

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Школа № 32 имени «Молодой гвардии»**

РАССМОТРЕНО И РЕКОМЕНДОВАНО

« УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «Школа № 32»

_____М.В. Володина

К УТВЕРЖДЕНИЮ

Протокол педсовета МБОУ «Школа № 32»
протокол № 1 от «31» августа 2022г.

приказ № _____от 31 августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Уровень общего образования, класс - 6 «В»

Количество часов по программе – 210

Согласно календарному учебному графику и расписанию уроков в 2021-2022 учебном году в 6 «А» классе на изучение курса русский язык отводится 210 часов.

Рабочая Программа составлена с использованием материалов ФГОС на основе «Примерной программы по учебным предметам. Русский язык. 5 – 9 классы: проект» (М.: Просвещение, 2011г.) и в соответствии с «Рабочей программой. Русский язык.

Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5 – 9 классы» (М.: Просвещение, 2011г.)

Учебник: (ФГОС) Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2021г.

Учитель: Шумилкина Людмила Михайловна

2022 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 6 класса разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- 1.Федеральный Закон от 26.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2.Областной закон от 14.11.2013 г. №26-ЗС «Об образовании в Ростовской области»;
- 3.Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897), изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 №1577;
- 4.Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);
- 5.Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»; (в ред. приказов Минобрнауки России от 08.06.2015 № 576, от 28.12.2015 №1529, от 26.01.2016 № 38, от 05.07.2017 № 629);
- 6.Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах РФ (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в образовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания»;
- 7.Приказ Министерства просвещения РФ от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями от 22.11.2019 № 632, от 18.05.2020 №249);
- 8.Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- 9.Основная образовательная программа основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Школа № 32»;
- 10.Программа воспитания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Школа №32 имени «Молодой гвардии»;
- 11.Учебный план муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Школа № 32» на 2022-2023 учебный год;

12. Календарный учебный график муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Школа № 32» на 2022-2023 учебный год;
13. Авторская программа по русскому языку Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. М.: Просвещение, 2021г.

Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплекс, включающий в себя:

Русский язык. 6 класс, авторы Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2021г.

Место предмета «Русский язык» в системе школьного образования определяется следующим: Уровень: базовый. Направленность: основная общеобразовательная. Язык – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения. В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Он неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Цели изучения учебного предмета «Русский язык»

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского состояния, человека, любящего свою Родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения материально-этических норм, принятых в обществе;

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

- приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Задачи курса вносят существенный вклад в реализацию целей социально-гуманитарного образования на современном этапе развития общества и школы:

1. содействие самоопределению личности, созданию условий для ее реализации;
2. формирование человека-гражданина, интегрированного в современную действительность и нацеленного на ее совершенствование, ориентированного на развитие гражданского общества и утверждение правового государства;
3. воспитание гражданственности и любви к Родине;
4. создание у учащихся целостных представлений о жизни общества и человека в нем, адекватных современному уровню научных знаний;
5. выработка основ нравственной, правовой, экономической, политической, экологической культуры;
6. интеграция личности в систему национальных и мировой культур;
7. содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами, различными расовыми, национальными, этническими, религиозными и социальными группами;
8. помощь в реализации права учащихся на свободный выбор взглядов и убеждений с учетом многообразия мировоззренческих подходов;
9. ориентация учащихся на гуманистические и демократические ценности.

Для реализации данных целей запланировано использование следующих форм организации образовательного процесса: урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, повторительно-обобщающий урок, урок - лекция, урок- исследование., вкрапления регионального компонента как составной части урока. Также осуществляется применение следующих технологий и методик: уровневая дифференциация; проблемное обучение; технология критического мышления, информационно-коммуникационные технологии; коллективный способ обучения (работа в парах постоянного и сменного состава). В ходе учебного процесса используются как традиционные формы урока (объяснения нового материала, обобщения и систематизации, контроля), так и нетрадиционные формы (урок-лекция, исследование, интегрированный).

Рабочая программа предусматривает следующие формы промежуточной и итоговой аттестации: контрольные работы, тестирование, обобщающие уроки.

Основными формами контроля знаний, умений, навыков являются: текущий и промежуточный контроль знаний, промежуточная аттестация, которые позволяют:

- определить фактический уровень знаний, умений и навыков обучающихся по предмету (согласно учебного плана);
- установить соответствие этого уровня требованиям Федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования;
- осуществить контроль за реализацией образовательной программы (учебного плана) и программ учебных курсов.

Текущий контроль знаний – проверка знаний обучающихся через опросы, самостоятельные и контрольные работы, зачеты, тестирование и т.п. в рамках урока, терминологический диктант, тестовая работа, работа с карточками.

