ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК ПО ОСНОВАМ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ И ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

Автор-составитель учитель начальной школы высшей категории ЖУКОВА ТАТЬЯНА ПАВЛОВНА

Тема урока: интегрированный урок ОПК «Зачем творить добро» (2 урок из темы "Добро и зло») и литературного чтения «Притчи».

Цель урока: сформировать понимание того, что творить добро – духовная радость.

Задачи:

- раскрыть смысл понятий «добро» и «зло»;
- формировать умение правильно оценивать себя и других;
- развивать связную речь, умение работать в паре; обогащать словарный запас;
- воспитывать доброжелательность, уважительное отношение друг к другу;
- осознать, что нужно и что не нужно ему делать для того, чтобы жить с ладу со своей совестью, испытывая духовную радость.

Ход урока:

- 1.Орг. момент: молитва
- 2.Актуализация знаний: (слайд 1)

Учитель: Сегодня на уроке мы продолжим работать над понятиями «добро» и «зло». (Слайд

2). Каковы цели нашего урока? Всегда ли мы можем определить, где добро, а где зло?

Ученики: (высказывают предположения)

Учитель:

- ...Крошка-сын к отцу пришел,
- и спросила кроха:
- Что такое хорошо
- и что такое плохо?
- Знакомы ли Вам эти строки?
- -Что такое добро и что входит в это понятие?
- -Почему нужно стремиться к добру и избегать зла?
- -Что я могу сделать, чтобы наш мир стал добрее?
- 3. <u>Проверка д/з (Слайд 3)</u>

Вы должны были написать сочинение-рассуждение «Что такое добро и зло? Проверка.

Учитель: - Ответы на эти вопросы мы будем искать не только сегодня на уроке, но и всю жизнь. Вы могли убедиться, что тема добра и зла есть во многих произведениях, особенно в сказках.

Добрый доктор Айболит,

Он под деревом сидит.

Приходи к нему лечиться

И корова, и волчица,

И жучок, и червячок,

И мелвелина!

Учитель: А почему доктор Айболит добрый: потому, что он под деревом сидит? А если под дерево посадить Бармалея, он тоже будет добрый? (Ответы детей). Как мы узнаём, добрый герой или нет?

Ответы детей: (по их поступкам) (Слайд 4)

Все вы любите сказки. И одной из главных тем русских народных сказок была тема добра и зла. В сказках встречаются добрые и злые герои. Сейчас мы поиграем с вами в игру. Я буду называть сказочного героя, а вы отвечайте, добрый он или злой. Если добрый, вы радостно хлопайте в ладоши, если злой - закрывайте лицо ладошками. (Иван - царевич, Кощей Бессмертный, Золотая рыбка, Дюймовочка, Карабас-Барабас, Красная Шапочка, гуси-лебеди, водяной, Баба-яга, Золушка, Морозко, Мальвина.)

Учитель: Коль существуют на нашей планете добро и зло, значит, люди могут творить и добрые и злые дела.

Вспомните печальный рассказ «Кусака». О чём он? Нельзя бросать животных в беде. Вспомните Юрия Куклачева. Почему животные так полюбили людей? (Слайды 5,6)

Сформулировать вывод: станет ли зла еще больше – зависит от человека.

- Вспомните, когда вы встречали в жизни добро, а когда зло? Добро и зло всегда существовали на Земле? (Добро было всегда, зло появилось позже.)

Учитель: Когда было первое упоминание о зле? Библия говорит о том, что Бог создал вначале ангелов (духи, у которых нет тела). Они все были добрыми. Но один из ангелов позавидовал Богу, захотел быть равным Ему. Он начал спорить с Богом и превратился в темного злого духа — сатану.

