**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**города Ростова-на-Дону «Школа № 32 имени «Молодой гвардии»**

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНО И РЕКОМЕНДОВАНОК УТВЕРЖДЕНИЮПротокол педсовета МБОУ «Школа №32»протокол № 1 от «31» августа 2023 г. | «УТВЕРЖДАЮ» Директор МБОУ «Школа №32»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.В. Володина приказ № 152 от «31» августа 2023 г. |

**Адаптированная рабочая программа для обучающихся с РАС**

учебного предмета «Обучение грамоте»

Уровень общего образования, класс – начальное общее образование, 1 Ресурсный класс

Количество часов по программе – 132

Вариант программы: вариант 8.2

Учитель Чадюк Виктория Ильинична

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по обучению грамоте школьников с РАС составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ФГОС НОО ОВЗ), а именно – детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) и требованиями Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО) обучающихся с РАС, вариант 8.2. Программа ориентирована на авторский метод создания «Личного букваря» Н.Б. Лаврентьевой и соответствующий учебник.

Программа отражает содержание интегрированного курса обучения чтению и письму школьников с РАС в первом классе с учетом их особых образовательных потребностей. Обучение грамоте стимулирует речевое, эмоциональное, когнитивное развитие детей с РАС, улучшает коммуникативные навыки и, таким образом, содействует их социализации.

С учетом особых образовательных потребностей школьников с РАС **основными целями** первого года обучения грамоте в первом классе будут:

* организация произвольного внимания и формирование мотивации у школьников с РАС к освоению грамоты,
* формирование осмысленных навыков чтения и письма,
* развитие у обучающихся с РАС навыков самостоятельного планирования собственной деятельности и речи и способности следовать намеченному плану,
* формирование целостного представления о письменной речи: о том, что буквы являются частями слов, за которыми стоят определенные значения; из слов состоят фразы, а из фраз – тексты, передающие сообщения, выражающие определенные смыслы.

**Общая характеристика курса «Обучение грамоте»**

Обучение грамоте детей с РАС так же, как и обучение грамоте школьников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, предполагает овладение умениями правильно читать и писать, что требует формирования у детей первоначальных представлений о языке, его лексике и грамматике, развития фонематического слуха, отработки графических навыков, обогащения словарного запаса и речевых умений. Однако, особые образовательные потребности обучающихся с РАС определяют специфику содержания и общей характеристики данного курса.

При обучении грамоте школьников с РАС требуются специальные методы и формы работы, позволяющие добиваться осмысленного усвоения учениками навыков чтения и письма. Необходимо учесть свойственную детям с РАС тенденцию к механическому, неосмысленному усвоению знаний и навыков, которые, в связи с этим, не переносятся в житейские ситуации, не используются ребенком осознанно при дальнейшем обучении. Так, частой проблемой у школьников с РАС становится «механическое чтение», когда ребенок бегло читает по слогам, но не фиксируется на смысле прочитанного, не может пересказать ни одной фразы.

Поэтому в характеристике курса «Обучение грамоте» для школьников с РАС необходимо подчеркнуть ***важность формирования осмысленных навыков чтения и письма, осмысленного отношения к учебникам и дидактическим материалам, к процессу обучения в целом.*** Это задает специальную логику и последовательность процесса обучения грамоте детей с РАС, и требует применения специальных обучающих методов и пособий.

Необходима максимальная индивидуализация учебного процесса, его тесная связь с личным опытом ребенка, с его собственной жизнью и жизнью его семьи. Это позволяет не только добиваться осознанного усвоения школьником с РАС необходимых учебных навыков, но и прорабатывать на уроках важнейшие для развития ребенка личностные смыслы, что закладывает основы его социализации.

Данным требованиям соответствует метод создания «Личного букваря» (Лаврентьева Н.Б.) и соответствующий учебник. Обучение грамоте с использованием «Личного букваря» обеспечивает осознанное отношение школьника с РАС к процессу обучения, позволяя формировать осмысленные навыки чтения и письма, которые активно используются ребенком в жизни и в учебной деятельности.

**Место учебного курса «Обучение грамоте» в учебном плане.**

Согласно АООП НОО (вариант 8.2) для обучающихся с РАС продолжительность учебного года в первом классе – 33 недели при пятидневной учебной неделе.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с РАС курса «Обучение грамоте» в первом дополнительном классе**

***Личностные результаты***

Школьник с РАС получит возможность для формирования следующих личностных универсальных учебных действий (УУД):

* положительного отношения к школе, к урокам обучения грамоте,
* интереса к письменной речи,
* положительного и осознанного принятия роли ученика,
* осознанного отношения к освоению чтения и письма, к учебному процессу в целом,
* осмысленного восприятия собственных вкусов, привычек, желаний,
* эмоционального осмысления событий собственной жизни,
* интереса к языковой и речевой деятельности,
* эмоционального осмысления уклада жизни своей семьи, отношений между близкими людьми,
* развития способности к сочувствию, сопереживанию, проявлению отзывчивости, готовности помочь.

***Метапредметные результаты***

Использование метода создания «Личного букваря» в первом классе на уроках обучения грамоте позволяет сформировать следующие метапредметные УУД:

***регулятивные***

* осмысление правил поведения на уроке в школе и следование им,
* развитие возможностей организации произвольного внимания,
* развитие навыков осознанного восприятия и выполнения заданий учителя,
* развитие возможностей самостоятельного планирования собственных действий и речи,
* отработка умения следовать собственному плану,
* возможность совместно с учителем оценивать результат своих действий, вносить коррективы,
* развитие осмысленного отношения к процессу обучения, к учебному материалу,
* формирование осмысленных учебных навыков, которые обучающийся с РАС использует в различных ситуациях (учебных и житейских).

