**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**города Ростова-на-Дону «Школа № 32 имени «Молодой гвардии»**

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНО И РЕКОМЕНДОВАНОК УТВЕРЖДЕНИЮПротокол педсовета МБОУ «Школа №32»протокол № 1 от «31» августа 2023 г. | «УТВЕРЖДАЮ» Директор МБОУ «Школа №32»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.В. Володина приказ № 152 от «31» августа 2023 г. |

**Адаптированная рабочая программа для обучающихся с РАС**

учебного предмета «Речевая практика»

Уровень общего образования, класс – начальное общее образование, 1 Ресурсный класс

Количество часов по программе – 66

Вариант программы: вариант 8.3

Учитель Чадюк Виктория Ильинична

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Основания разработки рабочей программы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598;
-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (СанПиН 2.4.2.3286-15

**Срок реализации рабочей программы**

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся с РАС. Продолжительность урока по предмету «Речевая практика» в 1 классе составляет 35 минут.

**Общая характеристика предмета**

Учебный предмет «Речевая практика» включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана для учащихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа направлена на коррекцию познавательной деятельности, на всестороннее развитие личности учащихся. Обучение учащихся с расстройством аутистического спектра представляет для педагогов значительную проблему, так как при поступлении в школу такие дети имеют специфические особенности речи, а часто речь – отсутствует. Ребёнок не выполняет простые речевые инструкции, хотя косвенными методами можно определить, что он понимает обращённую речь. У детей с расстройством аутистического спектра наблюдается недостаточное использование жестов и интонации в общении. В значительной степени это обусловлено несовершенством речевой практики данной категории детей, недостатком языковых средств общения, ограниченным словарным запасом. Для преодоления низкой коммуникативной и речевой активности обучающихся с РАС в структуру учебного плана введен предмет «Речевая практика», способствующий формированию коммуникативно-речевых навыков. Учитывая, что устная речь является основой для формирования письменной речи, в частности таких ее видов, как чтение и письмо, недельная учебная нагрузка, предусмотренная для этого предмета, больше, чем количество часов, которое отводится на другие учебные предметы, входящие в состав предметной области «Язык и речевая практика».

Для учащихся данной категории на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 1/, 1 – 4 классы) вводится курс «Речевая практика».

 **Цель обучения** речевой практики у обучающихся c РАС - формирование и развитие элементарных коммуникативных и речевых умений в различных социальных ситуациях, их подготовка к жизни в современном обществе.

**Задачи обучения:**

* совершенствование речевого опыта;
* коррекция и обогащение языковой базы устных высказываний;
* формирование выразительной стороны речи;
* формирование и развитие устной коммуникации;
* обучение построению элементарных устных связных высказываний;
* воспитание культуры речевого общения.

Решение поставленных задач позволяет совершенствовать у обучающихся с расстройством аутистического спектра навыки элементарной устной коммуникации, произносительной стороны речи, расширяет представления об окружающей действительности, обогащает их словарный запас, формирует начальные представления о культуре общения.

**Содержание курса** «Речевая практика» как учебного предмета на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 11, 1 – 4 классы) представлено в АООП следующими разделами: аудирование и понимание речи, общение и его значение в жизни, дикция и выразительность речи, организация речевого общения. Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы речевой практики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

**Место курса в учебном плане**

В 1 классе отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

**Планируемые результаты изучения курса**

**Предметные результаты** АООП по речевой практике включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по речевой практике определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

* выполнять простые инструкции учителя;
* выбирать картинку, соответствующую слову с помощью учителя;
* отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
* применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
* использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

Достаточный уровень:

* выполнять простые инструкции учителя;
* выбирать картинку, соответствующую слову;
* отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
* знать и применять элементарные правила речевого общения;
* уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе – имя, домашний адрес);
* участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
* выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
* понимать содержание небольших по объёму сказок, рассказов, детских теле- и радиопередач; отвечать на простые вопросы по их содержанию;
* использовать изученные речевые алгоритмы при общении;
* принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
* воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;

2) развитие мотивации к обучению;

3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение социально­бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; способность осуществлять элементарный речевой самоконтроль в процессе использования речи;

6) развитие положительных свойств и качеств личности;

7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

**Метапредметными результатами** овладения обучающимися с расстройством аутистического спектра по предмету «Речевая практика» являются:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* говорение и письмо;
* соблюдение заложенных программой правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* способность осуществлять элементарный речевой самоконтроль в процессе использования речи;
* умение выступать перед небольшой аудиторией.

