

**Частное общеобразовательное учреждение
«Челябинская православная гимназия во имя Святого
Праведного Симеона Верхотурского Чудотворца»**

**ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ
«Иностранные языки»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Английский язык»
5 - 9 классы**

Автор-составитель:
Малкова Анна Сергеевна
учитель английского языка

Челябинск

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

5 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные.

Погода. Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка.

Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.

Говорение

Развитие коммуникативных умений
диалогической речи

на базе умений, сформированных в начальной школе:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи класса с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений
монологической речи

на базе умений, сформированных в начальной школе:

- б создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:
 - описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
 - повествование/сообщение;
- б изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

6 краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 5—6 фраз.

Аудирование

Развитие коммуникативных умений *аудирования* на базе умений, сформированных в начальной школе:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания со- беседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сооб- щение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 ми-нуты.

Смысловое чтение

Развитие сформированных в начальной школе умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие от- дельные незнакомые слова, с различной глубиной проникнове- ния в их содержание в зависимости от поставленной коммуни-

кативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 180—200 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального

общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объем сообщения — до 60 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового уда-

рения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 90 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в начальной школе) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов

-er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов

-ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American);

образование наречий при помощи суффикса -ly (recently); образование имён прилагательных, имён существительных

и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.

Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.

Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/ стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

6 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными

сверстниками.

Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. Жизнь в городе и сельской местности.

Описание родного города/села. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемо- го языка: писатели, поэты, учёные.

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; при- глашать собеседника к совместной деятельности, вежливо со- глашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объяс- няя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отве- чая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к об- суждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на пози- цию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развивают- ся в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюде- ем норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучае- мого языка.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений *монологической речи:*

6 создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

6 изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

6 краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках темати-

ческого содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 7—8 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 250—300 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 70 слов; создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию. Объём письменного высказывания — до 70 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 95 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные

способы

словообразования: аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффикса

-ing (reading);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов

-al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени союзами for, since.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need).

Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few).

Возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (100—1000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в ан- кете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные нацио- нальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при порождении собствен- ных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослу- шанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравне- ния) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

7 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной фор- ме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой дея- тельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздни- ки. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. Жизнь в городе и сельской местности.

Описание родного города/села. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений **диалогической речи**, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений
монологической речи:

- 6 создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:
- описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение;
- 6 изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста;
- 6 краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 8—9 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в

воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания ос- новного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимае- мом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания со- беседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сооб- щение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 ми- нуты.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие от- дельные незнакомые слова, с различной глубиной проникнове- ния в их содержание в зависимости от поставленной ком- муникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предпо- лагает умение определять тему/основную мысль, главные фак- ты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональ- ные слова.

Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и пони- мать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицит- ной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и пониманиепредставленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из ху- дожественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно- популярного характера; сообщение информаци- онного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста/текстов для чтения — до 350 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выразить благодарность, из-

винение, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объем письма — до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу. Объем письменного высказывания — до 90 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объем текста для чтения вслух — до 100 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в

стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имён существительных при помощи префикса un- (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);

образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);

б) словосложение:

образование сложных прилагательных путём соединения ос-новы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object). Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;

предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).

Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге. Модальный глагол might.

Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).

Местоимения other/another, both, all, one.

Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами

неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

8 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ре- сурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, пого- да. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности.

Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений **диалогической речи**, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи

развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

- описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение;
 - выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;
 - изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста;
 - составление рассказа по картинкам;
 - изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 9—10 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания

текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования
— до 2 ми-нут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

Чтение *с пониманием основного содержания текста* предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение *с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации* предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение *с полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих

отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объем письма — до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объем письменного высказывания — до 110 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с

соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных сло-

вах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов:

-ance/-ence (performance/residence); -ity (activity); -ship (friendship);

образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);

образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested—interesting);

б) конверсия:

образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk — a walk);

образование глагола от имени существительного (a present — to present);

образование имени существительного от прилагательного (rich — the rich);

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), во-просительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.

Конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/get used to something.

Конструкция both ... and

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Наречия too — enough.

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить

местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

9 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государствен-

ные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений **диалогической речи**, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог — обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог — обмен мнениями: выразить свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выразить сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи

развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога; до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога — обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений **монологической речи**: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

— рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

Объём монологического высказывания — 10—12 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной

задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания со- беседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сооб- щение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соот- ветствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 ми-нут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие от- дельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержа- ния; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой ин- формации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предпо- лагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнози- ровать содержание текста по заголовку/началу текста; опреде- лять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашивае- мой информации предполагает умение находить

прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение *с полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из

разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения — 500—600 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями,

выражать благодарность/извинение/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объём письма — до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией

содержания прочитанного/прослушанного текста;
преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;
письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём — 100—120 слов).

