Приложение № 1 к приказу МБОУ НОШ 34 от 30.08.2024 г. № 92-ОД

ПОЛОЖЕНИЕ

«О театральной студии «Школьный театр» в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении начальная общеобразовательная школа № 34 имени Г. К. Нестеренко станицы Черниговской муниципального образования Белореченский район

1.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1.Положение «О театральной студии «Школьный театр» в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении начальная общеобразовательная школа№ 34 имени Г. К. Нестеренко (далее — Положение), (далее — Организация) создано в целях правового урегулирования деятельности театральной студии «Школьный театр» (далее — Студии) в МБОУ НОШ 34.

Основные понятия, используемые в настоящем Положении:

Театральная студия «Школьный театр» (далее — Студия) - добровольное объединение обучающихся МБОУ НОШ 34, имеющих способности и стремления к творчеству, интеллектуальной и исследовательской деятельности, основанное на общности интересов и совместной учебно-творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию культурных, нравственных, и других духовных ценностей.

- 1.2.Студия основывается на следующих принципах:
- открытость и гласность;
- самостоятельность и ответственность;
- равноправие и добрая воля каждого члена Студии;
- гуманность во взаимоотношениях членов Судии.

- 1.3.В рамках, установленных законодательством, Студия свободна в определении своей внутренней структуры, форм и методов своей деятельности.
- 3. Информация о деятельности Студии является гласной и общедоступной.

2.ОСНОВНЫЕ ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ШКОЛЬНОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ

2.1. Основная **цель** создания Студии - содействие максимальному раскрытию творческих интересов и склонностей обучающихся Организации, активное включение обучающихся в процесс самообразования и саморазвития, формирование духовно, нравственно, эстетически развитой личности.

2.2.Задачи Студии:

- изучать искусство и культуру, приобщать к ним обучающихся через театральное творчество;
- формировать общую культуру;
- организовывать содержательный досуг обучающихся;
- раскрывать и развивать творческий потенциал обучающихся;
- содействовать интеллектуальному развитию обучающихся;
- создавать среду для получения навыков и умений красиво говорить, для расширения кругозора обучающихся.

3.ОРГАНИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ ШКОЛЬНОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИЕЙ

- 3.1. Контроль над деятельностью Студии осуществляется руководителем Организации, который:
- создает необходимые условия для обеспечения деятельности Студии;
- предоставляет для проведения занятий Студии помещение, соответствующее санитарным и гигиеническим требованиям;
- устанавливает график рабочего времени штатных сотрудников Студии;
- оказывает помощь работникам Студии в организации концертов, культурнодосуговых мероприятий на базе Организации и в иных учреждениях и организациях (на основании вызова или приглашения администрации данных учреждений или организаций);
- утверждает расписание занятий Студии в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка.

- 3.2. Непосредственное руководство Студией осуществляет руководитель Студии, который назначается приказом руководителя Организации из числа педагогов Организации на основании письменного заявления (далее Руководитель Студии).
- 3.3. Руководитель Студии в своей деятельности:
- составляет планы, которые предоставляет руководителю Организации на утверждение, согласно установленным срокам;
- ведет в Студии регулярную творческую и учебно- воспитательную работу на основе утвержденного плана;
- формирует список членов Студии;
- формирует по согласованию с руководителем Организации репертуар, учитывая его актуальность, тематическую направленность, исполнительские возможности членов Студии;
- 3.4. Членом Студии может стать любой учащийся 3-4 классов Организации.
- 3.5. Общее число членов Студии не должно превышать 26 учащихся.
- 3.6.Зачисление обучающихся в Студию осуществляется на основании письменного заявления родителей (законных представителей, лиц, их заменяющих) (Приложение).
- 3.7. Прием в Студию осуществляется ежегодно до 1 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников Студии.
- 3.8.Занятия в Студии проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному руководителем Организации.
- 3.9.Содержание занятий Судии предусматривает знакомство с классической и современной мировой драматургией, с истоками русского театра, обучение актерскому мастерству, работу над логикой речи и пластикой.

Воспитание нравственных ценностей, творческое развитие участников.

- 3.10. Студия в рамках своей деятельности:
- организует систематические занятия в форме тренингов по сценической речи, актерскому мастерству, работе над художественным словом, репетиций (работа над драматическим материалом);
- предоставляет отчеты о результатах своей деятельности (открытые занятия, миниатюры, спектакли);
- участвует в мероприятиях, программах и акциях Организации;
- использует другие формы творческой работы и участия в культурной и

4.ОБЯЗАННОСТИ И ПРАВА РУКОВОДИТЕЛЯ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ «ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР»

4.1.Руководитель Студии обязан:

- Своевременно оформлять всю необходимую документацию в соответствии с Уставом Организации, правилами внутреннего трудового распорядка, договором с руководителем Организации и настоящим Положением (расписание занятий, репертуарный план, список учащихся Студии);
- нести ответственность за уровень творческого развития участников Студии;
- уважать права и свободы участников Студии;
- обеспечивать сохранность жизни и здоровья участников Студии в ходе занятий;
- обеспечивать условия укрепления нравственного, физического и психологического здоровья, эмоционального благополучия участников Студии с учётом их индивидуальных особенностей;
- обеспечивать сохранность имущества Организации;
- соблюдать трудовую дисциплину.
- 4.2. Руководитель Студии имеет право на:
- свободу выбора методик обучения и воспитания, учебных пособий, материалов, методов оценки знаний, умений участников Студии;
- защиту своей профессиональной чести и достоинства.

5.ОБЯЗАННОСТИ И ПРАВА, УЧАЩИХСЯ ПРИ ВСТУПЛЕНИИ В ТЕАТРАЛЬНУЮ СТУДИЮ

5.1.Обучающиеся, при вступлении в Студию обязаны:

- Посещать мероприятия, проводимые Студией;
- Принимать активное участие в мероприятиях, организованных в рамках деятельности Студии;
- Заботиться о каждом члене Студии, вовлекать его в активную жизнь;
- Соблюдать правила внутреннего распорядка Студии.

5.2.Обучающиеся при вступлении в Студию имеют право:

- Принимать активное участие в планировании работы Студии;
- Свободно выражать своё мнение, не противоречащее нормам этики;

- Размещать на территории Организации информацию о работе Студии в отведенных для этого местах;
 - Получать полную информацию о деятельности Студии;
 - Прекратить членство в Студии по собственной инициативе.

6.ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 6.1. Настоящее Положение вступает в силу с даты утверждения его приказом руководителя Организации.
- 6.2.Срок действия Положения не ограничен.
- 6.3. По мере необходимости в настоящее Положение могут быть внесены изменения.

	Директору МБОУ НОШ 34
	Куличенко И.А.
(ФИО ро	дителя (законного представителя)
	проживающего по адресу:
<u>-</u>	
	тел:
ЗАЯВЛЕНИЕ	
Прошу принять моего ребенка, обучающегося _кл	пасса в театральную студию
«Школьный театр». С Уставом МБОУ НОШ 34, с	Положением о театральной
студии «Школьный театр» ознакомлен(а).	
«»	202r/
(подпись) (расшифровка подписи)	