**Характеристика базовых учебных действий, формируемых в 1/ - 1 классах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа БУД** | **Учебные действия и умения** |
| **Минимальный уровень****освоения** | **Достаточный уровень****освоения** |
| Личностные учебныедействия | - осознание себя как ученика;- положительное отношение кокружающей действительности;- проявление самостоятельности ввыполнении простых учебных заданий;- проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе);- готовность к изучению основ безопасного ибережного поведения в природеи обществе. | - осознание себя как ученика, готового посещать школу в соответствии со специально организованными режимными моментами;- способность к принятию социального окружения,своего места в нем (класс, школа);- готовность к организации элементарноговзаимодействия с окружающейдействительностью. |
| Коммуникативные учебные действия | - вступать в контакт и работать впаре - учитель-ученик;- использовать принятые ритуалысоциального взаимодействия содноклассниками и учителем;- слушать и понимать инструкциюк учебному заданию в разныхвидах деятельности и быту;- сотрудничать со взрослыми исверстниками в разныхсоциальных ситуациях;- доброжелательно относиться к людям. | - вступать в контакт и поддерживать его в коллективе (учитель-класс, ученик-ученик, учитель-ученик);- обращаться за помощью ипринимать помощь;- изменятьсвое поведение в соответствиис объективными требованиями учебной среды;- конструктивновзаимодействовать с людьми из ближайшего окружения. |
| Регулятивные учебныедействия | - адекватно соблюдать ритуалышкольного поведения (подниматьруку, вставать и выходить из-запарты и т.д.);- активно участвовать в специально организованнойдеятельности (игровой, творческой, учебной). | - принимать цели и произвольновключаться в деятельность,следовать предложенному плану иработать в общем темпе;- соотносить свои действия и ихрезультаты с заданнымиобразцами, принимать оценкудеятельности. |
| Познавательные учебные действия | - делать простейшие обобщения,сравнивать, классифицировать нанаглядном материале;- наблюдать под руководствомвзрослого за предметами иявлениями окружающейдействительности. | - выделять некоторыесущественные, общие иотличительные свойства хорошознакомых предметов;- наблюдать самостоятельно за предметами иявлениями окружающей действительности. |

**Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Речевая практика» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.**

**Необходимым условием реализации рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» является создание развивающей предметно-пространственной среды:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления коррекционно-развивающей работы** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Коммуникация | Альтернативная коммуникация (графические изображения, символы, пиктограммы, схемы), слоговые таблицы, диски из музыкальной серии Е. Железновой |
| Мыслительные операции | Кубики «Сложи узор», цветные палочки Кюизенера, автодидактический материал Марии Монтессори |
| Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память  | Зашумленные изображения, изображения наложенные друг на друга, недорисованные изображения, геометрические фигуры, разрезные картинки; музыкальные инструменты |
| Пространственные представления | Схемы, модели, предметные и сюжетные картины |
| Временные представления | Схемы, модели, календари, часы (механические и песочные); материал по альтернативной коммуникации |
| Конструктивный праксис | Различного рода конструкторы, природный материал, кубики Никитина, разрезные картинки, мозаика и др., сборно-разборные дидактические игрушки, конструирование - оригами |
| Развитие общей и ручной моторики | Массажные мячи разных размеров, природный материал, мозаика, шнуровки, застежки, материалы Марии Монтессори, сборно-разборные дидактические игрушки |

