

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ученицы 6 класса Антонюк Марианны,

ученицы 7 класса Черниковой Марины

на 2025-2026 учебный год

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе

в области музыкального искусства

«Фортепиано»

Утверждаю

И.о. директора МБУ ДО «ГДШИ»

Ю. С. Коряк

" " 2025 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3999,5-4426,5¹⁾	2065-2246	1934,5-2180,5					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3999,5	2065	1934,5					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2706,5	1588	1118,5												
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа ³⁾	1777	1185			592	1,3,5 ...-15	2,4 ,6	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5

[illegible]

							нагр узка в часах	00.								
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль/ Концертмейстерский класс				6								2	2	2	

А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01	Специальность	1														
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени⁷⁾		8							1	1	1	1	1	1	1	1

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ученицы 7 класса Демидова Льва

на 2025-2026 учебный год

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе

в области музыкального искусства

«Фортепиано»

Утверждаю

И.о. директора МБУ ДО «ГДШИ»

Ю. С. Коряк

" _____ " _____ 2025 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3999,5-4426,5¹⁾	2065-2246	1934,5-2180,5					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3999,5	2065	1934,5					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2706,5	1588	1118,5												
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа ³⁾	1777	1185			592	1,3,5 ...-15	2,4 ,6	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5

[illegible]

							вая нагр узка в часах	03. 00.								
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль/ Концертмейстерский класс				6								2	2	2	

А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01	Специальность	1														
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени ⁷⁾		8							1	1	1	1	1	1	1	1

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
учащихся 3 класса Бельтек Софии, Близнюк Марии
учащейся 4 класса Дударовой Анжелики
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Хоровое пение»

Утверждаю
И.о. директора МБУ ДО «ГДШИ»
Ю. С. Коряк
"_____" "_____" 2025 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупп	Индивидуальные	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4035-4511,5¹⁾	1976-2173,5	2059-2338					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4035	1976	2059					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2576	1301	1275												
ПО.01.УП.0 1	Хор ³⁾	1283	362	921			2,4... - 12,15	14	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.0	Фортепиано	1218	889			329	2-	14	1	1	1	1	1	1	2	2

2							13,15									
ПО.01.УП.0 3	Основы дирижирования ⁴⁾	75	50		x	25	14-16								0/0,5	0,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1333	675	658												
ПО.02.УП.0 1	Сольфеджио	839,5	461		378,5		2- 11,13 -15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.0 2	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.0 3	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		10-16					1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1933					6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,5/9	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3909	1976	1933					10,5	12	13	13,5	15, 5	16, 5	17,5/ 19	19,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							44	3								
В.00.	Вариативная часть	247	123.5	123.5												
В.01.УП.01	Сводный хор	49	24.5			24.5	15					1	1	1	1	1
В.03.УП.03	Постановка голоса	132	66			66	5,6				1	1				
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2056.5					6	6,5	7,5	8,5	8,5	8,5	9,5/1 0	10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁵⁾		4156	2099.5	2056.5					11,5	13	13	13,5	15, 5	20, 5	21,5/ 23	25/23
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							58	3								
К.03.00.	Консультации⁶⁾	126	-	126					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Сводный хор			94					10	1 2	12	12	12	12	12	12
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Фортепиано				10								2	2	2	4

К.03.04.	Основы дирижирования				2											2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Хоровое пение	0,5														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Фортепиано	1														
Резерв учебного времени⁶⁾		8							1	1	1	1	1	1	1	1

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
учащейся 7 класса Коряка Артура
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Хоровое пение»

Утверждаю
И.о. директора МБУ ДО «ГДШИ»
Ю. С. Коряк
" _____ " _____ 2025 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения
--	---	-------------------------------	----------------	------------------------------	--	---------------------------------