Тогда против дьявола выступил один из высших ангелов — Архангел Михаил. Он сказал: «Кто равен Богу? Никто как Бог!» И произошла на небе война... Михаил и Ангелы его воевали против сатаны , и сатана и ангелы его воевали против них... Когда мы говорим, что должны воевать против несправедливостей, которые приносит дьявол, многие не понимают этого, и говорят, что Бог это только мир и любовь, но, прежде всего, Бог — это справедливость. Если Он позволил, чтобы ангелы боролись на Небесах, чтобы изгнать дьявола, разве Он не хочет, чтобы мы боролись здесь на земле против дьявола и несправедливостей, которые он приносит? Если ангелы должны были бороться против дьявола на Небесах, тем более мы должны бороться против него здесь, на земле. (Слайд 7)

Противопоставление добра и зла есть во многих притчах и Библейских рассказах.

Что вы помните о древе познания добра и зла?

На шестой день Творения Бог создал мужчину и женщину и поместил их в сад, называемый Эдемом, где уже были все виды животных и растений. Из деревьев этого сада Моисей выделяет два: Древо Жизни, а также другое дерево, ставшее с тех пор особенно известным — Древо Познания Добра и Зла, чьи плоды Бог запретил есть Адаму и Еве. Пока они подчинялись указаниям Господа, они жили в счастьи и изобилии. Но вот явился змей, чтобы убедить Еву съесть плод с Древа Познания Добра и Зла; затем Ева убедила Адама тоже попробовать плод, и Бог их изгнал из Рая.

Людям стало известно понятие добра и зла. (Слайд 8)

Вспомните Каина и Авеля (нарушена заповедь) (Слайд 9)

- 1. Как называется нарушение правил доброго поведения человека, данных Богом? (грех)
- 2. Какими плохими качествами проявилось зло в Небесном мире? (зависть, гордыня)
- 3. Всегда ли Господь видит какие поступки мы совершаем? (Слайд 10)

Учитель:

Однажды женщине приснился сон, что за прилавком магазина стоял Господь Бог.

- -Господи! Это Ты?- воскликнула она с радостью.
- -Да, это Я,- ответил Бог.
- -А что у Тебя можно купить? спросила женщина.
- -У меня можно купить все, прозвучал ответ.
- -В таком случае дай мне, пожалуйста, здоровья, счастья, любви, успеха и много денег.

Бог доброжелательно улыбнулся и ушел в подсобное помещение за заказанным товаром. Через некоторое время он вернулся с маленькой бумажной коробочкой.

- –И это все?!– воскликнула удивленная и разочарованная женщина.
- -Да, это все, ответил Бог. Разве ты не знала, что в моем магазине продаются только семена?

Учитель: О каких семенах говорил Бог?

Ученики: О семенах добра и зла.

Учитель: Если мы будем сеять семена зла, что вырастет из этого?

Ответы детей:

Учитель: А если посеем семена добра?

Ответы детей:

Учитель: Не у того сад цветущий, кто посадил цветы, но у того, кто ухаживал за ними,- так сказал Иоанн Златоуст. Что он имел ввиду? Существует ли понятие добра и зла в других религиях, у других народов?

Ответы детей:

Учитель: у индейцев, живших когда-то на территории современных Штатов, существовала очень короткая притча. Послушайте её и скажите о чем в ней говорится? (Слайд 11)

Однажды один старый мудрый индеец – вождь племени разговаривал со своим маленьким внуком.

- Почему бывают плохие люди? спрашивал его любознательный внук.
- Плохих людей не бывает, ответил вождь. В каждом человеке есть две половины светлая и тёмная. Светлая сторона души призывает человека к любви, доброте, отзывчивости, миру, надежде, искренности. А тёмная сторона олицетворяет зло, эгоизм, разрушение, зависть, ложь, измену. Это как битва двух волков. Представь себе, что один волк светлый, а второй тёмный. Понимаешь?
- Понятно, сказал малыш, тронутый до глубины души словами деда. Мальчик на какое-то время задумался, а потом спросил: Но какой же волк побеждает в конце? Старый индеец едва заметно улыбнулся:
- Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.

Учитель: О чём говорится в этой притче?

Ответы детей:

Учитель: Если мы кормим добро, оно растет, а если зло- то растет и оно. А может ли жить добро и зло в одном человеке? Может ли человек быть добрым, а потом стать злым? Или наоборот?

