

Руководство  
по фирменному стилю



**КВАНТОРИУМ**

## Правила использования фирменного стиля

- Всегда используйте графические файлы из оригинальных макетов — не пытайтесь создавать их самостоятельно
- Графические файлы (элементы и макеты фирменной продукции) выдает оператор проекта. Также они размещаются в открытых источниках оператора проекта
- По вопросам применения фирменного стиля следует обращаться к оператору проекта



МИНИСТЕРСТВО  
ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

## СОДЕРЖАНИЕ

Фирменный знак.....	2
Варианты допустимых компоновок фирменного знака и его элементов .....	3
Охранное поле фирменного знака.....	4
Допустимые цветовые схемы использования фирменного знака.....	5
Недопустимые варианты использования фирменного знака.....	6
Палитра .....	8
Шрифты.....	9
Стилеобразующие элементы .....	10
Кобрендинг с учебным заведением .....	11
Кобрендинг с фирменным знаком нацпроекта «Образование» .....	12
Примеры компоновки кобрендинга.....	13
Графические приемы для оформления макетов с кобрендингом .....	14
Оформление социальных сетей.....	18
Лабораторные халаты .....	20
Футболки.....	22
Блокноты, ручки.....	23
Пакеты .....	24
Бейджи .....	25
Почетные грамоты .....	26
Наклейки.....	27
Баннеры .....	28
Интерьер.....	30

## Фирменный знак

Всегда используйте графиче-  
ские элементы из оригиналь-  
ных макетов — не пытайтесь  
создавать их самостоятельно.

Фирменный знак состоит из логотипа  
(шрифтового начертания) и символа.



Минимальный размер

Печать: x=20 мм  
Экран: x=75 px



## Варианты допустимых компоновок фирменного знака и его элементов

Вертикальная компоновка



**КВАНТОРИУМ**

Горизонтальная компоновка



Символ



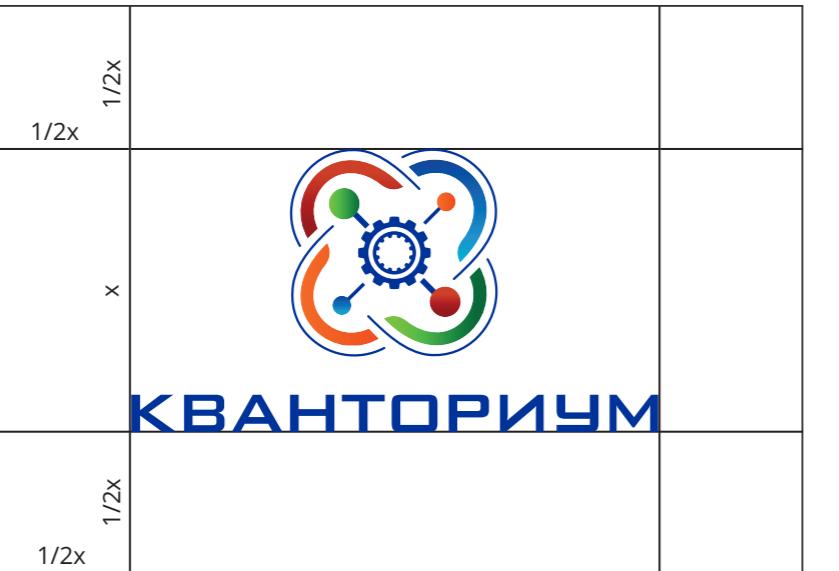
Логотип

**КВАНТОРИУМ**

## Охранное поле фирменного знака

Охранное поле — это минимально допустимое расстояние от фирменного знака до других изобразительных или текстовых элементов макета, а также до границ макета. Не допускается размещение

графических или текстовых элементов внутри охранного поля (исключением являются случаи кобрендинга).



## Допустимые цветовые схемы использования фирменного знака

Полноцвет



**КВАНТОРИУМ**

На любом цветном и неоднотонном фоне следует использовать специальную версию полноцвета: логотип в белом цвете, а символ на белой подложке.

Полноцвет для цветных и неоднотонных фонов



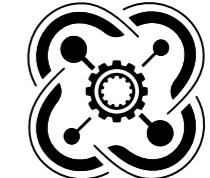
Белый монохром используется на любом цветном и неоднотонном фоне.

Черный монохром используется только на белом фоне при печати в одну краску или в специальных случаях (внедрение в фирменный стиль другого мероприятия).

Белый монохром



Черный монохром



**КВАНТОРИУМ**

## Недопустимые варианты использования фирменного знака

Всегда используйте графиче-  
ские элементы из оригиналь-  
ных макетов — не пытайтесь  
создавать их самостоятельно.

Переворачивать или менять местами  
элементы фирменного знака



Изменение пропорций элементов



Замена или искажение цветов



вернуться к содержанию

Изменение шрифта



Полноцветная версия фирмен-  
ного знака используется только  
на белом фоне. Для цветного  
фона следует использовать  
белую версию логотипа.