Отметка за устный ответ обучающегося заносится в классный журнал в день проведения урока. Отметка за письменную самостоятельную, контрольную, зачетную и другие работы выставляются в классный журнал в течении двух недель.

Данная рабочая программа для 6 класса рассчитана на 210 часов (6 часов в неделю). В соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий на 2022-2023 учебный год в 6 классе курс русского языка будет реализован в объеме 210 часов в год.

Используемые УМК:

- 1 Учебник . Русский язык. 6 класс. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; научный редактор Н.М. Шанский. – М.: Просвещение, 2021,
- 2.Рабочие программы. Русский язык. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцова и др. 5-9 классы авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский, С.А. Тростенцова. – М.: Просвещение, 2011
- 3.Дидактические материалы. 5, 6, 7, 8, 9 классы. *Авторы:* Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Стракевич М.М., Подстреха Н.М. и др. – М.: Просвещение, 2015
- 4.Методические рекомендации. 5, 6 классы. *Автор:* Ладыженская Т.А. М.: Просвещение, 2015
5. Уроки русского языка (методическое пособие). 5, 6, 7 классы. *Автор:* Богданова Г.А. . – М.: Просвещение, 2020

РАЗДЕЛ 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Требования к результатам обучения предполагают реализацию деятельностного, компетентностного и личностно ориентированного подходов в процессе усвоения программы, что в конечном итоге обеспечит овладение учащимися знаниями, различными видами деятельности и умениями, их реализующими.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Личностные результаты проявляются в

- 1) понимании русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознании эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточном объеме словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки

зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения содержания программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

В результате изучения ученик 6 класса получит возможность научиться следующему.

знать:

- определение основных изученных в 6 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил;

уметь:

речевая деятельность:

аудирование:

- воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;
- определять и формулировать основную мысль аудируемого текста;
- вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план;

чтение:

- осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания, дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста;
- разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план;
- самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;
- прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности (заголовки, иллюстрации, различные шрифтовые выделения информации);
- выразительно читать художественные и научно-учебные тексты;

говорение:

- пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста - рассуждения;
- подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты;
- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
- строить небольшое по объему устное высказывание на заданную тему;
- соблюдать последовательность и связность изложения;

письмо:

- подробно и выборочно пересказывать содержание прослушанного или прочитанного текста;
- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
- строить письменное высказывание на заданную тему;
- соблюдать последовательность и связность изложения;
- собирать материал к сочинению и систематизировать его;
- составлять сложный план и на его основе создавать текст;
- использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;
- употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста и связи предложений;
- исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции; **текст.**
- определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить

текст на смысловые части;

- составлять простой и сложный план анализируемого текста;
- определять вид связи предложений в тексте;
- устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи;

фонетика и орфоэпия:

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;
- использовать транскрипцию;
- правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных частей речи;
- пользоваться орфоэпическим словарем;
- обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи;

морфемика и словообразование:

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа;
- давать структурно - грамматическую характеристику словам по морфемной модели;
- выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий;
- составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- давать комментарии к словообразовательному гнезду, объясняя смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- пользоваться словообразовательным словарем, а также словарем морфемных моделей слов;

лексикология и фразеология:

- пользоваться разными способами толкования лексического значения слова;
- употреблять слова (термины, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово в данной речевой ситуации, пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов, эпитетов и др.);
- анализировать примеры использования слов в переносном значении;
- проводить лексический разбор слова;

морфология:

- указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы;
- уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;

орфография:

- обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;
- объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразие написания морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем, свободно пользоваться орфографическим словарем;
- владеть приемом поморфемного письма;

синтаксис и пунктуация:

- составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
- анализировать разные виды сложных предложений (простые случаи);
- определять синтаксическую роль изученных частей речи.
- правильно применять изученные пунктуационные правила;
- устно объяснять пунктуацию предложений, использовать на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы предложений, самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков

являются: входной контроль в начале и в конце четверти; текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, комментированных, выборочных, графических, творческих, свободных, восстановленных диктантов, диктанта «Проверяю себя», диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов, диагностических работ, лабораторных работ, практических работ (практикумов), контрольных изложений, контрольных сочинений, взаимоконтроля, самоконтроля, составления орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися, различных видов разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический), наблюдения за речью окружающих, сбора соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя, анализа языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, работы с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде; итоговый — итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся в 6 классе

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, направленный на обеспечение качества образования и предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Основными функциями системы оценки являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основным объектом системы оценки результатов образования, ее содержательной и критериальной базой выступают требования Стандарта, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися междисциплинарных программ и программ по учебным предметам.

Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты промежуточной аттестации представляют собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений

обучающихся, которые *отражают динамику* формирования их способности к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т. е. является **внутренней оценкой**.

Результаты итоговой аттестации выпускников (в том

числе государственной) характеризуют уровень достижения предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых для продолжения образования. Государственная (итоговая) аттестация выпускников осуществляется внешними (по отношению к образовательному учреждению) органами, т. е. является **внешней оценкой**.

Основными объектами содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на ступени основного общего образования в соответствии со структурой планируемых результатов выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» изучаемого учебного предмета.

В соответствии с требованиями Стандарта предоставление и использование персонифицированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонифицированной (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Особенности оценки личностных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов, представленных в разделе «Личностные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основные блока:

1. сформированность основ гражданской идентичности личности;
2. готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
3. сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями Стандарта достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований на основе централизованно разработанного инструментария.

Достижения личностных результатов отражаются в индивидуальных накопительных портфолио обучающихся.

Особенности оценки метапредметных результатов

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Одной из основных процедур итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита обучающимися итогового индивидуального проекта.

Кроме того, источником данных о достижении отдельных метапредметных результатов могут служить результаты выполнения проверочных работ (как правило, тематических) по предмету.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверять в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы, например, уровень сформированности навыков сотрудничества или самоорганизации.

При этом обязательными составляющими системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений являются материалы:

- стартовой диагностики достижений обучающихся по учебным предметам и межпредметным программам;
- текущего выполнения учебных исследований и учебных проектов;
- промежуточных и итоговых комплексных работ на межпредметной основе, направленных на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- текущего выполнения учебно-практических и учебно-познавательных заданий по оценке способности учащихся к освоению систематических знаний, их пополнению; способности сотрудничества и коммуникации, решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе — метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учетом уровневого подхода, предполагает выделение базового уровня достижений как точки отсчета при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.

Практика показывает, что для описания достижений обучающихся целесообразно установить пять уровней.

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Уровни достижения планируемых результатов, превышающие базовый, можно определить, как:

1. повышенный уровень достижения планируемых результатов, отметка «хорошо» (отметка «4»);
2. высокий уровень достижения планируемых результатов, отметка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых ниже базового, целесообразно выделить также два уровня:

- * пониженный уровень достижений, отметка «неудовлетворительно» (отметка «2»);
- * низкий уровень достижений, отметка «плохо» (отметка «1»).

Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объема и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Как правило, пониженный уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что учеником не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся; о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа обучающихся (в среднем в ходе обучения составляющая около 10 %) требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в достижении базового уровня.

. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы обучающихся.

Примерные виды контроля учебных достижений по предмету: устный опрос, тест, самопроверка, взаимопроверка, самостоятельная работа, буквенный диктант, орфографический диктант, словарная работа, контрольный диктант, контрольное изложение, контрольное сочинение, работа по карточкам и т.д.

Часть I. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и русскому языку.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими **критериями**, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Степень выполнения учащимся

общих требований к ответу

«5»

- 1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4»

ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3»

ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), **но и за рассредоточенный во времени**, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Часть 2. НОРМЫ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

I. Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставяются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Контрольный словарный диктант

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

«Нормы оценки...» не только указывают, за какое количество ошибок в диктанте ставится та или иная оценка, но и варьируют допустимое количество ошибок. Такой подход связан с тем, что одновременно оценивается и количество, и характер ошибок, для чего вводятся понятия *грубые/негрубые* ошибки и *однотипные/неоднотипные* ошибки.

Критерии оценки орфографической грамотности

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и описки.

Орфографические ошибки представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма («безшумный» вместо бесшумный, «предлогать» вместо предлагать и т.п.).

Орфографические ошибки бывают:

- 1) на изученные правила;
- 2) на неизученные правила;
- 3) на правила, не изучаемые в школе.

Все ошибки исправляются учителем, но учитываются только ошибки первого типа. Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются **негрубые ошибки**. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление ь регулируется 7 правилами).

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в словах-исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;
- 4) в написании *не* с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в написании собственных имен нерусского происхождения;
- 7) в случаях трудного различения *не* и *ни*:

Куда он только не обращался; Куда он только ни обращался, никто ему не мог помочь; Никто иной не...; Не кто иной, как ...; Ничто иное не...; Не что иное, как,...

При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.