Ответы детей:

Учитель: Вот какая история приключилась однажды...Вы уже слышали о Леонардо да Винчи? Это учёный своего времени, скульптор, архитектор, инженер, и, конечно же, художник-живописец. Именно ему было поручено написать известную всему миру картину-фреску для собора «Тайная вечеря»... (Слайд 12)

Ученик рассказывает: При создании фрески "Тайная вечеря" Леонардо да Винчи столкнулся с огромной трудностью: он должен был изобразить **Добро**, воплощённое в образе Иисуса, и **Зло** — в образе Иуды, решившего предать его на этой трапезе. Леонардо на середине прервал работу и возобновил её лишь после того, как нашёл идеальные модели.

Однажды, когда художник присутствовал на выступлении хора, он увидел в одном из юных певчих совершенный образ Христа и, пригласив его в свою мастерскую, сделал с него несколько набросков и этюдов. Прошло три года. "Тайная вечеря" была почти завершена, однако Леонардо пока так и не нашёл подходящего натурщика для Иуды. Кардинал, отвечавший за роспись собора, торопил его, требуя, чтобы фреска была закончена как можно скорее.

И вот после многодневных поисков художник увидел валявшегося в сточной канаве человека — молодого, но преждевременно одряхлевшего, грязного, пьяного и оборванного. Времени на этюды уже не оставалось, и Леонардо да Винчи приказал своим помощникам доставить его прямо в собор, что те и сделали.

С большим трудом его притащили туда и поставили на ноги. Он толком не понимал, что происходит, а Леонардо запечатлевал на холсте греховность, себялюбие, злочестие, которыми дышало его лицо.

Когда он окончил работу, нищий, который к этому времени уже немного протрезвел, открыл глаза, увидел перед собой полотно и вскричал в испуге и тоске:

- Я уже видел эту картину раньше!
- Когда? недоуменно спросил Леонардо, ведь он только что её дописал.
- Три года назад, еще до того, как я все потерял. В ту пору, когда я пел в хоре и жизнь моя была полна мечтаний, **какой-то художник написал с меня Христа**.

Учитель: О чём вас заставила задуматься эта история? Чем она схожа с мудростью древних индейцев?

Ответы детей: Что вы в себе посеяли, растите, лелеяте, то и вырастет...

Учитель: - А теперь мы понаблюдаем за ситуацией в современном мире.

в) Чтение стихотворения Л. Л. Серафимовой «Какой я?» Вы послушаете стихотворение «Какой я?» (Читает ребенок)

«Какой я?»

На кого я похож? Что несу я в себе? Я подумать решил о добре и о зле... Утром в школу проспал. Сам с кровати не встал: Всё лежал и дремал. С мамой спорить я стал... В школу быстро бежал. Всех с дороги толкал. Извиняться уж не было времени: Ведь никто не упал, лишь чуть-чуть запищал

Рыжий пёсик без рода, без племени.

...День сегодня плохой! Честно я признаю.

На душе как-то, вот, неспокойно...

Я подумать решил о добре и о зле

И услышал в ответ...

«Зло в тебе, коль душе твоей больно!».

Вопросы:

- 1. Не похожи ли мы на героя?
- 2. Что подсказало мальчику ответ на его размышления?(совесть)
- 3. Отчего стало неспокойно и больно душе? (нагрешил, стало стыдно)
- 4. А что делать, если не спокойно и больно душе? (сделать доброе дело, попросить прощения, покаяться)

Учитель: Должны ли мы чаще друг другу говорить добрые слова? (не больше 20 минут должно пройти до физминутки))

ФИЗМИНУТКА Игра «Доскажи словечко»

- Давайте мы немного поиграем.
- Я прочту стихотворение, а ваша задача досказать подходящее по смыслу доброе слово.

И каждый становится добрым, доверчивым,

И доброе утро продлится до вечера.

Зазеленеет старый пень,

Когда услышит: ... («добрый день!»)

Растает ледяная глыба

От слова доброго ... («спасибо!»)

Когда бранят за шалости,

Мы говорим: ... («прости, пожалуйста!»)

Если больше есть не в силах,

Скажем маме мы: ... («спасибо!»)

Учитель: Зачем же нам быть добрыми?