Расположение полноцветного  
знака на цветном фоне

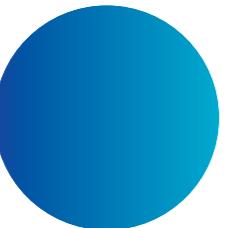


Нарушение охранного поля



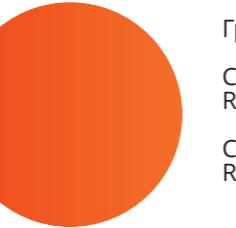
## Палитра

### Фирменные цвета



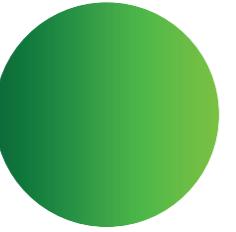
#### Градиент

CMYK 100; 85; 0; 0  
RGB 33; 58; 143  
CMYK 85; 0; 0; 0  
RGB 27; 170; 227



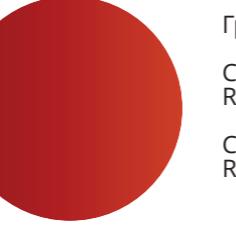
#### Градиент

CMYK 0; 90; 100; 0  
RGB 230; 51; 18  
CMYK 0; 70; 100; 0  
RGB 236; 102; 0



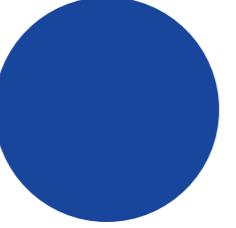
#### Градиент

CMYK 100; 40; 100; 0  
RGB 0; 113; 60  
CMYK 45; 0; 100; 0  
RGB 162; 198; 23



#### Градиент

CMYK 40; 95; 100; 0  
RGB 165; 47; 35  
CMYK 10; 90; 100; 0  
RGB 214; 53; 23



CMYK 100; 85; 0; 0  
RGB 33; 58; 143  
PANTONE 286C

## Шрифты

### Гарнитура логотипа

**BANKGOTHICK  
RUSS**

### Наборный текст

Для наборного текста рекомендуется использовать любые готескные гарнитуры (без засечек).

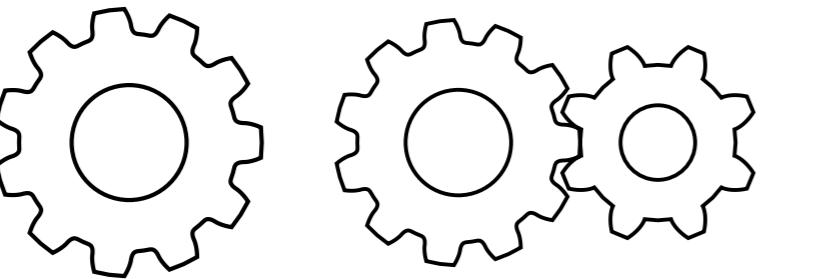


вернуться к содержанию

## Стилеобразующие элементы

Всегда используйте графические элементы из оригинальных макетов — не пытайтесь создавать их самостоятельно.

Шестеренки (в виде контура или с заливкой) в белом, черном или фирменном синем цвете.



Звездное небо.



Градиент неба

CMYK 100; 10; 15; 0  
RGB 0; 140; 190  
CMYK 100; 85; 50; 70  
RGB 15; 25; 40

## Кобрендинг с учебным заведением

Фирменный знак может быть дополнен названием или логотипом учебного заведения, на базе которого реализован «Квантари-

ум». Это может быть актуально для мероприятий, социальных сетей, промопродукции.



СОШ №25  
Екатеринбург



ВГПУ  
ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



Логотип

## Кобрендинг с фирменным знаком нацпроекта «Образование»

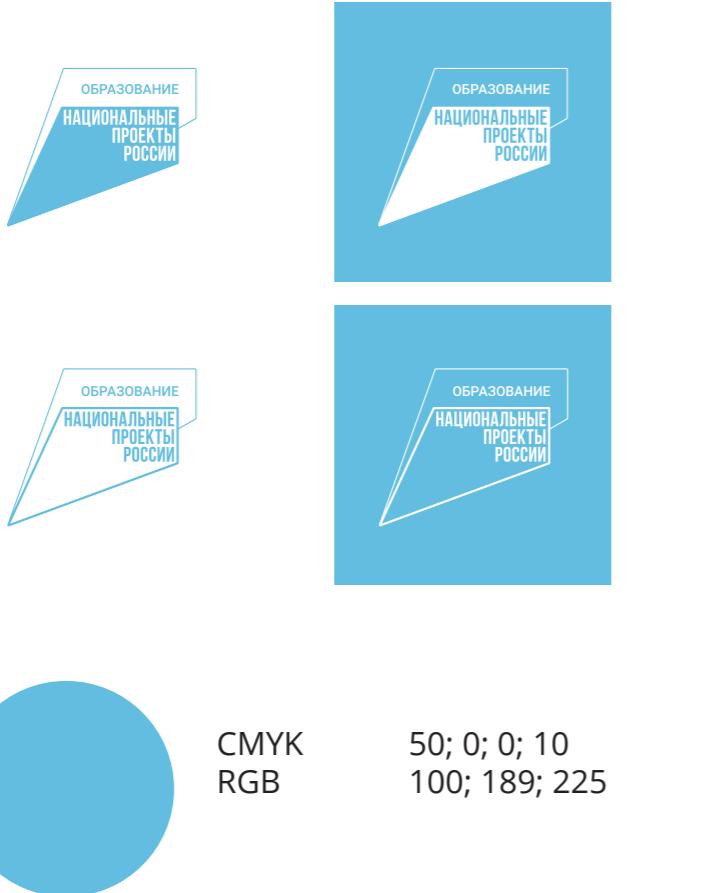
Всегда используйте графиче-  
ские файлы из оригинальных  
макетов — не пытайтесь созда-  
вать их самостоятельно.

Подробные рекомендации  
по использованию фирменно-  
го знака НПО см. в брендбуке  
«Национальные проекты /  
Образование».

