

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 14 «Ромашка»
города Белореченска муниципального образования
Белореченский район

Паспорт мини – музея
«Мы любим сказки».
Группы № 9 «Дельфинчики»

Руководитель проекта:
Грекова Галина Николаевна

Актуальность: Мини - музей «Мы любим сказки» ориентирован на детей дошкольного возраста, позволяет формировать патриотическое сознание, нравственные качества личности. Значимость мини - музея «Мы любим сказки» заключается в создании развивающей среды - совместном участии детей, родителей и педагогов. Дошкольники чувствуют свою причастность к музею: приносят из дома экспонаты. В настоящих музеях экспонаты трогать нельзя, а в нашем музее не только можно, но и нужно! В обычном музее ребенок - лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его родители.

Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. К.И.Чуковский писал, что цель сказочника, и в первую очередь народного — «воспитать в ребенке человечность — эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьем, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою». Встреча детей с героями сказок не оставит их равнодушными. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации — всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес к предмету. В результате сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное - новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям. Из сказок дети черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром. Дошкольники сталкиваются с такими сложнейшими

явлениями и чувствами, как жизнь и смерть, любовь и ненависть; гнев и сострадание, измена и коварство. Форма изображения этих явлений особая, сказочная, доступная пониманию ребенка, а высота проявлений, нравственный смысл остаются подлинными, «взрослыми». Поэтому, те уроки, которые дает сказка, — это уроки на всю жизнь и для больших, и для маленьких.

Цель: Создание условий для развития творческой личности, путём включения её в многообразную деятельность мини - музея.

Задачи:

- формировать условия для творческой самореализации ребенка на основе работы с экспонатами музея;
- систематизировать усиление потенциальных творческих способностей ребенка, которые помогут максимально развить и реализовать его творческий потенциал, способствовать социализации;
- развить познавательные способности и познавательную деятельность;
- формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями;
- воспитание личности ребенка на основе вечных нравственных ценностей;
- организация и проведение исследовательской работы воспитанников в процессе создания музейного фонда;
- оптимизировать интерес к чтению художественной литературы;
- расширить кругозор детей, познакомить с музеями;
- поддерживать непосредственный отклик и эмоциональную заинтересованность, возникающие у ребенка при восприятии сказок;
- включить родителей в процесс создания мини-музея, активизировать их на сотрудничество.

Профиль мини-музея:

Творческо-информационный.

Принципы работы:

- Принцип учета возрастных особенностей дошкольников;
- Принцип наглядности;
- Принцип доступности;
- Вариативности;

- Интерактивности;
- Многофункциональности;
- Принцип сотрудничества и взаимоуважения;
- Принцип опоры на интересы ребенка.

Характеристика помещения:

Музей расположен в группе №9 «Дельфинчики» МБДОУ Д/С14 г. Белореченска Мини – музей состоит из 6 разделов:

1. Волшебные сказки (книжный)
2. Театральный
3. Исторический
4. Игровой (игротека)
5. Мультимедийный
6. Музейная мастерская

Правила поведения в мини - музее:

- Экспонаты можно трогать руками;
- Рассмотренные экспонаты нужно ставить на место;
- Экспонаты нельзя ломать;
- Можно и нужно задавать вопросы;
- Можно пополнять музей новыми экспонатами.

Ожидаемый результат работы мини-музея:

- Создаётся пространство мини - музея «В гостях у сказки».
- У детей сформируется представление о народных и авторских сказках; они понимают смысл слов «народные», «авторские» сказки, дают полный, правильный, мотивированный ответ.
- Ребёнок проявляет устойчивый интерес к сказкам. Он адекватно понимает содержание сказочных образов, обосновывает их смысл и выражает свои переживания. Объясняет языковые средства художественной выразительности, дополняет произведение и его образы.
- Дети умеют разыгрывать небольшие сказочные произведения, находить интонационную канву для передачи речевых особенностей персонажей; передавать одинаковое эмоциональное состояние различных сказочных героев.
- Бережно относятся к экспонатам мини-музея, принимают участие в оформлении экспозиций.