***познавательные***

* осознанно относится к букве, как части слова, к слову – как к части фразы, а к фразе, как части текста,
* понимать, что слово, фраза, текст являются носителями определенных значений и смыслов,
* строить ответ в соответствии со смыслом вопроса учителя,
* выполнять задания от начала до конца в соответствии с отработанным алгоритмом,
* с помощью учителя находить аналогии в собственном опыте с изучаемыми фактами,
* с помощью учителя и самостоятельно находить нужную информацию в учебниках,
* составлять (устно и письменно) высказывание по предложенному рисунку, фотографии,
* анализировать факты языка, выделяя их существенные признаки (например, гласные и согласные звуки),
* подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения (слова обозначающие различные категории предметов, явлений природы и др.)

***коммуникативные***

* формировать первоначальные навыки сотрудничества со взрослым, выполнять задания учителя,
* слушать вопросы учителя и стараться ответить на них в соответствии со смыслом вопроса,
* самостоятельно задавать вопросы и по теме урока, и в ситуации, когда появляется необходимость в объяснении учителя,
* адекватно воспринимать оценки учителя (понимать их зависимость от качества выполненной работы, от старания на уроке, а не от хорошего или плохого отношения педагога),
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне фразы),
* адекватно оценивать собственное поведение на уроке, стараться использовать в общении правила вежливости.

***Предметные результаты***

* сформированность представлений о значимости языка и письменной речи в жизни людей,
* сформированность представлений о языковых единицах и общей структуре письменной речи (осознание буквы как части слова, слова – как носителя определенного значения и части фразы, фразы – как выражения определенного смысла и части текста),
* умение работать с языковыми единицами (в объеме программы первого дополнительного класса), овладение навыками языковой и речевой деятельности,
* освоение некоторых понятий и правил фонетики, графики, орфоэпии, лексики, грамматики, орфографии и пунктуации (в объеме программы первого дополнительного класса),
* умение находить и исправлять ошибки в самостоятельно написанных словах, соотнося их с образцом,
* умение слушать вопрос учителя и отвечать на него в соответствии со смыслом вопроса,
* умение соотносить изображения предметов с обозначающими их словами (в ходе освоения глобального чтения),
* умение составлять простые фразы из глобально освоенных слов, ориентируясь на зрительные опоры (картинки с изображениями людей, животных, предметов),
* умение выкладывать слова и фразы побуквенно (из разрезной азбуки) и прочитывать их по слогам,
* умение записывать (печатными буквами) слова и фразы,
* отличать текст от набора не связанных между собой по смыслу фраз,
* умение самостоятельно составлять фразы, короткие рассказы по одной картинке (фотографии) или по серии картинок (фотографий), связанных с событиями собственной жизни,
* умение составить, выложить побуквенно (из разрезной азбуки) прочитать по слогам и записать печатными буквами короткий текст на тему, связанную с собственной жизнью или с жизнью своей семьи,
* соотносить заголовок и содержание текста, самостоятельно придумывать заголовок к тексту,
* умение устанавливать последовательность звуков в слове, выделять нужный звук по заданию учителя,
* знать разницу между гласными и согласными звуками,
* умение правильно ставить ударение в словах,
* знать и правильно называть буквы русского алфавита,
* знать функцию мягкого знака – показателя мягкости предшествующего согласного звука,
* умение делить слово на слоги, определять количество слогов в слове,
* умение различать слово и слог, слово и набор буквосочетаний, слово и предложение,
* осознавать единство звучания и значения слова,
* определять количество слов в предложении,
* знание обобщающих понятий, умение объединять заданные слова по значению,
* знать группу вежливых слов (слова приветствия, прощания, благодарности, извинения) и использовать их адекватно ситуации,
* различать слова - названия предметов, слова – названия действий предметов, слова – названия признаков предметов,
* соблюдать в устной речи интонацию конца предложений,
* писать предложения под диктовку печатными буквами,
* умение применять некоторые правила правописания: раздельно писать слова в предложении, начинать фразу с большой буквы, ставить точку в конце предложения,
* умение писать имена собственные с большой буквы.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Освоение грамоты путем создания «Личного букваря» предполагает создание школьником с помощью взрослых рукодельной книги из отдельных, несброшюрованных листов-заготовок, выполненных типографским способом. Букварь, формируясь в индивидуальной для каждого ученика последовательности, обеспечивает освоение навыков осмысленного чтения и письма печатными буквами. При этом листы-заготовки букваря постепенно наполняются информацией, прежде всего, связанной с самим ребенком, с его жизнью и жизнью его семьи (фотографиями, рисунками, словами, фразами и короткими текстами).

 Создание «Личного букваря» включает в себя работу по двум основным разделам:

***1. Изучение букв***

***2. Глобальное чтение. Слоговое чтение и освоение письма печатными буквами.***

Освоение этих разделов происходит параллельно, но на разных уроках. Три урока в неделю посвящаются изучению букв, еще три урока – освоению глобального и слогового чтения.

Обучение чтению идет в сочетании с обучением письму печатными буквами (с учетом принципа координации устной и письменной речи).