В письменных работах учащихся могут встретиться **повторяющиеся и однотипные ошибки**. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

К однотипным относятся ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. **Не относятся к**

однотипным ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Если ученик допустил ошибки в написании личных окончаний глагола в словах *строят, видят*, то это однотипные ошибки, так как они сделаны на одно правило, применение которого основано на анализе грамматических особенностей слова - определения спряжения глагола.

Ошибки в парах *поздний, грустный; взглянуть, тянуть* не являются однотипными, так как применение правил в данном случае связано с анализом семантики слов; это выражается в подборе однокоренного (родственного) слова или его формы.

Описки - это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Описки не отражают уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, несобранности учащихся. Описки исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

Критерии пунктуационной грамотности

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки **грубые и негрубые**.

К **негрубым** относятся:

- 1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);
- 2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом *и*. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом *и* не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;
- 3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа *Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе* или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

Нормативы, определяющие уровень орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, обычно фиксируются в программах по русскому языку для средней школы.

II. Критерии и нормативы оценки ИЗЛОЖЕНИЙ и СОЧИНЕНИЙ

Критериями оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений являются:

- 1) соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- 2) полнота раскрытия темы;
- 3) правильность фактического материала;
- 4) последовательность и логичность изложения;
- 5) правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических (см. 1-3-й критерии) и логических (см. 4-й и 5-й критерии) ошибок и недочетов.

Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

Критерии и нормативы оценки языкового оформления изложений и сочинений

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

- 1) богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- 2) стилевое единство и выразительность речи;
- 3) правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями **богатства речи** являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель **точности речи** - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризм, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по русскому языку)

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Основные критерии оценки за изложение и сочинение

«5»

- 1.Содержание работы полностью соответствует теме.
- 2.Фактические ошибки отсутствуют.
- 3.Содержание излагается последовательно.
- 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
- 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.

Допускаются:

I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки

«4»

- 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
- 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
- 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
- 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
- 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

«3»

- 1.В работе допущены существенные отклонения
- 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
- 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения
- 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
- 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Допускаются:

4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк., или 7 пунк. при отсутствии орфографических (5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки
Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов

Допускаются:

7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Тематика проектных работ на уроках русского языка в 6 классе.

Тема проекта должна отвечать следующим требованиям:

- следовала традициям научных лингвистических исследований, содержала в себе проблему, требующую разрешения;
- основывалась на полученных знаниях, углубляя и расширяя их;
- выбиралась без принуждения, была интересна ученику;
- расширяла знания учащихся о мире и о самом себе;
- была доступна исследователю: соответствовала его возрасту, знаниям, способностям;
- была посильна по объёму;
- реализовывала метапредметные умения и межпредметные связи.

1. Тема: «Роль фразеологизмов в русском языке»

Цель проекта: знакомство с функцией фразеологизмов в речи, углубление знания о сферах употребления фразеологизмов, расширение словарного запаса.

Продукт: компьютерные презентации, иллюстрированный сборник. Данный проект наглядно показывает, каким образом можно привлечь учащихся к изучению языка, при этом давая им посильную нагрузку. Используются различные технологии, современные средства обучения. Проект построен на опережающем задании — работе отдельных учащихся с дополнительной литературой и составлении детьми сообщений и презентации по данной теме, что способствует успешному запоминанию материала, а также воспитанию интереса школьников к изучению родного языка.

2. Тема: «Что в имени тебе моём?», «Происхождение моей фамилии».

Цель проекта: расширение познавательных интересов и развитие исследовательских умений через изучение своеобразия имён, их истории, значения в русском языке.

Продукт: издание рукописного (или электронного) сборника.

Исследовательская проблема, лежащая в основе проекта, — возникновение имён в русской культуре, верования и обычаи древнего человека, связанные с именем, своеобразие древних русских имён, история имён некоторых учащихся класса.

Информационный этап включает в себя знакомство с научно-популярной, художественной и справочной литературой, посвященной теме проекта.

Представленные выше темы проектов могут быть предложены как в качестве тем для индивидуальных проектов, выносимых на защиту в конце обучения, так и в качестве тем для обучающих проектов. Данные проекты могут быть выполнены также и как коллективный вид работы.

Обязательной финальной частью проектной и исследовательской работы школьников является её представление школьному (классному) сообществу и оценивание выполненной работы. Защита работы проводится перед специальной экспертной комиссией, состоящей из 3—4 человек (чаще всего одноклассников, реже учащихся других классов). Для выступления каждому учащемуся даётся 5—7 минут.

О дате защиты проектов сообщается заранее. Также заранее до учеников должны быть доведены критерии оценки и порядок проведения защиты. Эти сведения сообщаются на первом занятии выполнения творческого проекта.