 **Развивающая предметно-пространственная среда учебного курса отражена в календарно-тематическом планировании.**

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы курса** | **Кол-во часов** | **Темы** |
| 1. | Аудирование и понимание речи | На каждом уроке | Выполнение простых и составных устных инструкций. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). |
| 2. | Дикция и выразительность речи | На каждом уроке | Развитие артикуляционной моторики. Коррекция нарушений звукопроизношения. Формирование правильного речевого дыхания. |
| 3. | Общение и его значение в жизни | На каждом уроке | Правила речевого общения. Условные знаки в общении людей. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей. |
| 4. | Организация речевого общения | 36 | Обращение, привлечение внимания.Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству.Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с …», Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо … имя). Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением. Правильная реакция на замечания. Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Самостоятельно, используя мимику и жесты.Алгоритм работы над темой речевой ситуации Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации. Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам. Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА» В 1 КЛАССЕ**

|  |
| --- |
| I четверть |
| 1 | Приветствие. Повторение материала, изученного в 1 /  классе | 1 | Урок развивающего контроля | Повторение игровых действий | Мяч |
| 2 | Упражнение «Кто пришёл сегодня в школу?» | 1 | Урок общеметодологической направленности | Ответы на простые вопросы | Цветные таблички М. Монтессори |
| 3 | Динамическая игра «Урожай» | 1 | Урок общеметодологической направленности | Повторение игровых действий под музыку | Фонограмма музыкальной композиции «Животные», проигрыватель |
| 4 | Динамическая игра в парах | 1 | Урок общеметодологической направленности | Построение в пары, игра | Мяч |
| 5 | Упражнение «Я пришёл сегодня в школу» | 1 | Урок общеметодологической направленности | Ответы на простые вопросы | Цветные таблички М. Монтессори |
| 6 | Формирование правильного выдоха «Одуванчик» | 1 | Урок открытия новых знаний | Постановка диафрагмально-рёберного дыхания | Предметная картинка «Одуванчик», атрибут «Одуванчик» |
| 7 | Коммуникативная игра «Дружба» | 1 | Урок общеметодологической направленности | Игра в парах, повторение игровых действий | Цветные таблички М. Монтессори |
| 8 | Приветствие. Слова «здравствуй» и «здравствуйте» | 1 | Урок общеметодологической направленности | Составление простых предложений | Сюжетные картинки по теме |
| 9 | Части суток. Утро. Коммуникативное упражнение «Доброе утро» | 1 | Урок общеметодологической направленности | Разбор речевой ситуации и участие в ней | Цветные таблички М. Монтессори, пиктографические изображения «Режим дня» |
| 10 | Упражнение «Моё настроение» | 1 |  Урок общеметодологической направленности | Ответы на простые вопросы | Фотографии обучающихся, Цветные таблички М. Монтессори |
| 11 | Дидактическое упражнение на приветствие в кругу | 1 | Урок общеметодологической направленности | Составление фразы по заданному алгоритму | Цветные таблички М. Монтессори |
| 12 | Комплекс артикуляционной гимнастики | 1 | Урок открытия новых знаний | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики | Зеркало, индивидуальные зеркала, салфетки, пиктографические изображения упражнений артикуляционной гимнастики |
| 13 | Наша школа. Кто пришёл сегодня в школу? Повторение имён одноклассников | 1 | Урок общеметодологической направленности | Ответы на простые вопросы | Цветные таблички М. Монтессори, фотографии обучающихся |
| 14 | Комплекс артикуляционной гимнастики | 1 | Комбинированный урок, урок рефлексии | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики | Зеркало, индивидуальные зеркала, салфетки, пиктографические изображения упражнений артикуляционной гимнастики |
| 15 | Динамическая игра в группе | 1 | Урок общеметодологической направленности | Динамическая игра по подражанию | Музыкальный проигрыватель, музыкальные мелодии различного ритма |
| 16 | Дидактическая игра «Задай вопрос другу» | 1 | Урок общеметодологической направленности | Беседа по вопросам, ответы простыми фразами | Мяч, предметы окружающей действительности |
