

РАССМОТРЕН
педагогическим советом МБУ ДО
«Гурзуфская детская школа
искусств»
(протокол от 27 февраля 2023 г. № 1)

Директор МБУ ДО
«Гурзуфская детская школа



ОТЧЕТ

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Гурзуфская детская школа искусств им. Николая и Милии Полудённых» муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым о результатах самообследования за 2022 год

Настоящий отчет содержит результаты самообследования Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Гурзуфская детская школа искусств им. Николая и Милии Полудённых» муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым (далее – учреждение) по итогам работы за 2022 год.

В процессе самообследования проведена оценка образовательной деятельности, системы управления учреждения, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности учреждения, установленных приказом Минобрнауки России от 10 декабря 2013 г. № 1324.

РАЗДЕЛ 1. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Образовательная деятельность

Сведения о реализуемых образовательных программах

В 2022 году учреждение осуществляло образовательную деятельность по 9 образовательным программам:

6 дополнительным предпрофессиональным программам;

3 дополнительных общеразвивающих программы.

Перечень реализуемых дополнительных предпрофессиональных программ с указанием сроков освоения:

ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано» 8 лет;

ДПОП в области музыкального искусства «Хоровое пение» 8 лет;

ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» 8 лет;

ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» 5 лет;

ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты» 8 лет;

ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты» 5 лет;

ДПОП в области музыкального искусства «Струнные инструменты» 8 лет;

ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» 5 лет.

Перечень реализуемых дополнительных общеразвивающих программ с указанием сроков освоения:

ДООП в области музыкального искусства «Основы музыкального творчества» 3 года;

ДООП в области изобразительного искусства «Основы изобразительного творчества» 3 года;

ДООП в области изобразительного искусства «Основы изобразительного творчества» 1 год;

ДООП в области музыкального искусства «Основы музыкальной культуры» 3 года;

ДООП в области изобразительного искусства «Основы изобразительной грамотности» 3 года;

Образовательные программы, на которые впервые был осуществлен прием обучающихся – ДООП в области изобразительного искусства «Основы изобразительного творчества» 1 год («Подготовка»).

Анализ контингента обучающихся

Общая численность обучающихся школы от 5 до 18 лет (до 17 лет включительно) по состоянию на 1 октября 2022 учебного года по всем видам образовательных программ, включая бюджетную и внебюджетную формы обучения составляет 247 человек (на 1 октября 2021 учебного года – 240 человек).

Численность обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам по состоянию на 1 октября 202_ учебного года, включая бюджетную и внебюджетную формы обучения – 139 человек (на 1 октября 2021 учебного года – 141 человек).

Численность обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам по состоянию на 1 октября 2022 учебного года, включая бюджетную и внебюджетную формы обучения 136 человек (на 1 октября 2021 учебного года – 114 человек).

Снижение численности обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам связано с отъездом по семейным обстоятельствам.

Увеличение численности обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам связано с открытием дополнительных групп по подготовке в программе «Основы изобразительного творчества».

Данные о распределении приема, численности и выпуска обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам представлены в приложении № 1 к настоящему отчету.

Данные о распределении приема, численности и выпуска обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам представлены в приложении № 2 к настоящему отчету.

Система управления учреждения

В соответствии с уставом учреждения органами управления учреждения являются:
 единоличный исполнительный орган учреждения – директор;
 коллегиальные органы управления учреждением:
 педагогический совет;
 совет школы;
 общее собрание работников учреждения.

Деятельность директора учреждения была направлена на обеспечение системной образовательной (учебно-воспитательной) и административно-хозяйственной работы учреждения.

Учреждение в полном объеме выполнило государственное / муниципальное задание. Анализ показателей, связанных с выполнением государственного / муниципального задания, представлен в соответствующих разделах настоящего отчета.