Кобрендинг с фирменным знаком  
национального проекта «Образо-  
вание» (НПО) используется в по-  
лиграфической и медиапродукции  
«Кванториум» (баннеры, бейджи,  
грамоты). Сувенирная продукция  
может быть без кобрендинга (фут-

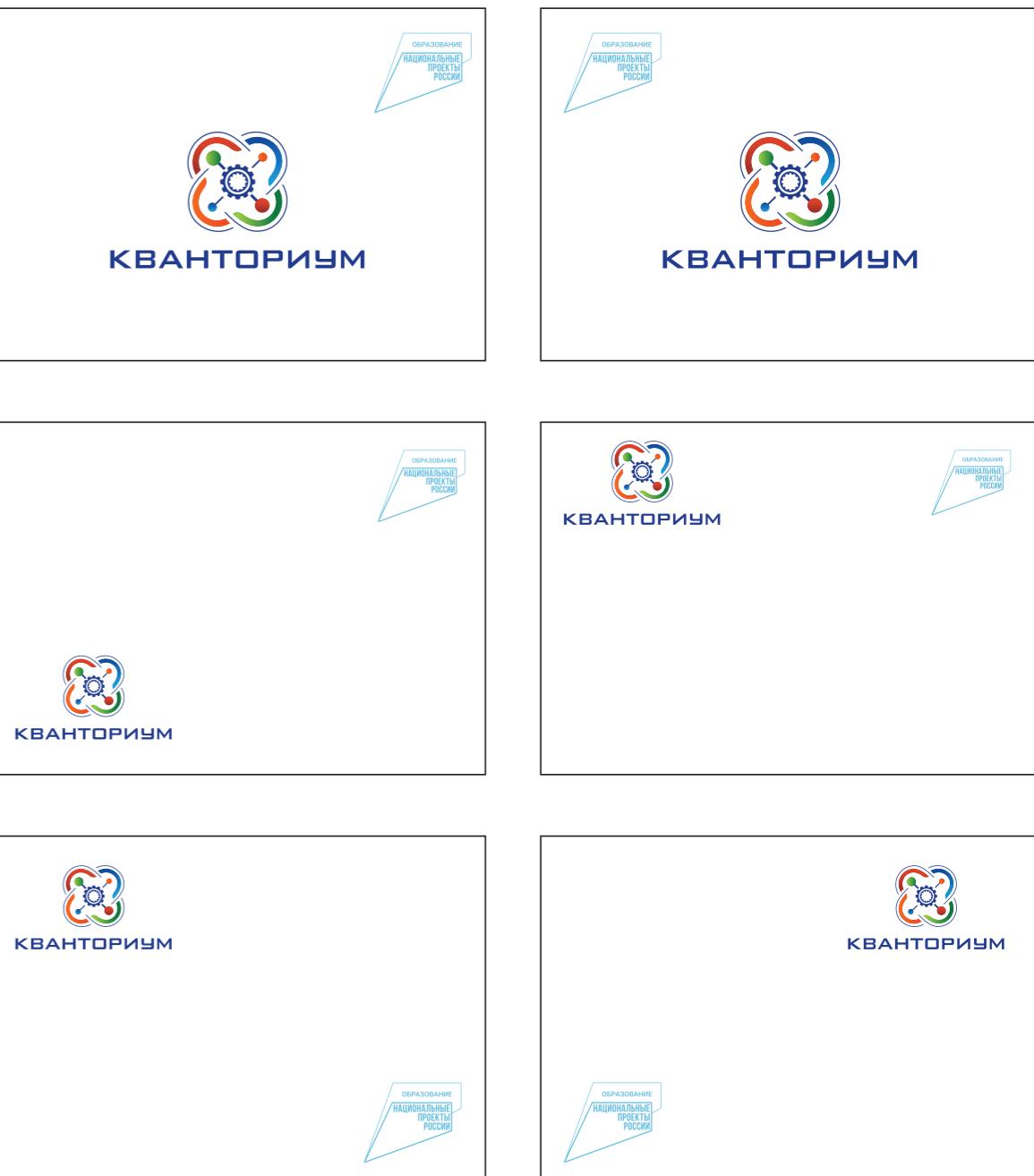
болки, ручки, блокноты, пакеты).  
Правила применения кобрендинга  
в интерьере см. в «Руководстве  
по дизайну и проектированию  
образовательного пространства  
«Кванториум».

