара), хоровое пение, вокальный ансамбль, сольное пение*	1	1	2	136-140
		34-35	34-35	68-70	
	Всего:	5	6	8	646-665
		170-175	204-210	272-280	

*предмет по выбору может быть включён в учебный план по желанию обучающегося или родителей (законных представителей)

**Дополнительная общеразвивающая программа
в сфере музыкального искусства
«Вокальное исполнительство. Шаг к мастерству»
(4 года обучения)**

№ п/п	Наименование предметной области /учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год				Кол-во часов за весь период обучения
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	4	4	4	5	578-595
		136-140	136-140	136-140	170-175	
1.1.	Хоровое пение	3	3	3	3	408-420
		102-105	102-105	102-105	102-105	
1.2.	Музыкальный инструмент (фортепиано, аккордеон)	1	1	2	2	170-175
		34-35	34-35	34-35	68-70	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	2,5	2,5	2,5	2,5	340-350
		85-87,5	85-87,5	85-87,5	85-87,5	
2.1.	Музыкальная литература	1	1	1	1	136-140
		34-35	34-35	34-35	34-35	
2.2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	204-210
		51-52,5	51-52,5	51-52,5	51-52,5	
3.	Учебный предмет по выбору	1	1	1	1	136-140
		34-35	34-35	34-35	34-35	
3.1.	Сольное пение или вокальный ансамбль *	1	1	1	1	102-105
		34-35	34-35	34-35	34-35	
	Всего:	7,5	7,5	7,5	8,5	1054- 1085
		255-262,5	255-262,5	255-262,5	289-297,5	

*предмет по выбору может быть включён в учебный план по усмотрению преподавателя или по желанию обучающегося

**Дополнительная общеразвивающая программа
в сфере музыкального искусства
«Фортепиано. Шаг к мастерству»
(4 года обучения)**

№ п/п	Наименование предметной области /учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год				Кол-во часов за весь период обучения
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	3	3	3	3	408-420
		102-105	102-105	102-105	102-105	
1.1.	Фортепиано	2	2	2	2	272-280
		68-70	68-70	68-70	68-70	
1.2.	Фортепианный ансамбль	1	1	1	1	136-140
		34-35	34-35	34-35	34-35	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	2,5	2,5	2,5	2,5	340-350
		85-87,5	85-87,5	85-87,5	85-87,5	
2.1.	Музыкальная литература	1	1	1	1	136-140
		34-35	34-35	34-35	34-35	
2.2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	204-210
		51-52,5	51-52,5	51-52,5	51-52,5	
3.	Учебный предмет по выбору	2	2	2	2	272-280
		68-70	68-70	68-70	68-70	
3.1.	Хоровое пение*	1	1	1	1	136-140
		34-35	34-35	34-35	34-35	
3.2.	Сольное пение, вокальный ансамбль или второй муз. инструмент**	1	1	1	1	136-140
		34-35	34-35	34-35	34-35	
	Всего:	7,5	7,5	7,5	7,5	1020-1050
		255-262,5	255-262,5	255-262,5	255-262,5	

* предмет по выбору «Хоровое пение» включён в программу для обучающихся п. Пролетарий. В филиалах д. Савино и д. Новоселицы в связи с малокомплектностью предмет отсутствует

** предмет по выбору может быть включён в учебный план по желанию обучающегося или родителей (законных представителей)

**Дополнительная общеразвивающая программа
в сфере хореографического искусства
«Хореографическое искусство. Шаг к мастерству»
(4 года обучения)**

№ п/п	Наименование предметной области /учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год				Кол-во часов за весь период обучения
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	6	8	8	9	1054-1085
		204-210	272-280	272-280	306-315	
1.1.	Партерная гимнастика	1	1	1	1	136-140
		34-35	34-35	34-35	34-35	
1.2.	Классический танец	2	3	3	3	408-420
		68-70	102-105	102-105	102-105	
1.3.	Народно-сценический танец	2	3	3	3	374-385
		68-70	102-105	102-105	102-105	
1.4.	Подготовка концертных номеров	1	1	1	2	204-210
		34-35	34-35	68-70	68-70	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	-	-	-	1	34-35
		-	-	-	34-35	
2.1.	Беседы о хореографическом искусстве	-	-	-	1	34-35
		-	-	-	34-35	
3.	Учебный предмет по выбору	1	1	2	2	204-210
		34-35	34-35	68-70	68-70	
3.1.	Музыкальный инструмент (фортепиано, аккордеон, гитара), хоровое пение, вокальный ансамбль, сольное пение*	1	1	2	2	204-210
		34-35	34-35	68-70	68-70	
	Всего:	7	9	10	12	1292-1330
		238-245	306-315	340-350	408-420	

*предмет по выбору может быть включён в учебный план по желанию обучающегося или родителей (законных представителей)

**Дополнительная общеразвивающая программа
в сфере изобразительного искусства
«Изобразительное искусство. Шаг к мастерству»
(4 года обучения)**

