**Слайд №1**

Добрый день, уважаемые коллеги! Представляю вашему вниманию опыт работы на тему «Подвижная игра-средство развития двигательной деятельности у детей раннего возраста».

Двигательная деятельность способствует развитию всех систем организма. Улучшается не только здоровье, но и эмоциональная, волевая, познавательная сфера малыша.

**Слайд №2**

 Так, важнейшее место в жизни ребенка раннего возраста занимает игра. Среди всего многообразия игр, я особо выделяю подвижные игры. Считаю, что именно они способствуют всестороннему развитию детей, содействуют оздоровлению организма, развивают ориентировку в окружающей среде, самостоятельность и творческую инициативу. Приобретается опыт партнерского взаимодействия с другими детьми и со взрослыми.

**Слайд №3**

В данном направлении я выделила для себя важные задачи:

*- развивать координацию движений детей, устойчивое положение тела, правильную осанку, развивать умение двигаться самостоятельно и свободно;*

*- повышать положительный настрой малышей к игре;*

*- укреплять психоэмоциональное здоровье.*

Я всегда помню, что у детей раннего возраста главное его интерес, удовольствие и радость от процесса, а не само по себе точное овладение какого-то упражнения или движения.

**Слайд №4**

Я работаю с детьми конца второго, начало третьего года жизни.

В процессе адаптационного периода использую простые подвижные игры без правил. Данные игры не имеют определённой сюжетной линии. Дети постепенно осваивают комплекс движений, при этом появляется интерес и ребенок получает удовольствие и радость от процесса.

В качестве развития двигательной активности использую такие задания как: «Перешагни через палку», «Пройди по дорожке», «Пройди по мостику», «Доползи до погремушки», «Проползи под ворота», «Будь осторожен», «Найди игрушку» и т. д.

**Слайд №5**

Некоторые дети, особенно «новички» с интересом наблюдают за играющими, но сами предпочитают не включаться в игру. В этом случае я не настаиваю, а стараюсь найти подход, даю возможность ребенку раскрепоститься и привыкнуть к новой обстановке.

**Слайд №6**

После индивидуальной работы мне удается привлечь всех детей к совместным играм, даже самые не расторопные чувствуют уверенность и активно участвуют в процессе.

У меня в группе есть очень активные дети, у них наблюдается частая смена видов двигательной активности: то они догоняют мяч, то бегают без всякой цели. Такие беспорядочные действия возбуждают детей, они устают, начинают капризничать. Этих детей стараюсь переключить на более спокойные игры: пройти по узкой дорожке, прокатить мяч в ворота и т.д.

**Слайд №7**

Постепенно игры можно усложнять. На третьем году жизни у малышей появляются устойчивые игровые интересы, они уже могут соблюдать простые правила. Содержания игр детей данного возраста обогащается, им становятся доступны игры, требующие выдержки, смены видов движений, сравнительно быстрой реакции на сигнал.

**Слайд №8**

Всегда учитываю предшествующую деятельность детей. Если детям рассказывалась сказка или они занимались с дидактической игрушкой, то начинаю игру с более активными действиями «Догони мяч (собачку)», «Бегите ко мне», «Кот и мыши», «Раз, два, три-беги!», «Самолеты». В тоже время, если проводилось музыкальное или физкультурное занятие, то стараюсь подбирать подвижные игры с меньшей двигательной активностью: «Перейди ручеек», «Перешагни через веревочку», и т.п.

**Слайд №9**

На практике отлично в работе заходят игры с использованием танцевальных движений и музыкального сопровождения, например, можно использовать для проведения утренней гимнастики. Действия в этих играх элементарны и не продолжительны. Я подбираю музыкальное сопровождение из знакомых мультфильмов, и детки с удовольствием повторяют движения любимых героев.

**Слайд №10**

В работе с малышами я использую игры с небольшим художественным текстом, который подсказывает детям движения и заменяет в игре правила («Зайка беленький сидит», «По ровной дорожке», «Поезд» и др.). Игровые образы должны быть понятны и интересны детям (кот, птички). Движения персонажей игр доступны для исполнения маленькими детьми.