Фирменный знак НПО



вернуться к содержанию

## Примеры компоновки кобрендинга

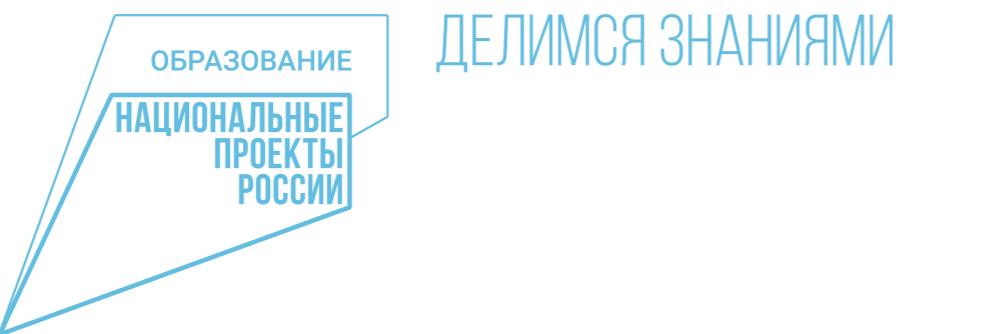


## Графические приемы для оформления макетов с кобрендингом

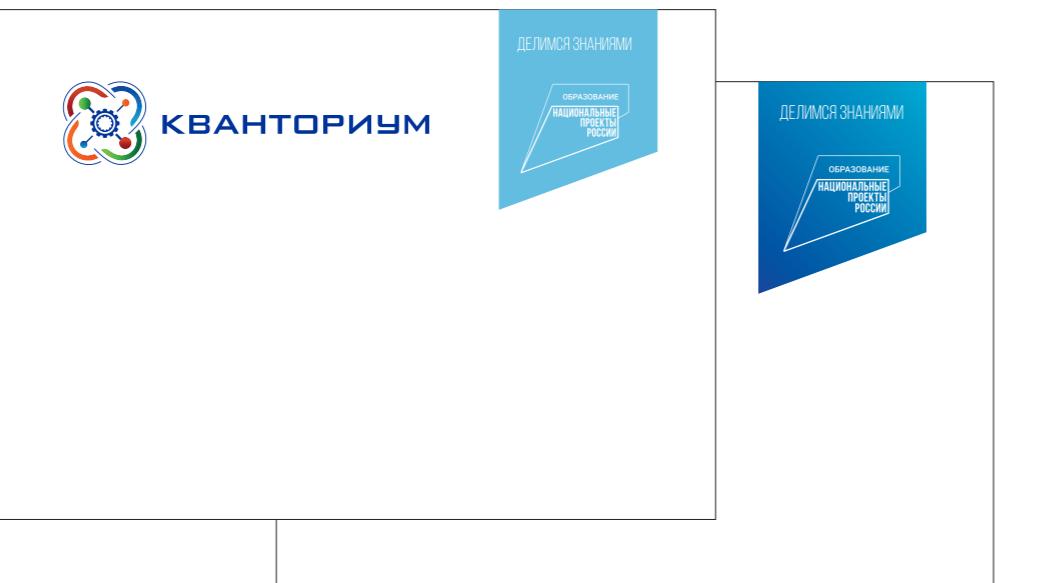
Всегда используйте графиче-  
ские файлы из оригинальных  
макетов — не пытайтесь созда-  
вать их самостоятельно.

Подробные рекомендации  
по использованию фирменно-  
го знака НПО см. в брендбуке  
«Национальные проекты /  
Образование».

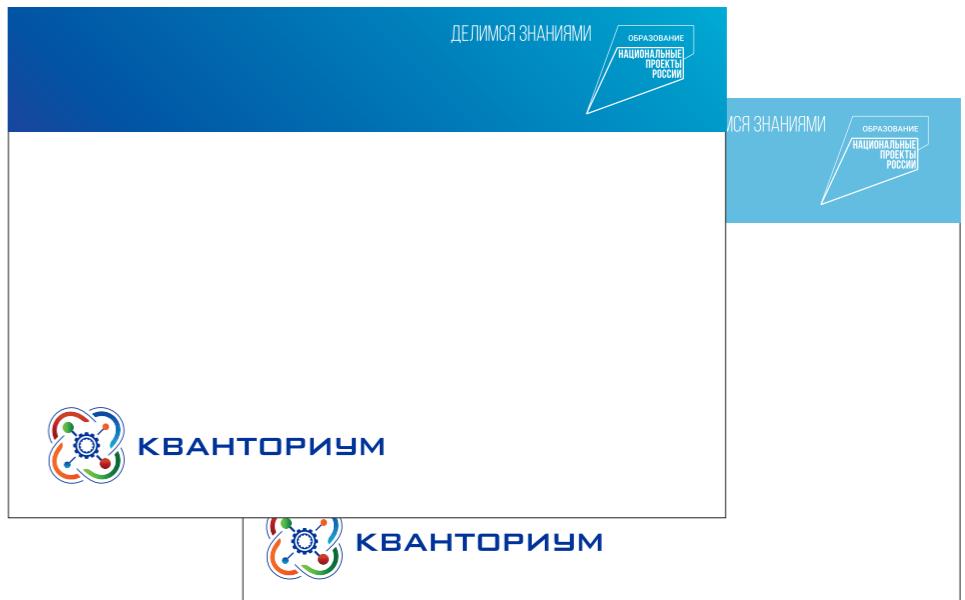
Фирменный знак НПО может рас-  
полагаться на плашках фирмен-  
ных цветов и дополняться фир-  
менной подписью.



Фирменный блок НПО с подписью



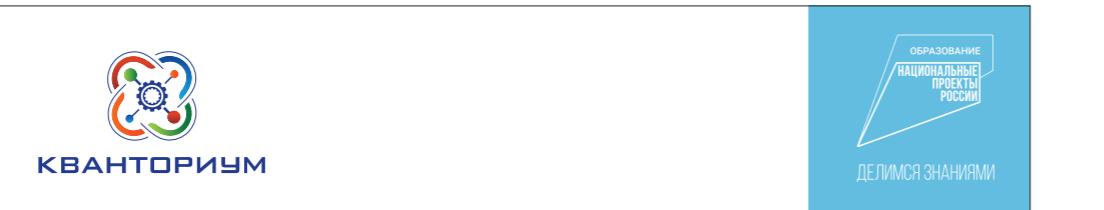
вернуться к содержанию



## Фирменный стиль «Кванториум»

Всегда используйте графические файлы из оригинальных макетов — не пытайтесь создавать их самостоятельно.

Подробные рекомендации по использованию фирменного знака НПО см. в брендбуке «Национальные проекты / Образование».



