

Белореченский район г. Белореченск
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4 имени
М.А.Маренкова г. Белореченска МО Белореченский район

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
МБОУ СОШ 4 МО Белореченский район
От 26.08.22 года протокол №1

Председатель _____.Сторожев В.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По практической стилистике

Уровень образования среднее общее образование ,10 - 11 классы

Количество часов 68 часов

Учитель Колмакова Татьяна Павловна

Программа разработана в соответствии с ФГОС среднего общего образования
с учетом Примерной программы по русскому языку
с учетом УМК Петелиной и Л.Э., Суриной О.В. ,2016

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

В результате изучения русского языка учащиеся должны

знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных видов и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы

современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы
- современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.
- **Результаты реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:**
- **Гражданского воспитания:**
- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, свобод и законных интересов других людей; ак-
- тивное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, представление об
- основных правах , свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений.
- **Патриотического воспитания:**

- осознание российской гражданской идентичности в обществе, понимание роли русского языка как государственного языка
- Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к истории и культуре
- Российской Федерации, культуре своего края, народов России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям
- народа, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
- **Духовно- нравственного воспитания:**
- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение, в том
- числе речевое, и поступки , а так же поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм, с учетом
- осознания последствий поступков.
- **Эстетического воспитания:**
- восприимчивость к разным видам искусства , традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры и русского языка как средства коммуникации и самовы-
- ражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
- **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**
- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни; осознание последствий и неприятие вредных привычек и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет- среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, осмысливая собственный опыт и выстраивая дальней-
- шие цели;

- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.
- **Трудового воспитания:**
- установка на активное участие в решении практических задач технологической и социальной направленности, планировать
- и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор индивидуальной траектории
- образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов.
- **Экологическое воспитание:**
- ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.
- **Ценности научного познания:**
- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой; закономерностях развития языка, овладение
- языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира.
- **Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**
- освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью;
- потребность в повышении уровня своей компетенции через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий конрмер; уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

2. Содержание учебного курса.

10 класс

I. Стили языка. (10 часов)

Понятие о функциональных стилях. Научный стиль речи. Составление конспектов и тезисов. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Стиль художественной литературы. Разговорный стиль речи.

Практические занятия:

- нормативно-стилевой анализ официальных и деловых текстов;
- комплексный анализ художественных текстов на материале произведений из курса русской литературы;
- запись одного и того же содержания в книжно-нейтральном и разговорном стилях.

II. Лексическая стилистика. (6 часов)

Выбор слова.

Лексическая сочетаемость. Стилистическое использование многозначности слов. Функции омонимов, синонимов, антонимов, паронимов.

Практические занятия:

- выбор слова и лексическая сочетаемость;
- нарушение лексической сочетаемости как стилистический прием и как речевая ошибка;
- логические ошибки в речи;
- тавтология и приемы стилистической правки.

III. Стилистическое использование лексики и словообразования. (4 часа)

Стилистические функции историзмов, архаизмов, неологизмов, диалектизмов, терминов, канцеляризов. Функции фразеологических оборотов, пословиц, поговорок в разных стилях речи. Стилистические ресурсы словообразования.

Практическое занятие:

-сочинение по пословице или фразеологизму.

IV. Грамматическая стилистика. (14 часов)

1. Употребление форм существительных. (5 часов)

Колебания в роде существительных. Особенности склонения имён и фамилий. Варианты падежных окончаний. Стилистические варианты суффиксов существительных.

Практические занятия:

-определение рода несклоняемых существительных;

-работа с тестами ЕГЭ.

2. Употребление форм прилагательных и числительных. (4 часа)

Синонимия полных и кратких форм прилагательных. Употребление притяжательных прилагательных. Варианты сочетаний числительных с существительными. Числительные в составе сложных слов.

Практические занятия:

-анализ стилистической роли числительных в художественных текстах;

-работа с тестами ЕГЭ.

3. Употребление форм местоимений и глаголов. (5 часов)

Стилистическое использование личных местоимений. Синонимия местоимений. Особенности образования некоторых форм глагола. Варианты глаголов разных видов. Образование личных форм глагола. Анализ вариантов видовых форм. Варианты форм причастий и деепричастий.

11 класс

I. Стилистический синтаксис.(4 часа)

Строй простого предложения и стилистические функции порядка слов в предложении. Синонимия отдельных типов простого предложения. Варианты форм сказуемого. Стилистическое и синтаксическое значение порядка слов. Место главных и второстепенных членов в предложении.

Практическое занятие:

- конструирование предложений с прямым и обратным порядком слов.Согласование определений и приложений.