***Изучение букв.***

В «Личном букваре» существует особая последовательность изучения букв, которая обеспечивает их осмысленное усвоение. В отличие от традиционного букваря, первой осваивается не буква «А», а буква «Я», которой подписывается фотография ребенка, наклеенная на первой странице. Далее осваиваются буквы «А», «М», «П». Данный порядок освоения букв позволяет сразу же научить школьника прочитывать наиболее личностно значимые слова – «я», «мама», «папа». Дальнейшая последовательность изучения букв индивидуальна, и так же ориентирована на понятные и значимые для ребенка личностные смыслы: изучаются буквы имени ученика, имен его ближайших родственников, названий интересных ему животных и предметов. Таким образом, специальная последовательность освоения букв задается необходимостью моментального введения изучаемой буквы в знакомое, интересное ребенку слово.

При изучении каждой буквы реализуются следующие направления работы:

1. знакомство с фонетической стороной буквы, ее звучанием; освоение умения определять на слух, есть ли изучаемая буква в слове,
2. опознание буквы по ее изображению (отдельно и в словах),
3. отработка умения писать изучаемую букву печатным шрифтом,
4. формирование представления о букве, как о части слова: умения опознавать изучаемую букву в начале, середине, конце слова, вписывать изучаемую букву на нужное место в слово, придумывать слова с изучаемой буквой.

Знание о букве, как о составной части слова, а также использование в букваре личностно значимых для школьника слов, гарантирует осмысленное, не механическое усвоение учебного материала, формирует представление о единстве звучания, написания и значения слов.

***Глобальное чтение. Слоговое чтение и освоение письма печатными буквами.***

***Глобальное чтение***

При освоении слогового чтения внимание ученика с РАС преимущественно фиксируется на соединении слогов, на правильном произнесении их последовательности, а не на смысле прочитанного, поэтому результатом обучения часто становится неосмысленное механическое чтение. Для предотвращения данной проблемы параллельно с занятиями по освоению букв идут уроки глобального чтения, цель которых – создать у ученика с РАС осмысленное представление о слове, о предложении, связать освоение чтения с важными для ребенка личностными смыслами.

При глобальном чтении слова соотносятся с изображениями предметов, которые они обозначают, что исключает возможность формального восприятия слов и букв как абстрактных знаков. Методика ориентирована на хорошую зрительную память детей с РАС, исходно запоминающих слово, как целостное изображение.

Освоение навыка глобального чтения происходит в процессе изучения двух тематических разделов: «Моя семья», «Домашние и дикие животные». Внутри тематического раздела сначала обсуждается содержание сюжетной картины, а затем, с помощью специальных дидактических материалов, соответствующих теме (фотографии, картинки, таблички со словами), осваивается навык глобального чтения. Последовательно осваивается глобальное чтение слов, и далее – осмысленное прочитывание и самостоятельное построение коротких фраз из небольшого набора знакомых слов.

Таким образом, глобальное чтение используется при обучении школьников с РАС частично (в существенно меньшем объеме, чем, например, при обучении детей с нарушенным слухом) и в собственной логике:

* для формирования осмысленного отношения к слову, фразе, тексту, исключения возможности механического чтения;
* для формирования представлений о языковых единицах и их функциях: представления о слове как о части предложения, понимания, что слова и предложения являются носителями определенных смыслов,
* для создания мотивации к чтению.

Далее происходит переход от глобального к слоговому чтению. Поскольку у школьника с РАС, благодаря глобальному чтению, сформировано осмысленное отношение к письменной речи, проблема механического чтения по слогам не возникает.

На данной стадии работы в занятия включаются фрагменты рисования, штриховки, лепки для развития графомоторных навыков и подготовки руки к письму.

***Слоговое чтение и освоение письма печатными буквами.***

При переходе к слоговому чтению используется уже знакомый ученику дидактический материал и разрезная азбука. Слова, освоенные глобальным способом, побуквенно выкладываются из разрезной азбуки и прочитываются по слогам. На данном этапе школьник с РАС осваивает слоговое чтение по подражанию учителю (знания о том, как формируются слоги, усваиваются школьником с РАС в первом дополнительном классе). В качестве зрительной опоры используются картинки и фотографии, но не таблички со словами, для того, чтобы ученик собирал слово на слух. При этом, по мере необходимости осваиваются некоторые орфографические правила.

Работа по звуко-буквенному анализу на данном этапе обучения включается в занятия в минимальном объеме, чтобы не спровоцировать ученика с РАС на стереотипную механическую игру с сенсорными ощущениями, сопровождающими отработку навыков дифференциации гласных и согласных звуков, глухих и звонких согласных и т.п. Целесообразно лишь однократное объяснение отличия гласных и согласных, с демонстрацией разрезной азбуки, где буквы, соответствующие гласным звукам – красного цвета, а согласным – синего. Далее, работая с разрезной азбукой, школьник c РАС непроизвольно запоминает гласные и согласные буквы, ориентируясь на их цвет. Следует подчеркнуть, что необходимый объем знаний по фонетико-фонематическому анализу школьник с РАС осваивает в первом дополнительном классе; в первом классе наиболее важной задачей, как указывалось выше, является формирование осмысленного отношения к слову, фразе, тексту.

Освоение слогового чтения сопровождается работой по развитию навыка письма. На уроках по изучению букв ученик тренируется в их написании, а на уроках, посвященных слоговому чтению, слова, прочитанные по слогам, записываются в тетрадь печатными буквами.

Далее ученик тренируется в послоговом чтении и написании фраз, которые ранее, осваивая глобальное чтение, он выкладывал из картинок, а затем - из табличек со словами. При обучении письму так же, как и при обучении чтению, важно, чтобы слово наглядно сочеталось с предметами или их изображениями. Это позволяет концентрировать внимание школьника с РАС на задании и обеспечивает осмысленность его выполнения.