		Трудоемкост ь в часах	Трудоемкост ь в часах	Групповые занятия	Мелкогрупп	Индивидуал ьные	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4035-4511,5¹⁾	1976-2173,5	2059-2338					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4035	1976	2059					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2576	1301	1275												
ПО.01.УП.0 1	Хор ³⁾	1283	362	921			2,4... - 12,15	14	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.0 2	Фортепиано	1218	889			329	2- 13,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.0 3	Основы дирижирования ⁴⁾	75	50		х	25	14-16								0/0,5	0,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1333	675	658												
ПО.02.УП.0 1	Сольфеджио	839,5	461		378,5		2- 11,13 -15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.0 2	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.0 3	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		10-16					1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1933					6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,5/9	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3909	1976	1933					10,5	12	13	13,5	15,5	16,5	17,5/19	19,5
Количество контрольных уроков,							44	3								

зачетов, экзаменов по двум предметным областям:																
В.00.	Вариативная часть	247	123.5	123.5												
В.03.УП.01	Сводный хор	49	24.5			24.5	15						1	1	1	1
В.03.УП.02	Туба/Баритон	132	66			66	5,6					1	1	1	1	1
В.03.УП.03	Коллективное музицирование (Оркестровый класс)														2	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2056.5					6	6,5	6,5	7,5	9,5	9,5	12,5/13	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁵⁾		4156	2099.5	2056.5					11,5	13	13	13,5	15,5	20,5	21,5/23	25/23
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							58	3								
К.03.00.	Консультации⁶⁾	126	-	126					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Сводный хор			94					10	1/2	12	12	12	12	12	12
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Фортепиано				10								2	2	2	4
К.03.04.	Основы дирижирования				2											2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Хоровое пение	0,5														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Фортепиано	1														
Резерв учебного времени⁶⁾		8							1	1	1	1	1	1	1	1

В.04.УП04	Оркестровый класс													2		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:														14		
К.03.00.	Консультации⁷⁾	192	-	192			Годовая нагрузка в часах	К.03.00.	Консультации⁷⁾							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Дополнительный инструмнт:Туба/Тенор				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль ⁴⁾				8								2	2	2	2
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени⁷⁾		8							1	1	1	1	1	1	1	1

[illegible]

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

учащегося 7 класса Недорезова Захара

на 2025-2026 учебный год

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе

в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Утверждаю

И. о.директора МБУ ДО «ГДШИ»

Ю. С. Коряк

2025 г.

Срок обучения – 8 лет

[illegible]

[illegible]

							...- 15	,6 ...- 14								
ПО.01.УП.02	Ансамбль ⁴⁾	330	165		165		10,1 2	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...- 10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11, 13,1 5	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778	1579					9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							31	10								
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	1021	280,5	740,5												
В.03.УП.01	Хоровой класс ⁴⁾	330	82,5	247, 5			12,1 4,16		1						3	
В.03.УП.01	Коллективное музыцирование (оркестровый класс)	98													2	
В.03.УП.03	Постановка голоса	49,5	16,5			33	11,1 2								1	
В.03.УП.04	Дополнительный инструмент: туба\тенор	49,5	16,5			33									1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:									6	5,5	5,5	6	6	6	13,5	7,5

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
учащегося 3 класса Солнцева Светозара
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю
И.о. директора МБУ ДО «ГДШИ»
Ю. С. Коряк
" _____ " _____ 2025 г.

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупп	Индивидуальные	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2491-3332,5¹⁾	1303,5-1567,5	1187,5-1765					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.01.УП.0 1	Специальность ³⁾	924	561			363	1,3,5, 7	2,4 ,6, 8	2	2	2	2,5	2,5

ПО.01.УП.0 2	Ансамбль ⁴⁾	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.0 3	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8, 10						
ПО.01.УП.0 4	Хоровой класс ⁴⁾	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.02.УП.0 1	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8, 9	6					
ПО.02.УП.0 2	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8					
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5,5	3	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5					11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	841,5	264	577,5									
В.01.УП.01	Хоровой класс ⁴⁾	297	82,5	214, 5			3, 4, 5,6		1		4		
В.02.УП.02	Постановка голоса	49,5	16,5			33	3, 4, 5,6				1		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:											8		
К.03.00.	Консультации⁷⁾	148	-	148			Годо вая нагр узка в часах	К. 03. 00.	Консультации⁷⁾				
К.03.01.	Специальность					40			8	8	8	8	8