В целях повышения эффективности управления учреждением за отчетный период были осуществлены следующие мероприятия:

- внесены изменения в Положение о системе оплаты труда работников с 01.10.2022 г. (основание – изменение в положение по оплате труда работников муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым)
- произведена корректировка показателей оценки деятельности работников для назначения выплат стимулирующего характера;

Проводилась работа по совершенствованию комплекса локальных нормативных актов, разработаны новые локальные нормативные акты:

- «Положение о предоставлении во временное пользование (прокат) обучающимися Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Гурзуфская детская школа искусств им. Николая и Милии Полуденных муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым музыкальных инструментов и /или оборудования, находящихся на балансе учреждения»,

- «Положение о порядке оформления, реализации и оплате консультационных часов и часов пленэра»,

- «Положение о личном деле обучающегося по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств»,

- «Положение о порядке проведения самообследования в МБУ ДО «ГДШИ».

Существенно обновлено содержание:

- «Положения об индивидуальных программах для учащихся»,
- «Положения о методическом совете МБУ ДО «ГДШИ»,
- «Положения о методических секциях (отделах)»,
- «Положения об официальном сайте в сети Интернет МБУ ДО «ГДШИ»,
- «Положения о порядке тарификации и установлении педагогической нагрузки преподавателей, концертмейстеров муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Гурзуфская детская школа искусств им. Николая и Милии Полуденных» муниципального образования городской округ Ялта Республики Крым».

В соответствии с новыми требованиями законодательства были внесены изменения в систему управления охраны труда:

- разработаны новые инструкции по охране труда;
- положение о порядке обучения требованиям охраны труда;
- положение системы управления охраной труда;
- программа обучения по оказанию первой помощи пострадавшим;
- программа обучения по использованию (применению) средств индивидуальной защиты;

- программа обучения по общим вопросам охраны труда и функционирования системы управления охраной труда и др.

В 2022 году состоялось 4 заседания педагогического совета учреждения. Среди основных вопросов, рассмотренных педагогическим советом:

- использование и совершенствования методов обучения по предпрофессиональным программам в соответствии с требованиями ФГТ;

- вопросы изучения мирового педагогического опыта в области воспитания музыкантов-исполнителей и художников;

- вопросы привлечения более широкого круга учащихся к обучению в школе, развития художественного отделения, набора учащихся.

По всем вопросам были приняты решения, организовано исполнение этих решений.

Общее собрание работников созывалось 1 раз. На общем собрании рассматривались вопросы выборов совета школы и отчета профсоюзной организации.

В соответствии с решением общего собрания работников в учреждении был создан совет школы. Состоялось 6 заседаний совета школы. Были рассмотрены следующие вопросы:

- внесение изменений в локальные акты и рассмотрение новых локальных актов;
- планирование работы коллектива;
- утверждение индивидуальных программ;
- утверждение форм таблиц критериев для стимулирующих выплат педагогам;
- обсуждение уровня конкурсов и итогов конкурсов, в которых приняли участие воспитанники школы;
- награждение грамотами и благодарностями сотрудников школы по итогам работы за 2021-2022 учебный год.

На родительских собраниях были рассмотрены следующие вопросы:

- роль родителей в образовательном процессе;
- требования к промежуточной аттестации учащихся;
- организационные вопросы образовательного процесса.

Для обеспечения регулярного взаимодействия с родителями осуществляется администрирование группы «ВКонтакте» <https://vk.com/public217192577> и официального сайта школы <https://gurzufdshi.ros-obr.ru/>.

Оценка содержания и качества подготовки обучающихся

В разрезе образовательных программ:

По программе «Фортепиано»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2021/2022 уч. году – 89 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2020/2021 уч. году – 87 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2021/2022 уч. году – 89 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2020/2021 уч. году – 89 %.

По программе «Струнные инструменты»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2021/2022 уч. году – 90 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2020/2021 уч. году – 88 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2021/2022 уч. году – 100 %;

Доля обучающихся, успешно прошедших итоговую аттестацию по образовательной программе, в общей численности обучающихся, принятых на обучение по образовательной программе, в 2021/2022 уч. году – 100%.

По программе «Хоровое пение»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2021/2022 уч. году – 92 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2020/2021 уч. году – 91%;

По программе «Народные инструменты»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2021/2022 уч. году – 91 %;

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2020/2021 уч. году – 90 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2021/2022 уч. году – 100 %;

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2020/2021 уч. году – 98 %.