План работы по созданию мини-музея.

№ п/п	Этапы работы	Содержание	Участники
	Подготовительный этап	<p>Выбор тематики мини-музея;</p> <p>Анкетирование родителей;</p> <p>Исследование методической литературы по использованию музейной педагогики;</p> <p>Определение места размещения и дизайн оформления.</p>	
	Практический этап	<p>Сбор экспонатов и регистрация их в каталоге.</p> <p>Оформление помещения для мини-музея;</p> <p>Оформление визитной карточки мини-музея;</p> <p>Разработка перспективного плана работы мини-музея;</p> <p>Разработка содержания экскурсий и занятий для ознакомления детей с экспонатами;</p> <p>Разработка мероприятий и конкурсов для родителей;</p> <p>Выбор экскурсоводов;</p> <p>Открытие мини-музея.</p>	
	Итоговый		

Музейный фонд « В гостях у сказки»

Экспонат	описание
----------	----------

1. «Баба Яга»	Мягко набивная музыкальная кукла.
2. «Ученый кот»	Мягкая игрушка
3. Кукла «Василиса»	Кукла среднего размера в кокошнике и русском сарафане Кукла из белых ниток (1шт) Кукла из красных ниток (1шт)
4. Театр на фланели	Фланелеграф, театр «Репка», Волк и козлята», «Гуси-лебеди», «Три поросенка», «Кот и Лиса», «Лиса и волк».
5. Пальчиковый театр «Теремок», «Колобок»	6 персонажей
6. Театр Би-ба-бо	«Волк и лиса», «Три поросенка», «Красная шапочка».
7..Настольный театр «Гуси лебеди»	Девочка, Иванушка, 2гуся, Баба-Яга, ёжик, печка, яблоня, речка, избушка Бабы-Яги.
10.Настольный театр «Лиса и заяц»	Лиса, заяц, собака, волк, медведь, бык, петушок, избушка лубяная, избушка ледяная.
	«Колобок», «Репка»
11. Настольный театр из бумаги	«Муха - Цокотуха»
12. Театр на магнитах	«Волк и козлята» «Гуси – лебеди», сказочные персонажи»
13. Маски	Репка, дед, баба, внучка, кошка, собака, мышка, лягушка, заяц, лиса, волк, медведь, воробей.
14. Волшебные вещи	Скатерть - самобранка, золотое блюдечко и наливное яблочко, сапоги – скороходы, волшебное зеркало.
15. Игротека	Пазлы, раскраски, настольная игра «Красавица и чудовище», «За грибами»

Перспективный план функционирования мини-музея.

дата	Форма занятий	Цели, задачи	Оборудование, материалы	Участники
Октябрь	1.Ознакомительная экскурсия в	Познакомить детей с русским	Кукла «Баба-Яга»,	

	<p>мини-музей.</p> <p>2. Беседа: «Какие разные книги»</p> <p>3. Презентация мини – музея родителям.</p>	<p>фольклором, расширить кругозор детей, познакомить с музейными экспонатами, правилами пользования музеем.</p> <p>Продолжать знакомить детей с разнообразием книг, приобщение к словесному искусству; развивать диалогическую форму речи.</p>	<p>«Ученый Кот», экспонаты музея: театр би-ба-бо, настольный театр, поделки и рисунки родителей.</p> <p>Книги с русскими-народными и авторскими сказками, разных форматов.</p>	
Ноябрь	<p>1.Знакомство с русской народной сказкой «Кот, петух и лиса»;</p> <p>2.Рассматривание иллюстраций к сказке;</p> <p>3.Работа в мастерской мини - музея: изготовление конусного театра «Кот, петух и лиса»;</p> <p>4.Театрализованная игра по сказке: «Кот, петух и лиса».</p> <p>5. Пение «Петя - петушок»,</p>	<p>Воспитывать интерес к сказкам, театру, к трудовой деятельности, к совместной работе с другими детьми; учить детей рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать свои предложения.</p> <p>Формировать умение придумывать вместе со взрослым мелодии веселого</p>	<p>Книга со сказкой «Кот, петух и лиса», иллюстрации к сказке, бумага, клей, карандаши, фломастеры, гуашь.</p>	