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с со-

блюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их рит- мико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных вы-сказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответ- ствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного ха- рактера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, во- просительного и восклицательного знаков в конце предложе- ния; запятой при перечислении и обращении; при вводных сло- вах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в ан- глийском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами рече- вого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребе- ние в устной и письменной речи

лексических единиц (слов, сло-восочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

глаголов с помощью префиксов *under-*, *over-*, *dis-*, *mis-*; имён прилагательных с помощью суффиксов *-able/-ible*;

имён существительных с помощью отрицательных префиксов *in-/im-*;

б) словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed* (*eight-legged*);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом: (*father-in-law*);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (*nice-looking*);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (*well-behaved*);

в) конверсия:

образование глагола от имени прилагательного (*cool* — *to cool*). Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly, however, finally, at last, etc.*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object)(I want to have my hair cut.).

Условные предложения нереального характера (Conditio- nal II).

Конструкции для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather

Конструкция I wish

Предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах

страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive).

Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном

общении. Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в ан-кете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные нацио-

нальные праздники, традиции в проведении досуга и питания, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме — перифраза/толкования, синонимических средств, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традицион-

ными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни

человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и

правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поли- культурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным усло-

виям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и обще-ственных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры,

осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития челове-

ка, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных

знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по

анalogии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать

решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
эффективно запоминать и систематизировать информацию. Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения)

результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека,
понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

5 класс

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях

неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 5—6 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 5—6 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — до 6 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 180—200 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: *писать* короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 60 слов);

2) *владеть фонетическими навыками:* различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять* правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух*

небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть **орфографическими** навыками:
правильно *писать*

изученные слова;

владеть **пунктуационными** навыками:
использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и пра-

вильно *употреблять* в устной и письменной речи 625 лексиче- ских единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рам- ках отобранного тематического содержания, с соблюдением су- ществующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффикса- ции: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/- tion; имена прилагательные с суффиксами -ful, - ian/-an; наре- чия с суффиксом -ly; имена прилагательные, имена существи- тельные и наречия с отрицательным префиксом un-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных комму- никативных типов предложений английского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреб- лять в устной и письменной речи:

б предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

б вопросительные предложения (альтернативный и раздели- тельный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense);

б глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в пове- ствовательных (утвердительных и отрицательных) и вопро- сительных предложениях;

б имена существительные во множественном числе,

в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

б имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени;

б наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

б *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

б *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

6 *правильно оформлять* адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, фор-муляре);

6 *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

6 *кратко представлять* Россию и страны/стран изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

6 класс

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 7—8 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 7—8 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 7—8 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пони-

манием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250—300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; *определять* тему текста по заголовку;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов);

2) владеть **фонетическими навыками:** *различать на слух и адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя

понимание со- держания текста; читать новые слова согласно основным прави- лам чтения;

владеть **орфографическими** навыками:

правильно *писать*

изученные слова;

владеть **пунктуационными** навыками:

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложе- ния, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунк- туационно правильно *оформлять* электронное сообщение лич- ного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 800 лек- сических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и пра- вильно *употреблять* в устной и письменной речи 750 лексиче- ских единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ра-

нее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

б сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that;

б сложноподчинённые предложения с придаточными времени союзами for, since;

б предложения с конструкциями as ... as, not so ... as;

б глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense;

б все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/ Past Continuous Tense;

б модальные глаголы и их эквиваленты (can/ be able to, must/ have to, may, should, need);

б слова, выражающие количество (little/a little, few/a

few);

б возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

б числительные для обозначения дат и больших чисел (100— 1000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

б *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

6 *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

6 *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

6 *кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

7 класс

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказыва-

ния — 8—9 фраз); *излагать* основное содержание прочитанно-го/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем — 8—9 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 8—9 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объем текста/текстов для чтения — до 350 слов); *читать про себя* сплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 90 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объем высказывания — до 90 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою

коммуникации, *про- износить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно *читать вслух* небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть **орфографическими** навыками:
правильно писать

изученные слова;

владеть **пунктуационными** навыками:
использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложе-

ния, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормалексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов *-ness, -ment*; имена прилагательные с помощью суффиксов *-ous, -ly,*