II. Согласование главных и второстепенных членов предложения. (4 часа)

Согласование подлежащего и сказуемого. Согласование определений и приложений. Варианты форм, связанные с управлением. Нанизывание падежей. Управление при однородных членах. Типичные ошибки в управлении.

Практическое занятие:- работа с тестами ЕГЭ.

III. Стилистические особенности предложенийс однородными членами и обращениями. (4 часа)

Союзы и предлоги при однородных членах. Ошибки в сочетании однородных членов. Сфера употребления и стилистические функции обращений.

Практические занятия:

- определение стилистической роли однородных членов в предложениях;
- работа с тестами ЕГЭ.

IV. Стилистические особенности предложений с вводнымисловами и вставными конструкциями. (4 часа)

Стилистические функции вводных слов. Стилистические функции вставных конструкций. Сфера их употребления.

Практические занятия:

- анализ функции вводных слов в художественном и публицистическом стилях;

V. Стилистические особенности сложных предложений и периода. (4 часа)

Стилистическое использование различных типов предложения. Речь отрывистая и речь периодическая. Стилистические функции периода.

Практические занятия:

- наблюдение над стилем Л.Н. Толстого;
- работа с тестами ЕГЭ.

VI. Стилистические функции прямой и косвенной речи. (3 часа)

Стилистические функции авторских слов. Стилистические функции прямой речи. Стилистические функции косвенной речи.

Практическое занятие:

- анализ предложений с несобственно-прямой речью.

VII. Изобразительно-выразительные средства языка. (5 часов)

Тропы

Эпитет. Метафора. Сравнение. Метонимия. Синекдоха. Гипербола и литота. Ирония. Аллегория. Перифраза.

Практические занятия:

- работа с художественными текстами;
- работа с тестами ЕГЭ.

VIII. Стилистические фигуры. (6 часов)

Анафора и эпифора. Параллелизм. Антитеза и оксюморон. Инверсия. Риторические вопросы и обращения.

Практические занятия:

- анализ использованных в художественных текстах стилистических фигур;
- создание собственных текстов с использованием изобразительно-выразительных средств.

Тематическое планирование

10 класс

№урока	Содержание (темы и разделы)	Кол-во часов	Даты проведения		УМК
			Авт.	Раб.	
1.	Стили языка	1		1	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Извлекать информацию о значении слов из лингвистических словарей. Расширять свой лексический запас. Определять характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Осознавать выразительные возможности указанных групп слов, находить их в литературном произведении. Определять роль изобразительно-выразительных средств в создании литературного образа и настроения художественного произведения, уметь сознательно употреблять их в своей речи. Осознавать внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления. Воспитывать литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности. Уметь

					объяснить значение и происхождение фразеологизмов. Уметь использовать словари разных типов для сбора лингвистической информации	
						. ГРАФИКА. ОРФОЭ
					Владеть основными терминами и понятиями раздела.Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическими процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение. Уметь при необходимости сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном произведении фонетические средства создания выразительности, определять их роль в произведении	
					Владеть основными терминами и понятиями раздела. Употреблять их при выполнении аналитических упражнений по морфемике и словообразованию. Понимать принципиальное отличие между морфологическим и неморфологическим способами образования слов, между словообразованием и формообразованием. Осознавать разницу между омонимичными	

					морфемами, антонимичными и синонимичными морфемами. Осознавать стилистические возможности морфем. Находить в тексте художественного произведения слова с стилистически окрашенными морфемами. Уметь объяснять роль стилистически окрашенных морфем в создании образа, портрета, пейзажа в художественном произведении
2.	Научный стиль.	1		1	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи Владеть основными терминами и понятиями раздела. Познавательные: объяснять языковые явления
3.	Официально-деловой стиль	1		1	Коммуникативные: создавать тексты с учетом разного типа коммуникативной ситуации Владеть основными терминами и понятиями раздела. Познавательные: объяснять языковые явления
4.	Публицистический стиль	1		1	Коммуникативные: выдвигать и обосновывать свою точку зрения Владеть основными терминами и понятиями раздела. Познавательные: объяснять языковые явления
5.	Художественный стиль	1		1	Коммуникативные: выдвигать и обосновывать свою точку зрения Владеть основными терминами и понятиями