При обучении написанию фраз осваиваются некоторые правила правописания и соответствующие им умения: раздельно писать слова в предложении, начинать фразу с большой буквы, ставить точку в конце предложения, писать имена собственные с большой буквы.

Затем школьник с РАС обучается составлять, прочитывать и записывать глагольные предложения, описывающие его собственные занятия. Дидактическим материалом служит набор фотографий, отражающих последовательность простых действий ученика в течение дня. Глядя на фотографию ученик устно составляет фразу, выкладывает ее из букв разрезной азбуки, прочитывает по слогам и записывает в тетрадь.

Заключительным этапом работы является придумывание и записывание коротких текстов из 3-4 предложений – историй о самом ученике и о членах его семьи. При этом формируется осмысленное отношение ученика с РАС к письменному тексту, развивается его способность к пересказу, к планированию собственных действий и речи и возможности следовать намеченному плану.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**курса «Обучение грамоте» для школьников с РАС, обучающихся по варианту 8.2 в первом классе (198 часов).**

Отдельно приводится календарно-тематическое планирование раздела «Изучение букв» и раздела «Глобальное чтение. Слоговое чтение и освоение письма печатными буквами». Разделы осваиваются параллельно на разных уроках, по 3 часа в неделю на каждый раздел (всего 6 часов в неделю). Уроки по изучению букв чередуются с уроками по освоению глобального и слогового чтения.

**Изучение букв (99 часов, 3 часа в неделю)**

Приводится календарно-тематический план первых 12 уроков, на которых изучаются четыре буквы: Я, А, М, П. Дальнейшая последовательность изучения букв в каждом случае индивидуальна, поэтому не представлена в данном плане, но легко может быть составлена по образцу, приведенному для первых четырех изучаемых букв.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номер урока** | **Тема урока** |  **Виды работ** | **Кол-во часов** |
| 1 | **Буква Я** | 1. Знакомство со школьными принадлежностями: отрабатываем умение готовиться к уроку,
2. Опознание буквы Я на слух – учимся определять звукосочетание, соответствующее букве «Я», в словах и правильно его произносить (игра «Поймай букву»),
3. Освоение написания буквы печатным шрифтом в широкой строке,
4. Придумывание “Истории, в которой много буквы Я” – сюжета, который помогает запомнить букву как часть слова. При этом слово фиксируется как носитель определенного смысла (обозначение предметов, людей, связанных одной общей историей), то есть формируется осмысленное отношение к чтению,
5. Отрабатываем умение собрать учебные принадлежности в портфель.
 | 1 |
| 3 | **Буква Я** | 1. Составление визуального расписания урока: с помощью условных обозначений (например, цветных магнитов) учитель наглядно обозначает количество занятий на уроке, проговаривая их последовательность,
2. Тренировка в освоении зрительно-моторного образа буквы Я: лепим букву Я из пластилина, рисуем красками, выкладываем из полосок картона и т.п.,
3. Тренировка в написании буквы Я в “Личном букваре” и в тетради,
4. Заполнение “трех окон” на первом листе для изучения буквы “Я”: формирование представление о том, что буква может находиться в начале, середине, конце слова,
5. Отрабатываем умение собирать учебные принадлежности в портфель.
 | 1 |
| 5 | **Буква Я** | 1. Отработка умения готовиться к уроку,
2. Заполнение “окон” второго листа для изучения буквы - закрепляем представление о букве, как о части слова, и о том, что буква может находится в начале, середине, конце слова,
3. Игра “Угадай и дорисуй букву” - закрепление навыка самостоятельного конструирования и написания буквы; учимся определять все составные части буквы и планировать последовательность ее написания,
4. “Я” как слово – ученик наклеивает свою фотографию на первую страницу букваря и подписывает ее словом “Я”,
5. Закрепление умения собирать учебные принадлежности в портфель.
 | 1 |
| 7 | **Буква А** | 1. Подготовка к уроку,
2. Совместное с учителем составление визуального расписания,
3. Опознание буквы А на слух – учимся определять звук, соответствующий букве «А», в словах и правильно его произносить (игра «Поймай букву»),
4. Освоение написания буквы А печатным шрифтом в широкой строке “Личного букваря”,
5. Придумывание “Истории, в которой много буквы А” – сюжета, который помогает запомнить букву как часть слова. При этом слово фиксируется как носитель определенного смысла (обозначение предметов, людей, связанных одной общей историей), то есть формируется осмысленное отношение к чтению.