	Песенное творчество «Давай придумаем танец для петушка и кота»	характера.		
Декабрь	<p>1. Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» в обр. М. Булатовой</p> <p>2. Игра – драматизация сказки с настольным театром.</p> <p>3. Использование игротеки</p>	<p>Показать результат проекта родителям, привлечение малоактивных родителей к сотрудничеству;</p> <p>Продолжать вызывать интерес к сказкам;</p> <p>Пробуждать интерес к театрализованной игре, знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p>	<p>Книга со сказкой «Гуси-лебеди»,</p> <p>Диск с мультфильмом «Гуси – лебеди», настольный театр, декорации к сказке: печь, яблоня, речка, избушка Бабы-Яги.</p>	

Январь	<p>1.ООД «Баба-Яга – кто она такая?»</p> <p>2.Театрализованная игра «Репка»</p> <p>3. Ручной труд в музейной мастерской, коллективная аппликация «Репка»</p>	<p>Продолжать учить детей совместно играть в настольные игры, соблюдать правила игры; развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Создание целостного образа Бабы – Яги; учить делать собственные выводы, высказывать свое мнение; развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Настольно-печатные игры, пазлы, раскраски.</p> <p>Кукла «Баба-Яга», Иллюстрации доброй и злой «Бабы-Яги», избушки на курьих ножках; пластилин</p>	
Февраль	<p>1.Знакомство со сказками К. Чуковского «Мойдодыр», «Муха-Цокотуха»;</p> <p>2.Рассматривание иллюстраций к сказкам;</p>	<p>Учить детей аккуратно пользоваться клеем, располагать готовые детали в определенной последовательности», вызывать у детей радость от проделанной совместной работы.</p>	<p>Портрет Корнея Чуковского, сказки «Мойдодыр», «Муха-Цокотуха», поделка «Мойдодыр», конусный театр «Муха-Цокотуха», иллюстрации к сказкам.</p>	
Март	<p>1.Ознакомительное занятие – экскурсия «Как наши родители смотрели и слушали сказки»;</p> <p>2.Прослушивание</p>	<p>Вызывать интерес к авторским сказкам; подводить к, учить выражать своё мнение, дискутировать.</p>	<p>фильмоскоп, грампластинки, магнитофон, диски, видео кассеты, флешка.</p>	Воспитатели и дети

	е аудио сказки «Три медведя» 3.Ручной труд в музейной мастерской: изготовление театра на пластмассовых ложках «Три медведя»			
Апрель	1.Чтение русской - народной сказкой «Коза-дереза» 2.Элементы музыкального воспитания: ритмические движения под музыку.	Познакомить с русской народной сказкой «Коза–дереза»; вызвать желания запомнить песенки козы и Познакомить детей с граммофоном, приборами фильмоскоп, видео аудио кассеты, пластинки, флешка, диски. Формировать навыки аккуратной работы; вызывать радость от результатов своей работы, учить применять поделки в игровой деятельности.	Сказка «Коза-дереза», видеозапись сказки, телевизор Пластмассовые ложки. Вырезанные макеты персонажей сказок, фломастеры. Сказка «Коза-дереза», видеозапись сказки, телевизор	
Май	Просмотр «Лиса и заяц»; Театрализованная игра настольным театром «Лиса и заяц»	Формировать навыки аккуратной работы; вызывать радость от результатов своей работы, учить применять поделки		Воспитатель и дети

	<p>Викторина «Отгадай из какой сказки»</p> <p>Драматизация сказки «Теремок»</p>	<p>в игровой деятельности.</p>		
--	---	------------------------------------	--	--