**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**города Ростова-на-Дону «Школа № 32 имени «Молодой гвардии»**

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНО И РЕКОМЕНДОВАНОК УТВЕРЖДЕНИЮПротокол педсовета МБОУ «Школа №32»протокол № 1 от «31» августа 2023 г. | «УТВЕРЖДАЮ» Директор МБОУ «Школа №32»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.В. Володина приказ № 152 от «31» августа 2023 г. |

**Адаптированная рабочая программа для обучающихся с РАС**

учебного предмета «Изобразительная деятельность»

Уровень общего образования, класс – начальное общее образование, 1 Ресурсный класс

Количество часов по программе – 99

Вариант программы: вариант 8.4

Учитель Чадюк Виктория Ильинична

# Пояснительная записка

Рабочая программа «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» разработана на основе:

* Закона «Об образовании в РФ» №273 от 29.12.2012г.;

-ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599;

* Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4).

Программа учитывает психофизическое развитие, индивидуальные возможности и особые образовательные потребности обучающегося с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4).

**Цель реализации программы:** формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Достижение цели планируется через реализацию следующих **задач**:

-развитие интереса к изобразительной деятельности,

-формирование умений пользоваться инструментами,

-обучение доступным приемам работы с различными материалами,

-обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,

-развитие художественно-творческих способностей.

# Общая характеристика учебного предмета.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с РАС. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения.

 Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства.

# Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

Учебный предмет изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация) относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «Школа №32».

В соответствии с годовым учебным планом, для 1 классов отводится - 99 часов в год (3 часа в неделю, 33 учебных недели). Продолжительность одного урока 40 минут.

# Таблица тематического распределения часов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы | Количество часов |
|
| 1. | Лепка | 22 |
| 2. | Рисование | 59 |
| 3. | Аппликация | 18 |
|  | Всего | 99 |

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

Личностные результаты освоения включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Программа направлена на то, чтобы каждый ученик, как субъект учебно–познавательной деятельности, мог проявить свои личностные качества:

* проявлять познавательный интерес;
* проявлять и выражать свои эмоции;
* обозначать свое понимание или непонимание вопроса;
* участвовать в совместной, коллективной деятельности;
* проявлять готовность следовать установленным правилам поведения и общения на уроке и на перемене;
* проявлять эмоционально-положительное отношение к сверстникам, педагогам, другим взрослым.

# Предметные результаты освоения учебного предмета:

-названия цветов и оттенков

-различать и называть геометрические фигуры

-различать и называть инструменты для различных видов изобразительного искусства (лепка, аппликация, рисование)

-правильно сидеть за столом, правильно держать лист бумаги, карандаш, кисточку;

-свободно работать карандашом, проводить линии разной толщины;

-правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от характера изображаемого;

-стараться правильно передавать форму, пропорции, положения предметов;

-правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги (не слишком большое или маленькое изображение, расположенное в центре листа);

-выполнять узоры из геометрических форм;

-рисовать кистью самостоятельно, применяя простейшие приемы росписи (штрихи, точки, волнистые линии и т.д.).

# Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

-входить и выходить из учебного помещения со звонком;

-ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

-адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

-принимать цели и включаться в деятельность по инструкции;

-передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

# Планируемые результаты.

1. Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование
* интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
* освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование
* интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

-умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация)

1. Способность к самостоятельной изобразительной деятельности
* положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности
* стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
* умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности
1. Готовность к участию в совместных мероприятиях
* готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми - умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

# Содержание учебного предмета.

**Лепка (22 часа).**

Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина, теста, глины; раскатывание теста, глины скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стекой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стекой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок); проделывание отверстия в детали; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; защипывание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка). Декоративная лепка изделия с нанесением орнаментов (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединённых сюжетом.

# Аппликация (18 часов).

Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Выкалывание шилом по контуру. Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

# Рисование (44 часа).

Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге, доске, стекле. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти*,* обмакнуть ворс кисти в краску*,* снять лишнюю краску о край баночки*,* рисование на листе бумаги*,* опустить кисть в воду и т.д. Рисование кистью: прием касания*,* прием примакивания*,* прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование линий: вертикальных*,* горизонтальных*,* наклонных. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры: круг*,* овал*,* квадрат*,* прямоугольник*,* треугольник.