Например, подвижная игра «У медведя во бору» учит детей раннего возраста бегать по сигналу в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга.

**Слайд №11**

Очень важным моментом считаю подачу слов воспитателя. Объясняю малышам игру эмоционально, выразительно, стараюсь интонациями своего голоса охарактеризовать персонажей. Использую имитацию движений животных, птиц.

В процессе подвижных игр дети данного возраста выступают в одинаковых условиях. Все дополнительные персонажи, например кошка в игре «Кошка и мыши», выполняю я сама.

После освоения игры данная роль передаётся ребёнку, но при этом я сохраняю контроль за ходом игры. И напоминаю детям, куда нужно двигаться, показываю движения.

**Слайд №12**

Я всегда являюсь непосредственным участником. Бегаю, прыгаю, ловлю детей, показываю пример правильного выполнения движений. В таких случаях дети очень внимательно прислушиваются к моим словам, выполняют все требования, охотно повторяют игры, хорошо их усваивают.

В процессе подвижной игры я слежу за выполнением правил, за взаимоотношениями детей, за их состоянием. Если состояние детей становится слишком возбужденным, значит, пора плавно сменить вид деятельности на более спокойный, ведь это является первым звоночком переутомления.

**Слайд №13**

Важно в ходе игры подбадривать робких, застенчивых детей, детям, пришедшим после болезни, уменьшаю физическую нагрузку.

Если ребёнок не проявляет интереса к игре, занят своим делом, то не отвлекаю его от интересного занятия, но в другое время стараюсь компенсировать этому ребёнку двигательную активность через организацию игровых упражнений.

**Слайд №14**

Также, я в своей работе использую, наши русские народные игры, считаю их могущественными средствами воспитания, и великий педагог К.Д. Ушинский рекомендовал их для широкого использования и призывал педагогов к собиранию этих игр для детей. Например, для данного возраста подойдут: «Гуси-лебеди», «У медведя во бору», «Ходит Ваня».

Такие игры предоставляют возможность воздействия на детей через образы, роли, которые они выполняют, через правила, подчинение которым обязательно для всех. Дети понимают, что если быстро не убегать от волка, то он их-гусей поймает.

Обычно после подвижных игр мы рефлексируем – обнимаемся с героями игр, разговариваем с ними.

**Слайд №15**

Важны подвижные игры и вовремя прогулки. Необходимым условием для их организации и проведения на свежем воздухе является оборудование площадки, наличие разнообразного выносного материала. На участке нашей группы достаточно места для проведения подвижных игр. На прогулку выносим и мелкие пособия: флажки, погремушки, мячи, обручи, кегли и т.п. Всё это позволяет разнообразить двигательные игровые задания.

**Слайд №16**

Учитывая роль родителей как наших партнёров в образовательном процессе, регулярно веду работу с ними по использованию подвижной игры в развитии ребёнка.

**Слайд №17**

На данный момент, я вижу положительные результаты своей работы:

• у детей повысился интерес к подвижным играм, и они охотно принимают в них участие;

• обогатился двигательный опыт детей,

• движения стали более сконцентрированными, увеличилась скорость движений, сила и ловкость.

Работа в этом направлении продолжается, ставлю перед собой новые задачи: пополнить картотеку подвижных игр разными вариантами для поддержания у детей интереса к подвижной игре, продолжать пополнять предметную среду группы нестандартным оборудованием для подвижных игр.

**Слайд №18**

Игра — это исключительно ценный способ вовлечения ребенка в двигательную деятельность.

Но важно понимать, что все дети растут и развиваются в собственном темпе. Ничего страшного, если ребенок не владеет всеми вышеперечисленными навыками, важен прогресс и совершенствование способностей по мере роста и развития малыша.

Мы, взрослые, в ответе за то, насколько совершенна и полноценна будет двигательная система ребенка в будущем

Спасибо за внимание!