-у; имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов *in-/im-*; сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed (blue-eyed)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

б предложения со сложным дополнением (Complex

Object);

6 условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;

6 предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;

6 конструкцию used to + инфинитив глагола;

6 глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);

6 предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

6 модальный глагол might;

6 наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);

6 местоимения other/another, both, all, one;

6 количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

8 класс

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос;

комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — до 9—10 фраз); *выражать и кратко аргументировать* своё мнение, *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем — 9—10 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 9—10 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут); *прогнозировать* содержание звучащего текста по началу сообщения;

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием

нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов); *читать несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до

110 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 110 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *про- износить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объемом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно *писать* изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов *-ity, -ship, -ance/-ence*; имена прилагательные с помощью префикса *inter-*;

распознавать и употреблять в устной и

письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

6 предложения со сложным дополнением (Complex Object);

6 все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;

6 повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

6 согласование времён в рамках сложного предложения;

6 согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;

6 конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;

6 конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;

6 конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;

6 конструкцию both ... and ...;

6 конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

6 глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);

6 модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

6 неличные формы глагола (инфинитив, герундий,

причастия настоящего и прошедшего времени);

б наречия too — enough;

б отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (*объяснить* местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.);

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *понимать* речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

8) уметь *рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

9) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

10) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

11) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

12) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в

рамках изученной тематики.

9 класс

1) *владеет* основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести* комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог — обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6—8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 10—12 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и/или вербальными опорами (объём — 10—12 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы; (объём — 10—12 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500—600 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *обобщать* и *оценивать* полученную при чтении информацию;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в

соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до

120 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 120 слов); *заполнять* таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; *письменно представлять* результаты выполненной проектной работы (объём — 100—120 слов);

2) владеть **фонетическими** навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *при-*

менять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения.

владеть **орфографическими** навыками: правильно *писать* изученные слова;

владеть **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и *употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов *under-*, *over-*, *dis-*, *mis-*; имена прилагательные с помощью суффиксов *-able/-ible*; имена существительные с помощью отрицательных префиксов *in-/im-*

; сложное прилагательное путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed* (*eight-legged*); сложное существительное путём соединения основы существительного с предлогом (*mother-in-law*);

сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с ос-новой причастия I (nice-looking); сложное прилагательное пу-тём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved); глагол от прилагательного (cool — to cool);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи из-ученные синонимы, антонимы, интернациональные слова; наи-более частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры; распознавать и употреблять в устной и письменной речи раз-личные средства связи в тексте для обеспечения логичности

и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреб-лять* в устной и письменной речи:

6 предложения со сложным дополнением (Complex Object)(I want to have my hair cut.);

6 предложения с I wish;

6 условные предложения нереального характера (Conditio-nal II);

6 конструкцию для выражения предпочтения I prefer .../I'dprefer .../I'd rather ...;

6 предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor;

6 формы страдательного залога Present Perfect Passive;

6 порядок следования имён прилагательных (nice long blondhair);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

знать/понимать и *использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

выражать модальные значения, чувства и эмоции; *иметь* элементарные представления о различных вариантаханглийского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; *уметь представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка; *оказывать помощь* зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета

вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *уметь рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) *достигать взаимопонимания* в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Количество учебных часов на тему (раздел «Тематическое содержание речи») обозначено условно и может варьироваться по усмотрению учителя, при условии, что общее количество часов сохраняется. Время, формируемое участниками образовательных отношений может быть использовано для организации самостоятельной работы (включая работу с цифровыми образовательными ресурсами), для подготовки учебных проектов, проведения промежуточного и итогового контроля и т. д.

Набор тем общения, указанных в «Тематическом содержании речи» обязателен, однако их последовательность может варьироваться.

5 класс (105 часов)

Раздел	Темы	Количество часов	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с
--------	------	------------------	-----------	------------------------

**учетом
рабочей
программы
воспитания**

1. Мой мир (12 часов)

Моя семья.

3

<http://learn-english-today.com/>

стимулирование
интереса
обучающихся
к творческой
и
интеллектуал
ьной
деятельности,
формировани
е у них
целостного
мировоззрени
я

Предметы
классног
о
обихода

3

Город моей
мечты.

