

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Хоровое пение»

Утверждаю
Директор МБУ ДО «М.И.И.»

« 01 » 09 2026



Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупп	Индивидуальные	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4035-4511,5 ¹⁾	1976-2173,5	2059-2338					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4035	1976	2059					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2576	1301	1275												
ПО.01.УП.0 1	Хор ³⁾	1283	362	921			2,4... - 12,15	14	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.0	Фортепиано	1218	889			329	2-	14	1	1	1	1	1	1	2	2

2							13,15									
ПО.01.УП.0 3	Основы дирижирования ⁴⁾	75	50		х	25	14-16								0/0,5	0,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1333	675	658												
ПО.02.УП.0 1	Сольфеджио	839,5	461		378,5		2- 11,13 -15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.0 2	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.0 3	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		10-16					1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1933					6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,5/9	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3909	1976	1933					10,5	12	13	13,5	15,5	16,5	17,5/ 19	19,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							44	3								
B.00.	Вариативная часть	247	123.5	123.5												
B.03.УП.03	Сводный хор	49	24.5			24.5	15						1	1	1	1
B.03.УП.03	Постановка голоса	132	66			66	12,14							1	1	1
B.05.УП.05	Элементарная теория музыки	66	33		33		16									
Аудиторная нагрузка всего:									6	6,5	6,5	6,5	8,5	9,5	10,5/ 11	11,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2056.5					6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	9,5/ 0	10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁵⁾		4156	2099.5	2056.5					11,5	13	13	13,5	15,5	20,5	21,5/ 23	25/23
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							58	3								
K.03.00.	Консультации ⁶⁾	126	-	126					Годовая нагрузка в часах							

К.03.01.	Сводный хор			94					10	1 2	12	12	12	12	12	12
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Фортепиано				10								2	2	2	4
К.03.04.	Основы дирижирования				2											2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Хоровое пение	0,5														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Фортепиано	1														
Резерв учебного времени⁶⁾		8							1	1	1	1	1	1	1	1