Качество выполненной работы может быть оценено по следующим направлениям: ориентация в рассматриваемой проблеме; глубина раскрытия проблемы; креативность раскрытия проблемы; речевое оформление.

Таблица контрольных работ.

Контрольная работа	Тема	Сроки	Примечание
Контрольный диктант №1	Входная диагностика. «Повторение изученного в 5 классе»	Первая четверть	
Контрольный диктант №2	«Лексика»	Первая четверть	
Контрольный тест» №1	«Фразеология»	Первая четверть	
Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием.	теме «Правописание корней слова»		
Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием	«Правописание приставок»	Вторая четверть	

Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием.	«Имя существительное»	Вторая четверть	
Контрольный тест №2	«Имя существительное».	Вторая четверть	
Контрольный тест № 3 по «Имя прилагательное».		Третья четверть	
Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием.	«Имя прилагательное»	Третья четверть	
Контрольный тест № 4	по теме «Имя числительное».	Третья четверть	
Контрольный диктант № 8 по теме «Местоимение» с грамматическим заданием.	«Имя числительное».	Третья четверть	
Контрольный диктант № 9 с грамматическим заданием.	«Самостоятельные части речи»	Третья четверть	
Контрольный тест № 5	«Местоимение».	Четвёртая четверть	

Контрольный тест № 6	«Глагол».	Четвёртая четверть	
ВПР		Четвёртая четверть	
«Повторение изученного за год	«Повторение изученного за год»	Четвёртая четверть	

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Язык. Речь. Общение (2ч + 1⁴ч)

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.

Развитие речи (далее **Р.Р.**). Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе (7ч + 2ч)

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Р.Р. Тип речи. Стилъ речи. Основная мысль текста.

Составление диалога.

Контрольная работа (далее **К.Р.**). Входной контроль (контрольный тест). Контрольный словарный диктант.

Текст (3ч + 2ч)

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.

Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Р.Р. Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Устное сообщение о русском первопечатнике.

Лексика. Культура речи (10ч + 2ч)

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы.

Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Словари русского языка.

Р.Р. Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Фразеология. Культура речи (4ч + 1ч)

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

К.Р. Контрольный тест по теме «Лексика. Фразеология».

Словообразование. Орфография. Культура речи (32ч + 4ч)

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* — *-кос-*, *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Р.Р. Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

К.Р. Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест. Контрольный словарный диктант.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (25ч + 3ч)

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе).

Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных.

Имена существительные общего рода. *Не* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

Р.Р. Написание письма. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное».

Имя прилагательное (26ч + 4ч)

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных.

Не с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* — *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.

Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант.

Имя числительное (20ч + 2ч)

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Морфологический разбор имени числительного.

Р.Р. юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

Местоимение (26ч + 3ч)

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

Р.Р. Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение.

К.Р. Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение».

Глагол (31ч + 6ч)

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение о творчестве скульптура.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (27ч + 2ч)

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология.

Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Р.Р. Сообщение о происхождении фамилии. Сочинение-описание (рассуждение).

К.Р. Контрольное сочинение. Итоговый тест.

Содержание программы направлено на освоение учащимися базовых знаний и формирование базовых компетентностей, что соответствует основной образовательной программе основного общего образования. Она включает все темы, предусмотренные Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования по русскому языку и рабочей программой Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой.

РАЗДЕЛ 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

№ п/п	Разделы программы	Количество часов в авторской программе	Количество часов в рабочей программе
1.	Язык. Речь. Общение.	4 (в т. ч. 1 P/P)	4 (в т. ч. 1 P/P)
2.	Повторение изученного в 5 классе	8 (в т. ч. 2 P/P)	8 (в т. ч. 1 P/P)
3.	Текст	5 (в т. ч. 2 P/P)	4 (в т. ч. 1 P/P)
4.	Лексика. Культура речи	12 (в т. ч. 2 P/P)	11 (в т. ч. 2 P/P)
5.	Фразеология. Культура речи	4 (в т. ч. 1 P/P)	4 (в т. ч. 1 P/P)
6.	Словообразование. Орфография. Культура речи	35 (в т. ч. 4 P/P)	34 (в т. ч. 4 P/P)
7.	Морфология. Орфография. Культура речи	130	129
	Имя существительное	25 (в т. ч. 3 P/P)	24 (в т. ч. 3 P/P)
	Имя прилагательное	25 (в т. ч. 3 P/P)	25 (в т. ч. 3 P/P)
	Имя числительное	18 (в т. ч. 2 P/P)	18 (в т. ч. 2 P/P)
	Местоимение	26 (в т. ч. 3 P/P)	26 (в т. ч. 3 P/P)
	Глагол	36 (в т. ч. 6 P/P)	36 (в т. ч. 6 P/P)
8.	Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи	12 (в т. ч. 2 P/P)	12
	Итого	210	209

