

# **УЧЕБНЫЙ ПЛАН** по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение»

Утверждаю  
Директор МБУ ДО «ГДПИ»

Л.А. Маливчук

2024 г.

Срок обучения – 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самост. работа       | Аудиторные занятия (в часах) |            |                | Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) <sup>2)</sup> |          | Распределение по годам обучения      |           |           |           |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------|------------------------------|------------|----------------|----------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                             | Трудоемкость в часах          | Трудоемкость в часах | Групповые занятия            | Мелкогрупп | Индивидуальные | Зачеты, контрольные                                            | Экзамены | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
| 1                                                        | 2                                                           | 3                             | 4                    | 5                            | 6          | 7              | 8                                                              | 9        | 10                                   | 11        | 12        | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        |
|                                                          | Структура и объем ОП                                        | 4035-4511,5 <sup>1)</sup>     | 1976-2173,5          | 2059-2338                    |            |                |                                                                |          | Количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |           |           |           |
|                                                          | Обязательная часть                                          | 4035                          | 1976                 | 2059                         |            |                |                                                                |          | 32                                   | 31        | 31        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        |
|                                                          | Музыкальное исполнительство                                 | 2576                          | 1301                 | 1275                         |            |                |                                                                |          | Недельная нагрузка в часах           |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01.                                                   |                                                             |                               |                      |                              |            |                |                                                                |          |                                      |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01                                              | Хор <sup>3)</sup>                                           | 1283                          | 362                  | 921                          |            |                | 2,4...-                                                        | 14       | 3                                    | 3         | 3         | 3         | 4         | 4         | 4         | 4         |

|                                                                                       |                                                    |             |               |               |       |      |            |    |                                 |     |     |      |      |      |           |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------|---------------|---------------|-------|------|------------|----|---------------------------------|-----|-----|------|------|------|-----------|-----------|
|                                                                                       |                                                    |             |               |               |       |      | 12,15      |    |                                 |     |     |      |      |      |           |           |
| ПО.01.УП.02                                                                           | Фортепиано                                         | 1218        | 889           |               |       | 329  | 2-13,15    | 14 | 1                               | 1   | 1   | 1    | 1    | 1    | 2         | 2         |
| ПО.01.УП.03                                                                           | Основы дирижирования <sup>4)</sup>                 | 75          | 50            |               | х     | 25   | 14-16      |    |                                 |     |     |      |      |      | 0/0,5     | 0,5       |
| <b>ПО.02.</b>                                                                         | <b>Теория и история музыки</b>                     | <b>1333</b> | <b>675</b>    | <b>658</b>    |       |      |            |    |                                 |     |     |      |      |      |           |           |
| ПО.02.УП.01                                                                           | Сольфеджио                                         | 839,5       | 461           |               | 378,5 |      | 2-11,13-15 | 12 | 1                               | 1,5 | 1,5 | 1,5  | 1,5  | 1,5  | 1,5       | 1,5       |
| ПО.02.УП.02                                                                           | Слушание музыки                                    | 147         | 49            |               | 98    |      | 6          |    | 1                               | 1   | 1   |      |      |      |           |           |
| ПО.02.УП.03                                                                           | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 346,5       | 165           |               | 181,5 |      | 10-16      |    |                                 |     |     | 1    | 1    | 1    | 1         | 1,5       |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>                               |                                                    |             |               | <b>1933</b>   |       |      |            |    | 6                               | 6,5 | 6,5 | 6,5  | 7,5  | 7,5  | 8,5/9     | 9,5       |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>                             |                                                    | <b>3909</b> | <b>1976</b>   | <b>1933</b>   |       |      |            |    | 10,5                            | 12  | 13  | 13,5 | 15,5 | 16,5 | 17,5/19   | 19,5      |
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b> |                                                    |             |               |               |       |      | 44         | 3  |                                 |     |     |      |      |      |           |           |
| <b>В.00.</b>                                                                          | <b>Вариативная часть</b>                           | <b>247</b>  | <b>123.5</b>  | <b>123.5</b>  |       |      |            |    |                                 |     |     |      |      |      |           |           |
| В.03.УП.03                                                                            | Сводный хор                                        | 49          | 24.5          |               |       | 24.5 | 15         |    |                                 |     |     |      | 1    | 1    | 1         | 1         |
| В.03.УП.03                                                                            | Постановка голоса                                  | 132         | 66            |               |       | 66   | 12,14      |    |                                 |     |     |      | 1    | 1    | 1         | 1         |
| В.05.УП.05                                                                            | Элементарная теория музыки                         | 66          | 33            |               | 33    |      | 16         |    |                                 |     |     |      |      |      |           |           |
| <b>Аудиторная нагрузка всего:</b>                                                     |                                                    |             |               |               |       |      |            |    | 6                               | 6,5 | 6,5 | 6,5  | 9,5  | 9,5  | 10,5/11   | 11,5      |
| <b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>                          |                                                    |             |               | <b>2056.5</b> |       |      |            |    | 6                               | 6,5 | 6,5 | 6,5  | 7,5  | 7,5  | 10,5/10,5 | 11,5/11,5 |
| <b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>5)</sup></b>           |                                                    | <b>4156</b> | <b>2099.5</b> | <b>2056.5</b> |       |      |            |    | 11,5                            | 13  | 13  | 13,5 | 15,5 | 20,5 | 21,5/23   | 25/23     |
| <b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>                       |                                                    |             |               |               |       |      | 58         | 3  |                                 |     |     |      |      |      |           |           |
| <b>К.03.00.</b>                                                                       | <b>Консультации<sup>6)</sup></b>                   | <b>126</b>  | <b>-</b>      | <b>126</b>    |       |      |            |    | <b>Годовая нагрузка в часах</b> |     |     |      |      |      |           |           |