- Доброта это самое ценное нравственное качество русского народа.
- Большое количество пословиц и поговорок о доброте создала русская народная мудрость.

Учитель: О добре и зле народ сложил много пословиц.

Пословицы недаром появляются.

Без них прожить никак нельзя,

Они великие помощницы

И в жизни – верные друзья.

Порой они нас наставляют,

Советы мудрые дают,

Порой чему-то научают

И от беды нас берегут.

Какие Вы знаете пословицы о доброте? Назовите. (Слайд 13, на экране 5 пословиц объяснить)

Ответы детей:

- 1. Хорошо тому, кто добро делает; еще лучше тому, кто добро помнит.
- 2. Добро творить себя веселить.
- 3. Учись доброму, так худое на ум не пойдет.
- 4. Что худо, того бегай, что добро, тому следуй.
- 5. За Христом пойдешь, добрый путь найдешь.
- 6. Добрым путем Бог правит.

Учитель: А как же выбрать этот правильный добрый путь. Давайте послушаем песню, может там есть совет? (Звучит песня «Твори добро на всей земле»)

Учитель: О чем эта песня?

- -Что я могу сделать, чтобы наш мир стал добрее?
- -Что делать, когда вы чувствуете злость, гнев?
- -Где у нас закипает? (Показывает на грудь ученика.)
- -Куда злость движется дальше? Сначала она приводит в движение руки и ноги.

Люди пускают в ход **кулаки**. Потом движется в область шеи. Здесь было широко, а здесь узко. Буль-буль – закипает злость и ищет выход. Вот здесь бы ее и перехватить, в народе говорят проглотить. Но это удается не всем. Зло часто оказывается сильнее.

- «В гневе человек теряет свой человеческий облик») Бывает?
- Что нужно сделать, для того, чтобы к ним вернулся человеческий облик?

(1-осознать ошибку; 2- попросить прощение.)

Учитель:

- Я предлагаю вам построить надежный щит на пути зла. В помощь я вам даю слова-кирпичики, из которых вы сложите стену-щит. (Слайды 15-16)

(Добро, любовь, терпение, зло, уважение, ласку, заботу, гнев, сострадание, добродетель, улыбку, зависть, послушание, честность, гордыня, благодарность, милосердие, взаимопомощь, прилежание, щедрость, трудолюбие, радость, спокойствие, скромность, тактичность).

Учитель: Посмотрите, ребята, какие слова остались? Почему они не пригодились? Давайте сделаем **вывод**: «От зла можно закрыться только добром!»

Учитель: А теперь проверим, как вы поняли все сказанное сегодня на уроке и на прошлом. (Слайд 17)

1. Как творят добрые дела?

- о) бескорыстно и сознательно;
- п) чтобы избежать наказания;
- р) в надежде на похвалу;
- с) в надежде на вознаграждение.

2. Что считается добрым поступком?

- н) опоздать на неинтересную встречу;
- о) дать списать домашнее задание;
- п) забыть о неприятной просьбе;
- р) помочь соседу по парте разобрать задачу.

3.Укажите поступки, которые одобряет общество.

- а) унижение;
- б) взаимопомощь;

- в) оскорбление;
- г) обман.

4. Что является последствием злых дел?

- н) дружба;
- о) вражда;
- п) радость;
- р) мирное сосуществование.

5. Знания о добре и зле помогают людям

- б) жить в мире;
- в) проявлять заботу о близких;
- г) дружить;
- д) все ответы верны.

Прочитайте, что у вас получилось, снизу вверх. А каким должно быть добро? Когда доброе дело делается? (Слайд 18)

Посмотрите на картинки, когда совершается доброе дело, а когда злое? (Слайды 19,20)

Работа с притчей «В больнице» в презентации. (Слайды 21, 22) Выскажите своё мнение о главных героях притчи.

Чтение притчи.

В больнице в одной палате лежали два тяжело больных человека. Один лежал у окна, а кровать другого располагалась у двери. - Что там видно в окне? - как-то спросил тот, что лежал у двери.