РАЗДЕЛ 4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела, тема урока	Колич. часов	Дата	
			План	Факт
Первая четверть				
1	Русский язык – один из развитых языков мира.	1	01.09	
2	Литературный язык и его нормы	1	01.09	
3	Культура общения. Речевая ситуация	1	02.09	
4	Фонетика. Орфоэпия.	1	05. 09	
5	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1	06. .09	
6	Части речи.	1	07.09	
7	Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание.	1	08.09	
8	РР. Сочинение на тему «Интересная встреча с... (летом, летним событием...)»	1	08.09	
9	Простое предложение. Знаки препинания.	1	09.09	
10	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	1	12.09	
11	Прямая речь. Диалог.	1	13.09	
12	Контрольный (диагностический) диктант по теме «Повторение за 5 класс»).	1	14.09	

13	Работа над ошибками. Текст, его особенности.	1	15.09		
14	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Основные признаки	1	15.09		
15	Начальные и конечные предложения текста.	1	16.09		
16	Ключевые слова.	1	19.09		
17	Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи	1	20.09		
19	Слово и его лексическое значение	1	21.09		
20	Р/Р Собираение материалов к сочинению. Сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»)	1	22.09		
21	Изобразительно-выразительные средства языка.	1	22.09		
22	Общеупотребительные слова. Профессионализмы.	1	23.09		
23	5 Диалектизмы. Жаргонизмы.	1	26.09		
24	РР Сжатое изложение. Сбор материала	1	27.09		
25	РР написание сжатого изложения (по упр.119)	1	28.09		
26	Эмоционально-окрашенные слова	1	29.09		
27	Исконно русские и заимствованные слова.	1	29.09		
28	Новые слова (неологизмы) Устаревшие слова	1	30.09		
29	Устаревшие слова.. Архаизмы, историзмы	1	03.10		
30	Р/Р Словари. Лексический разбор слова.	1	04.10		
31	Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи»	1	05.10		

32	Контрольный диктант по теме «Лексика»	1	06.10		
33	Анализ контрольного диктанта по теме «Лексика»	1	06.10		
34	Фразеология. Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.	1	07.10		
35	Р/Р Составление сообщения о возникновении фразеологизмов (по упр.186, 187) Повторение изученного по теме «Фразеология. Культура речи».	1	10.10		
37	Морфемика и словообразование.	1	11.10		
38	Тренировочные упражнения на тему «Морфемика и словообразование».	1	12.10		
39	Р/Р Описание помещения	1	13.10		
40	Морфемика и словообразование. Основные способы образования слов в русском языке. Морфемный способ	1	13.10		
41	Образование слов сложением основ, сложением слов, переходом одной части речи в другую.	1	14.10		
42	Словообразовательные пары, цепочки, гнезда	1	17.10		
43	Р/Р Этимология слов. Устное выступление по материалам упр.213-216	1	18.10		
44	Практическая работа по теме.	1	19.10		
45	Р/Р Систематизация материалов к сочинению-описанию помещения. Сложный план.	1	20.10		
46	Р/Р Сочинение-описание помещения	1	20.10		
47	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кос-</i> - <i>кас-</i> .	1	21.10		
48	Тренировочные упражнения по правописанию корня <i>-кос-</i> -- <i>кас-</i> .	1	24.10		
49	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> - <i>гар-</i> .	1	25.10		
50	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> -- <i>зар-</i> .	1	26.10		

51	Тренировочные упражнения по правописанию корней с чередованием О-А	1	27.10		
52	Буквы ы и и после приставок.	1	27.10		
53	Гласные в приставках пре- и при-	1	28.10		
Вторая четверть					
54	Трудные случаи написания ПРЕ-/ПРИ-	1	07.11		
55	Тренировочные упражнения по правописанию ПРЕ-/ПРИ-	1	08.11		
56	Соединительные гласные о и е в сложных словах.	1	09.11		
57	Тренировочные упражнения по правописанию соединительных гласных О-Е в сложных словах	1	10.11		
58	Сложносокращённые слова.	1	10.11		
59	Тренировочные упражнения по теме «Сложносокращённые слова»	1	11.11		
60	Р. Р. Подготовка к сочинению по картине Р.Хузина «У окна»	1	14.11		
61	Написание сочинения -описания по картине	1	15.11		
62	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1	16.11		
63	Контрольный словарный диктант.	1	17.11		
64	Обобщающие уроки по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»	1	17.11		
65	Тренировочные упражнения по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»	1	18.11		
66	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Словообразование»	1	21.11		
67	Работа над ошибками.	1	22.11		

68	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.	1	23.11		
69	Тренировочные упражнения по теме «Имя существительное как часть речи»	1	24.11		
70	Разносклоняемые имена существительные.	1	24.11		
71	Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя .	1	25.11		
72	Р/Р Устное публичное выступление о происхождении имен	1	28.11		
73	Несклоняемые имена существительные.	1	29.11		
74	Особенности склонения существительных		30.11		
75	Род несклоняемых имён существительных.	1	01.12		
76	Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного.	1	01.12		
77	Подготовка к контрольному сочинению-описанию по личным впечатлениям (по упр.360).	1	02.12		
78	Контрольное сочинение-описание впечатлений (по упр.360+школьный музей «имени Молодой гвардии»).	1	05.12		
79	Не с именами существительными.	1	06.12		
80	Практическая работа по отработке орфограмм	1	07.12		
81	Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик) .	1	08.12		
82	Тренировочные упражнения по теме «Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик) .»	1	08.12		
83	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик .	1	09.12		
84	Тренировочные упражнения по теме «Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик .»	1	12.12		
85	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.	1	13.12		

86	Тренировочные упражнения по теме «Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных»	1	14.12		
87	Обобщающий урок по теме «Имя существительное»	1	15.12		
88	Тренировочные упражнения по теме «Имя существительное»	1	15.12		
89	Контрольный диктант с грамматическим заданием в ключе ВПР	1	16.12		
90	Работа над ошибками	1	19.12		
91	Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.	1	20.12		
92	Имя прилагательное как часть речи. Окончания имен прилагательных	1	21.12		
93	Р/Р Сочинение-описание природы по материалам упражнения 374	1	22.12		
94	Окончания имен прилагательных. Ъ после шипящих в кратких прилагательных	1	22.12		
95	Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень	1	23.12		
96	Простая и составная формы сравнительной степени	1	26.12		
97	Превосходная степень. Простая и составная формы превосходной степени	1	27.12		
98	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1	28.12		
Третья четверть					
99	Р/Р Описание местности (по упр.342)	1	09.01		
100	Относительные прилагательные	1	10.01		
101	РР Выборочное контрольное изложение-описание местности (на основе упр.387)	1	11.01		
102	Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные.	1	12.01		

103	Морфологический разбор имени прилагательного. Не с прилагательными	1	12.01		
104	Тренировочные упражнения по теме «Не с прилагательными»	1	13.01		
105	РР. Выборочное изложение (упр.392)	1	16.01		
106	Буквы о и е после шипящих в суффиксах прилагательных.	1	17.01		
107	Тренировочные упражнения по теме «Буквы о и е после шипящих в суффиксах прилагательных»	1	18.01		
108	РР Сочинение-описание картины Н.П.Крымова «Зимний вечер»	1	19.01		
109	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.	1	19.01		
110	Тренировочные упражнения по теме «Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных»	1	20.01		
111	Р/Р Описание игрушки (по упр.421)	1	23.01		
112	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск- .	1	24.01		
			25.01		
114	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	26.01		
115	Тренировочные упражнения по теме «Дефисное и слитное написание сложных прилагательных»	1	26.01		
116	Контрольный словарный диктант по теме «Правописание суффиксов прилагательных», «Написание сложных прилагательных»	1	27.01		
117	Обобщающий урок по теме «Имя прилагательное».	1	30.01		
118	Контрольная работа с грамматическим заданием в ключе ВПР по теме «Имя прилагательное» .	1	31.01		
119	Работа над ошибками. Анализ контрольного диктанта	1	01.02		
120	Р/Р Публичное выступление на тему «Народные промыслы».	1	02.02		

121	Имя числительное как часть речи.	1	02.02		
122	Простые и составные числительные.	1	03.02		
123	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1	06.02		
124	Тренировочные упражнения по теме «Мягкий знак на конце и в середине числительных»	1	07.02		
125	Порядковые числительные.	1	08.02		
126	Разряды количественных числительных.	1	09.02		
127	Числительные, обозначающие целые числа.	1	09.02		
128	Дробные числительные.	1	10.02		
129	Собирательные числительные.	1	13.02		
130	Р/Р Стиль текста. Составление рассказа по упр.465	1	14.02		
131	Морфологический разбор имени числительного.	1	15.02		
132	Обобщающий урок по теме «Имя числительное».	1	16.02		
133	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя числительное» .	1	16.02		
134	Работа над ошибками	1	17.02		
135	Р/Р Подготовка к публичному выступлению на тему «Береги природу!»	1	20.02		
136	РР Публичное выступление на тему «Береги природу!»	1	21.02		
137	Местоимение как часть речи.	1	22.02		
138	Личные местоимения.	1	24.02		