| II четверть |
| 17 | Волшебные песенки: «Ку-ку» | 1 | Урок общеметодологической направленности | Совместное пропевание, пропевание по подражанию и самостоятельно музыкальных чистоговорок | Таблички со слогами, музыкальный проигрыватель, диск Е. Железновой |
| 18 | Ролевая игра «Мы с мамой в парке» | 1 | Комбинированный урок, урок рефлексии | Беседа | Сюжетная картина «Парк» |
| 19 | Дидактическая игра «Мои поступки» | 1 | Комбинированный урок, урок рефлексии | Игра по правилам | Дидактическая игра «Поступки» |
| 20 | Музыкально-коммуникативная игра | 1 | Урок общеметодологической направленности | Музыкальная игра по подражанию | Музыкальный проигрыватель, мелодии с различной темпо-ритмической окраской |
| 21 | Волшебные песенки: «Жа-жа» | 1 | Урок открытия новых знаний | Совместное пропевание, пропевание по подражанию и самостоятельно музыкальных чистоговорок | Таблички со слогами, музыкальный проигрыватель, диск Е. Железновой |
| 22 | Дидактическая игра «Составь словосочетание» | 1 | Урок общеметодологической направленности | Соблюдение правил игры, игровое взаимодействие | Речевой и музыкальный материал |
| 23 | Формирование речевого выдоха «Листопад» | 1 | Урок открытия нового знания | Постановка диафрагмально-рёберного дыхания | Атрибуты для игры – листья различных цветов |
| 24 | Коммуникативная игра «Мне нравится… А тебе?» | 1 | Урок общеметодологической направленности | Построение простой фразы | Предметы окружающей действительности |
| 25 | Комплекс артикуляционной гимнастики | 1 | Урок общеметодологической направленности | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики | Зеркало, индивидуальные зеркала, салфетки, пиктографические изображения упражнений артикуляционной гимнастики |
| 26 | Дидактическая игра «Что у мамы…» | 1 | Урок открытия новых знаний | Ответы на простые вопросы | Фотографии родителей (мамы) |
| 27 | «Зимние загадки» | 1 | Урок общеметодологической направленности | Отгадывание загадок | Картинный материал по теме «ЗИМА» |
| 28 | Волшебные песенки: «Ку-ку» | 1 | Урок открытия новых знаний | Правильное произнесение чистоговорок | Речевой материал, таблицы со слогами |
| 29 | Игра на координацию речи с движением «Зима за окном» | 1 | Урок открытия новых знаний | Сопряжённое и самостоятельное говорение | Музыкальный проигрыватель, атрибуты «снежинки» |
| 30 | Музыкально-коммуникативная игра  | 1 | Урок общеметодологической направленности | Соблюдение правил игры, повторение речевого материала | Речевой и музыкальный материал |
| 31 | Коммуникативная игра «Дарю тебе снежинку» | 1 | Урок смешанного типа | Соблюдение правил игры, повторение речевого материала | Речевой и музыкальный материал |
| 32 | Правила поведения на празднике. «Пожелания» | 1 | Урок общеметодологической направленности | Беседа | Сюжетные картинки |
| 33 | Правила поведения на празднике. «Пожелания» | 1 | Урок общеметодологической направленности | Беседа | Сюжетные картинки по теме |
| III четверть |
| 34 | Ролевая игра «День рождения» | 1 | Урок общеметодологической направленности | Беседа, участие в игре | Сюжетные картинки по теме |
| 35 | Слушание сказки « Волк и семеро козлят» | 1 | Комбинированный урок, урок рефлексии | Слушание сказки | Атрибуты к сказке |
| 36 | «Наша сказка. Волк и семеро козлят». Пальчиковый театр | 1 | Комбинированный урок | Активное слушание | Набор картинок для сказки «Волк и козлята» |
| 37 | Дидактическая игра «Покажи нос…» | 1 | Урок рефлексии | Выполнение инструкций | Набор картинок «Части тела» |
| 38 | Коммуникативная игра  | 1 | Урок общеметодологической направленности | Выполнение заданий по инструкции | Предметные картинки: части тела |
| 39 | Комплекс артикуляционной гимнастики | 1 | Урок общеметодологической направленности | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики | Зеркало, индивидуальные зеркала, салфетки, пиктографические изображения упражнений артикуляционной гимнастики |
| 40 | Игра на координацию речи с движением. Стихи о зиме | 1 | Урок открытия нового знания | Игровое взаимодействие | Речевой материал, тканевые сугробы |
| 41 | Волшебные песенки: «Ли-ли» | 1 | Урок общеметодологической направленности | Правильное произнесение чистоговорок | Речевой материал, таблицы со слогами |
