

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю
 И. о. директора МБУ ДО «ГДШИ»
 Ю. С. Коряк
 " " 2025 г.

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения					
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Структура и объем ОП	Структура и объем ОП	2491-3332,5¹⁾	1303,5-1567,5	1187,5-1765				Количество недель аудиторных занятий					
								33	33	33	33	33	
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5				Недельная нагрузка в часах					
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.01.УП.0 1	Специальность ³⁾	924	561			363	1,3,5, 7	2,4 ,6, 8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.0 2	Ансамбль ⁴⁾	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.0	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,			0,5	0,5	0,5	1

3							10						
ПО.01.УП.0 4	Хоровой класс ⁴⁾	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.02.УП.0 1	Сольфеджио	412,5	165		247, 5		2,4,8, 9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.0 2	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181, 5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5					11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
B.00.	Вариативная часть⁵⁾	841,5	264	577,5									
B.04.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	297	82,5	214, 5			6,8,10		1				
B.01.УП.01	Коллективное музицирование	33	-	33			2			1	1	1	1
Аудиторная нагрузка всего:									6,5	7	7	7,5	8,5
K.03.00.	Консультации⁷⁾	148	-	148			Годо вя нагр узка в часах	K. 03. 00.	Консультации⁷⁾				
K.03.01.	Специальность				40				8	8	8	8	8
K.03.02.	Сольфеджио			16					2	2	4	4	4
K.03.03	Музыкальная			10					2	2	2	2	4

	литература (зарубежная, отечественная)											
K.03.04.	Ансамбль			6					2	2	2	
A.04.00.	Аттестация	Годово й объем в неделях	-	98		8		4	4	4	4	4
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4						1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2										2
ИА.04.02.01.	Специальность	1										
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5										
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5										
Резерв учебного времени⁷⁾		5						1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю
И. о. директора МБУ ДО «ГДШИ»
_____ Ю. С. Коряк
" " 2025 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения												
						Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		
	Структура и объем ОП	3553-4574¹⁾	1778-2058,5	1775-2515,5			Количество недель аудиторных занятий											
							32	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3553	1778	1775			Недельная нагрузка в часах											
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921														
ПО.01.УП.01	Специальность ³⁾	1316	757		559	1,3,5 ...-15	2,4 ,6 ...-14	2	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	

ПО.01.УП.0 2	Ансамбль ⁴⁾	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.0 3	Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.0 4	Хоровой класс ⁴⁾	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477		658											
ПО.02.УП.0 1	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4... -10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.0 2	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.0 3	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11, 13, 15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579					5	5,5	5,5	6	6	6,5	7,5	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778	1579					9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16, 5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							31	10								
B.00.	Вариативная часть⁵⁾	1021	280,5	740,5												
B.04.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	330	82,5	247, 5			12,14, 16		1							
B.01.УП.01	Коллективное музицирование	33		33								1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка всего:									6	5,5	5,5	7	7	7	7,5	8,5
K.03.00.	Консультации⁷⁾	196	-	196			Годова я нагруз ка в часах	K. 03. 00.	Консультации⁷⁾							
K.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8

K.03.02.	Сольфеджио			20				2	2	2	2	4	4	4
K.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10							2	2	2	4
K.03.04.	Ансамбль			8							2	2	2	2
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях	-	98		8				4	4	4	4	4
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2												2
ИА.04.02.01.	Специальность	1												
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5												
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5												
Резерв учебного времени ⁷⁾		8						1	1	1	1	1	1	