О! - оживился первый. - Я вижу небо, облака, напоминающие зверушек, озеро и лес вдалеке...

Каждый день лежащий у окна рассказывал своему соседу о том, что происходит за окном.

Он видел лодку, рыбаков с огромным уловом, детей, играющих на берегу, пару влюбленных, держащихся за руки и не сводящих друг с друга сияющих глаз.

В то время как он наблюдал все эти удивительные события за окном, его соседа мучила глухая злоба. «Это несправедливо, - думал он. - За какие такие заслуги его уложили у окна, а не меня, и я могу лицезреть только дверь с облупившейся краской, в то время как он любуется видом из окна?»

Однажды, лежащий у окна, сильно закашлялся и стал задыхаться. Он пытался дотянуться до кнопки вызова медсестры, но у него не было сил, потому что он содрогался от кашля.

Сосед наблюдал за происходящим. Ему ничего не стоило нажать на свою кнопку, но он этого не сделал. Через некоторое время первый затих и вытянулся на своей постели.

Когда его унесли, сосед попросил медсестру, чтобы его переложили к окну. Медсестра выполнила просьбу больного, перестелила его постель, помогла ему перелечь на противоположную кровать и, убедившись, что больному удобно, направилась к двери.

Вдруг её остановил удивлённый возглас больного:

- Как же так! Это окно выходит на глухую серую стену! Но тот, кто умер, рассказывал мне, что видел лес, озеро, облака, людей... Как же он мог всё это видеть из этого окна?

Медсестра печально улыбнулась:

- Он вообще не мог ничего видеть; ваш покойный сосед был слепым.
- Но зачем же он?... Зачем же он рассказывал мне всё это?

- Он, видимо, просто хотел вас немного приободрить...

В классе тишина. Дети, сначала молча, смотрят на меня, потом наперебой начинают говорить о том, что второй больной человек плохой, злой, ужасный, жестокий. Он преступник, убийца.

Теперь замолкаю я и удивленно смотрю на них.

Тут дети вспоминают, что православные люди не должны так говорить и исправляют свои опибки.

(После того, как дети выскажут своё мнение, дать разъяснение)

Плохой, злой, ужасный, жестокий – не человек, а поступок.

Не он преступник и убийца, а он совершил преступление, убийство.

- А что подтолкнуло больного на совершение жестокого поступка? (зависть). А что такое зависть? (Грех)
- А что же можно сказать о другом больном? По каким правилам он жил? (по правилам добра)
- Злых людей не бывает, есть злые поступки, дела. Ведь изначально человек рождается, значит, он нужен, его хотели, чтоб он родился. А то, что он совершает плохие поступки, наверное, его окружали, встречались на жизненном пути и влияли на него непорядочные, грубые, жадные, завистливые люди.

Учитель: А от кого и от чего зависит наличие зла в жизни? Вспомните мудреца, сказавшего последнюю фразу, которую мы прочитали: «Все в твоих руках, сделаешь ли ты добро или зло». (Слайд 23) (из предыдущего урока)

(Выслушать ответы детей. При затруднении предложить разрешить ситуацию:

– Можно ли как предательство, т.е. зло, рассматривать такую ситуацию: вы взяли в дом щенка, а потом по какой-то причине выбросили его на улицу? И будет ли виновата выброшенная за дверь собака, вынужденная голодать, мерзнуть и мокнуть, в том, что она, когда вырастет, будет бросаться на людей и ее будут называть злой?)

Д/з: написать истории, сказки, стихи, притчи о добре и зле или подготовить для первоклассников добрые дела. (Слайд 24).

Учитель: Какая же главная причина совершения добрых поступков? (посмотрите и объясните) (Слайд 25)

Как в мире проявляется добро? (Слайд 26)

Смысл совершения добрых дел скрыт даже в церковнославянской азбуке. (Слайд 27)

Итог:

И в завершение урока прочитайте стихотворение. (Слайд 28). Слова замечательного врача Фёдора Гааза. (Слайд 29).

Чем Христос пожертвовал для нашего спасения? (Это тема следующего урока). (Слайд 30)

Окончание урока. (Слайды 30, 31)