Закрашивание внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура. Заполнение контура точками. Штриховка слева направо*,* сверху вниз*,* по диагонали*,* двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям*,* по опорным точкам, по трафарету*,* по шаблону*,* по представлению. Дорисовывание части предмета*,* отдельных деталей предмета*,* с использованием осевой симметрии. Рисование предмета (объекта) с натуры.

Рисование элементов орнамента: растительных*,* геометрических. Дополнение готового орнамента отдельными элементами: растительными, геометрическими. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе*,* в круге*,* в квадрате. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка: по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов*,* по представлению. Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипия, «по сырому», рисование с солью, граттаж, «под батик».

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Раздел, тема | КолиЧес тво ча сов | Да та | Формы учеб ных занятий | Виды учебной деятельности | Предметные результаты | БУД | Средства обучения |
| I четверть (24 часа) |
| 112345678 | Подготовительные занятия(рисование, лепка, аппликация)Рисование (лепка, аппликация) предметов разной формы и цвета.Рисование (лепка, аппликация) предметов разной формы и величиныВысокий забор, столбы. (Рисование лепка, аппликация)Цветные дорожки, веревочки. Рисование (лепка, аппликация)Туристическая палатка. Идет косой дождь. Рисование (лепка, аппликация)Шахматная доска. Рисование (лепка, аппликация)Разноцветные клубки ниток.Воздушные шарики. Рисование (лепка, аппликация)Фрукты и овощи: груши, яблоки, лимоны, сливы и др. Рисование (лепка, аппликация) | 33333333 |  | Нов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.комб | Выявление уровня развития художест­венных способностей к изобразительной деятельности.Рисование прямых вертикальных линийРисование прямыхгоризонтальныхлиний.Рисование прямых лилий в различных направлениях.Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий (по показу).Рисование замкнутых круговых линий (по показуРисование замкнутых круговых линий.Рисование (по показу) предметов круглой и овальной формы. | 1) освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни:интерес к доступным видам изобразительной деятельности;умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.2) способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности:положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.3) готовность к участию в совместных мероприятиях:готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок. | **Личностные**Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, другаСамостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностейВступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс)Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителемОбращаться за помощью и принимать помощьСлушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту**Коммуникативные**Коммуникативные учебные действияВступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс)Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителемОбращаться за помощью и принимать помощьСлушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту**Регулятивные**Входить и выходить из учебного помещения со звонкомОриентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения)Пользоваться учебной мебельюАдекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)Работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее местоПринимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпеАктивно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия одноклассниковСоотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.Передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.**Познавательные**Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметовУстанавливать видо - родовые отношения предметовДелать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материалеПользоваться знаками, символами, предметами-заменителямиВыполнять арифметические действияНаблюдать, работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) |  |
| II четверть (24 часа) |
| 910111213141516 | Альбом, линейка, книга, папка, треугольник.Флажки.Дорожные знаки.Дом.Скворечник.Кораблик.Узор в полосе.Геометрический орнамент в квадрате.Круг.Снеговик. | 33333333 |  | Нов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.комб | Рисование, лепка, аппликация (по показу) предметов прямоугольной и треугольной формыВыполнение рисунка (лепка, аппликация) по опорным точкам.Построение по клеткам несложного узора в полосе, соб­людая ритмичность элемента. Чередование элементов по форме и цвету (круг и квадрат).Рисование круга по шаблону. Деление круга на части.Рисование кругов разных по размеру.Рисование предметов состоящих из нес­кольких элементов.Создание равномер­ного симметричного узора в полосе.Рисование по памяти (после показа) несложных по форме елочных игрушек (4-6 на листе бумаги). | 1) освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни:интерес к доступным видам изобразительной деятельности;умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.2) способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности:положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.3) готовность к участию в совместных мероприятиях:готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок. | **Личностные**Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, другаСамостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностейВступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс)Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителемОбращаться за помощью и принимать помощьСлушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту**Коммуникативные**Коммуникативные учебные действияВступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс)Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителемОбращаться за помощью и принимать помощьСлушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту**Регулятивные**Входить и выходить из учебного помещения со звонкомОриентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения)Пользоваться учебной мебельюАдекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)Работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее местоПринимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпеАктивно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия одноклассниковСоотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.Передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.**Познавательные**Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметовУстанавливать видо - родовые отношения предметовДелать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материалеПользоваться знаками, символами, предметами-заменителямиВыполнять арифметические действияНаблюдать, работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) |  |