 | 1 |
| 9 | **Буква А** | 1. Отработка умения готовиться к уроку,
2. Составление визуального расписания (совместно с педагогом),
3. Тренировка в освоении зрительно-моторного образа буквы А : лепим букву А из пластилина, рисуем красками, выкладываем из полосок картона и т.п.,
4. Тренировка в написании буквы А в “Личном букваре” и в тетради,
5. Заполнение “трех окон” на первом листе для изучения буквы “А”: формирование представление о том, что буква может находиться в начале, середине, конце слова.
 | 1 |
| 11 | **Буква А** | 1. Подготовка к уроку,
2. Составление наглядного расписания,
3. Заполнение “окон” второго листа для изучения буквы - закрепляем представление о букве А, как о части слова, и о том, что буква может находится в начале, середине, конце слова,
4. Игра “Угадай и дорисуй букву” - закрепление навыка самостоятельного конструирования и написания буквы; учимся определять все составные части буквы и планировать последовательность ее написания,
5. Пересказ с помощью учителя всей последовательности заданий, отработанных на уроке, оценка их выполнения.
 | 1 |
| 13 | **Буква М** | 1. Подготовка к уроку,
2. Составление наглядного расписания,
3. Опознание буквы М на слух – учимся определять звук, соответствующий букве «М», в словах и правильно его произносить (игра «Поймай букву»),
4. Освоение написания буквы М печатным шрифтом в широкой строке,
5. Придумывание “Истории, в которой много буквы М” – сюжета, который помогает запомнить букву как часть слова. При этом слово фиксируется как носитель определенного смысла (обозначение предметов, людей, связанных одной общей историей), то есть формируется осмысленное отношение к чтению.
 | 1 |
| 15 | **Буква М** | 1. Отработка умения готовиться к уроку,
2. Составление наглядного расписания,
3. Тренировка в освоении зрительно-моторного образа буквы М : лепим букву М из пластилина, рисуем красками, выкладываем из полосок картона и т.п.,
4. Тренировка в написании буквы М в “Личном букваре” и в тетради,
5. Заполнение “трех окон” на первом листе для изучения буквы “М”: формирование представление о том, что буква может находиться в начале, середине, конце слова.
 | 1 |
| 17 | **Буква М** | 1. Подготовка к уроку,
2. Составление наглядного расписания,
3. Заполнение “окон” второго листа для изучения буквы - закрепляем представление о букве, как о части слова, и о том, что буква может находится в начале, середине, конце слова,
4. Игра “Угадай и дорисуй букву” - закрепление навыка самостоятельного конструирования и написания буквы; учимся определять все составные части буквы и планировать последовательность ее написания,
5. Слово “Мама” – ученик приклеивает фотографию мамы на страницу букваря и подписывает ее словом “Мама”.
 | 1 |
| 19 | **Буква П** | 1. Составление визуального расписания,
2. Опознание буквы П на слух – учимся определять звук, соответствующий букве «П», в словах и правильно его произносить (игра «Поймай букву»),
3. Освоение написания буквы П печатным шрифтом в широкой строке “Личного букваря”,
4. Придумывание “Истории, в которой много буквы П” – сюжета, который помогает запомнить букву как часть слова. При этом слово фиксируется как носитель определенного смысла (обозначение предметов, людей, связанных одной общей историей), то есть формируется осмысленное отношение к чтению,
5. Закрепление умения собирать учебные принадлежности в портфель.
 | 1 |
| 21 | **Буква П** | 1. Составление визуального расписания
2. Тренировка в освоении зрительно-моторного образа буквы П : лепим букву П из пластилина, рисуем красками, выкладываем из полосок картона и т.п.,
3. Тренировка в написании буквы П в “Личном букваре” и в тетради,
4. Заполнение “трех окон” на первом листе для изучения буквы “П,
5. Закрепляем умение собирать учебные принадлежности в портфель.
 | 1 |
| 23 | **Буква П** | 1. Составление визуального расписания,
2. Заполнение “окон” второго листа для изучения буквы - закрепляем представление о букве, как о части слова, и о том, что буква П может находится в начале, середине, конце слова,
3. Игра “Угадай и дорисуй букву” - закрепление навыка самостоятельного конструирования и написания буквы; учимся определять все составные части буквы и планировать последовательность ее написания,
4. Слово “Папа” – ученик наклеивает фотографию папы на страницу “Личного букваря” и подписывает ее словом “Папа”.
 | 1 |