По программе «Духовые и ударные инструменты»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2021/2022 уч. Году – 93 %;

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2020/2021 уч. году – 93 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2021/2022 уч. году – 75 %;

динамика показателя – отрицательная / положительная:

значение показателя в 2020/2021 уч. году – 89 %.

По программе «Живопись»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2021/2022 уч. Году – 79 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2020/2021 уч. Году – 78 %;

По критериям (показателям), связанным с оценкой результатов участия обучающихся в творческих мероприятиях:

Количество конкурсов и концертов, в которых приняли участие обучающиеся школы, в 2022 году составило 30, в том числе:

международного уровня – 3

всероссийского уровня – 6

регионального уровня – 6

муниципального уровня – 4

Численность обучающихся принявших участие в творческих мероприятиях, в 2022 году составила 130 человек в том числе:

международного уровня – 30

всероссийского уровня – 61

регионального уровня – 6

муниципального уровня – 48.

В школе создано 4 постоянно действующих творческих коллективов:

Вокально-хоровые ансамбли:

«Gloriosa» - 12 человек

«Music smile» - 12 человек

«Мальчишки» - 12 человек

Духовой оркестр - 12 человек

Ансамбль гитаристов «Акустика» - 12 человек

Организация учебного процесса

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с дополнительными общеобразовательными программами. Занятия проводятся по группам, подгруппам или индивидуально.

Занятия в группах проводятся в составе от 11 человек¹.

Занятия в подгруппах (мелкогрупповые занятия) проводятся в составе от 4 до 10 человек².

Выполнение требований к условиям реализации образовательного процесса, установленных ФГТ³

Продолжительность 2021/2022⁴ учебного года по дополнительным предпрофессиональным программам в соответствии с ФГТ составила⁵:

с первого по седьмой классы – 39 недель;

в восьмом классе – 40 недель.

Продолжительность учебных занятий составила:

в первом классе – 32 недели;

со второго по восьмой классы – 33 недели.

При реализации дополнительных предпрофессиональных программы со сроком обучения 9 лет учебный год в восьмом классе продолжался 39 недель, в девятом классе – 40 недель, учебные занятия в девятом классе продолжались 33 недели.

Аудиторная нагрузка (среднее количество часов в неделю) составила:

по программе «Фортепиано» – 7,5 часов;

по программе «Духовые и ударные инструменты» – 8,5 часов;

по программе «Народные инструменты» – 7,5 часов;

по программе «Струнные инструменты» – 7,5 часов;

по программе «Хоровое пение» – 8,5 часов

по программе «Живопись» – 10 часов;.

Требования по объему аудиторной нагрузки выполняются (норматив – 14 часов в неделю в среднем за весь период обучения (без учета времени, предусмотренного учебным планом на пленэр, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и просветительских мероприятиях, проводимых образовательной организацией).

Объем времени вариативной части, отводимый на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, в процентах от объема времени обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия, составляет:

по программе «Фортепиано» – 12,5 % (норматив – до 20%);

по программе «Народные инструменты» – 8 % (норматив – до 20%);

по программе «Духовые и ударные инструменты» – 8 % (норматив – до 20%);

по программе «Струнные инструменты» – 8 % (норматив – до 20%);

Продолжительность каникул составила:

по предпрофессиональным программам для 1 класса в течение учебного года – 5 недель (норматив 5);:

в течение учебного года – 4 недели (норматив 4);

в течение учебного года – 4 недели (норматив 4);
в летний период – 13 недель (норматив 13);

По дополнительной предпрофессиональной программе «Живопись» объем времени, отведённый на занятия пленэром, составил 28 часов в год.

Соблюдение требований по времени начала и окончания занятий

Начало занятий для всех возрастных групп – 9.00 (норматив – не ранее 8:00).

Окончание занятий:

для детей до 7 лет – 19.10 (норматив – не позднее 19:30);

для детей 7-10 лет – 19.10 (норматив – не позднее 20:00);

для детей 10-18 лет – 21.00 (норматив – не позднее 21:00)¹.