| III четверть (27 часа) |
| 212345678 | Декоративное (рисование, лепка, аппликация.Узор для платья куклы КатиУзор для стаканчика.Узор на рукавицеУзор из листьев и ягод.Деревья.Орнамент в прямоугольнике.Узор из цветов для коврика прямоугольной формы.Башенка. | 33333333 |  | Нов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.комб | Составление неслож­ного узора из предло­женных учителем декоративных элементов.Передача основных частей предмета.Составление узора по образцуСоставление узора из прямоугольников.Составление предмета из геометрических фигур. | освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни:интерес к доступным видам изобразительной деятельности;умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.Способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности:положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.Готовность к участию в совместных мероприятиях:готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок. | **Личностные**Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, другаСамостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностейВступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс)Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителемОбращаться за помощью и принимать помощьСлушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту**Коммуникативные**Коммуникативные учебные действияВступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс)Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителемОбращаться за помощью и принимать помощьСлушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту**Регулятивные**Входить и выходить из учебного помещения со звонкомОриентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения)Пользоваться учебной мебельюАдекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)Работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее местоПринимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпеАктивно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия одноклассниковСоотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.Передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.**Познавательные**Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметовУстанавливать видо - родовые отношения предметовДелать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материалеПользоваться знаками, символами, предметами-заменителямиВыполнять арифметические действияНаблюдать, работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) |  |
| 31 | Рисование, лепка, аппликация с натурыВеточка ели. | 3 |  | Нов зн.Комб | Передача в рисунке характерных особен­ностей рисуемой модели. |  |
| IV четверть (24 часа) |
| 3234 | Рисование, лепка, аппликация с натурыГрибы (белый, мухомор, подосиновикИгрушка-рыбка.Рыбки в аквариуме среди водорослей. | 333 |  | Нов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.Комб | Передача в рисунке характерных особен­ностей рисуемойСоставление композиции, правильное размещение предметов | Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни:интерес к доступным видам изобразительной деятельности;умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.2) способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности:положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.3) готовность к участию в совместных мероприятиях:готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок. | **Личностные**Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, другаСамостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностейВступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс)Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителемОбращаться за помощью и принимать помощьСлушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту**Коммуникативные**Коммуникативные учебные действияВступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс)Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителемОбращаться за помощью и принимать помощьСлушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту**Регулятивные**Входить и выходить из учебного помещения со звонкомОриентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения)Пользоваться учебной мебельюАдекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)Работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее местоПринимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпеАктивно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия одноклассниковСоотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.Передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.**Познавательные**Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметовУстанавливать видо - родовые отношения предметовДелать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материалеПользоваться знаками, символами, предметами-заменителямиВыполнять арифметические действияНаблюдать, работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) |  |
| 412345 | Рисование, лепка, аппликация на темыИллюстрация к сказке «Колобок».Иллюстрация к сказке «Три медведя».Иллюстрации к сказке «Репка».Иллюстрации к сказке «Заюшкина избушка».Весна. | 33333 |  | Нов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.КомбНов зн.Комб | Передача в рисунке, лепке, аппликациипростой момент из сказкиЭлементарная передача образных представлений об окружающей действительности и ее явлениях. |  |

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

1. Грошенков И.А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида. Учебное пособие для учителя. М.: Академия – 208с.

2. Головина Т.Н. Изобразительная деятельность учащихся во вспомогательной школе. М.: Педагогика – 120с.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1) освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.