**Глобальное чтение. Слоговое чтение и освоение письма печатными буквами (99 часов, 3 часа в неделю).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номер урока** | **Тема урока** |  **Виды работ** | **Кол-во часов** |
| 1-2 | Освоение навыка подготовки к уроку, правил поведения на уроке | 1. Знакомство с учебными принадлежностями,
2. Отработка умения готовиться к уроку,
3. Учимся правильно сидеть за партой,
4. Осваиваем правила поведения на уроке,
5. Рисование, раскрашивание,
6. Отработка умения собирать учебные принадлежности в портфель.
 | 2 |
| 3-4 | Освоение навыков составления наглядного расписания, умения собирать учебные принадлежности. | 1. Отработка умения готовиться к уроку,
2. Учимся правильно сидеть за партой,
3. Освоение наглядного расписания,
4. Осваиваем правила поведения на уроке,
5. Рисование, раскрашивание,
6. Отработка умения собирать учебные принадлежности в портфель.
 | 2 |
| 5 | Освоение навыков и правил поведения на уроке, оформление папки для «Личного букваря» | 1. Отработка умения готовиться к уроку,
2. Освоение правильной позы для работы за учебным столом,
3. Составление визуального расписания урока,
4. Оформление папки для создания «Личного букваря» (общее знакомство с его материалами), рисование, штриховка,
5. Отработка умения собирать учебные принадлежности в портфель.
 | 1 |
| 6-7 | «Семья» - обсуждение темы | 1. Отработка умения готовиться к уроку,
2. Составление наглядного плана урока,
3. Сюжетная картина «Семья» - обсуждение темы,
4. Рисование, раскрашивание,
5. Отрабатываем умение собирать учебные принадлежности в портфель.
 | 2 |
| 8 | «Моя семья» - обсуждение темы | 1. Отработка умения готовиться к уроку,
2. Составление визуального плана,
3. Сюжетная картина «Семья» и фотографии из конверта «Моя семья» - обсуждение темы,
4. Рисование, лепка, аппликация,
5. Отработка умения собирать учебные принадлежности в портфель.
 | 1 |
| 9-10 | Глобальное чтение слов (конверт «Моя семья») | 1. Отработка умения готовиться к уроку,
2. Визуальный план урока,
3. Освоение глобального чтения слов на материале конверта «Моя семья»,
4. Рисование, раскрашивание,
5. Закрепление умения собирать учебные принадлежности в портфель.
 | 2 |
| 11-12 | «Что у нас на кухне» - обсуждение темы | 1. Отработка умения готовиться к уроку,
2. Визуальный план урока,
3. Сюжетная картина «На кухне» - обсуждение темы, рисование, раскрашивание, аппликация,
4. Закрепление умения собирать учебные принадлежности в портфель.
 | 2 |
| 13 | «Любимая еда моей семьи» | 1. Отработка умения готовиться к уроку,
2. Визуальный план урока,
3. Конверт с картинками «Любимая еда моей семьи» - обсуждение темы,
4. Рисование, раскрашивание,
5. Закрепление умения собирать учебные принадлежности в портфель.
 | 1 |
| 14-15 | Глобальное чтение слов на материале конверта «Любимая еда моей семьи» | 1. Готовимся к уроку,
2. Визуальный план урока,
3. Освоение глобального чтения слов на материале конверта «Любимая еда моей семьи»,
4. Закрепление умения собирать учебные принадлежности в портфель.
 | 2 |
| 16-17 | Глобальное чтение слов на материале двух первых тематических конвертов | 1. Подготовка к уроку,
2. Составляем визуальный план урока,
3. Закрепляем навык глобального чтения слов на материале двух конвертов: «Моя семья» и «Любимая еда моей семьи»,
4. Рисование, раскрашивание, аппликация,
5. Закрепление умения собирать учебные принадлежности в портфель.
 | 2 |
| 18-19 | Составление и глобальное чтение фраз на материале первых двух тематических конвертов | 1. Подготовка к уроку,
2. Составляем визуальный план урока,
3. Отрабатываем глобальное чтение простых фраз с помощью материала тематических конвертов «Моя семья», «Любимая еда моей семьи» и табличек с глаголами «люблю», «любит»,
4. Закрепление умения собирать учебные принадлежности в портфель.
 | 2 |
| 20-21 | Глобальное чтение слов и фраз | 1. Подготовка к уроку,
2. Визуальный план урока,
3. Завершение работы над картиной «На кухне» - наклеивание подписей,
4. Закрепление умения собирать учебные принадлежности.
 | 1 |
| 22-25 | Сюжетный коллаж «Моя семья» -обсуждение темы, глобальное чтение | 1. Подготовка к уроку,
2. Составляем визуальный план урока,
3. Закрепляем умение глобального чтения фраз на материале двух знакомых тематических конвертов,
4. Начинаем создавать коллаж «Моя семья»: обсуждение темы, аппликация, рисование,
5. Закрепление умения собирать учебные принадлежности в портфель.
 | 4 |
| 26-27 | Сюжетная картина «Ферма» - обсуждение темы | 1. Подготовка к уроку,
2. Составляем визуальный план урока,
3. Сюжетная картина «Ферма» - обсуждение темы,
4. Раскрашивание, рисование,
5. Закрепление умения собирать учебные принадлежности в портфель.
 | 2 |
| 28 | «Домашние животные» - обсуждение темы | 1. Подготовка к уроку,
2. Составление визуального плана урока,
3. Сюжетная картина «Ферма» и конверт с картинками «Домашние животные» - продолжаем обсуждение темы,
4. Раскрашивание, штриховка
5. Закрепление умения собирать учебные принадлежности в портфель.
 | 1 |
| 29-30 | Глобальное чтение новых слов | 1. Подготовка к уроку,
2. Составление визуального плана урока,
3. Отрабатываем навыки глобального чтения на материале конверта «Домашние животные»,
4. Рисование, раскрашивание,
5. Закрепление умения собирать учебные принадлежности в портфель.
 | 2 |
| 31-32 | Глобальное чтение новых слов  | 1. Подготовка к уроку,
2. Составление визуального плана урока,
3. Отрабатываем навык глобального чтения на материале конверта «Еда животных»,
4. Рисование, штриховка.
 | 2 |
| 33-35 | Составление и глобальное чтение фраз | 1. Подготовка к уроку,
2. Составление визуального плана урока,
3. Отрабатываем составление и глобальное чтение простых фраз с помощью материала тематических конвертов «Домашние животные», «Еда животных» и табличек с глаголами «люблю», «любит»,
4. Рисование, раскрашивание, лепка по теме урока.
 | 3 |
| 36 | Глобальное чтение | 1. Подготовка к уроку,
2. Составление визуального плана урока,
3. Завершение работы над сюжетной картиной «Ферма» - наклеивание подписей, рисование,
4. Закрепление умения убирать учебные принадлежности.
 | 1 |
| 37-38 | «Лесные звери» – обсуждение темы | 1. Подготовка к уроку,
2. Составление визуального плана урока,
3. Сюжетная картина «Лесные звери» - обсуждение темы, раскрашивание, штриховка, аппликация,
4. Закрепление умения собирать учебные принадлежности в портфель.
 | 2 |