|                                             |                                    |                                |  |    |    |  |  |  |          |          |          |          |          |          |          |          |
|---------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|--|----|----|--|--|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| К.03.01.                                    | Сводный хор                        |                                |  | 94 |    |  |  |  | 10       | 1<br>2   | 12       | 12       | 12       | 12       | 12       | 12       |
| К.03.02.                                    | Сольфеджио                         |                                |  |    | 20 |  |  |  |          | 2        | 2        | 2        | 2        | 4        | 4        | 4        |
| К.03.03                                     | Фортепиано                         |                                |  |    | 10 |  |  |  |          |          |          |          | 2        | 2        | 2        | 4        |
| К.03.04.                                    | Основы<br>дирижирования            |                                |  |    | 2  |  |  |  |          |          |          |          |          |          |          | 2        |
| <b>А.04.00.</b>                             | <b>Аттестация</b>                  | <b>Годовой объем в неделях</b> |  |    |    |  |  |  |          |          |          |          |          |          |          |          |
| ПА.04.01.                                   | Промежуточная<br>(экзаменационная) | 7                              |  |    |    |  |  |  | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | -        |
| ИА.04.02.                                   | Итоговая аттестация                | 2                              |  |    |    |  |  |  |          |          |          |          |          |          |          | 2        |
| ИА.04.02.01.                                | Хоровое пение                      | 0,5                            |  |    |    |  |  |  |          |          |          |          |          |          |          |          |
| ИА.04.02.02.                                | Сольфеджио                         | 0,5                            |  |    |    |  |  |  |          |          |          |          |          |          |          |          |
| ИА.04.02.03.                                | Фортепиано                         | 1                              |  |    |    |  |  |  |          |          |          |          |          |          |          |          |
| <b>Резерв учебного времени<sup>6)</sup></b> |                                    | <b>8</b>                       |  |    |    |  |  |  | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |

«ТДШИ»  
И.А.Малярчук  
2024 г.

02/09

[illegible]

[illegible]

| А.04.00.                              | Аттестация                         | Годовой объем в неделях |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|
|                                       |                                    |                         |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ПА.04.01.                             | Промежуточная<br>(экзаменационная) | 7                       |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.04.02.                             | Итоговая аттестация                | 2                       |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   | 2 |
| ИА.04.02.01.                          | Хоровое пение                      | 0,5                     |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ИА.04.02.02.                          | Сольфеджио                         | 0,5                     |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ИА.04.02.03.                          | Фортепиано                         | 1                       |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Резерв учебного времени <sup>6)</sup> |                                    | 8                       |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |