

# ***«ТЕХНОЛОГИИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ. РОЛЕВЫЕ ИГРЫ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА».***



*Подготовила:  
Стародубова С.М.  
МБОУ СОШ 8*

*«Величайшее искусство уметь  
превращать для детей в игру всё,  
что они должны делать или выучить».*

*Джон Локк*

- *Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) является одним из ключевых элементов модернизации современного образования. Изменения, произошедшие в системе образования за последние годы, привели к переосмыслению моделей и технологий обучения иностранным языкам. В связи с этим, приоритетным становится использование различных моделей обучения.*

- **В педагогике различают несколько моделей обучения:**
- **пассивная** — ученик выступает в роли «объекта» обучения (слушает и смотрит);
- **активная** — ученик выступает «субъектом» обучения (самостоятельная работа, творческие задания);
- **интерактивная** — *inter* (взаимный), *act* (действовать). Процесс обучения осуществляется в условиях постоянного, активного взаимодействия всех обучающихся. Ученик и учитель являются равноправными субъектами обучения.

- **В чем состоит технология интерактивного обучения?**
- *Под технологией интерактивного обучения мы понимаем систему способов организации взаимодействия педагога и обучающихся в форме учебных игр, гарантирующую педагогически эффективное познавательное общение, в результате которого создаются условия для переживания обучающимися ситуации успеха в учебной деятельности и взаимообогащения их мотивационной, интеллектуальной, эмоциональной и других сфер.*

- *Примерами технологий интерактивного обучения являются:*
- *1. Работа в парах;*
- *2. Ротационные (сменные) тройки;*
- *3. Карусель;*
- *4. Аквариум;*
- *5. Незаконченное предложение;*
- *6. Мозговой штурм;*
- *7. Броуновское движение;*
- *8. Дерево решений;*

- **Перечень технологий огромен:** это и дебаты, дискуссии, семинары и, конечно же, игры!



● *Ролевые игры классифицируют:*

*по форме:*

- *в парах (интерактивный диалог);*
- *в группе (полилог)*

● *по исходной ситуации общения:*

- *умеренно-контролируемая*
- *свободная*
- *сценарная*



- *Существует большое количество форм ролевых игр на уроках английского языка:*
- *презентации*
- *клубы по интересам*
- *интервью*
- *заочные путешествия*
- *круглые столы*
- *пресс-конференции*
- *экскурсии*
- *сказки*
- *репортажи и т.д.*

- Ролевая игра – это речевая, игровая и учебная деятельности одновременно.



- *С точки зрения обучающихся ролевая игра это игровая деятельность, в процессе которой ученики выступают в разных ролях. Учебный характер игры ими часто не осознается.*



- Для учителя же цель игры- формирование и развитие речевых навыков и умений учащихся. Ролевая игра управляема, ее учебный характер четко осознается учителем.



- *Игровые технологии обеспечивают коммуникативно-психологическую адаптацию школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения.*

- *Развитие личностных качеств школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения, развитие его эмоциональной сферы также происходит в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка.*

- *Стратегия современного образования заключается в том, чтобы дать возможность всем без исключения учащимся проявить свои способности и весь свой творческий потенциал.*



- *Игра способствует интенсивной языковой практике, создает контакт, на основании которого язык усваивается более осмысленно, является диагностическим инструментом для учителя.*



- *Эффективность игрового обучения обусловлена в первую очередь взрывом мотивации, повышением интереса к предмету. Учащиеся активно, увлеченно работают, помогают друг другу, внимательно слушают своих товарищей; учитель лишь управляет учебной деятельностью.*

**Спасибо  
за  
внимание!!!**