Соблюдение требований по продолжительности занятий

Продолжительность занятий:

для детей от 5 до 6 лет – 25 минут (норматив – не более 25 минут);

для детей от 6 до 7 лет – 30 минут (норматив – не более 30 минут);

для детей от 7 лет (за исключением детей 1 класса общеобразовательных учреждений) – 40 минут (норматив – не более 45 минут)²;

в первом классе при 8-летнем сроке обучения – 35 минут (норматив – 30-35 минут)⁶).

Сдвоенные уроки для детей 1-4 классов общеобразовательных учреждений не проводятся⁷.

Продолжительность перерывов между занятиями – 10 (норматив – не менее 10 минут).

Соблюдение требований к площади помещений

В соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» площадь учебных помещений, кабинетов, аудиторий (без учета площади, необходимой для дополнительного оборудования и (или) мебели для хранения оборудования и (или) учебных пособий) в учреждении составляет:

при фронтальных формах занятий – не менее 2,5 м² на одного обучающегося;

при организации групповых форм работы и индивидуальных занятий – не менее 3,5 м² на одного обучающегося⁸.

Востребованность выпускников

Численность выпускников, поступивших в образовательные организации на основные профессиональные программы в области культуры и искусств, в 2022 году составила 11,11 % от выпуска (в 2021 году⁹ – 45 % от выпуска).

Кадровое обеспечение

Реализация образовательных программ обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей и

концертмейстеров, имеющих высшее профессиональное образование, составляет 92 %, в том числе:

- по программе «Фортепиано» 89 % в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе);
- по программе «Струнные инструменты» – 100 %;
- по программе «Хоровое пение» – 100 %;
- по программе «Народные инструменты» – 100 %;
- по программе «Духовые и ударные инструменты» – 83 %;
- по программе «Изобразительное искусство» – 100 %.

В 2022 году профессиональную переподготовку или повышение квалификации прошли 10 работников.

Численность педагогических работников, прошедших профессиональную переподготовку или повышение квалификации за последние три года, на 1 января 2023 года составляет 18 человек (72 %).

В 2022 году педагогические работники учреждения прошли повышение квалификации или профессиональную переподготовку по следующим образовательным программам:

1. «Педагогика в учреждениях дополнительного образования: музыкальное образование (исполнительство). Академический вокал» – профессиональная переподготовка (Коряк Ю.С.);
2. «Инновационные формы и методы работы в учреждениях дополнительного образования детей (фортепиано)» (Храмова Д.А., Грен.Л.А., Головина О.Л., Белозерова И.С., Стрижак Н.В., Рудавская И.С., Волошин В.В.);
3. «Методическое сопровождение реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства в ДШИ» (Храмова Д.А.);
4. «Система профессиональных исполнительских и психолого-педагогических методов развития одарённых детей, обучающихся в ДМШ (оркестровые струнные инструменты-скрипка)» (Улитина И.А.);
5. «Система профессиональных исполнительских и психолого-педагогических методов развития одарённых детей, обучающихся в ДМШ (хоровое дирижирование) (Брудик Е.А.)».

Численность педагогических работников, которым по результатам аттестации в 2022 году была установлена квалификационная категория, составляет 7 человек (28 %), в том числе:

- высшая – 3 человека (12 %);
- первая – 4 человека (16 %).

На 31 декабря 2022 года квалификационную категорию имеют 18 человек (72 %), в том числе:

- высшую – 8 человек или 32 %;
- первую – 10 человек или 40 %).

Для закрепления молодых педагогов, обеспечения их профессионального роста и адаптации к конкретным условиям труда в учреждении организовано наставничество (профессиональное сопровождение молодых специалистов наиболее опытными и квалифицированными работниками):

- преподаватель / концертмейстер Кузнецова Л.С. (наставник – преподаватель Головина О.Л.);
- преподаватель / концертмейстер Волошин Н.Д. (наставник – преподаватель Васин И.С.).

Количество открытых уроков (занятий), мастер-классов, выступлений на конференциях, семинарах, методических объединениях, заседаниях творческих лабораторий за отчетный период составило 7.