## Фирменный стиль «Кванториум»



вернуться к содержанию

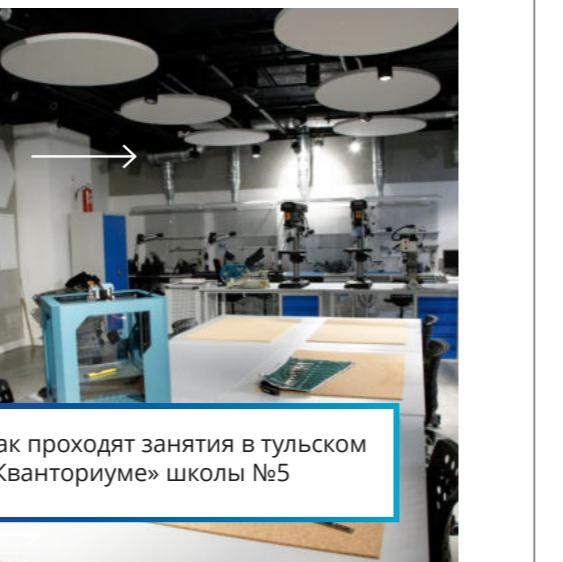
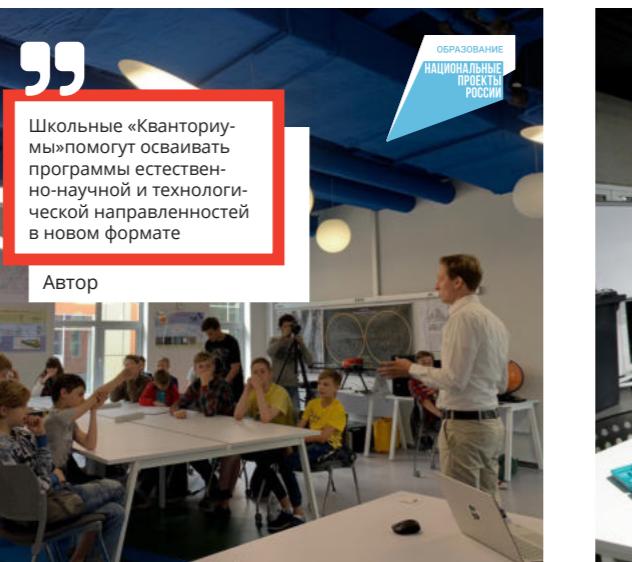
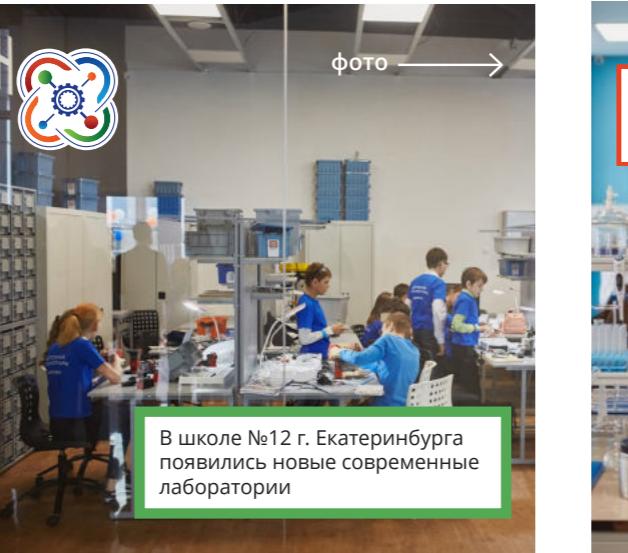
# Оформление социальных сетей



Начертание знака НПО  
для оформления медиа  
контента (фото, видео).

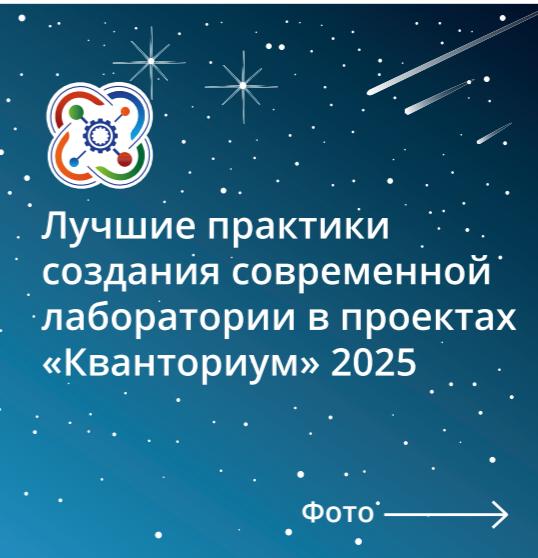
При ведении социальных  
сетей не следует увлекаться  
декорированием фотографий.  
Данные приемы подойдут для  
особых случаев: анонсов ме-  
роприятий, праздников, под-  
ведения итогов и т. д. В еже-  
дневных публикациях лучше  
использовать естественные  
качественные фотографии  
без декора.

## Фото+текст



вернуться к содержанию

## Текст+графика



**03.05**  
Образовательная  
сессия для педагогов



**„**  
Обеспечить возможность  
полнценной практической работы  
в школах — одна из основных задач  
проекта «Кванториум».

Автор



Фирменный стиль  
«Кванториум»

## Лабораторные халаты

Лабораторные халаты в центрах «Кванториум» предлагаются брендировать. Также можно наносить инициалы учебного заведения.



Фирменный стиль  
«Кванториум»