4

Город, в
котором
я живу

2

2. Все о школе (11 часов)	<p>Мой школьный портфель</p> <p>Обед в школе.</p> <p>Школа, где я учусь.</p>	<p>4</p> <p>4</p> <p>3</p>	<p>http://www.teachingenglish.org.uk/</p>	<p>формирование целостного мировоззрения на основе научного, эстетического и практического познания устройства мира;</p>
3. Работаем и играем (13)	<p>Один день с семьей Глоу</p> <p>Хороший ли ты друг?</p> <p>Английский на уроке.</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>4</p>	<p>http://www.cambridgeenglish.org/</p>	<p>организацию личностно значимой и общественно приемлемой деятельности для формирования уважения к ценностям других культур</p>

	Мое путешес твие в школу.			
4. Работаем и играем (10)	Сохраним нашу природу ! Помощь по дому. Наука.	3 4 3	https://esllibrary.com/welcome	организация лично стно значи мой и обще ственно прием лемой деятель ности

5. Давайте сравнивать (11)	<p>Друзья.</p> <p>Моя семья.</p> <p>Кто быстрее?</p> <p>Город или деревня?</p>	<p>2</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>	<p>http://learn-english-today.com/</p>	<p>стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения</p>
6. Правила (12)	<p>Школьная униформа.</p> <p>Правила в спорте.</p> <p>Правила дорожного</p>	<p>4</p> <p>4</p> <p>4</p>	<p>http://learn-english-today.com/</p>	<p>формирование целостного мировоззрения на основе научного, эстетического и практического познания устройства</p>

	движения.			мира;
7. Взгляд в прошлое (11)	Известные люди. Каждое слово- правда. Путешествие по школе.	3 4 4	http://www.teachingenglish.org.uk/	формирования у обучающихся российской гражданской идентичности, осознания сопричастности социально позитивным духовным ценностям

8. Рассказываем историю (11)	<p>Плохое начало дня.</p> <p>День на море.</p> <p>Гулливер в Лилипутии.</p> <p>Моя жизнь.</p>	<p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>https://esllibrary.com/welcome</p>	<p>организация лично-значимой и общественно-приемлемой деятельности</p>
9. Смотрим в будущее (14)	<p>Планы на каникулы.</p> <p>Показываем таланты.</p> <p>Покатаемся на лодках.</p> <p>Каникулы .</p>	<p>4</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>4</p>	<p>https://esllibrary.com/welcome</p>	<p>стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения</p>

				я
--	--	--	--	---

6 класс (105 часов)

Раздел	Темы	Количество часов	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
---------------	-------------	-------------------------	------------------	---

<p>1. Давайте общаться (12)</p>	<p>Откуда ты родом. Великобритания. Составляем досье о себе. Страны и национальности.</p>	<p>3 3 3 3</p>	<p>http://learn-english-today.com/</p>	<p>организация лично значимой и общественно приемлемой деятельности</p>
<p>2. Знакомимся с семьей (10)</p>	<p>Моя семья. Семья Джаглерс. Описываем людей. По магазинам.</p>	<p>2 2 3 1</p>	<p>http://www.teachingenglish.org.uk/</p>	<p>стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения</p>

<p>3. Свободное время (12)</p>	<p>Мое свободное время. Распорядок дня. Музыканты Ирландии.</p>	<p>4 4 4</p>	<p>http://www.cambridgeenglish.org/</p>	<p>организацию лично значимой и общественно приемлемой деятельности для формирования уважения к ценностям других культур.</p>
<p>4. Учитесь для жизни (12)</p>	<p>Обучение в Великобритании. Школа на шотландских островах. Моя школа.</p>	<p>4 4 4</p>	<p>https://esllibrary.com/welcome</p>	<p>формирование целостного мировоззрения на основе научного, эстетического и практического познания устройства мира;</p>

<p>5. Удивительная дикая природа (10)</p>	<p>Животные в разных странах.</p> <p>Защита животных.</p> <p>Дикая и удивительная жизнь в Австралии.</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>4</p>	<p>http://learn-english-today.com/</p>	<p>организация лично- значимой и общественно приемлемой деятельности</p>
<p>6. Свободный день (12)</p>	<p>Мой свободный день.</p> <p>Лондон.</p> <p>Еда и напитки.</p> <p>Гид для туристов.</p> <p>Заказываем еду.</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>http://learn-english-today.com/</p>	<p>стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения</p>
<p>7. Взгляд в прошлое (10)</p>	<p>Музей истории в Лондоне.</p> <p>Чудеса античного мира.</p> <p>Замки и драконы.</p>	<p>3</p> <p>3</p>	<p>http://www.teachingenglish.org.uk/</p>	<p>формирования у обучающихся российской гражданской идентичности, осознания сопричастности</p>

