Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 9 имени Е. Я. Савицкого города Белореченска муниципального образования Белореченский район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета от 31.08. 2022 года протокол № 1 Председатель Петухова И.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(наименование)	
4 года	
(срок реализации)	
7-10 лет	
ации) СТ	(срок реализа

Ульянова Н.О.

(Ф.И.О. учителя, составителя)

Пояснительная записка.

Задача программы формирование у обучающихся основ культуры питания и физической активности, составляющих основу здорового образа жизни. Освоение её содержания способствует воспитанию ответственного отношения к своему здоровью, расширяет кругозор.

Цель программы: формирование у детей основ культуры питания как одной из составляющих здорового образа жизни.

Реализация программы предполагает решение следующих образовательных и воспитательных задач:

- формирование и развитие представления детей о здоровье, как одной из важнейших человеческих ценностей, формирование готовности заботиться и укреплять собственное здоровье;
- формирование у школьников знаний о правилах рационального питания, их роли в сохранении и укрепления здоровья, а также готовности соблюдать эти правила;
- освоение детьми и подростками практических навыков рационального питания;
- формирование представления о социокультурных аспектах питания как составляющей общей культуры человека;
- •информирование детей и подростков о народных традициях, связанных с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа, формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов;
- развитие творческих способностей и кругозора у детей и подростков, их интересов и познавательной деятельности;
- развитие коммуникативных навыков у детей и подростков, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы;
- просвещение родителей в вопросах организации рационального питания детей и подростков.

Программа построена на основе следующих принципов:

- •доступности (учет возрастных и индивидуальных особенностей познавательной деятельности детей младшего школьного возраста);
- •наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);
- •научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- •демократичности (взаимодействие педагога и ученика в социуме);
- •актуализации знаний и умений (учебные ситуации предлагаются с точки зрения потребностей младших школьников);
- деятельностной основы процесса обучения (удовлетворение потребности детей данного возраста в игре и эмоционально-наглядной опоре).

1.Планируемые результаты изучения курса внеурочной деятельности "Разговор о правильном питании"

В результате изучения курса «Разговор о правильном питании» младшие школьники получат представления:

- о правилах и основах рационального питания,
- о необходимости соблюдения гигиены питания;
- о полезных продуктах питания;
- о структуре ежедневного рациона питания;
- об ассортименте наиболее типичных продуктов питания;
- об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах вызывающих изменение в рационе питания;
- об основных группах питательных веществ белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;

умения:

Полученные знания позволят детям ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирать наиболее полезные;

Дети смогут оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;

Дети получат знания и навыки, связанные с этикетом в области питания с, что в определённой степени повлияет на успешность их социальной адаптации, установление контактов с другими людьми.

Ценностные ориентиры содержания программы

- Развитие познавательных интересов.
- Развитие желания и умения учиться, оптимально организуя свою деятельность, как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания.
- Развитие самосознания младшего школьника как личности.
- Уважение к себе.
- Способность индивидуально воспринимать окружающий мир.
- Иметь и выражать свою точку зрения.
- Целеустремлённость.
- Настойчивость в достижении цели.
- Готовность к преодолению трудностей.
- Способность критично оценивать свои действия и поступки.
- Коммуникабельность

При умелом проведении интегрированных занятий, целесообразном планировании тем трудовой и изобразительной деятельности кружка, использовании доступного, известного с детства материала можно добиться определённых результатов.

Личностными результатами изучения курса является формирование умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые этические нормы;
- В предложенный педагогом ситуациях делать самостоятельный выбор.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- Проговаривать последовательность действий
- Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией
- Учиться работать по предложенному учителем плану
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного
- Учиться совместно с учителем и одноклассниками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебном пособии, других источниках информации
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, сравнивать и группировать полученную информацию
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: на основе графических инструкций составлять словесные инструкции с последующим применением их в практической деятельности

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до остальных участников практической деятельности: оформлять свою мысль в устной речи
- Слушать и понимать речь других
- Читать и пересказывать текст
- Совместно договариваться о правилах общения и следовать им
- Учится выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

Предметными результатами изучения курса являются формирование умений:

- Описывать признаки предметов и узнавать по их признакам
- Выделять существенные признаки предметов
- Сравнивать между собой предметы, явления
- Обобщать, делать несложные выводы
- Определять последовательность действий

2. Содержание курса внеурочной деятельности «Разговор о правильном питании»

Выполнение программы рассчитано на четырёхлетний срок обучения, 1 занятие через неделю.

№	Раздел	1	2	3	4
п⁄п		класс	класс	класс	класс
1.	Разнообразие питания	5	5	5	5
2.	Гигиена питания и приготовлени е пищи	10	12	12	14
3.	Этикет	8	8	8	6
4.	Рацион питания	5	5	5	5
5.	Из истории русской кухни.	5	4	4	4
Итого		33	34	34	34

Разнообразие питания (20 ч)

Из чего состоит наша пища. Что нужно есть в разное время года. Как правильно питаться, если занимаешься спортом. Что надо есть, если хочешь стать сильнее. Самые полезные продукты. Овощи, ягоды и фрукты — самые витаминные продукты. Где найти витамины весной? Каждому овощу своё время. Особенности национальной кухни. Конкурс проектов «Витаминная семейка». Малознакомые и редко используемые овощи и овощная зелень. Витамины. Сезонные гиповитаминозы и их профилактика. Викторина «Чипполино и его друзья».

Гигиена питания и приготовление пищи (48 ч)

Гигиена школьника. Здоровье — это здорово! Где и как готовят пищу. Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен. Продукты быстрого приготовления. Всё ли полезно, что в рот полезло. Всегда ли нужно верить рекламе? Вредные и полезные привычки в питании. Неполезные продукты: сладости, чипсы, напитки, торты. Полезные напитки. Ты — покупатель.

Этикет (30 ч)

Правила поведения в столовой. Как правильно накрыть стол. Предметы сервировки стола. Как правильно вести себя за столом. Как правильно есть. На вкус и цвет товарищей нет! Кухни разных народов. Как питались на Руси и в России? За что мы скажем поварам спасибо. Необычное кулинарное путешествие.

Правила поведения в гостях. Когда человек начал пользоваться ножом и вилкой.

Вкусные традиции моей семьи.

Рацион питания (20 ч)

Молоко и молочные продукты. Блюда из зерна. Какую пищу можно Блюда из зерна. Какую пищу можно найти в лесу. Что и как приготовить из рыбы. Дары моря. Плох обед, если хлеба нет. Из чего варят кашу, и как сделать кашу вкуснее. Если хочется пить. Значение жидкости для организма человека. Бабушкины рецепты. Хлеб всему голова. Мясо и мясные блюда. Вкусные и полезные угощения. Составляем меню на день.

Из истории русской кухни (17ч)

Знания, умения, навыки, которые формирует данная программа у младших школьников:

В 1 – м классе:

знание детей о правилах и основах рационального питания, о необходимости соблюдения гигиены питания;

навыки правильного питания как составная часть здорового образа жизни;

умение определять полезные продукты питания.

Во 2 – м классе:

знание о структуре ежедневного рациона питания;

навыки по соблюдению и выполнению гигиены питания;

умение самостоятельно ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания. В 3 – м классе:

знание детей об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах вызывающих изменение в рационе питания;

навыки самостоятельной оценки своего рациона с учётом собственной физической активности; умение самостоятельно выбирать продукты, в которых содержится наибольшее количество питательных веществ и витаминов.

В 4 м классе:

- знания детей об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;

навыки, связанные с этикетом в области питания;

- умение самостоятельно оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личной активности, корректировать несоответствия.

Проверка усвоения программы проводится в форме тестирования, выполнения творческих заданий. *Примерная тематика родительских собраний:*

- «Правильное питание залог здоровья»
- «Здоровая пища для всей семьи».
- «Учите детей быть здоровыми».
- «Полноценное питание ребёнка и обеспечение организма всем необходимым».
- «Формирование здорового образа жизни младших школьников».
- «Режим питания школьника».
- «Основные принципы здорового питания школьников».
- «Рецепты правильного питания для детей».
- « Вредные для здоровья продукты питания».
- «При ослаблении организма принимайте витамины».

3. Тематическое планирование с учётом программы воспитания.

1-й год обучения

Содержание	Основные виды деятельности обучающихся				
1. Разнообразие питания.	Знакомство с программой. Беседа. Экскурсия в столовую.				
2. Самые полезные Беседа «Какие продукты полезны и необходимы человеку». выбирать самые полезные продукты. Работа в тетрадях, сюз ролевые игры, экскурсии в магазин.					
3. Правила питания.	Формирование у школьников основных принципов гигиены питания. Работа в тетрадях, оформление плаката с правилами питания.				
4. Режим питания.	Важность регулярного питания. Соблюдение режима питания. Сюжетно-ролевая игра, соревнование, тест, демонстрация удивительного превращения пирожка				
5. Завтрак	Беседа «Из чего варят кашу». Различные варианты завтрака. Игры, конкурсы, викторины. Составление меню завтрака.				
6. Роль хлеба в питании детей	Беседа «Плох обед, если хлеба нет». Рацион питания, обед. Игры, викторины, конкурсы. Составление меню обеда.				
7. Проектная деятельность.	Определение тем и целей проекта, формы организации, разработка плана проекта. Выполнение проектов по теме «Плох обед, если хлеба нет».				
8. Подведение итогов работы.	Творческий отчет вместе с родителями.				

2-й год обучения

Содержание	Основные виды деятельности обучающихся			
1. Вводное занятие	Повторение правил питания. Ролевые игры.			
2. Путешествие по улице	Знакомство с вариантами полдника. Игра, викторины.			
«правильного питания».				
3. Молоко и молочные	Значение молока и молочных продуктов Работа в тетрадях,			
продукты.	составление меню. Конкурс-викторина.			
4. Продукты для ужина.	Беседа «Пора ужинать»			
	Ужин, как обязательный компонент питания. Составление меню для			
	ужина. Оформление плаката «Пора ужинать». Ролевые игры			

- T	
5. Витамины.	Беседа «Где найти витамины в разные времена года». Составление и отгадывание кроссвордов, практическая работа ролевые игры.
6. Вкусовые качества	Беседа «На вкус и цвет товарища нет». Практическая работа по
продуктов.	определению вкуса продуктов. Ролевые игры
7. Значение жидкости в организме.	Беседа «Как утолить жажду» Ценность разнообразных напитков. Работа в тетрадях. Ролевые игры. Игра – демонстрация «Из чего готовят соки»
8. Разнообразное питание.	Беседа «Что надо есть, чтобы стать сильнее». Высококалорийные продукты. Работа в тетрадях, составление меню второго завтрака в школе, ролевые игры.
9. Овощи, ягоды, фрукты – витаминные продукты.	Беседа «О пользе витаминных продуктов». Значение витаминов и минеральных веществ в питании человека. КВН «Овощи, ягоды, фрукты самые витаминные продукты». Каждому овощу свое время. Ролевые игры
10. Проведение праздника «Витаминная страна».	Конкурсы, ролевые игры.
11. Семейное творческое содружество детей и взрослых. Проект «Самый полезный продукт».	
12. Подведение итогов.	Отчет о проделанной работе.

3-й год обучения

Содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1. Вводное занятие.	Обобщение имеющихся знаний об основах рационального питания. Знакомство с рабочей тетрадью « Две недели в лагере здоровья»
2. Состав продуктов.	Беседа «Из чего состоит пища». Основные группы питательных веществ. Оформление дневника здоровья. Составление меню. Оформление стенгазеты «Из чего состоит наша пища».
3. Питание в разное время года	Беседа «Что нужно есть в разное время года» Блюда национальной кухни. Ролевые игры. Составление меню. Конкурс кулинаров.
4. Как правильно питаться, если занимаешься спортом.	Беседа «Что надо есть, если хочешь стать сильнее». Рацион собственного питания. Дневник «Мой день». Конкурс «Мама папа я - спортивная семья».
5. Приготовление пищи	Беседа « Где и как готовят пищу» Устройство кухни Правила гигиены. Экскурсия на кухню в школьной столовой . Ролевые игры. Конкурс «Сказка, сказка, сказка».
6. В ожидании гостей.	Беседа «Как правильно накрыть стол» Столовые приборы Ролевые игры. Конкурс «Салфеточка».
7. Молоко и молочные продукты	Беседа «Роль молока в питании детей». Ассортимент молочных продуктов. Игра -исследование «Это удивительное молоко». Игра «Молочное меню». Викторина.
8. Блюда из зерна	Полезность продуктов, получаемых из зерна. Традиционные народные блюда из продуктов, получаемых из зерна. Ролевые игры. Конкурс «Хлебопеки». Праздник «Хлеб всему голова».
9. Проект «Хлеб всему голова»	
10. Творческий отчет.	

4-й год обучения

Содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1 Вводное занятие	Повторение правил питания. Ролевые игры
2.Растительные продукты леса	Беседа: «Какую пищу можно найти в лесу» Правила поведения в лесу. Правила сбора грибов и ягод. Работа в тетрадях. Отгадывание кроссворда. Игра « Походная математика»
	Игра – спектакль « Там на неведомых дорожках»
3.Рыбные продукты	Беседа «Что и как можно приготовить из рыбы» Важность употребления рыбных продуктов. Работа в тетрадях
	Эстафета поваров « Рыбное меню»
	Конкурс рисунков «В подводном царстве»
	Конкурс пословиц и поговорок»
4.Дары моря	Беседа о морепродуктах. Блюда из морепродуктов Знакомство с обитателями моря. Работа в тетрадях. Викторина
	« В гостях у Нептуна»
5.Кулинарное путешествие по России»	Знакомство с традициями питания регионов, историей быта своего народа Работа в тетрадях
	Конкурс – рисунков «Вкусный маршрут»
	Игра – проект « кулинарный глобус».
6 Рацион питания	Рассмотреть проблему « Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен» Работа в тетрадях .
	« Моё недельное меню»
	Конкурс « На необитаемом острове»
7.Правила поведения за столом	Беседа « Как правильно вести себя за столом». Знакомство со стихотворением « Назидание о застольном невежестве» Работа в тетрадях.
	Сюжетно – ролевые игры.
8. Накрываем стол для родителей	
9.Проектная деятельность.	Определение тем и целей проектов, форм их организации
	Разработка планов работы, составление плана консультаций с педагогом. Выполнение проектов. Подбор литературы. Оформление проектов.
10.Подведение итогов работы	

Список литературы

Безруких М.М., Филиппова Т.А., Макеева А.Г. Разговор о правильном питании/ Методическое пособие.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009,79с.

Безруких М.М., Филиппова Т.А., Макеева А.Г. Две недели в лагере здоровья/ Методическое пособие. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009, 79c

Верзилин Н. Путешествие с домашними растениями. -Л., 1974,200с

Кондова С.Н. Что готовить, когда мамы нет дома М., 1990, 185с

Ладодо К.С Продукты и блюда в детском питании. М.,1991,190с

Похлёбкин В.В. История важнейших пищевых продуктов. М., 2000, 350с

Справочник по детской диетике. М.1977., 340 с.

Этикет и сервировка праздничного стола. М., 2002.400с

Список литературы для детей.

- 1.Верзилин.Н. По следам Робинзона Л. 1974,254с
- 2 Верзилин. Н. Путешествие с комнатными растениями Л., 1974,254с
- 3Кондова С. Н. Что готовить, когда мамы нет дома. М., 1990, 185.
- 4. Огуреева Г.Н. Краткий атлас справочник грибника и ягодника. М., Издательство АСТ, 2001с.

` СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

методического объединения

учителей начальных классов МБОУ СОШ 9

от «31» августа 2022 года № 1

Л.Н.Блашникова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

И.Н.Киселёва

«31» августа 2022года

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 9 имени Е. Я. Савицкого города Белореченска муниципального образования Белореченский район

УТВЕРЖДЕНО

решением педаропического совета от 31.08. 2022 года протокол №1 Председатель Петухова И.Н

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

	"История и традиции кубанского	казачества"
	(наименование)	
4	<u>4 года</u>	
	(срок реализации)	
	7-10 лет	
	(*

Ульянова Н.О.

(Ф.И.О. учителя, составителя)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Специфика курса «История и культура кубанского казачества» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, не только объединяет обществоведческие, исторические, культурологические знания, но и через исследовательскую, практическую деятельность даёт возможность ребёнку целостного и системного представления как об основах истории и культуры кубанского казачества, так и о своём роде, своей семье, представляя возможность приобщения к укладу жизни кубанских казаков. Программа разработана на основе методических рекомендаций Министерства образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края, с участием представителей департамента по делам казачества.

Цель - формирование начального представления о кубанском казачестве, приобщение к историческим и культурным традициям кубанского казачества, осознание своей причастности к духовному и культурному наследию кубанского казачества, становление патриотизма учащихся.

Задачи, решаемые данной программой:

- воспитание учащихся патриотами, активными гражданами Кубани;
- привитие нравственных и духовных устоев кубанских казаков;
- знакомство с укладом жизни кубанских казаков, их традициями и обычаями, основными занятиями, ремеслами и промыслами;
- приобщение учащихся к традициям и обычаям казаков Кубани;
- знакомство с некоторыми событиями в истории и современности кубанского казачества;
- формирование представлений о Кубанском казачьем войске;
- развитие творческих способностей детей;
- формирование у учащихся интереса к исследовательской работе.
- 1.Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «История и культура кубанского казачества»

Личностные результаты в соответствии с Программой воспитания и рабочей программой воспитания МБОУ СОШ 9.

Программа «История и культура кубанского казачества» способствует формированию у школьников следующих **качеств** личности:

1.Гражданско-патриотическое воспитание:

- патриотизм;
- терпимость и уважение к истории, традициям, обрядам, культуре, языку Кубанского казачества;
- любовь к малой родине;
- представления о Кубани как неотделимой части России;

2. Духовно-нравственное воспитание:

- ответственность и чувство долга, милосердие, достоинство, уважение;

3. Эстетическое воспитание:

- понимания значения культуры Кубанского казачества;
- уважительного отношения к истории и культуре казаков и других народов;

4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

5. Трудовое воспитание:

- трудолюбие.

6. Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе.

7. Ценности научного познания:

- понимание важности слова как средства создания словеснохудожественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора.

Средством развития личностных результатов служит учебный материал, нацеленный на:

- умение формулировать своё отношение к традициям, военному быту, фольклору, историческим личностям Кубани;
- умение использовать исторические и краеведческие знания для созидательной деятельности.

Метапредметными результатами изучения курса «История и традиции Кубанского казачества» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- способность к самостоятельному приобретению новых знаний, умений и навыков;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, организовывать её, определять её цели и задачи, выбирать средства реализации цели и оценивать достигнутые применять практике, обнаруживать самостоятельно И формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта. Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели. (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта). Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно. В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.
- умения ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

Средством формирования регулятивных УУД служат: технология проблемного диалога при изучении нового материала и технология оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

- формирование и развитие посредством исторического и краеведческого знания познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- -умение вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее сохранение, преобразование, передачу презентацию и информационных технологий: технических средств анализировать, классифицировать и обобщать факты, понятия, Выявлять причины и следствия простых явлений. Осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций. Строить логически грамотные утверждения, включающие установление причинно-следственных связей. Составлять тезисы, различные виды планов. Уметь определять возможные источники

информации, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность. Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков. Переводить информацию из одного вида в другой.

Средством формирования познавательных УУД служат учебный материал и задания учебника:

- осознание роли истории и кубановедения в познании общественных процессов, происходящих в мире;
- освоение системы краеведческих знаний о истории Кубани, на основе которых формируется историческое мышление учащихся;
- использование умений, полученных в ходе изучения исторического краеведения, для анализа, оценки, прогнозирования современных социальных проблем;
 - использование карт для получения краеведческой информации.

Коммуникативные УУД:

- отстаивание своей точки зрения, представление аргументов, подтверждающих их фактов.
 - понимание позиции другого в дискуссии.

Средством формирования коммуникативных УУД служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и организация работы в малых группах, а также использование на уроках элементов технологии продуктивного чтения.

Предметные результаты

Знать (понимать):

- основные этапы и главные события истории казачества с момента переселения до наших дней;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе их жизни;
 - изученные виды исторических источников.

Уметь:

- соотносить даты событий истории края с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий истории края;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников;
- показать на карте области границы края, города, места значительных исторических событий;
- рассказать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая значение необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических

источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ;

- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений; определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории края, достижениям культуры;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни;
- высказывать собственные суждения об историческом наследии населения нашего края;

2. Содержание программы.

Особенностью построения данной программы является выделение авторами шести основных тематических разделов в течение каждого из 4 лет обучения: «Кубанские казаки», «Традиции и обычаи кубанских казаков», «Труд и быт казаков Кубани», «Православие в жизни кубанского казачества», «Кубанское казачье войско: история и современность», «Традиционная культура кубанского казачества». Разделы призваны реализовать цель и задачи программы. Содержание, основные формы работы каждого раздела усложняются в зависимости от возраста учащихся.

На изучение курса «История и культура кубанского казачества» в начальной школе выделяется 68часов. В 1,2,3,4 классе–17часов(0,5часов в неделю).

1 год обучения

1. Кубанские казаки.

Зачем мы изучаем курс «История и культура кубанского казачества». Кто такие казаки. Наши предки – казаки.

2. Традиции и обычаи кубанских казаков.

Казачья станица. Уважение к старшим, к старикам. Обычай взаимопомощи. Казачья семья. Традиции и обычаи семьи. Обычаи, связанные с рождением и детством казачат. Верный друг казака.

3. Труд и быт.

Как жили казаки. Хата казака. Красный угол. Быт казачьей семьи. Обустройство жилища, домашняя утварь. Труд казачьей семьи. Мастеровые руки. Дети-помощники. Обязанности детей в казачьих семьях.

4. Православие в жизни кубанского казачества.

Казак без веры – не казак. Храм. Правила поведения в храме. Казачьи традиции. Рождество Христово. Казачьи традиции. Светлое Христово Воскресение.

5. Кубанское казачье войско: история и современность.

Как казаки на Кубань пришли. Кубанское казачье войско. Атаман. Казачьи заповеди. Казачья служба. Казаки в годы Великой Отечественной войны.

6. Традиционная культура кубанского казачества.

Дети в казачьей семье. Как казачат учили. Игры кубанских казачат. Казачьи пословицы.

2 год обучения

1 Кубанские казаки.

Нравственные ценности казаков: труд, правда, честь, Отечество.

2 Традиции и обычаи кубанских казаков.

Казачья станица. Традиции и обычаи кубанских казаков. Почитание гостя. Календарные праздники и обряды Кубанского казачества

3 Труд и быт.

Двор. Дом. Уклад казачьей семьи. Занятия казаков. Казачья пища.

4 Православие в жизни кубанского казачества.

Казак без веры — не казак. Православные храмы родной станицы, города. Казак в храме. Для чего приходят в Православный храм. Святой, покровитель Кубанского казачьего войска — благоверный князь Александр Невский.

5 Кубанское казачье войско: история и современность.

Кубанские казаки на рубежах Отечества. Основание первых куреней. Екатеринодар – град казачий.

6 Традиционная культура кубанского казачества.

Народное творчество для казачат. Песни, сказки, поговорки, предания в моей семье. Песенная культура кубанских казаков. Бандура - казачий музыкальный инструмент.

3 год обучения

1 Кубанские казаки.

Народы Кубани. Добрососедство. Нравственные качества кубанского казака. Сила духа и доблесть казаков.

2 Традиции и обычаи кубанских казаков.

Уважение к женщине: бабушке, матери, сестре, жене, вдове. День матери-казачки. Моя родословная. Календарные праздники и обряды Кубанского казачества.

3 Труд и быт.

Казак – хозяин и труженик. Занятия, ремесла и промыслы кубанских казаков. Одежда казака. Одежда казачки. Декоративно-прикладное творчество кубанских казаков.

4 Православие в жизни кубанского казачества.

Казак без веры – не казак. Молитва. Православные храмы Кубани. Войсковой храм. Войсковой священник. Православный праздник Покрова Пресвятой Богородицы.

5 Кубанское казачье войско: история и современность.

Переселение казаков на Кубань. Лента времени. Основные памятные даты. Героизм кубанских казаков. Поминовения казаков Кубанского казачьего войска. Кубанское казачье войско в наши дни. Отделы Кубанского казачьего войска. Атаман Кубанского казачьего войска. Несение службы современными казаками. Почётный караул войска.

6 Традиционная культура кубанского казачества.

Устное народное творчество кубанских казаков. Казачьи сказы, былички. Говор кубанских казаков.

4 год обучения

1 Кубанские казаки.

Территория проживания, язык, культура казаков. Казачьи войска России. Казачьи заповеди.

2 Традиции и обычаи кубанских казаков.

Родители и дети. Воспитание мальчиков. Подготовка к службе, к взрослой жизни. Воспитание девочек-казачек. Подготовка к взрослой жизни. Казачий круг. Календарные праздники и обряды Кубанского казачества.

3 Труд и быт.

Традиционные ремесла и промыслы кубанских казаков. Декоративноприкладное творчество кубанских казаков. Казачий военный костюм. Оружие казака.

4 Православие в жизни кубанского казачества.

Православные храмы Кубани и России. Традиции и обычаи кубанских казаков по Православному календарю.

5 Кубанское казачье войско: история и современность.

Лента времени. Основные памятные даты. Поминовения казаков Кубанского казачьего войска. Управление Кубанским казачьим войском.Выдающиеся казаки Кубани. Сохранение истории кубанского казачества. Памятники и музеи. Регалии и реликвии Кубанского казачьего войска.

6 Традиционная культура кубанского казачества.

Казачья семья в современной жизни. Отношение к семье на Кубани. История семьи в истории родной Кубани. Сохранение и преумножение семейных традиций. Обрядовый фольклор кубанских казаков. Кубанский казачий хор.

3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

No	Наименование	Всего	Количе	ество часов	Характеристик
	разделов,	,	аудиторны	внеаудиторны	а деятельности
	блоков, тем	часов	e	e	учащихся
	Раздел	1			
	«Кубанские				
	казаки».				
1.	Введение. Наши		1		Познакомиться
	предки - казаки				с целями и
					задачами курса
					«История и
					культура
					кубанского
					казачества»
					Познакомиться
					с понятием
					«казак»
	Раздел	5			
	«Традиции и				
	обычаи				
	кубанских				
	казаков»				
2	Казачья станица		1		Познакомиться
					с укладом
					жизни казачьей
					станицы
3	Уважение к		1		Разработать
	старшим,		•		свод правил
	старикам				обращения со
	Обычай				старшими
	взаимопомощи.				людьми.
	Войнионо но на				Познакомиться
					с обычаями
					взаимопомощи
<u></u>	7.0				,
4	Казачья семья		1		Выполнить
					проект на тему
					«Моя семья»
5	Обычаи,		1		Познакомиться
	связанные с		_		с обычаями,
	1 SDASMIIIDIO C	I	l	l	- com minin,

	рождением и детством казачат				связанными с рождение и детством казачат
6	Верный друг казака		1		Подготовить сообщение
	Раздел «Труд и быт»	4			
7.	Хата казака. Быт казачьей семьи			1	Экскурсия в музей. Получить представление о быте казачьей семьи.
8.	Обустройство жилища, домашняя утварь		1		Организовать выставку рисунков казачьей утвари
9.	Труд казачьей семьи. Мастеровые руки		1		Получить представление о труде в казачьей семье Подготовить сообщение
	Дети- помощники		1		Формировать понятия об обязанностях детей в казачьих семьях
	Раздел «Православие в жизни кубанского казака»	3			
. 11	Казак без веры – не казак. Казачьи традиции		1		Познакомиться с казачьей заповедью — защитой веры православной
12	Храм. Правила поведения в			1	Экскурсия в храм

	храме			
13	Рождество		1	Подготовить
.	Христово.			сообщения о
	Светлое			праздновании в
	Христово			семье
	Воскресенье			
		2		
	<i>Раздел</i>			
	«Кубанское			
	казачье войско:			
	история и			
	современность			
	»			
14.	Как казаки на		1	Познакомиться
	Кубань пришли			с заселением
	Кубанское			казаков на
	казачье войско.			Кубани
15.	Казачьи		1	Познакомиться
	заповеди.			с казачьими
	Казаки в годы			заповедями
	Великой			
	Отечественной			
	войны			
	Раздел	2		
	«Традиционная			
	культура			
	кубанского			
	казачества»			
16.	Дети в казачьей		1	Познакомиться
	семье. Как			с обучением
	казачат учили			казачат
17.	Казачьи		1	Изготовить
	пословицы			книжку-
				малышку

No	Наименование	Всего	Количество часов		Характеристик
	разделов,	,	аудиторны	внеаудиторны	а деятельности
	блоков, тем	часов	e	e	учащихся
	Раздел	1			
	«Кубанские				
	казаки».				
1.	Нравственные		1		Формировать

	Отечество.				о труде
	Раздел «Традиции и обычаи кубанских казаков»	3			
2.	Казачья станица Традиции и обычаи кубанских казаков.		1		Познакомиться с укладом жизни казачьей станицы, казачьей семьи
3.	Почитание гостя		1		Разработать свод правил гостеприимног о обращения
4.	Календарные праздники и обряды Кубанского казачества		1		Подготовить сообщение
	Раздел «Труд и быт»	2			
5.	Двор Дом. Уклад казачьей семьи			1	Получить представление о том, как жили казаки
6.	Казачья пища			1	Организовать мастер-класс
	Раздел «Православие в жизни кубанского казака»	3			1
7.	Казак без веры – не казак Храмы родного		1	1	Познакомиться с казачьей заповедью — защитой веры православной Экскурсия в

	города. Казак в храме				храм
9.	Святой Александр Невский — покровитель казачьего войска		1		Подготовить сообщение
	Раздел «Кубанское казачье войско: история и современность »	3			
10	Казаки на рубежах Отечества		1		Познакомиться защитниками Кубани
11	Первые казачьи курени		1		Развивать познавательны е процессы
12	Екатеринодар		1		Виртуальная экскурсия
	Раздел «Традиционная культура кубанского казачества»	5			
13	Народное творчество для казачат			1	Познакомиться с народным творчеством. Экскурсия в библиотеку
14	Песни, сказки в моей семье		1		Изготовить книжку-
15	Поговорки, предания в моей семье		1		малышку
16	Песенная культура кубанских казаков		1		Собрать аудиподборку казачьих песен
17	Бандура- казачий		1		Познакомиться с казачьими

музыкальный		народными
инструмент		инструментам
		И

No	Наименование	Всего	Количе	ество часов	Характеристика
	разделов,	,	аудиторны	внеаудиторны	деятельности
	блоков, тем	часов	e	e	учащихся
	Раздел	2			
	«Кубанские				
	казаки».				
1.	Народы		1		Познакомиться
	Кубани.				с народами,
	Добрососедств				населяющими
	o				Краснодарский
					край
2.	Нравственные		1		Познакомиться
	качества				с казачьими
	кубанского				заповедями
	казака. Сила				
	духа и доблесть				
	казаков				
	Раздел	3			
	«Традиции и				
	обычаи				
	кубанских				
	казаков»				
3.	Уважение к		1		Познакомиться
	женщине.				с укладом
	День матери-				жизни казачьей
	казачки				станицы,
					казачьей семьи
4.	Моя		1		Составление и
	родословная				защита проекта
_			4		-
5.	Календарные		1		Подготовить
	праздники и				сообщение
	обряды				
	Кубанского				
	казачества	2			
	Раздел «Труд и	3			
-	быт»		1		П
6.	Казак-хозяин и		1		Познакомиться

	I			I	
	труженик				C
	Занятия,				обязанностями
	ремёсла и				казака-главы
	промыслы				семьи
	кубанских				
	казаков.				
7.	Одежда казака.			1	Экскурсия в
	Одежда казачки			_	музей.
	o de sida sua sua sua sua sua sua sua sua sua su				Выполнить
					иллюстрацию
8.	Декоративно-			1	Организовать
0.	_			1	
	прикладное				мастер-класс
	творчество				
	кубанских				
	казаков				
	Раздел	4			
	«Православие				
	в жизни				
	кубанского				
	казака»				
9.	Казак без веры		1		Расширить
	– не казак.				представления
	Молитва.				0
					вероисповедани
					и казаков
10	Православные		1		Виртуальная
	храмы Кубани				экскурсия по
'					храмам Кубани
11	Войсковой храм		1		Познакомиться
	Войсковой храм		1		с казачьими
	священник.				православными
					традициями,
					поведением в
					храме.
					Познакомиться
					со службой
					войскового
					священника
12	Православный		1		Подготовить
	праздник				сообщение
	Покрова				
	Пресвятой				
	Богородицы				
	• 10 10 10	4			
		•		I	

	Раздел «Кубанское казачье войско: история и современность »				
. 13	Переселение казаков на Кубань. Лента времени.		1		Познакомиться с переселением казаков на Кубань
	Героизм кубанских казаков Кубанское казачье войско в наши дни.		1		Виртуальная экскурсия
	Отделы Кубанского казачьего войска			1	Встреча с казаками- наставниками
	Атаман кубанского казачьего войска			1	Встреча с казаками- наставниками
	Раздел «Традиционна я культура кубанского казачества»	1			
. 17	Устное народное творчество кубанских казаков		1		Познакомиться с народным творчеством кубанских казаков

No	Наименование	Всего	Количе	Характеристик	
	разделов,	,	аудиторны	внеаудиторны	а деятельности
	блоков, тем	часов	e	e	учащихся
	Раздел	2			
	«Кубанские				

	казаки».				
1.	Территория проживания, язык, культура казаков		1		Познакомитьс я с народами, населяющими Краснодарский край
2	Казачьи войска России Казачьи заповеди.		1		Познакомитьс я с казачьими войсками России
	Раздел «Традиции и обычаи кубанских казаков»	3			
3.	Родители и дети. Казачий круг		1		Познакомитьс я с функциями казачьего круга .Подготовить сообщение
4.	Воспитание мальчиков. Подготовка к службе, взрослой жизни.		1		Подготовить сообщение
5.	Воспитание девочек. Подготовка к взрослой жизни.		1		Подготовить сообщение
	Раздел «Труд и быт»	3			
6.	Традиционные ремёсла и промыслы кубанских казаков		1		Получить представление о традиционных ремёслах и промыслах кубанских казаков
7.	Декоративно- прикладное			1	Организовать мастер-класс

	творчество			
	кубанских			
8.	казаков Казачий		1	Риполити
0.	военный		1	Выполнить
				иллюстрацию
	костюм Оружие			
	казака. Раздел	2		
		2		
	«Православие в жизни			
	жизни кубанского			
	кувинского казака»			
9.	Православные		1	Виртуальная
7.	храмы Кубани		1	экскурсия по
	и России			храмам
	n i occini			Кубани и
				России
10	Традиции и		1	Подготовить
	обычаи			сообщение
	кубанских			, i
	казаков по			
	Православному			
	календарю			
	•	4		
	Раздел			
	«Кубанское			
	казачье войско:			
	история и			
	современность			
	<i>»</i>			
11	Лента времени.		1	Составить
	Основные			ленту времени
10	памятные даты			7
12	Героизм		1	Виртуальная
	кубанских			экскурсия
	казаков.			
	Кубанское			
	казачье войско			
12	в наши дни		1	П
13	Выдающиеся		1	Подготовить
	казаки Кубани		1	презентацию
14	Памятники и		1	Виртуальная
	музеи			экскурсия по
				 памятным

				местам и
	Раздел «Традиционная культура кубанского казачества»	3		музеям
15	Казачья семья в современной жизни		1	Составление и защита проекта
16	История семьи в истории родной Кубани. Сохранение и преумножение семейных традиций		1	Подготовить сообщение. Продумать пути решения для сохранения и преумножения семейных традиций
	Обрядовый фольклор кубанских казаков Кубанский казачий хор.		1	Подготовить презентацию. Познакомитьс я с творчеством Кубанского казачьего хора

Список литературы для учащихся

Кубанские народные колыбельные песни. Краснодар, 2002.

Кубанские народные сказки и легенды/ сост. В.В. Воронин. Краснодар, 2001.

Народная проза Кубани/ Авторы- сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2003. (Предания, легенды, анекдоты, былины, сказки).

От прибаутки до былины. Русский фольклор. М., 1991.

Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост. Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 1993.

Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост. Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2000.

Кубановедение от А до Я/ Под редакцией проф. В.Н. Ратушняка. Краснодар, 2008.

Анфимов Н.В. История родного края. Учебное пособие для учащихся / Черников В.Н.-Краснодар: Кн.изд., 1976.

Волкострел Т.М. Отражение православия в пословицах восточнославянского населения Кубани// Православие, традиционная культура, просвещение. Краснодар, 2000.

Мирук М. В., Науменко Т. А. Введение в историю Кубани. Краснодар, 2000.

Родная Кубань: страницы истории. Краснодар, 2003.

Лотышев И. В. Путешествие по родному краю. Краснодар, 2004.

.Селеверстова Е. Г., Калашникова Т. А., Гукосьян О. А. Экологические игры: Книжка- раскраска. Краснодар, 1996.

СОГЛАСОВАНО

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

методического объединения учителей

начальных классов МБОУ СОШ 9

от .31.08. 2022 года № 1

Л.Н. Блашникова

Заместитель директора по УВР

1/1 Н.Н. Киселева

«31» августа 2022 года

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 9 имени Е. Я. Савицкого города Белореченска муниципального образования Белореченский район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагорического совета от 31.08. 2022 года протокол №1 Председатель председ Петухова И.Н

(Ф.И.О. учителя, составителя)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

	10	атральна		"Школьн	ыи 162	110	
A			(наим	менование)			
			<u>1 1</u>	од			
			(срок реал	лизации)			
			9-10	лет		_	
			(возраст обу	чающихся)			
		-				Vпьянова H О	

Пояснительная записка.

Программа внеурочной деятельности «Школьный театр» 4 класс разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности «Школьный театр» 1-4 класс. Направление: общекультурное. Изучение курса «Школьный театр» направлено на достижение следующих **целей**: гармоническое развитие личности ребёнка средствами эстетического образования, формирование интереса учащихся к театру как средству познания жизни, духовному обогащению, эстетическое воспитание участников; воспитание гармонически развитой и творчески активной личности средствами театра. Курс внеурочной деятельности имеет большое воспитательное значение: способствует формированию таких нравственных качеств, как ответственность, умение работать в команде, понимать и принимать другую точку зрения, договариваться друг с другом, заботиться о младшем, проявлять уважение к старшим и др. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека.

1.Планируемые результаты изучения курса внеурочной деятельности театральной студии "Школьный театр" в 4 классах.

Личностные результаты освоения программы курса внеурочной деятельности «Школьный театр » с учётом программы воспитания МБОУ СОШ 9 характеризуются:

- гражданско-патриотическое воспитание:
 становление ценностного отношения к своей Родине России;
 осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
 сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
 уважение к своему и другим народам;
 первоначальные представления о недовеке как идене общества о правах
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- 2) духовно-нравственное воспитание:
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- 3) Эстетическое воспитание:
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- проявление интереса к разным видам искусства, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности.

- 4) ценности научного познания:
- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- выразительно читать и правильно интонировать;
- различать произведения по жанру;
- читать наизусть, правильно расставлять логические ударения;
- освоить базовые навыки актёрского мастерства, пластики и сценической речи;
- использовать упражнения для проведения артикуляционной гимнастики;
- использовать упражнения для снятия мышечных зажимов;
- ориентироваться в сценическом пространстве;
- выполнять простые действия на сцене;
- взаимодействовать на сценической площадке с партнёром;
- произвольно удерживать внимание на заданном объекте;
- создавать и «оживлять» образы предметов и живых существ.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Регулятивные УУД:

- приобретение навыков самоконтроля и самооценки;
- понимание и принятие учебной задачи, сформулированной преподавателем;
- планирование своих действий на отдельных этапах работы;
- осуществление контроля, коррекции и оценки результатов своей деятельности;
- анализ на начальном этапе причины успеха/неуспеха, освоение с помощью педагога позитивных установок типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД позволяют:

- развить интерес к театральному искусству;
- освоить правила поведения в театре (на сцене и в зрительном зале);
- сформировать представления о театральных профессиях;
- освоить правила проведения рефлексии;
- строить логическое рассуждение и делать вывод;
- выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение);
 - вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
 - ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл простого текста.

Коммуникативные УУД позволяют:

- организовывать учебное взаимодействие и совместную деятельность с педагогом и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
 - формулировать, аргументировать и отстаивать свою точку зрения;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей.

2. Содержание курса внеурочной деятельности «Школьный театр»

1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ

Теоретическая часть. Знакомство. Ознакомление с режимом занятий, правилами поведения на занятиях, формой одежды и программой. Знакомство с творческой дисциплиной. Инструктаж по технике безопасности на занятиях, во время посещения спектаклей, поездок в транспорте. Знакомство с правилами противопожарной безопасности.

Практическая часть. Игра на знакомство. «Разрешите представиться» – умение представить себя публике. Заполнение анкеты участника театральной студии. Разработка Устава коллектива.

2.АЗБУКА ТЕАТРА

Теоретическая часть. История возникновения и создания театра. Театр как вид искусства.

Общее представление о видах и жанрах театрального искусства. Знакомство с мифологией. Правила поведения в театре. Театральный этикет. Практическая часть. Тест «Какой я зритель». Посвящение в «театральные зрители», выда- ча удостоверений, где можно отмечать посещения наклейками или записывать названия спектаклей.

Игры «Мы идем в театр», «Одно и то же по-разному», викторины и др.

3 ТЕАТРАЛЬНОЕ ЗАКУЛИСЬЕ

Теоретическая часть. Экскурсия реальная или виртуальная проводится в диалоге и интерактивно. Знакомство со структурой театра и его основными профессиями: актер, режиссер, сценарист, художник, декоратор, гример, оператор, звукорежиссёр, бутафор.

Практическая часть. Творческие задания и театральные игры помогут раскрыть тему. Сценический этюд «Профессии театра...».

4.КУЛЬТУРА И ТЕХНИКА РЕЧИ. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ

Теоретическая часть. Основы практической работы над голосом. Дыхательная гимнастика. Развитие артикуляционного аппарата. Работа с дикцией на скороговорках и чистоговорках. Выразительное чтение, громкость и отчетливость речи.

Упражнения по сценической речи выполняются по алгоритму:

- 1. педагогический показ;
- 2. просмотр упражнения;
- 3. контроль и корректировка.

В результате поэтапного индивидуального контроля (объяснил – показал; посмотрел – указал на ошибку – показал правильный вариант – посмотрел), можно добиться максимальной эффективности в освоении того или иного упражнения.

Упражнения, в которых дети подключают к работе речевого аппарата все тело. Такие практики переводят энергетическую активность в творческое русло.

Художественное чтение как вид исполнительского искусства. Знакомство с основами и законами художественного чтения.

Практическая часть. Можно начинать занятия с одной мизансцены (например, круг). Каждый ребенок задает индивидуальное звучание. Например, один участник произносит звук (звукосочетание, чистоговорку и т.д), и все в кругу должны за ним повторить. В этот момент ребенок становится как бы дирижером и управляет всей группой. Такие упражнения активно включают внимание в начале занятия.

ДЫХАНИЕ

Упражнения на развитие дыхания давать через образ и фантазию:

- основы правильного дыхания (например, у вас в животе цветок, мяч и т.п.);
- упражнения на «тёплый» и «холодный» выдох (например, сдувать пылинки пушинки, согревать партнера, оттаивать заледеневшее стекло или рисовать на нем рисунки);
- упражнения на дыхание лёжа (например, поднимать ноги в положение «Шлагбаум»
 и не пропускать других детей или конкретного партнера).

АРТИКУЛЯЦИЯ

Обращать внимание на:

- обособленность движений (занимаемся развитием мышц языка, а губы и нижняя челюсть находятся в покое);
- медленный темп увеличивает нагрузку на мышцы и делает упражнение более эффективным;
- координация движений и покоя всех частей речевого аппарата;
- соединение координации и моторики (например, использовать предметы-мячики, игрушки-мнушки, кольца суджок и т.д.).

В итоге работы с артикуляционным блоком можно использовать упражнения под музыку.

ДИКЦИЯ

Обращать внимание на:

- медленный темп упражнений (тексты скороговорок сначала читать медленно и только после четкого внятного произношения прибавлять скорость);
- внятное произношение всех необходимых звуков (не проглатывать звуки, слоги, согласные в конце слова);
- ритмические вариации (скороговорки в диалогах с различным словесным действием –убедить, заинтересовать, посмеяться над кем-то и т.п.);
- многократное повторение, которое должно перевести количество в качество.

Слушание сказок, стихов, басен. Развитие способности слышать ритмы музыкального, поэтического, сказочного произведения. Чтение вслух литературных произведений.

Знакомство с детским фольклором (песни, танцы, потешки, поговорки, пословицы и др.).

Народные праздники, игры, традиции.

Самостоятельное сочинение сказок, былин на темы, связанные с народным творчеством. Сочинение своих сказок, колыбельных, былин (коллективно или индивидуально, на

занятиях или дома). Придумывание своих сказочных сюжетов, объединяющих известных героев разных сказок в одну литературную композицию.

Проигрывания-импровизации с детьми народных праздников, игр, сказок. Организация «художественного события», своеобразного народного празднества.

Совершенствование техники сценической речи через художественное слово:

- развитие навыка логического анализа текста (на материале народных и литературных сказок);
- знаки препинания, грамматические паузы, ударения, куски и задачи;
- навык передачи смысловой и выразительной функций знаков препинания.

Финальным материалом может быть коллективно рассказанная сказка с вкраплением дикционных и дыхательных упражнений, а также детские стихи в хоровом и индивидуальном варианте.

6.ОСНОВЫ АКТЕРСКОЙ ГРАМОТЫ

Теоретическая часть. Посвящение детей в особенности актёрской профессии. Мышечная свобода. Особенности сценического внимания. Наблюдение, воображение, фантазия, придумка в актерской профессии.

Практическая часть. Упражнения на развитие зрительного внимания: «Повтори позу»,

«Зеркало», «Кто во что одет» и т.д. Ответить на вопросы, например, «Что вы видели по дороге в школу?», «Сколько ступенек на лестничном пролёте?», «Сколько фонарей/деревьев от дома до школы?» и т.д. Если не получается сразу ответить на эти вопросы, дать задание подготовить ответы к следующему занятию.

Упражнения на развитие слухового внимания и других сенсорных умений: «Послушаем тишину», «Летает не летает», «Хлопки», «Воробей-ворона» и др.

Развитие фантазии на основе реальных образов природы. Рассматривание форм камней, раковин, корней и веток деревьев, поиск ассоциаций. Наблюдение за состоянием природы, движением снега, появление радуги, движением облаков, движением волн и т.д. Фантазии на эту тему. Разгадывание загадок о природе. Наблюдение за повадками диких и домашних животных, их эмоциями.

Упражнения на подражание голоса: медведя, тигра, волка, коровы, кошки, собаки, птиц,

6.ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА. ТЕАТРАЛЬНЫЕ ИГРЫ

Теоретическая часть. Понятие о предлагаемых обстоятельствах. Понятие «Я» в предлагаемых обстоятельствах.

Понятие «игра». Возникновение игры. Понятие «театральная игра. Общеразвивающие игры и специальные театральные игры. Значение игры в театральном искусстве. Воображение и вера в вымысел. Язык жестов, движений и чувств.

Практическая часть. Выполнение упражнений на предлагаемые обстоятельства. Участие виграх-инсценировках, играх-превращениях, сюжетных играх. Этюды-превращения: « \mathbf{S} – дерево, цветок, травинка, листик, шишка, раковина и т.д.», « \mathbf{S} – ветер, облако, водопад, морская волна, гром, вьюга, солнечный свет», « \mathbf{S} – арбуз, яблоко, лимон, авокадо, морковь, лук, семечко и т.д.».

Игры-перевёртыши: собака — кошка, лиса — заяц, волк — медведь, ворона — воробей и т.д. Игра в теневой театр — создание с помощью рук образов зверей, птиц, сказочных существ. Выполнение упражнений: «Угадать шумы», «Искусственные шумы», «Радио», «Слышать одного» и др.

Выполнение этюдов: «Встреча», «Знакомство», «Ссора», «Радость», «Удивление».

Обыгрывание бытовых ситуаций из детских литературных произведений. Сочинение и представление этюдов по сказкам.

8.РИТМОПЛАСТИКА

Теоретическая часть. Мышечная свобода. Гимнастика на снятие зажимов рук, ног и шейного отдела. Тренировка суставно-мышечного аппарата. Универсальная разминка. Жесты. Пластика. Тело человека: его физические качества, двигательные возможности, проблемы и ограничения. Правильно поставленный корпус — основа всякого движения.

Понятия:

- точки зала (сцены);
- круг, колонна, линия (шеренга);
- темпы: быстро, медленно, умеренно.

Музыка и пластический образ (влияние музыки на возникновение пластических образов, попытки создания образа, внутреннее созерцание образа в движении под музыку). Привить уважение к своему телу, научиться им владеть и держать в тонусе. Техника безопасности.

Практическая часть. Выполнение упражнений на развитие двигательных способностей (ловкости, гибкости, подвижности, выносливости), на освобождение мышц, равновесие, координацию в пространстве.

Упражнения с приседаниями, игра с мячом, бег, ритмические игры. Например, удар теннисного мяча в пол или бросок в руки другого ребенка, бег по залу в сочетании с активными выдоха- ми на «пф», счет с приседаниями (присел – встал – сказал РАЗ, присел – встал – сказал ДВА и т.д.). Произношение текста в движении. Правильная техника дыхания. Пластическая импровизация на музыку разного характера.

Участие в играх и выполнение упражнений на развитие пластической выразительности(ритмичности, музыкальности, координации движений). Тренинги: «Собачка», «Гусиный шаг»,

«Прыжок на месте». Выполнение основных позиций рук, ног, постановки корпуса. Упражнения на развитие пластичности и выразительности рук: «Волна», «Деревья», «Подводные растения», «Плавники». Работа над жестами (уместность, выразительность). Участие в играх на жестикуляцию (плач, прощание, встреча).

Упражнения на развитие умения двигаться в соответствии с заданным музыкой темпоритмом: «Ускоряй-замедляй», «Шагаем под музыку, как великаны, как гномы, как лиса, как заяц, как медведь».

Упражнения, которое учит самостоятельно подбирать образные движения, менять их с изменением характера музыки: «Мотылёк», «Лебедь», «Парус», «Снежинки», «Огонь» и т.п. Слушание музыки и выполнение движений (бег – кони, прыжки – воробей, заяц, наклоны – ветер дует и т.д.) в темпе музыкального произведения.

Перестроение в указанные фигуры, в том числе и геометрические.

Варианты упражнений и рекомендации по коррекции смотрите в методическом пособиипрактикуме «Ритмика и сценические движения», изданном Центром науки и методологии Театрального института им. Бориса Щукина.

8.РАБОТА НАД ПОСТАНОВКОЙ (ИНСЦЕНИРОВКОЙ, МИНИАТЮРАМИ, МИНИСПЕКТАКЛЯМИ)

Теоретическая часть. Выбор произведения. Чтение литературного произведения. Определение главной темы рассказа и идеи автора. Осмысление сюжета, выделение основных событий. Разбор. Определение жанра будущей театральной постановки. Читка по ролям.

Практическая часть. Распределение ролей. Разучивание текстов. Выразительное чтение по ролям, расстановка ударений в тексте. Упражнения на коллективную согласованность действий, отработка логического соединения текста и движения.

Этюдные репетиции на площадке. Разбор мизансцен. Отработка монологов. Пластический рисунок роли. Темпоритм.

Репетиции отдельных картин в разных составах. Создание элементов декораций, подбор реквизита и элементов костюма. Подбор музыки для музыкального оформления постановки. Сводная репетиция. Генеральная репетиция.

9.ПОСЕЩЕНИЕ ТЕАТРА

Теоретическая часть. Просмотр спектакля, поход с детьми в профессиональный театр или просмотр телеспектакля.

Практическая часть. Обсуждение. Написание эссе «Мои впечатления».

10.ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ (ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ)

Практическая часть. Творческий отчёт. Показ спектакля, инсценировок или проведение мероприятия. Обсуждение. Рефлексия. Подведение итогов. Анализ работы.

3. Тематическое планирование с учётом программы воспитания.

№	Раздел /Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Вводное занятие.	1	Знакомство. Правила поведения.

			Инструктаж.
2.	Азбука театра.	2	Беседа, игры, тестирование, «посвящение в театральные зрители»
3.	Театральное закулисье.	1	Экскурсия, творческое задание.
4.	Культура и техника речи. Художественное чтение.	5	Беседа, наблюдение; выполнение творческих заданий
5.	Основы актёрской грамоты.	5	Беседа, наблюдение; выполнение творческих заданий
6.	Предлагаемые обстоятельства. Театральные игры.	5	Беседа, наблюдение; выполнение творческих заданий
7.	Ритмопластика. Сценическое движение.	5	Беседа, наблюдение; выполнение творческих заданий
8.	Актёрский практикум. Работа над постановкой	8	Наблюдение. Выполнение творческих заданий.
9.	Посещение театра.	1	Просмотр спектакля, написание эссе.
10.	Итоговое занятие.	1	Творческий отчёт.
	Итого	34	

Литература и источники

- 1. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. М.: Просвещение. 2011 -233с.
- 2. Ганелин Е.Р. Программа обучения детей основам сценического искусства «Школьный театр». Методическое пособие. Санкт-Петербург. 2002 (http://biblioteka.teatr-obraz.ru/page/shkolnyy-teatr-programma-obucheniya-detey-osnovam-scenicheskogo-iskusstva-e-r-ganelin)
- 3. Генералова И.А. Дополнительная образовательная программа внеурочной деятельности «Театр» для детей младшего школьного возраста (2-4 классы)/ Сборник

программ. Дошкольное образование. Начальная школа (Под научной редакцией Д.И. Фельдштейна). М.: Баласс. 2008.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

методического объединения

учителей начальных классов МБОУ СОШ 9

от «31» августа 2022 года № 1

Л.Н.Блашникова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

4_____Н.Н.Киселёва

«31» августа 2022года