К.03.02.	Постановка голоса				16				2	2	4	4	4
К.03.04.	Ансамбль				6					2	2	2	
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени⁷⁾		5							1	1	1	1	1

Предметные области :

- ПО.01.УП.03 Фортепиано
- ПО.02.УП.01 Сольфеджио
- ПО.02.УП.02 Музыкальная литература

зачтены, согласно «Свидетельству об окончании школы». Отметки по данным предметам прилагаются в личное дело.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
учащегося 2 класса Шатун Тимура
на 2025-2026 учебный год
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Утверждаю
И.о. Директора МБУ ДО «ГДШИ»
Ю. С. Коряк
"_____" "_____" 2025 г.

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных	Наименование частей, предметных областей,	Макс имал	Самост. работа	Аудиторные занятия	Промежуто чная	Распределение по годам обучения
-------------------	---	-----------	----------------	--------------------	----------------	---------------------------------

областей, разделов и учебных предметов	разделов и учебных предметов	ьная учебн ая нагру зка		(в часах)			аттестация (по полугодиям) ²⁾						
		Трудоемкост ь в часах	Трудоемкост ь в часах	Групповые занятия	Мелкогрупп	Индивидуал ьные	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2491- 3332, 5¹⁾	1303,5- 1567,5	1187,5-1765					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.01.УП.0 1	Специальность ³⁾	924	561			363	1,3,5, 7	2,4 ,6, 8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.0 2	Ансамбль ⁴⁾	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.0 3	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8, 10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.0 4	Хоровой класс ⁴⁾	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.02.УП.0 1	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8, 9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.0 2	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5

предметным областям:												
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5				11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						18	6					
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	841,5	264	577,5								
В.02.УП.02	Коллективное музицирование (оркестровый класс)	396	132	264		4-10			2	4	4	4
В.04.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	297	82,5	214,5		6,8,10		1				
В.03.УП.03	Вокал								1			2/1
Аудиторная нагрузка всего:								6,5	9	10	10,5	13,5/12,5
К.03.00.	Консультации⁷⁾	148	-	148		Годовая нагрузка в часах	К.03.00.	Консультации⁷⁾				
К.03.01.	Специальность				40			8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				16			2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10				2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				6				2	2	2	
К.03.06.	Оркестр ⁴⁾			36						12	12	12
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в	132							4	4	4

		недел ях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	1
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени⁷⁾		5						1	1	1	1	1	1

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
учащейся 3 класса Шевченко Варвары
на 2025-2026 учебный год
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Утверждаю
И. о. директора МБУ ДО «ГДШИ»
Ю. С. Коряк
" _____ " _____ 2025 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Макс ималь ная учебн ая нагру	Самост оятельн ая работа	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуто чная аттестация (по учебным полугодиям) ²)	Распределение по годам обучения
---	---	--	-----------------------------------	------------------------------------	---	---------------------------------

		зка	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповы	Индивидуальны е занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены								
		Трудоемкость в часах								1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	3553-4574 ¹⁾	1778-2058,5	1775-2515,5					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	
	Обязательная часть	3553	1778	1775					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921													
ПО.01.УП.01	Специальность ³⁾	1316	757			559	1,3,5 ...- 15	2,4 ,6 ...- 14	2	3	2	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль ⁴⁾	330	165		165		10,1 2	14				1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	147	49	98			6		1	1	1						
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...- 10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11, 13,1 5	14				1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579					5	6,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778	1579					9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5	
Количество контрольных уроков,							31	10									

зачетов, экзаменов по двум предметным областям:																
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	1021	280,5	740,5												
В.01.УП.01	Хоровой класс ⁴⁾	330	82,5	247,5			12,14,16		1							
В.02.УП.02	Коллективное музицирование (оркестровый класс)	98									4	4	4	4	4	
В.02.УП.03	Фортепиано	49,5	16,5			33					1					
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:									6	6,5	6,5	10	10	10	10,5	11,5
К.03.00.	Консультации⁷⁾	148	-	148			Годовая нагрузка в часах	К.03.00.	Консультации⁷⁾							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				8								2	2	2	2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях	-	98			8					4	4	4	4	4
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-