		4		социально позитивным духовным ценностям и традициям
8. Командный дух (10)	Спорт. Олимпийские игры. Одежда и аксессуары.	4 3 3	http://learn-english-today.com/	стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения
9. Лето (17)	Погода и времена года. Детский лагерь. Пейзажи. Канада.	5 4 4 4	http://www.teachingenglish.org.uk/	стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения

7 класс (105 часов)

Раздел	Темы	Кол ичес тво часо в	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1. Повторение (4ч.)	<p>Рассказ про себя.</p> <p>Семья.</p>	<p>2</p> <p>2</p>	<p>http://www.cambridgeenglish.org/</p>	<p>стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения</p>
2. Музыка в нашей жизни (9ч.)	<p>Инструменты и музыка.</p> <p>Икс-Фактор.</p> <p>Музыка в Британии.</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>	<p>https://esllibrary.com/welcome</p>	<p>формирование целостного мировоззрения на основе научного, эстетического и практического</p>

				познания устройства мира;
3. Праздники и фестивали. (11ч.)	Праздники в Великобритании.	4	http://learn-english-today.com/	организацию лично значимой и общественно приемлемой деятельности для формирования уважения к ценностям других культур
	Праздники.	4		
	День Благодарения.	3		
4. Место, в котором ты живешь. (12ч)	Дом, который построил Бен.	4	http://learn-english-today.com/	организация лично значимой и общественно приемлемой деятельности
	Должности и места работы.	4		

	Канада.	4		
5. Кино и телевидение (9 ч)	ТВ-программы.	2	http://www.teachingenglish.org.uk/	стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения
	История анимации.	2		
	Жанры фильмов.	3		
	Болливуд.	2		
6. Климат и природные явления. (10 ч)	Природные феномены.	4	http://www.cambridgeenglish.org/	формирование целостного мировоззрения на основе научного, эстетического и практического
	Землетрясения.	3		
	Ураганы.	3		

				познания устройства мира;
7. Досуг, увлечения и игры (12 ч.)	Виды игр.	4	http://www.cambridgeenglish.org/	формирования у обучающихся российской гражданской идентичности, осознания сопричастности социально позитивным духовным ценностям и традициям
	Компьютерные игры.	4		
	Шотландия.	4		
8. Наше будущее (9 ч.)	Как мы можем помочь окружающей среде. Материалы и	3	https://esllibrary.com/welcome	стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у

	упаковки.	3		них целостного мировоззрения
	Англия.	3		
9. По странам и континентам (12 ч.)	Виды транспорта.	4	https://esllibrary.com/welcome	организация личностно значимой и общественно приемлемой деятельности
	Проблемы со здоровьем и первая помощь.	4		
	Южная Африка.	4		
10. Мои друзья. (12 ч.)	Межличностные отношения.	2	https://esllibrary.com/welcome	формирование целостного мировоззрения на основе научного, эстетического и практического познания
	Советы психолога.	2		
	Телефон доверия.	2		
	Характер человека.	2		

	<p>Мой лучший друг.</p> <p>Обзор изученных грамматических времен английского глагола.</p>	<p>2</p> <p>2</p>		<p>устройства мира;</p>
<p>11. Обобщение (5ч.)</p>	<p>Чему мы научились?</p> <p>Планы на лето.</p> <p>Места отдыха в Челябинске и области.</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>https://esllibrary.com/welcome</p>	<p>формирование целостного мировоззрения на основе научного, эстетического и практического познания устройства мира;</p>

8 класс (105 часов).

Раздел	Темы	Количество часов	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1. Повторение. (5 ч)	Добро пожаловать в Великобританию. Рассказ о себе.	22 2 3	http://learn-english-today.com/	стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения

<p>2. Увлечения и интересы. Прояви себя. (8 ч)</p>	<p>Достижения. Мои достижения. Женщины-победительницы.</p>	<p>2 2 4</p>	<p>http://learn-english-today.com/</p>	<p>организацию лично значимой и общественно приемлемой деятельности для формирования уважения к ценностям других культур.</p>
<p>3. Правонарушения (9 ч)</p>	<p>Преступления и преступники. Предотвращение преступлений Как пройти куда-либо в городе?</p>	<p>3 3 3</p>	<p>http://www.cambridgeenglish.org/</p>	<p>организацию лично значимой и общественно приемлемой деятельности для формирования уважения к ценностям других культур.</p>

4. Деньги (11 ч.)	На что мы тратим деньги?	4	http://learn-english-today.com/	формирование целостного мировоззрения на основе научного, эстетического и практического познания устройства мира;
	Тратить или копить?	4		
	Шоппинг.	3		
5. Экстремальные виды спорта (9ч.)	Виды экстремально го спорта.	3	http://learn-english-today.com/	организация личносно значимой и общественно приемлемой
	Скололазание .	3		