№ п/п	Наименование предметной области /учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год				Кол-во часов за весь период обучения
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	7	7	9	9	1088-1120
		238-245	238-245	306-315	306-315	
1.1.	Станковая композиция	1	1	1	1	136 -140
		34-35	34-35	34-35	34-35	
1.2.	Рисунок	2	2	3	3	340-350
		68-70	68-70	102-105	102-105	
1.3.	Прикладная композиция	2	2	2	2	272-280
		68-70	68-70	68-70	68-70	
1.4.	Живопись	2	2	3	3	340-350
		68-70	68-70	102-105	102-105	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	1	1	1	1	136-140
		34-35	34-35	34-35	34-35	
2.1.	История искусств	1	1	1	1	136-140
		34-35	34-35	34-35	34-35	
	Всего:	8	8	10	10	1224-1260
		272-280	272-280	340-350	340-350	

Индивидуальный учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Хоровое пение» для обучающейся 8 класса Жуковой Алины

№п/п	Наименование предмета	Кол-во часов
1	фортепиано	2
2	сольфеджио	1,5
3	Вокальный ансамбль	1
	Всего:	4,5

**Дополнительная общеразвивающая программа
в сфере хореографического искусства
«Хореографическое искусство»
(7 лет обучения)**

№ п/п	Наименование предметной области /учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год							Кол-во часов за весь период обучени я
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Учебные предметы художественно- творческой подготовки:	5	6	6	8	8	9	9	1734- 1785
		170-175	204-210	204-210	272-280	272-280	306-315	306-315	
1.1.	Гимнастика	1	1	-	-	-	-	-	68-70
		34-35	34-35	-	-	-	-	-	
1.2.	Ритмика и танец	2	2	-	-	-	-	-	136-140
		68-70	68-70	-	-	-	-	-	
1.3.	Классический танец	2	2	4	3	3	4	4	748-770
		68-70	68-70	136-140	102-105	102-105	136-140	136-140	
1.4.	Историко-бытовой танец	-	-	1	1	-	-	-	68-70
		-	-	34-35	34-35	-	-	-	
1.5.	Современный бальный танец	-	-	-	-	1	1	1	102-105
		-	-	-	-	34-35	34-35	34-35	
1.6.	Народно- сценический танец	-	-	-	3	3	3	3	306-315
		-	-	-	-	102-105	102-105	102-105	
1.7.	Сценическая практика	-	1	1	1	1	1	1	204-210
		-	34-35	34-35	34-35	34-35	34-35	34-35	
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки:	-	-	-	-	-	-	1	34-35
		-	-	-	-	-	-	34-35	
2.1.	Беседы о хореографическом искусстве	-	-	-	-	-	-	1	34-35
		-	-	-	-	-	-	34-35	
3.	Учебные предметы по выбору	1	1	1	1	1	1	1	238-245
		34-35	34-35	34-35	34-35	34-35	34-35	34-35	
3.1.	Сольное пение, хоровое пение	1	1	1	1	1	1	1	238-245
		34-35	34-35	34-35	34-35	34-35	34-35	34-35	
	Всего:	6	7	7	9	9	10	11	2006- 2065
		204-210	238-245	238-245	306-315	306-315	340-350	374-385	

**Дополнительная общеразвивающая программа
в сфере музыкального искусства
«Хоровое пение»
(7 лет обучения)**

№ п/п	Наименование предметной области /учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю/в год							Кол-во часов за весь период обучени я
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Учебные предметы художественно- творческой подготовки:	5	5	5	5	5	6,5	6,5	1292- 1330
		170-175	170-175	170-175	170-175	170-175	221- 227,5	221- 227,5	
1.1.	Фортепиано	1 34-35	1 34-35	1 34-35	1 34-35	1 34-35	2 68-70	2 68-70	306-315
1.2.	Хор	3,5 119- 122,5	3,5 119- 122,5	3,5 119- 122,5	3,5 119- 122,5	3,5 119- 122,5	4 136-140	4 136-140	
1.3.	Сводный хор	0,5 17-17,5	0,5 17-17,5	0,5 17-17,5	0,5 17-17,5	0,5 17-17,5	0,5 17-17,5	0,5 17-17,5	119- 122,5
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки:	1,5	1,5	1,5	2,5	2,5	2,5	2,5	493- 507,5
		51-52,5	51-52,5	51-52,5	85-87,5	85-87,5	85-87,5	85-87,5	
2.1.	Музыкальная литература	-	-	-	1 34-35	1 34-35	1 34-35	1 34-35	136-140
		-	-	-	34-35	34-35	34-35	34-35	
2.2.	Сольфеджио	1,5 51-52,5	1,5 51-52,5	1,5 51-52,5	1,5 51-52,5	1,5 51-52,5	1,5 51-52,5	1,5 51-52,5	357- 367,5
		-	-	1	1	1	1	1	170-175
3.	Учебные предметы по выбору	-	-	1	1	1	1	1	
3.1.	Сольное пение	-	-	1 34-35	1 34-35	1 34-35	1 34-35	1 34-35	136-140
		-	-	34-35	34-35	34-35	34-35	34-35	
	Всего:	6,5	6,5	7,5	8,5	8,5	10	10	1955- 2012,5
		221- 227,5	221- 227,5	255- 262,5	289- 297,5	289- 297,5	340-350	340-350	