Учебно-методическое обеспечение

В 2022 году было продолжено осуществление экспериментальной деятельности, направленной на разработку, апробацию и внедрение новых образовательных технологий, образовательных ресурсов, по направлениям:

«Региональный компонент в образовательных программах ДШИ». Расширение исполнительского репертуара произведений «Крымских композиторов».

Библиотечно-информационное обеспечение

Фонд библиотеки учреждения насчитывает 7 тыс. изданий. В 2022 году приобретенных новых изданий не было.

Библиотечный фонд учреждения укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам.

Материально-техническая база

В оперативном управлении учреждения находится здание площадью 350 кв. м. Площадь учебных помещений – 214,2 кв. м.

В учреждении имеются:

- концертный зал (на 30 мест);
- выставочные холлы на 1 этаже (2);
- кабинет художественного творчества;
- 11 оборудованных учебных кабинетов;
- костюмерная.

Все помещения соответствуют санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений, правилам пожарной безопасности, правилам техники безопасности и охраны труда.

Обеспечен доступ в здание инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Для расширения возможностей организации учебного процесса художественного отделения школы в 2022 году заключен сетевой договор с Муниципальным бюджетным учреждением культуры «Ялтинская централизованная библиотечная система»,

Школой ведется официальный сайт учреждения в сети «Интернет» <https://gurzufdshi.ros-obr.ru/>. На официальном сайте размещаются документы, новости, фотографии, видео. Размещение и обновление информации и документов на официальном сайте осуществляется в течение десяти рабочих дней со дня их создания, получения или внесения в них соответствующих изменений. В 2022 году созданы новые подразделы официального сайта «Требования при поступлении», обновлен дизайн официального сайта.

Снаружи и внутри здания установлены видеорекамеры с выводом на пост охраны.

Помещения учреждения оснащены комплексом пожарной сигнализации и системой оповещения и управления эвакуацией.

Имеется система звукового оповещения людей в случае возникновения пожара по ул. Ленинградской 62 - III типа, по ул. Подвойского II типа.

Пост охраны обеспечен тревожной кнопкой для вызова группы быстрого реагирования Росгвардии.

Набор учебных аудиторий позволяет проводить групповые, мелкогрупповые и индивидуальные занятия.

Образовательный процесс обеспечен качественными концертными музыкальными инструментами.

Классы для теоретических занятий в полной мере оснащены техническими средствами обучения (телевизоры, компьютеры)

В учреждении созданы необходимые условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Ведется регулярная работа по пополнению (обновлению) костюмного фонда. В 2022 году новыми костюмами за счет средств родителей обеспечен вокально-хоровой ансамбль «Мальчишки».

Функционирование внутренней системы оценки качества образования

Реализация всех образовательных программ сопровождается проведением текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Освоение дополнительных предпрофессиональных программ завершается итоговой аттестацией.

В соответствии с пунктом 13 части 3 статьи 28 Федерального закона от 29 февраля 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в школе утверждена Программа обеспечения функционирования внутренней системы оценки качества образования.

Внутренняя система оценки качества образования в учреждении включает:

- 1) оценку качества подготовки обучающихся;
- 2) оценку условий осуществления образовательной деятельности.

Оценка качества подготовки обучающихся проводится по следующим направлениям:

- оценка результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;
- оценка результатов итоговой аттестации;
- оценка результатов участия обучающихся в творческих мероприятиях;
- оценка результатов поступления выпускников в профессиональные образовательные организации или образовательные организации высшего образования для получения образования в области искусств;
- сохранность контингента обучающихся;
- оценка иных результатов образовательной деятельности.

Оценка условий осуществления образовательной деятельности проводится по следующим направлениям:

- оценка образовательных программ;
- оценка реализации образовательных программ;
- оценка учебно-методических условий;
- оценка методической деятельности;
- оценка воспитательной деятельности;
- оценка кадровых условий;
- оценка финансовых условий;
- оценка материально-технических условий;
- оценка соблюдения требований законодательства об образовании;
- оценка иных условий.