139	Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1	27.02		
140	Р/Р Рассказ по рисункам упр.496	1	28.02		
141	Вопросительные местоимения. Относительные местоимения	1	01.03		
142	Неопределенные местоимения.	1	02.03		
143	Правописание неопределенных местоимений	1	02.03		
144	Отрицательные местоимения.	1	03.03		
145	Правописание отрицательных местоимений	1	06.03		
146	Тренировочные упражнения по правописанию неопределенных и отрицательных местоимений	1	07.03		
147	Притяжательные местоимения.	1	09.03		
148	Р/Р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение (упр.541, 542)	1	09.03		
149	Р/Р. Написание сочинения-рассуждения	1	10.03		
150	Указательные местоимения.	1	13.03		
151	Определительные местоимения..	1	14.03		
152	Р/Р. Подготовка к контрольному сочинению по картине Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители»	1	15.03		
153	Р/Р. Контрольное сочинение по картине Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители»	1	16.03		
154	Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения.	1	16.03		
155	Текст и план текста	1	17.03		
156	Контрольный тест по теме «Местоимение»	1	20.03		

157	Повторение изученного в 5 классе о глаголе как части речи.	1	21.03		
Четвертая четверть					
158	Работа над ошибками. Глагол как часть речи.	1	03.04		
159	РР Подготовка к сочинению по рисункам и данному началу (упр.565)	1	04.04		
160	Р/Р Сочинение по рисункам и данному началу (упр.565)	1	05.04		
161	Повторение: способы образования глаголов	1	06.04		
162	Проверочная работа по теме «Глагол. Повторение изученного в 5 классе»	1	06.04		
163	Разноспрягаемые глаголы.	1	07.04		
164	Глаголы переходные и непереходные	1	10.04		
165	Особенности переходных глаголов	1	11.04		
166	Наклонение глаголов.	1	12.04		
167	Изъявительное наклонение.	1	13.04		
168	Условное наклонение	1	13.04		
169	Формообразующая частица б, бы в глаголах условного наклонения	1	14.04		
170	Р/Р Изложение по упр.589 «Витькина гайка»	1	17.04		
171	Повелительное наклонение.	1	18.04		
172	Образование глаголов повелительного наклонения	1	19.04		
173	Глаголы повелительного наклонения в тексте.	1	20.04		

174	Р/Р Подбор материала к сочинению по рисункам (упр.609)	1	20.04		
175	Р/ МР . Написание сочинения по рисункам (упр.609)	1	21.04		
176	Употребление наклонений.	1	24.04		
177	Контрольный орфоэпический диктант.	1	25.04		
178	Безличные глаголы.	1	26.04		
179	Особенности безличных глаголов.	1	27.04		
180	Морфологический разбор глагола.	1	27.04		
181	Р/Р Рассказ на основе услышанного (упр.625) Подбор материала.	1	28.04		
182	Р/Р Написание сочинения по теме «Рассказ на основе услышанного».	1			
183	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1			
184	Обобщающий урок по теме «Глагол»	1			
185	Контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Глагол»	1			
186	Работа над ошибками	1			
187	????	1			
188	Повторение. Разделы науки о языке. Орфография .	1			
189	Повторение. Пунктуация.	1			
190	Повторение. Лексика и фразеология.	1			
191	Повторение. Словообразование. Морфология.	1			
192	Итоговый контроль	1			

193	Анализ итоговой работы	1			
194	Повторение.Синтаксис	1			
195	Повторение.Пр/Р. Подготовка к сочинению-рассуждению на грамматическую тему (по типу ОГЭ 0.1)	1			
196	Сочинение-рассуждение на грамматическую тему (по типу ОГЭ 0.1)Резервные уроки	1			
197	Повторение.Анализ творческой работы	1			
198	Повторение.Занимательный урок на тему «Заговори, чтобы я тебя услышал»	1			
199-210	Резервные уроки	10			

РАССМОТРЕНО И РЕКОМЕНДОВАНО

К УТВЕРЖДЕНИЮ

Протокол заседания школьного методического
объединения учителей _____

МБОУ «Школа № 32»

Председатель ШМО

Протокол № _____ от _____

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания Методического совета
МБОУ «Школа № 32» от ____августа 2022 г.
Председатель МС
____Т.В. Лепёхина

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
____Е.В. Краснов
____августа 2022 г.