

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 14 «Ромашка»
города Белореченска муниципального образования
Белореченский район

***Паспорт мини – музея
«ПУГОВКА».
Группы № 5 «Непоседы»***

Руководитель проекта:
*Краснова Елена Георгиевна
Ксантиниди Ольга Анатольевна*

Актуальность: Вопросы по нравственно-трудовому воспитанию детей дошкольного возраста всегда стоят на первом месте. Это привитие детям уважения к людям труда, природному и рукотворному миру, в котором ребенку предстоит жить. Это единственная возможность воспитания в них трудолюбия, сознательного отношения к дальнейшему учению, стремления к созидательной деятельности, что впоследствии становится жизненной позицией человека, главным средством самоуважения, мерой его социальной значимости. Ряд показателей трудолюбия (осознание цели деятельности и настойчивость в ее достижении; готовность доводить начатое дело до конца; проявление эмоционально-положительного отношения к труду; адекватная оценка результатов деятельности; аккуратность, старательность, бережное отношение к средствам и продуктам труда) наиболее успешно формируются именно в дошкольном и младшем школьном возрасте (Р.С. Буре, В.Г. Нечаева, Д.В. Сергеева и др.).

Дети старшего дошкольного возраста уже имеют определенный опыт участия в труде, владеют рядом трудовых навыков, в первую очередь навыками самообслуживания. Они уже самостоятельно одеваются, раздеваются, следят за чистотой одежды, порядком в своем шкафчике и комнате в целом. Детей приучают бережно относиться к своим вещам, чистить и просушивать одежду и обувь, пришивать пуговицы. Одним из важных условий развития и воспитания ребёнка является создание развивающей среды, что позволяет воспитателю предлагать детям интересные задания. Организация такой среды осуществляется с посильным участием детей, что создаёт у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть.

Цель: формирование у детей естественнонаучных представлений о предметах окружающего мира;
расширение кругозора посредством познавательно-исследовательской деятельности;
развитие мелкой моторики, связной речи, мышления и творческих способностей детей.

Задачи: развивать стремления к поисково-познавательной деятельности; развивать мыслительную активность и творческие способности; совершенствовать аналитическое восприятие, стимулирование интереса к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения; поощрять самостоятельное применение детьми освоенных эталонов для анализа предметов, выделение их сходств и различий по нескольким основаниям; развивать коммуникативные навыки; формировать представления о многообразии видов пуговиц; познакомить детей с различными способами пришивания пуговиц.

Принципы организации мини-музея:

принцип наглядности;
принцип последовательности;
принцип опоры на ребенка;
принцип учета возрастных особенностей дошкольников;
принцип сотрудничества и взаимоуважения;
принцип осуществления взаимодействия воспитателя с детьми при руководящей роли.

Мини музей предназначен для формирования первичных представлений о музеях, для познавательного развития детей, развития художественных, изобразительных навыков.

Формы деятельности:

поисковая;
фондовая;
научная;
экспозиционная;
познавательная.

Оформление мини-музея:

Коллекции мини-музея располагаются на полках внутреннего шкафа в групповой комнате в уголке «Социально-коммуникативного развития». Коллекция поделок используется при работе с детьми только совместно с воспитателем.

На полке представлена детская литература «Сказки и истории про пуговицу», подборка картинок о пуговицах, альбомы и папки: «История маленькой пуговицы», «Пуговицы», дидактические игры «Найди пару», «Сосчитай-ка», «Узнай по описанию», и др., альбом с фотографиями пуговиц, каталог экспонатов музея.

План работы по созданию мини-музея:

Наименование	Содержание работы	срок реализации
1 этап подготовительный	Изучение методической литературы. Создание коллекции «Пуговицы» Наполняемость музея экспонатами, выполненными семьями воспитанников.	Сентябрь-октябрь
2 этап основной	Оформление презентации «Мир пуговиц». Дидактические игры «Найди пару», «Узнай по описанию», «Одень куклу на прогулку», «Подбери по цвету». Ручной труд «Пришей пуговку». Устное творчество «Придумай сказку про пуговку»	ноябрь-январь
3 этап заключительный	Подготовка фотоотчёта на сайте детского сада.	февраль-апрель

Характеристика мини-музея

Экспонаты музея

№	наименование	описание
1	Дидактическая игра «Пришей пуговку» (шнуровка)	Игра представляет собой деревянные квадратные пластины (пуговицы) с отверстиями для шнуровки, сложены пластины в пластиковый контейнер. Знакомит детей с разными вариантами пришивания пуговицы. Помогает развивать мелкую моторику пальцев рук
2	Игра «Домино»	В контейнер сложены деревянные пластины с нарисованными пуговицами (разными по

		количеству и цвету). Игра помогает развивать логическое мышление.
3	Чудо-цветы	Поделка представлена в форме декоративного куста, ствол у которого сделан из проволоки, а вместо цветов нанизаны пуговицы. Поделку выполнила семья Шерстяковой Софьи.
4	Сумка декорированная пуговицами	Объёмная поделка выполнена из ткани и пуговиц: тканевая сумка, отделанная пуговицами. Поделку смастерила семья Пожидаевой Яны.
5	Панно «Бабочка»	Поделка выполнена как рамка, украшена по краям разноцветными пуговицами. Панно смастерила Алиса Кузьмина с мамой.
6	Панно «Сердце»	Работа представлена в виде панно-сердце, декорирована пуговицами. Выполнена Бондаревой Вероникой.
7	Аппликация «Цветочные пуговицы»	Аппликация выполнена на картоне, силуэты цветов вырезаны из цветной бумаги, серединки-пуговицы. Работа выполнена Муртазовой Анастасией..
8	Альбом «Парад пуговиц»	Представляет собой распечатанный материал книги Е. Каликинской «Парад пуговиц», знакомит с историей возникновения пуговиц.
9	Коллекция пуговицами	Представляет собой несколько контейнеров с подбором разных видов пуговиц: Из бабушкиного сундука Детские Железные Разной формы Комбинированные и др.

Разделы мини-музея

№ п/п	наименование	содержание
1	Познавательный раздел	«Коллекция пуговиц» Оформлена в виде мини контейнеров, подобраны пуговицы: по форме: круглые, овальные, прямоугольные, квадратные, треугольные, оригинальные;

		<p>по цвету: разноцветные</p> <p>по размеру: представлены пуговицы разных размеров;</p> <p>по материалу: деревянные, перламутровые, стеклянные, металлические, пластмассовые, обтяжные из ткани;</p> <p>по назначению: для детской одежды – детские;</p> <p>по количеству дырочек: две, четыре, на ножке;</p> <p>Коллекция может быть использована в процессе непосредственной образовательной деятельности, конкретно в образовательных областях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - социально-коммуникативной, - познавательной, - речевое развитие, - художественно-эстетической.
2	Раздел творчества	<p>«Сами своими руками»</p> <p>Экспонаты данной коллекции выполнены детьми, родителями, воспитателями. Находятся в свободном доступе у детей и используются ими для сюжетно-ролевых игр, театральной деятельности. Экспонаты могут быть применены в процессе организации непосредственной образовательной деятельности в образовательных областях.</p> <p>«Галерея»</p> <p>Оформлена в виде альбома «Каталог экспонатов музея пуговицы»</p> <p>«Библиотека-картотека»</p> <p>Здесь собраны загадки, стихи, сказки, пословицы и поговорки, народные приметы о пуговицах.</p> <p>«Игротека»</p> <p>Игры и атрибуты для игр расположены на нижней полке. Дети могут использовать их в процессе самостоятельной игровой деятельности, или вместе с педагогом в процессе непосредственной образовательной</p>

		деятельности. Все может быть использовано в процессе непосредственной образовательной деятельности.
--	--	--