вернуться к содержанию

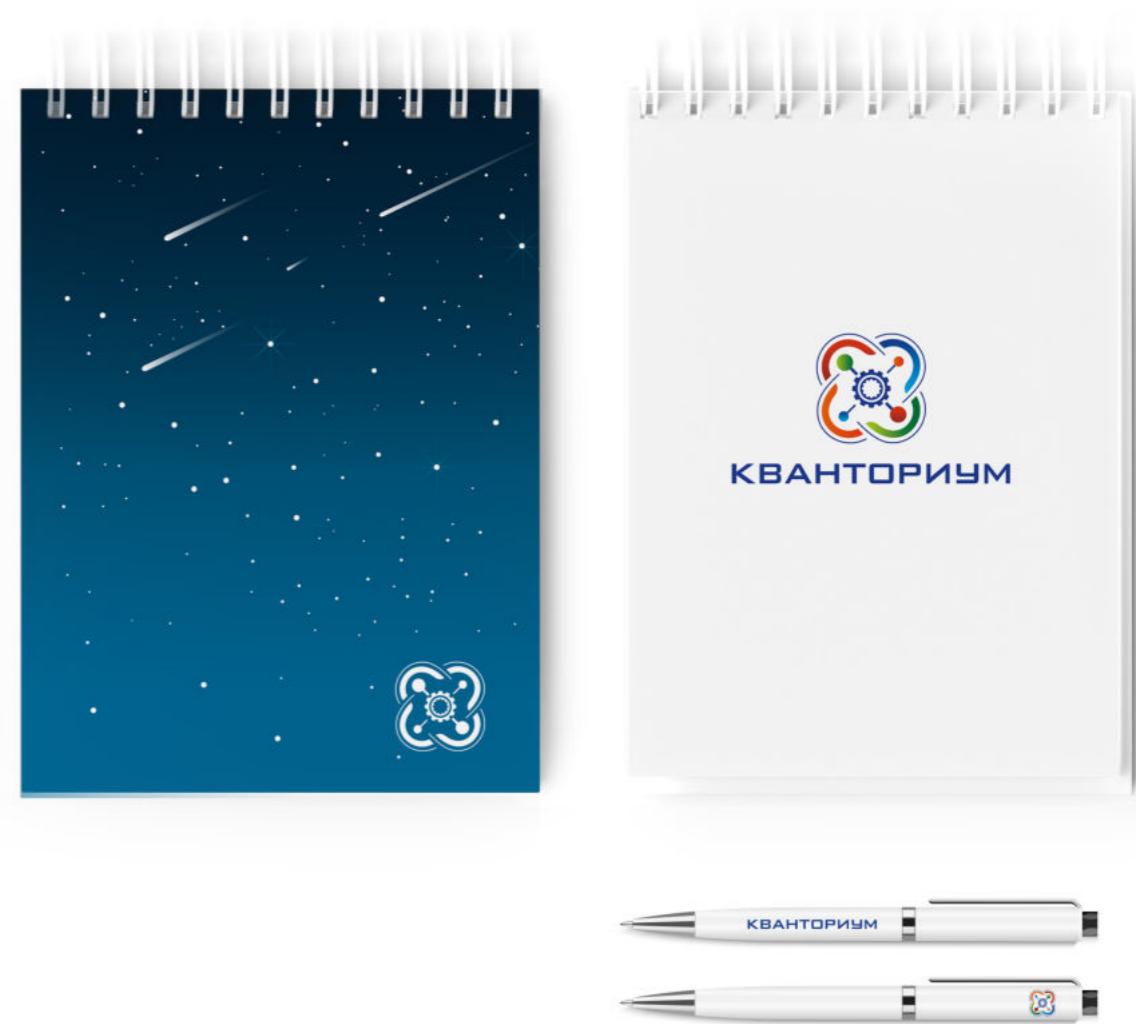
Фирменный стиль  
«Кванториум»

## Футболки



Фирменный стиль  
«Кванториум»

## Блокноты, ручки



вернуться к содержанию

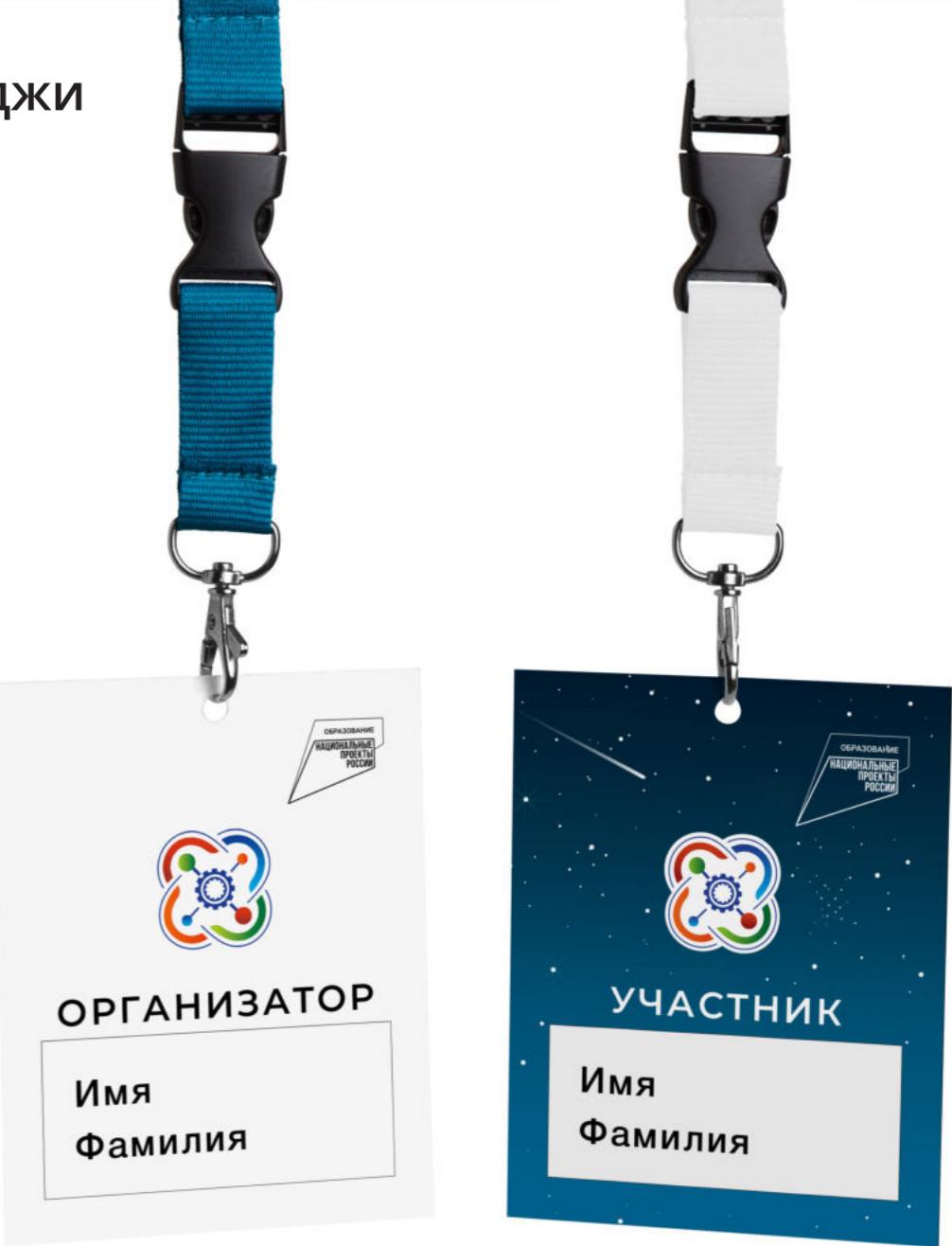
Фирменный стиль  
«Кванториум»