	Волонтеры.	3		деятельности
6. Современные средства массовой информации (8ч.)	Виды средств массовой информации.	2	http://www.teachingenglish.org.uk/	организация личностно значимой и общественно приемлемой деятельности
	Журналы, газеты, веб-сайты.	3		
	Он-лайн журналы.	3		
7. Наш изменяющийся мир (9 ч.)	Путешествие в космос.	3	http://www.teachingenglish.org.uk/	формирование целостного мировоззрения на основе научного, эстетического и практического познания устройства мира;
	Антарктический круиз.	3		
	США.	3		

8. Вселенная и человек (12ч.)	Проблемы человечества. Глобальные ресурсы. Шопинг по рыночным ценам.	4 4 4	http://learn-english-today.com/	стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения
9. Права и обязанности (12ч.)	Домашние обязанности. Уборка дома. Молодые люди и закон. Правила дома.	3 3 3 3	http://www.teachingenglish.org.uk/	стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения

10. Гармония души и тела (13ч.)	Внешность.	4	http://learn-english-today.com/	организация личностно значимой и общественно приемлемой деятельности
	Распорядк дня и здоровье.	5		
	Описание внешности.	4		
11. Проектная деятельность (9ч.)	Роль женщины в современной жизни.	2	http://learn-english-today.com/	формирование целостного мировоззрения на основе научного, эстетического и практического познания устройства мира;
	Бюджет семьи.	1		
	Если хочешь быть здоровым ...	2		
	Интернет-кафе и зоны Wi-Fi на карте Челябинска.	2		
	Выдающиеся деятели науки.	1		

--	--	--	--	--

9 класс (102 часа)

Раздел	Темы	Количество часов	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1. Повторение. (4 ч)	Английский язык Английская школа.	2 2	http://www.teachingenglish.org.uk/	формирование целостного мировоззрения на основе научного, эстетического и практического познания устройства мира;

2. Мода (9ч)	Материалы и фасоны.	3	https://esllibrary.com/welcome	организация лично-значимой и общественно приемлемой деятельности
	Школьная униформа.	3		
	Огородские тенденции.	3		
3. Мои любимые книги (9 ч)	Жанры книг.	3	https://esllibrary.com/welcome	стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения
	Побег из реальности.	3		
	Мои любимые книги.	3		
4. Взаимопроникновение культур (10 ч)	Летняя школа.	3	http://www.cambridgeenglish.org/	формирования у обучающихся российской гражданской идентичности, осознания сопричастности социально
	Британский и американский английский.	4		

	Эмиграция в Великобританию.	3		позитивным духовным ценностям и традициям
5. Что дальше? (14 ч)	Твое будущее, твой выбор.	7	https://eslibrary.com/welcome	стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения
	Какой путь дальше?	7		
6. Наш изменяющийся мир (8 ч.)	Наводнение.	4	http://www.cambridgeenglish.org/	стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения
	Ты-это то, что ты ешь.	4		

7. Прояви себя (10 ч.)	Живопись. Фотография. Разве это искусство? Мой любимый вид искусства.	2 2 2 2	https://esllibrary.com/welcome	организация лично значимой и общественно приемлемой деятельности
8. Преодоление трудностей (9 ч.)	Чего мы боимся? Дислексия.	4 5	http://www.cambridgeenglish.org/	стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения

9. Давайте встретимся (9ч.)	Отношения.	4	https://eslibrary.com/welcome	организация лично значимой и общественно приемлемой деятельности
	Нетворкинг.	5		
10. Путешествия (13 ч.)	Семь чудес света.	4	http://www.cambridgeenglish.org/	стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения
	Вокруг света.	5		
	Мои каникулы.	4		
11. Проектная деятельность (7 ч.)	Люди, живущие на Южном Урале, какие они?	1	http://www.cambridgeenglish.org/	стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения
	День Победы.	2		
	Популярные			

	<p>виды спорта в Челябинске. Челябинск-столица Южного Урала</p>	<p>1</p>		
	<p>. Информационные и коммуникационные технологии.</p>	<p>1</p>		
		<p>2</p>		

12	<p>Выдающиеся люди родной страны и страны/ стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены (10 часов)</p> <p>Итого: 102 часа</p>		<p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения.</p> <p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форма-том, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы,</p>		
----	--	--	---	--	--

			<p>префиксы). Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Грамматическая сторона речи Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений. Соблюдать порядок слов в предложении. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).</p> <p><i>Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы).</i></p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения («В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия» и др.).</p> <p>Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.</p> <p>Владеть базовыми</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: некоторые культурные явления; наиболее известные достопримечательности.</p> <p>Кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p>		
--	--	--	--	--	--