| 39-40 | Глобальное чтение новых слов | 1. Подготовка к уроку,
2. Составление визуального плана урока,
3. Отрабатываем навык глобального чтения на материале конверта «Лесные звери»,
4. Рисование, раскрашивание
 | 2 |
| 41-42 | Составление и глобальное чтение фраз | 1. Подготовка к уроку,
2. Составление визуального плана урока,
3. Отрабатываем глобальное чтение простых фраз с помощью материала тематических конвертов «Лесные звери», «Еда животных» и табличек с глаголами «люблю», «любит»,
4. Рисование, раскрашивание, аппликация.
 | 2 |
| 43 | Глобальное чтение слов и фраз | 1. Подготовка к уроку,
2. Составление визуального плана урока,
3. Завершаем работу над сюжетной картиной «Лесные звери» - наклеиваем таблички с подписями,
4. Продолжаем глобальное чтение простых фраз с помощью материала тематических конвертов №4 и №5.
 | 1 |
| 44 | Составление и глобальное чтение фраз на материале третьего, четвертого и пятого тематических конвертов | 1. Подготовка к уроку,
2. Составление визуального плана урока,
3. Продолжаем составлять и прочитывать глобально простые фразы, используя материал трех конвертов («Домашние животные», «Лесные звери», «Еда животных»),
4. Рисование, раскрашивание.
 | 1 |
| 45 | Знакомство с разрезной азбукой: гласные и согласные буквы | 1. Подготовка к уроку,
2. Визуальный план урока,
3. Знакомство с разрезной азбукой: гласные и согласные буквы,
4. Рисование, лепка, аппликация
 | 1 |
| 46 | Переход к слоговому чтению | 1. Составление визуального плана урока,
2. Освоение побуквенного выкладывания слов из конверта «Моя семья»,
3. Освоение слогового чтения слов, выложенных побуквенно, по образцу, данному учителем,
4. Рисование, раскрашивание.
 | 1 |
| 47-51 | Тренировка в слоговом чтении слов | 1. Составление наглядного плана,
2. Тренировка в побуквенном выкладывании (из разрезной азбуки) знакомых слов, освоенных при глобальном чтении, с опорой на картинку и на табличку со словом, на материале пяти тематических конвертов,
3. Прочитывание слов, выложенных побуквенно, по слогам,
4. Рисование, штриховка, лепка.
 | 5 |
| 52-55 | Знакомство с некоторыми правилами орфографии | 1. Составление наглядного плана урока
2. Выкладывание из разрезной азбуки и чтение слов, написание которых не соответствует произнесению
 | 4 |
| 56-58 | Составление и прочитывание фраз по слогам на материале первых двух конвертов | 1. Наглядный план урока,
2. Побуквенное выкладывание фраз на материале тематических конвертов «Моя семья» и «Любимая еда моей семьи»,
3. Чтение фраз по слогам,
4. Ответы на вопросы по смыслу предложений.
 | 3 |
| 59-62 | Составление и чтение фраз по слогам на материале третьего, четвертого и пятого тематических конвертов | 1) Наглядный план урока,2) Выкладываем из разрезной азбуки и прочитываем по слогам фразы из тематических конвертов «Домашние животные», «Лесные звери», «Еда животных»,3) Ответы на вопросы по смыслу фраз,4) Рисование, штриховка, лепка. | 4 |
| 63-64 | Составляем фразы и читаем по слогам | 1. Наглядный план урока,
2. Выкладывание из разрезной азбуки и прочитывание по слогам фраз, составленных на материале знакомых 5-и тематических конвертов,
3. Ответы на вопросы по смыслу составленных фраз.
 | 2 |
| 65-69 | Тренировка в написании знакомых слов печатными буквами | 1. Составление наглядного плана урока,
2. Выкладывание слов из тематических конвертов побуквенно, прочитывание их по слогам и записывание в тетрадь,
 | 5 |
| 70-73 | Подписывание картинок в «Личном букваре»: тренируемся писать «на слух», находим и исправляем ошибки | 1. Составление наглядного плана урока,
2. Тренировка в самостоятельном подписывании картинок «Личного букваря» (в трех «окнах» первой страницы и в шести «окнах» второй страницы по изучению каждой буквы). Педагог предварительно закрывает имеющиеся подписи полосками бумаги,
3. Прочитывание подписей по слогам,
4. Находим и исправляем ошибки, повторяя знакомые правила орфографии.
 | 4 |
| 74-78 | Составляем, прочитываем по слогам и записываем предложения на материале пяти тематических конвертов | 1. Составление визуального плана урока,
2. На материале конвертов «Моя семья» и «Любимая еда моей семьи» составляем фразы, читаем по слогам и записываем в тетрадь,
3. Освоение понятия «пробел», умения писать предложение с большой буквы и ставить в конце точку,
4. На материале конвертов «Домашние животные», «Лесные звери» и «Еда животных» составляем фразы, читаем по слогам и записываем в тетрадь печатными буквами.
 | 5 |
| 79-80 | Сюжетная картина «Весь день» - обсуждение темы. Расширяем глагольный словарь. | 1. Составление визуального плана урока,
2. Сюжетная картина «Весь день» - обсуждение последовательности и смысла занятий, действий школьника, изображенного на картине, в течение дня,
3. Раскрашивание, рисование.
 | 2 |
| 81-82 | Составляем и осмысляем простые последовательности занятий и действий ученика  | 1. Составление визуального плана урока,
2. Выкладывание из фотографий простых последовательностей повседневных дел и занятий ученика: «Мое утро», «Мой день», «Мой вечер», «Моя прогулка», «Мой выходной день» и т.п.
 |  |
| 83-85 | Составляем простые глагольные фразы с опорой на фотографии | 1. Визуальный план урока,
2. Опираясь на фотографии, отражающие занятия ученика в течение дня, составляем простые глагольные предложения, используя таблички с глаголами из конверта «Весь мой день» («Я гуляю», «Я купаюсь» и т.п.)
 | 3 |
| 86-89 | Составляем простые глагольные фразы и записываем их в тетрадь | 1. Составляем визуальный план урока,
2. Выкладываем глагольные предложения из букв разрезной азбуки (отражающие действие на фотографии) и записываем его в тетради,
3. Ответы на вопросы по смыслу предложений.
 | 4 |
| 90-93 | Придумываем и записываем короткие простые истории о самом ребенке | 1. Составляем визуальный план урока,
2. Выбираем фотографии для составления рассказа и выкладываем их в нужной последовательности,
3. Составляем рассказ,
4. Записываем рассказ в тетради и прочитываем по слогам,
5. Ответы на вопросы по смыслу составленного рассказа.
 | 4 |
| 94-99 | Придумываем и записываем короткие истории о членах семьи ребенка | 1. Составляем визуальный план урока,
2. Выбираем фотографии для составления рассказа,
3. Составляем рассказ,
4. Записываем рассказ в тетради и прочитываем по слогам,
5. Ответы на вопросы по смыслу составленного рассказа.
 | 6 |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