## Пакеты



Фирменный стиль  
«Кванториум»

## Бейджи



вернуться к содержанию

## Почетные грамоты

Макеты печатной продукции  
размещаются в открытых  
источниках оператора проекта.



## Наклейки

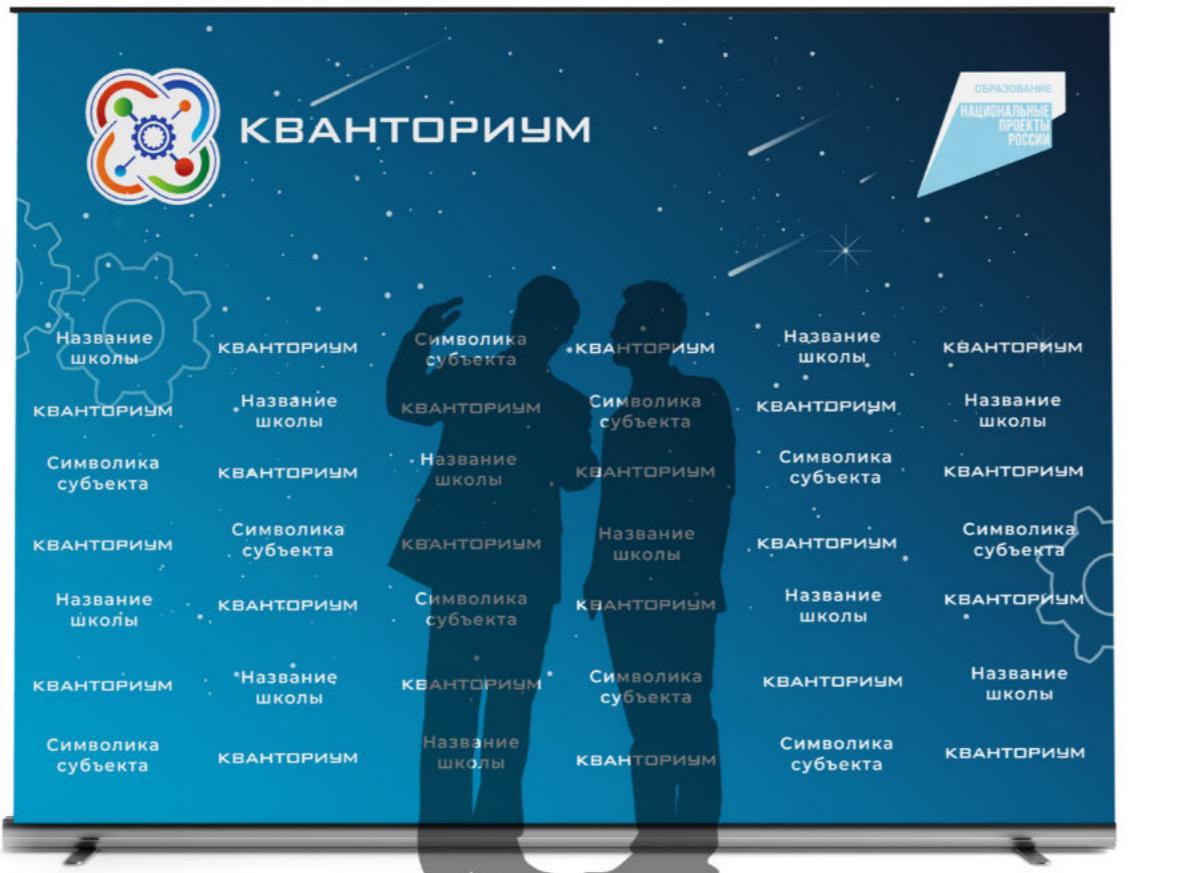


вернуться к содержанию

Фирменный стиль  
«Кванториум»

На баннерах фирменный знак следует использовать совместно с логотипом НПО. В зависимости от контекста может размещаться символика субъектов Российской Федерации, органов исполнительной власти, название учебного заведения и пр.

## Баннеры



Фирменный стиль  
«Кванториум»



вернуться к содержанию

## Интерьер

Готовые макеты табличек, логотипов для интерьеров размещаются в открытых источниках оператора проекта.

В учебных помещениях центров «Кванториум» размещается полноцветный фирменный знак.



Подробные требования по применению фирменного стиля в интерьере (в том числе кобрендинг с НПО), размерам и материалам

фирменных элементов следует смотреть в «Руководстве по проектированию и дизайну образовательного пространства».