10 класс (102 часа)

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Языковой (лексико-грамматический материал)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями (10 часов)	Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише). Синонимы, антонимы;	Диалогическая речь Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на		
2	Внешность и характер человека/литературного персонажа (5 часов)				

3	<p>Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (10 часов)</p>	<p>наиболее частотные фразо-вые глаголы; сокращения и аббревиатуры. Средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Имена существительные, образованные с помощью суффиксов: -ance/-ence; -ity; -ship. Имена прилагательные, образованные при помощи префикса</p>	<p>речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии. <i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.</i> Монологическая речь Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. <i>Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме.</i> Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выражать и аргументировать своё</p>		
---	--	---	--	--	--

		<p>inter- Образован ие родственн ыхслов посредство м конвер- сии: имени существит ель-ного от неопределё нной формы глагола (to walk —a walk); глагола от имени</p>	<p>отношение к про- читанному/услышанно му. Составлять рассказ по картинкам. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p>		
--	--	---	---	--	--

4	Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача (10 часов)	существительного (a present—to present); имени существительного от прилагательного (rich — the rich).	<i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i> Аудирование Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.		
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги (6 часов)	Согласованное подлежащее, выраженное о собирательном существительным (family, police) со сказуемым.	Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления.		
6	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписи,	Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem. Предложены	Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления. <i>Определять тему/идею и главные события/факты</i>		

		<p>я со сложным дополнением (Complex Object) (I want you to do it.). Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.</p>	<p><i>прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по началу сообщения. Воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде в несложных аутентичных текстах,</i></p>		
--	--	---	--	--	--

	ска с зарубежными сверстниками (10 часов)	Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense.	содержащих отдельные неизученные языковые явления.		
7	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (7 часов)	Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.	<i>Оценивать информацию с точки зрения её полезности/достоверности</i>		
8	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия (10 часов)	Согласование времён в рамках сложного предложения. Конструкции <i>я both ... and ...</i>	<i>Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления.</i>		
9	Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт (7 часов)	Конструкции <i>be/get used to</i> + инфинитив глагола; <i>be/ get used to doing something</i> ;	<i>Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текста.</i>		
10	Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет (7 часов)	Конструкции с глаголами <i>to stop, to remember, to forget</i> (разница в значении <i>to stop doing smth</i> и <i>to stop to do smth</i>). Глаголы в видовременных формах	Смысловое чтение Читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные		

		<p>действительного залога в изъявительном наклонении в Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense. Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени). Наречия too — enough.</p>	<p>неизученные языковые явления. <i>Определять тему/основную мысль прочитанного текста.</i> <i>Определять главные факты/события, опуская второстепенные.</i> <i>Прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста.</i> <i>Устанавливать логическую последовательность основных фактов.</i> <i>Сравнивать текст/части текста с иллюстрациями.</i> <i>Игнорировать неизученные языковые явления, не мешающие понимать основное содержание текста.</i> <i>Читая про себя и находить в несложных</i></p>		
--	--	---	--	--	--

		<p>аутентич- ных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересую щую/запра- шиваемую информацию, представленную в явном виде. <i>Оценивать найденную информацию с точки зрения</i></p>		
--	--	---	--	--

11	<p>Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</p> <p>Их географическое положение; столицы; население; официальные языки; достопримечательности,</p> <p>культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (10 часов)</p>	<p>Отрицательные местоимения по (и его производные nobody, nothing, etc.), none.</p>	<p><i>её значимости для решения коммуникативной задачи.</i></p> <p>Читать про себя и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, схемах).</p> <p><i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p> <p>Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</p> <p>Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его</p>		
12	<p>Выдающиеся люди родной страны и страны/ стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты,</p>		<p>Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его</p>		

информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода).

Восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте.

Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).

	<p>художники, музыканты, спортсмены (10 часов)</p> <p>Итого: 102 часа</p>		<p><i>Использование внешних формальных элементов текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного тек- ста.</i></p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сход-ству с русским языком, по словообразовател ьным элементам, по контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова в контексте.</p> <p><i>Пользоваться сносками и лингвострановедчес ким справочником.</i></p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре.</p> <p>Письменная речь</p>		
--	---	--	--	--	--