| 42 | Формирование плавного выдоха «Ветер» | 1 | Урок общеметодологической направленности | Упражнение на формирование плавного выдоха |  |
| 43 | Игра на координацию речи с движением «Сугробы» | 1 | Урок открытия нового знания | Игровое взаимодействие по парам и в малых группах | Тканевые сугробы |
| 44 | Дидактическая игра «Возьми» (на примере натуральных предметов) | 1 | Урок общеметодологической направленности | Выполнение и повторение инструкций | Предметы окружающей действительности |
| 45 | Ролевая игра «Принеси мне» | 1 | Урок общеметодологической направленности | Выполнение простой инструкции, составление простой фразы | Игрушки, геометрические формы |
| 46 | Музыкально-коммуникативная игра | 1 | Комбинированный урок, урок рефлексии | Игровое взаимодействие | Атрибуты для игры. Игрушка |
| 47 | Комплекс артикуляционной гимнастики | 1 | Урок общеметодологической направленности | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики | Зеркало, индивидуальные зеркала, салфетки, пиктографические изображения упражнений артикуляционной гимнастики |
| 48 | Музыкально-коммуникативная игра по Е.Железновой «Идём-крадёмся» | 1 | Урок открытия нового знания | Выполнение двигательных упражнений различной темпо-ритмической окраски | Речевой и музыкальный материал, диск Е. Железновой, |
| 49 | Волшебные песенки: «Са-са» | 1 | Урок общеметодологической направленности | Чёткое произнесение слогов и чистоговорок | Речевой и музыкальный материал, диск Е. Железновой, таблицы со слогами |
| 50 | Коммуникативная игра  | 1 | Урок общеметодологической направленности | Игровое взаимодействие в парах | Атрибуты: птичка |
| 51 | Слушание сказки «Курочка Ряба» | 1 | Урок открытия нового знания | Слушание сказки | Сюжетные картинки |
| 52 | Дидактическая игра «Дай мне» (на примере натуральных предметов) | 1 | Урок общеметодологической направленности | Соблюдение правил игры, повторение речевого материала | Речевой и музыкальный материал |
| IVчетверть |
| 53 | Слова при прощании: «пока», «до свидания»  | 1 | Комбинированный урок | Составление простых фраз со словами | Сюжетные картинки по теме |
| 54 | Ролевая игра «Я в магазине» | 1 | Урок открытия нового знания | Выполнение простой инструкции, составление простой фразы | Игрушки и атрибуты для игры «Магазин» |
| 55 | Комплекс артикуляционной гимнастики | 1 | Урок открытия нового знания | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики | Зеркало, индивидуальные зеркала, салфетки, пиктографические изображения упражнений артикуляционной гимнастики |
| 56 | Коммуникативная игра | 1 | Комбинированный урок, урок рефлексии | Игровое взаимодействие | Атрибуты |
| 57 | Формирование речевого выдоха «Ветерок» | 1 | Урок открытия нового знания | Отработка плавного выдоха | Вата, музыкальный и речевой материал |
| 58 | Игра на координацию речи с движением «Весна идёт» | 1 | Урок открытия нового знания | Игры в парах и малых группах | Музыкальный и речевой материал для игры, музыкальный проигрыватель |
| 59 | «Наша сказка. «Курочка Ряба». Пальчиковый театр | 1 | Урок открытия нового знания | Активное слушание | Атрибуты к сказке |
| 60 | Игра на координацию речи с движением «Лучики» | 1 |  Урок открытия нового знания | Соблюдение правил игры, повторение речевого материала | Речевой и музыкальный материал |
| 61 | Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой «Играем с мячиком» | 1 | Комбинированный урок | Игровое взаимодействие | Атрибуты для игры, мяч |
| 62 | Утренний круг «Весна» | 1 | Урок развивающего контроля | Выполнение заданий, игр и упражнений по теме | Атрибуты для урока |
| 63 | Комплекс артикуляционной гимнастики | 1 | Урок открытия нового знания | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики | Зеркало, индивидуальные зеркала, салфетки, пиктографические изображения упражнений артикуляционной гимнастики |
| 64 | Повторение материала, изученного за II полугодие | 1 | Урок развивающего контроля | Систематизация учебного материала | Материал для диагностики полученных знаний |
| 65 | Повторение материала, изученного за год | 1 | Урок развивающего контроля | Систематизация учебного материала | Материал для диагностики полученных знаний |
| 66 | Повторение материала, изученного за год | 1 | Урок развивающего контроля | Систематизация учебного материала | Материал для диагностики полученных знаний |