 ***курса «Обучение грамоте»***

Материалы для создания «Личного букваря»:

66 несброшюрованных листов с «заготовками» для изучения букв (по 2 листа на каждую букву);

листы с сюжетными картинами («Семья», «На кухне», «Ферма», «Лес», «Весь день»);

тематические конверты с картинками и табличками со словами для освоения глобального чтения («Продукты», «Домашние животные», «Лесные звери», «Еда животных»);

разрезная азбука;

папка для крепления листов букваря.

Методическое пособие «Обучение грамоте путем создания «Личного букваря» / Н.Б.Лаврентьева, М.М.Либлинг.

Индивидуальные комплекты фотографий, заранее подготовленные родителями учеников. В каждом комплекте:

по три фотографии каждого члена семьи ученика, причем одна из трех – в полный рост, конверт с надписью “Моя семья”,

таблички из плотной бумаги (2см х 10см) с именами всех членов семьи, написанными печатными буквами, а также со словами: “я”, “мама”, “папа” и др. (в зависимости от состава семьи),

конверт с надписью “Весь мой день” с фотографиями ученика, отражающими последовательность его дневных занятий (просыпается, умывается, завтракает и т.п.), а также те, на которых ребенок занят каким-то делом (играет, рисует, смотрит книжки, мультфильмы и т.п.). Здесь же – таблички с глагольными словами, обозначающими действия ребенка на фотографиях (2х10 см, черный шрифт)

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов, картинок.

Пиктограммы и набор цветных магнитов для составления визуального расписания урока.

Цветной шнур, полоски белого картона для конструирования букв.

Клей, авторучки, простые карандаши, наборы цветных карандашей, ножницы, ластики, линейки – по количеству учащихся.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

* сформированность представлений о значимости языка и письменной речи в жизни людей,
* сформированность представлений о языковых единицах и общей структуре письменной речи (осознание буквы как части слова, слова – как носителя определенного значения и части фразы, фразы – как выражения определенного смысла и части текста),
* умение работать с языковыми единицами (в объеме программы первого дополнительного класса), овладение навыками языковой и речевой деятельности,
* освоение некоторых понятий и правил фонетики, графики, орфоэпии, лексики, грамматики, орфографии и пунктуации (в объеме программы первого дополнительного класса),
* умение находить и исправлять ошибки в самостоятельно написанных словах, соотнося их с образцом,
* умение слушать вопрос учителя и отвечать на него в соответствии со смыслом вопроса,
* умение соотносить изображения предметов с обозначающими их словами (в ходе освоения глобального чтения),
* умение составлять простые фразы из глобально освоенных слов, ориентируясь на зрительные опоры (картинки с изображениями людей, животных, предметов),
* умение выкладывать слова и фразы побуквенно (из разрезной азбуки) и прочитывать их по слогам,
* умение записывать (печатными буквами) слова и фразы,
* отличать текст от набора не связанных между собой по смыслу фраз,
* умение самостоятельно составлять фразы, короткие рассказы по одной картинке (фотографии) или по серии картинок (фотографий), связанных с событиями собственной жизни,
* умение составить, выложить побуквенно (из разрезной азбуки) прочитать по слогам и записать печатными буквами короткий текст на тему, связанную с собственной жизнью или с жизнью своей семьи,
* соотносить заголовок и содержание текста, самостоятельно придумывать заголовок к тексту,
* умение устанавливать последовательность звуков в слове, выделять нужный звук по заданию учителя,
* знать разницу между гласными и согласными звуками,
* умение правильно ставить ударение в словах,
* знать и правильно называть буквы русского алфавита,
* знать функцию мягкого знака – показателя мягкости предшествующего согласного звука,
* умение делить слово на слоги, определять количество слогов в слове,
* умение различать слово и слог, слово и набор буквосочетаний, слово и предложение,
* осознавать единство звучания и значения слова,
* определять количество слов в предложении,
* знание обобщающих понятий, умение объединять заданные слова по значению,
* знать группу вежливых слов (слова приветствия, прощания, благодарности, извинения) и использовать их адекватно ситуации,
* различать слова - названия предметов, слова – названия действий предметов, слова – названия признаков предметов,
* соблюдать в устной речи интонацию конца предложений,
* писать предложения под диктовку печатными буквами,
* умение применять некоторые правила правописания: раздельно писать слова в предложении, начинать фразу с большой буквы, ставить точку в конце предложения,
* умение писать имена собственные с большой буквы.