			<p>Составлять план/тезисы устного или письменного сообщения.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p> <p><i>Фиксировать нужную информацию.</i></p> <p>Фонетическая сторона речи</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>Различать на слух и адекватно произносить все звукианглийского языка, соблюдая нормы произнесения звуков.</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p> <p>Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы.</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>вопросы).</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления.</p> <p>Воспроизводить слова по транскрипции.</p> <p><i>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</i></p> <p>Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Правильно писать изученные слова.</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры в</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Выбирать нужное значение многозначного слова. Опираются на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические</p>		
--	--	--	--	--	--

			формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую		
--	--	--	--	--	--

			<p>колонку таблицы).</p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/ стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи. Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>страны/стран изучаемого языка. Кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; досто- примечательности); Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.). <i>Находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Систематизировать и анализировать полученную информацию.</i></p>		
--	--	--	--	--	--

11 класс (102 часа)

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Языковой (лексико-грамматический материал)	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения (10 часов)	Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише).	<p>Диалогическая речь <i>Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии или без опор.</i></p> <p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную</p>		
2	Внешность и характер человека/литературного персонажа (7 часов)	Изученные многозначные слова; синонимы, антонимы; интернациональные слова;			
3	Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги	наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры. Средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.			

		<p>Глаголы, образованные с помощью префиксов: dis-, mis-, over-, under-.</p> <p>Имена прилагательные, образованные с помощью суффиксов: -able/-ible.</p> <p>Имена существительные, образованные с помощью префиксов: in-/im-.</p> <p>Сложные существительные, образованные путём соединения основы числи-</p>	<p>оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).</p> <p><i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.</i></p> <p>Монологическая речь</p> <p>Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии.</p> <p><i>Описывать объект, человека/литературно-герсонажа по плану.</i></p> <p>Передавать содержание, основную мысль прочитанного/прослушанного текста с опорой</p>		
--	--	---	---	--	--

			вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии.		
--	--	--	---	--	--

	в жизни подростка (10 часов)	тельного с основной существительного с добавлением суффикса -ed. Сложные существительные, образованные путём соединения основы существительного с предложением. Сложные прилагательные, образованные путём соединения основы прилагательного с основой существительного настоящего времени. Сложные прилагательные, образованные путём соединения основы прилагательного с основой	Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Составлять рассказ с опорой на серию картинок. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы. Использовать перефразирование, дефиницию, синонимические и антонимические средства в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</i> Аудирование Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя,		
4	Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача (10 часов)				
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода (7 часов)				
6	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе, проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками (8 часов)				

		<p>причастия прошедшего времени. Глаголы, образованные припомощи конверсии от имени прилагательного. Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.). Условные предложения нереального характера (Conditional II). Конструкции для выражения предпочтения</p>	<p>одноклассника, построенное на знаковом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления. <i>Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по началу сообщения.</i> Воспринимать на слух и понимать</p>		
--	--	---	--	--	--

			<p>нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления.</p>		
--	--	--	---	--	--

7	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт (10 часов)	I prefer.../I'd rather... Конструкция I wish... Предложения с конструкцией either...or, neither...nor. Глаголы в форме страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive). Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).	<i>Оценивать информацию с точки зрения её полезности/достоверности. Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления. Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текста.</i> Смысловое чтение Читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные явления. <i>Определять тему/основную мысль прочитанного текста. Определять главные факты/события, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста. Устанавливать логическую</i>		
8	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия (10 часов)				
9	Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет (10 часов)				

		<p><i>последовательность основных фактов, событий. Разбивать текст на относительно самостоятель-ные смысловые части. Соотносить текст/части текста с иллюстрациями. Озаглавливать текст/его отдельные части.</i></p>		
--	--	--	--	--

10	<p>Родная страна и страна/страны Изучаемого языка. Их Географическое положение, столицы и крупные города; регионы; население; официальные языки. Достопримечательности, Культурные Особенности (национальные праздники, Знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории (10 часов)</p>		<p>Игнорировать неизученные языковые явления, не мешающие понимать основное содержание текста. Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию представленную в явном и неявном виде. <i>Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</i></p>		
11	<p>Выдающиеся люди родной страны и страны/ стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: Государственные</p>		<p>Читать с полным пониманием содержания несложных аутентичных тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления. Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной</p>		

переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода).
Восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.
Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).
Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.
Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в неплотных текстах (таблицах, диаграммах).

	<p>деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены (10 часов)</p> <p>Итого: 102 часа</p>		<p><i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова в контексте.</p> <p><i>Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i></p> <p><i>Находить значение отдельных незнакомых слов двуязычном словаре.</i></p> <p>Письменная речь</p> <p>Составлять план, тезисы устного или письменного высказывания.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.</p> <p>Писать электронное сообщение личного</p>		
--	---	--	--	--	--

			<p>характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу. Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.</p>		
--	--	--	--	--	--