					раздела. Познавательные: объяснять языковые явления
6.	Выбор слова	1		1	Уметь объяснять роль стилистически окрашенных морфем в создании образа, портрета, пейзажа в художественном произведении
7.	Стилистические свойства лексики	1		1	Расширять свой лексический запас. Определять характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов
8.	Стилистические свойства словообразования	1		1	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Извлекать информацию о значении слов из лингвистических словарей
9.	Употребление форм существительных.	1		1	Осознавать внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления. Воспитывать литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности
10.	Употребление форм прилагательных и числительных	1		1	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи Владеть основными терминами и понятиями раздела. Познавательные: объяснять языковые явления
11.	Употребление форм прилагательных и числительных	1		1	Расширять свой лексический запас. Определять характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов
12.	Употребление форм местоимений	1		1	
13.	Употребление форм	1		1	

	местоимений и глаголов				
14.	Строй простого предложения и стилистические функции порядка слов	1		1	Расширять свой лексический запас. Определять характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов
15.	Строй простого предложения и стилистические функции порядка слов	1		1	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи Владеть основными терминами и понятиями раздела. Познавательные: объяснять языковые явления
16.	Согласование главных и второстепенных членов предложения	1		1	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи Владеть основными терминами и понятиями раздела. Познавательные: объяснять языковые явления
17.	Управление в русском языке.	1		1	
18.	Стилистические особенности предложений с однородными членами	1		1	Расширять свой лексический запас. Определять характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов
19.	Стилистические особенности предложений с обращениями	1		1	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи Владеть основными терминами и понятиями раздела. Познавательные: объяснять языковые явления
20.	Стилистические особенности предложений со ставными	1		1	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи Владеть основными терминами и понятиями

	конструкциями				раздела. Познавательные: объяснять языковые явления
21.	Стилистические особенности сложных предложений	1		1	Осознавать выразительные возможности указанных групп слов, находить их в литературном произведении
22.	Стилистические особенности периода	1		1	
23.	Стилистические особенности прямой и косвенной речи.	1		1	Осознавать выразительные возможности указанных групп слов, находить их в литературном произведении
24.	Эпитет. Метафора. Сравнение.	1		1	Расширять свой лексический запас. Определять характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов
25.	Метонимия. Синекдоха. Гипербола и литота.	1		1	Определять роль изобразительно-выразительных средств в создании литературного образа и настроения художественного произведения, уметь сознательно употреблять их в своей речи
26.	Ирония. Аллегория. Перифраза.	1		1	Определять роль изобразительно-выразительных средств в создании литературного образа и настроения художественного произведения, уметь сознательно употреблять их в своей речи
27.	Работа с художественными текстами. Практическое занятие.	1		1	Осознавать выразительные возможности указанных групп слов, находить их в литературном произведении. Определять роль изобразительно-выразительных средств в создании литературного образа
28.	К.р. Работа с тестами	1		1	
29.	Анафора и эпифора.	1		1	Определять роль изобразительно-выразительных

					средств в создании литературного образа и настроения художественного произведения, уметь сознательно употреблять их в своей речи
30.	Параллелизм.	1		1	
31.	Антитеза и оксюморон.	1		1	Определять роль изобразительно-выразительных средств в создании литературного образа и настроения художественного произведения, уметь сознательно употреблять их в своей речи
32.	Инверсия. Риторические вопросы и обращения.	1		1	
33.	Анализ использованных в художественных текстах стилистических фигур. Практическое занятие.	1		1	Осознавать внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления. Воспитывать литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности
34.	Р/р. Создание собственных текстов с использованием изобразительно-выразительных средств.	1		1	Осознавать выразительные возможности указанных групп слов, находить их в литературном произведении
Итого:		34			

11 класс

№урока	Содержание (темы и разделы)	Кол-во часов			УМК
			Авт.	Раб.	
1.	Нормативное произношение и ударение.	1		1	Коммуникативные:владеть монологической и диалогической формами речи Владеть основными терминами и понятиями раздела. Познавательные
2.	Орфоэпия. Фонетика. Графика .	1		1	Коммуникативные:владеть монологической и диалогической формами речи Владеть основными терминами и понятиями раздела. Познавательные: объяснять языковые явления
3.	Орфоэпия и орфография.	1		1	Коммуникативные:создавать тексты с учетом разного типа коммуникативной ситуации Владеть основными терминами и понятиями раздела. Познавательные: объяснять языковые явления
4.	Трудности звукоупотребления. Практическая работа.	1		1	Коммуникативные:выдвигать и обосновывать свою точку зрения Владеть основными терминами и понятиями раздела. Познавательные: объяснять языковые явления
5.	Трудности ударения. Практическая работа.	1		1	Коммуникативные:выдвигать и обосновывать свою точку зрения Владеть основными терминами и понятиями