**Календарно-тематическое планирование составлено с опорой на следующие литературные источники:**

* 1. С.Ю. Кондратьева, Н.В. Лебедева, Л.В. Федотова, А.В. Ященко «Утренний круг»
	2. Л.Н. Демьянчук, Н.В. Лебедева, Т.Н. Мирзоева «Коммуникативная игра»
	3. Т.Н. Новикова-Иванцова «От слова к фразе» Методическое пособие для работы логопедов по формированию фразы у детей с тяжёлой речевой патологией

**Методика Е. Железновой и С. Железнова «Весёлая логоритмика», «Музыка с мамой»**

**Характерной особенностью этой методики является** игровая форма подачи учебного материала, комплексный характер, доступность и практичность использования, что превращает уроки в весёлую обучающую игру.

**Занятия весёлой музыкально-ритмичной деятельностью:**

• Полезны для всестороннего гармоничного развития личности обучающихся данной категорией;

• Развивают музыкальный слух, ритм и память, активную речь, эмоциональность, внимательность, творчество, навыки мелкой и крупной моторики, а также слуховые, зрительные, тактильные способности к восприятию информации и концентрации внимания.

• Улучшают общее физическое развитие, укрепляют мышечный корсет, формируют осанку.

• Укрепляют нервную систему и являются профилактикой детских нервозов.

• Вырабатывают навыки вербального и невербального общения.

• Воспитывают умения взаимодействовать в коллективе, добиваясь взаимопонимания и компромиссов.

• Ускоряют обмен информацией между левым и правым полушариями, в результате чего стимулируются процессы восприятия, распознавания, мышления.

Кроме этого, нужно отметить, что при построении уроков по предмету «Речевая практика» учитель опирается на результаты диагностики учителя-логопеда.

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

 В настоящее время для реализации данной программы в образовательной организации есть необходимая литература.

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебники, учебные пособия** | Комплект учебников, Диски С. Железнова и Е. Железновой «Музыка с мамой»  |
| **Методические пособия для педагога** | 1. Методические рекомендации для учителя
2. Практический материал к занятиям "Утренний круг" для обучающихся с расстройствами аутистического спектра [Текст] : методическое пособие / Кондратьева С. Ю., Лебедева Н. В., Федотова Л. В., Ященко А. В. - Санкт-Петербург.
3. Коммуникативная игра как средство формирования положительных отношений между участниками образовательного процесса в системе психолого-педагогического сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра / Л. Н. Демьянчук, Н. В. Лебедева, Т. Н. Мирзоева. - Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ
 |
| **Технические средства обучения** | Классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; телевизор; CD-проигрыватель с USB-выходом, компьютер с программным обеспечением; слайд-проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран. |
| **Дополнительные средства** | Наглядный материал (слоги, слова), предметные и сюжетные картинки,пальчиковый театр «Курочка Ряба», «Волк и козлята», плоскостные игрушки, настольные игры «Мои поступки», «Что такое хорошо и что такое плохо?» |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА» В 1(ПЕРВОМ) КЛАССЕ:**

При переходе во 2 класс обучающийся может уметь:

* Называть своё имя, фамилию, возраст;
* Реагировать на обращение и отвечать простым словом, действием;
* Называть (по возможности) имена одноклассников, специалистов класса, других специалистов школы;
* Подражать движениям и речи взрослого человека;
* Выполнять составные инструкции (сядь и открой учебник, встань и возьми и т.д.);
* Задавать вопрос;
* Отвечать на простой вопрос;
* Составить по картинке простое предложение;
* Уметь дифференцировать элементарные эмоции (грусть, радость);
* Правильно выполнять речевой плавный выдох;
* Повторять по памяти чистоговорку, небольшое стихотворение;
* Слушать внимательно сказку, рассказ, стихотворение.