вернуться к содержанию

Фирменный стиль  
«Квантариум»

## Брендирование входной зоны

при необходимости размещения логотипов  
экосистемы детских и молодежных проектов и организаций

Проекты для размещения  
в привязке к «Квантариуму»:

Всероссийский конкурс  
**«Большая перемена»**  
большаяперемена.онлайн

Президентская платформа  
**«Россия – страна  
возможностей»**  
rsv.ru

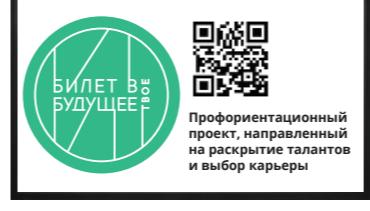
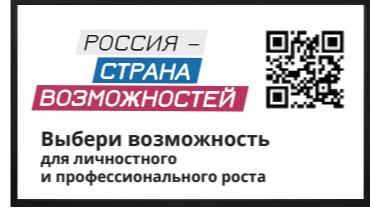
Российское общество  
**«ЗНАНИЕ»**  
znanierussia.ru

Платформа проектов  
**«Добро.ру»**  
dobro.ru

Всероссийский проект  
**«Билет в будущее»**  
bvbinfo.ru



Фирменный стиль  
««Квантариум»»



Вариант с использованием **слайдшоу** на плазменном экране  
(55" или иного размера в зависимости от геометрии несущей поверхности)  
рекомендуется при размещении более двух проектов



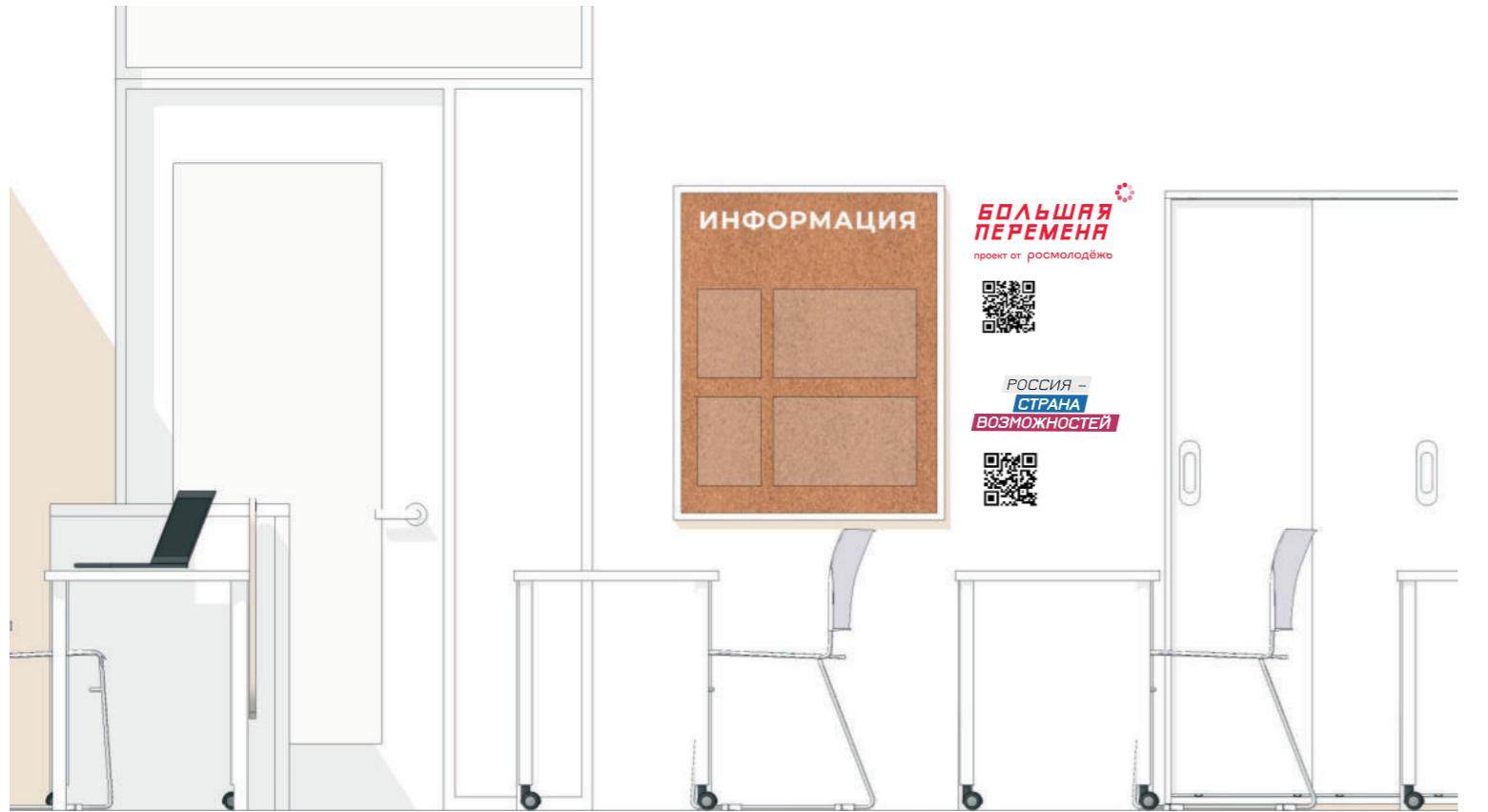
вернуться к содержанию

## Брендирование учебных помещений и зон коворкинга / лекториев

при необходимости размещения логотипов  
экосистемы детских и молодежных проектов и организаций

В учебных помещениях и зонах коворкинга рекомендуется размещать не более одного-двух логотипов.

Место размещения желательно выбирать рядом с информационной доской, либо в ее отсутствии – недалеко от входной двери / школьной доски



Примеры выбора мест  
размещения логотипов  
в учебном кабинете  
и зоне коворкинга / лектории



вернуться к содержанию