					раздела. Познавательные: объяснять языковые явления
6.	Правильность и точность словоупотребления. Знание слова и лексическая сочетаемость.	1		1	Уметь объяснять роль стилистически окрашенных морфем в создании образа, портрета, пейзажа в художественном произведении
7.	Многозначность и омонимия. Плеоназм и тавтология. Практическая работа .	1		1	Расширять свой лексический запас. Определять характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов
8.	Паронимы. Синонимы. Антонимы. Практическая работа.	1		1	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Извлекать информацию о значении слов из лингвистических словарей
9.	Функциональная принадлежность слова. Заимствование .	1		1	Осознавать внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления. Воспитывать литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности
10.	Устаревшие слова и неологизмы. Практическая работа	1		1	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи Владеть основными терминами и понятиями раздела. Познавательные: объяснять языковые явления
11.	Фразеологические средства русского языка в деловом общении. Фразеологические	1		1	Расширять свой лексический запас. Определять характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов

	обороты.				
12.	Языковые афоризмы. Практическая работа.	1		1	Осознавать выразительные возможности указанных групп слов, находить их в литературном произведении
13.	Иностранные предложения в русской речи , их использование. Практическая работа.	1		1	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи Владеть основными терминами и понятиями раздела. Познавательные: объяснять языковые явления
14.	Устойчивые словосочетания и возможности их употребления . Практическая работа.	1		1	Расширять свой лексический запас. Определять характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов
15.	Правильное использование грамматических форм. Употребление форм имени существительного.	1		1	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи Владеть основными терминами и понятиями раздела. Познавательные: объяснять языковые явления
16.	Правильное использование грамматических форм. Употребление форм имен существительного. Практическая работа.	1		1	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи Владеть основными терминами и понятиями раздела. Познавательные: объяснять языковые явления
17.	Употребление форм имени числительного.	1		1	
18.	Употребление форм	1		1	Расширять свой лексический запас. Определять

	имени числительного. Практическая работа.				характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов
19.	Трудные случаи именного и глагольного управления. Практическая работа.	1		1	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи Владеть основными терминами и понятиями раздела. Познавательные: объяснять языковые явления
20.	Употребление деепричастных оборотов. Практическая работа.	1		1	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи Владеть основными терминами и понятиями раздела. Познавательные: объяснять языковые явления
21.	Письменный научный текст, его структурные элементы и их языковые оформление.	1		1	Осознавать выразительные возможности указанных групп слов, находить их в литературном произведении
22.	Оформление цитат и библиографических ссылок. Практическая работа.	1		1	Осознавать внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления. Воспитывать литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности
23.	Справочно-библиографический аппарат научного произведения. Практическая работа.	1		1	Осознавать выразительные возможности указанных групп слов, находить их в литературном произведении
24.	Некоторые особенности языка деловых бумаг и	1		1	Расширять свой лексический запас. Определять характер возможной ошибки при употреблении

	документов.				синонимов, антонимов, паронимов, омонимов
25.	Редактирование и устранение типичных ошибок в языке деловых бумаг. Практическая работа.	1		1	Осознавать внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления. Воспитывать литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности
26.	Некоторые элементы административного речевого этикета. Практическая работа.	1		1	Коммуникативные:выдвигать и обосновывать свою точку зрения Владеть основными терминами и понятиями раздела. Познавательные: объяснять языковые явления
27.	Некоторые правила использования сокращений в текстах документов. Практическая работа.	1		1	Осознавать внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления.
28.	Служебные документы : типология, образцы , языковое оформление .	1		1	Осознавать внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления. Воспитывать литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности
29.	Личные документы . Практическая работа.	1		1	
30.	Распорядительные документы . Практическая работа.	1		1	Коммуникативные:выдвигать и обосновывать свою точку зрения Владеть основными терминами и понятиями раздела. Познавательные: объяснять языковые явления

31.	Административно-организационные документы. Практическая работа.	1		1	Осознавать внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления. Воспитывать литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности
32.	Информационно-справочные документы. Практическая работа.	1		1	Расширять свой лексический запас. Определять характер возможной ошибки при употреблении лексики, имеющей ограниченную сферу употребления
33.	Деловые письма. Языковые конструкции деловых писем. Практическая работа.	1		1	Осознавать внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления. Воспитывать литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности
34.	Языковые конструкции деловых писем. Практическая работа.	1		1	Осознавать выразительные возможности указанных групп слов, находить их в литературном произведении
Итого:		34			

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического
объединения учителей гуманитарного цикла
МБОУ СОШ 4

от 26.08.2022 года № _1_

Руководитель МО _____ Т.П.Колмакова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель. директора по УВР

_____ Л.Е.Шатова

26 августа 2022года