Муниципальное образование Белореченский район село Школьное муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 11 им. А.М.Матросова

УТВЕРЖДЕНО решением педагогического совета от 31 августа 2021 года протокол № 1 Председатель педсовета В.В.Гончаров СОШ 11

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ТЕХНОЛОГИИ

Уровень образования (класс) начальное общее образование, 1-4 классы

Количество часов: 135 часов

Учитель: Кузьмичева Ирина Юрьевна

Программа составлена на основе авторской программы «Технология» Е.А.Латунцева. Москва. Издательский центр «Вентана-Граф», 2012 г.

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

В соответствии с ФГОС в ходе изучения предмета «Технология» учащимися предполагается достижение совокупности основных личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1.Патриотическое воспитание:

- проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;
- ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных.

2.Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

- готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции;
- осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;
- освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

3. Эстетическое воспитание:

- восприятие эстетических качеств предметов труда;
- умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов.

4. Ценности научного познания и практической деятельности:

- осознание ценности науки как фундамента технологий;
- развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки.

5. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;
- умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

6. Трудовое воспитание:

- активное участие в решении возникающих практических задач из различных областей;
- умение ориентироваться в мире современных профессий.

7. Экологическое воспитание:

■воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;

осознание пределов преобразовательной деятельности человека

1 класс

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;

- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую в изделия, художественные образы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

2 класс

Метапредметные результаты Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,

учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

- учиться планировать практическую деятельность на уроке;

под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов); определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

3 класс

Метапредметные результаты Регулятивные УУД Уметь:

- совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

4 класс

Метапредметные результаты Регулятивные УУД

Уметь:

- -самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- -с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- -совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- -самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- -предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- -самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- -выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;
- -осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД

- -искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
- -приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и
- -обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- -перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления;
- определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать ее для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

- -формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- -высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновывать и аргументировать;
- -слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- -уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

2. Содержание учебного предмета «Технология»

1 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы — соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 ч)

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)* Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

2 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов). Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15/30 ч)

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

3. Конструирование и моделирование (9 ч)

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2/4 ч)

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

3 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды — соответствие предмета (изделия) обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение.

Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рицовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им.

Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и

3. Конструирование и моделирование

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей в нахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

4 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Преобразовательная деятельность человека в XX — начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти

(пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля в прикреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

3. Конструирование и моделирование

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX — начала XXI в. Ее современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

4. Использование информационных технологий

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы Word, Power Point.

3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

	Темы разделов, количество часов, отводимых на них		Характеристика деятельности учащихся (УУД)	Основные направления воспитательно й деятельности*
			1 класс	
	аздел 1. Общекультурные и обще сновы культуры труда, самообслу			
1	Рукотворный мир как результат труда человека	1	С помощью учителя: — наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и	3,5,6,7
2	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	2	образы объектов природы и окружающего мира; — наблюдать конструкторскотехнологические и декоративнохудожественные особенности предлагаемых изделий; — сравнивать, делать простейшие обобщения; — анализировать предлагаемые задания:	
3	Природа в художественно- практической деятельности человека	3	понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; — планировать предстоящую практическую деятельность в	
4		4	соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; — организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место,	
5	Природа и техническая среда	5	рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы	
6	Дом и семья. Самообслуживание	6	безопасного и рационального труда; — оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников; — обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено	
	Раздел 2. Технология ручной с Элементы графической грамог			
7	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком (2 ч)	1	С помощью учителя: — выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)	2.4.6,7
8		2	изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы	
9	Инструменты и приспособления для обработки материалов	3	работы освоенными приспособлениями и инструментами; — анализировать конструкторско-	
10	COPROCIAN METOPHENOB	4	технологические и декоративно-художественные особенности	

12 13 14	Общее представление о технологическом процессе Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	5 6 7 8 9 10	предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; — осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); — воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; — планировать последовательность практических действий для реализации	
13 14 15 16 17 18	ручной обработки материалов (изготовление изделий из	7 8 9	изображения (рисунки); — воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; — планировать последовательность	
14 15 16 17 18	ручной обработки материалов (изготовление изделий из	8 9	приёмы безопасного и рационального труда; — планировать последовательность	
14 15 16 17 18	(изготовление изделий из	9	 планировать последовательность 	
16 17 18	бумаги, картона, ткани и др.)		практических лействий для реализации	1
17 18		10	поставленной задачи;	
18		10	— осуществлять самоконтроль качества выполненной работы (соответствие	
		1 1	предложенному образцу или заданию);	
19		11	— обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и	
		12	усвоено на уроке	
\perp		13		
20	Графические изображения в технике и технологии (4 ч)	14		
21		15		
22		16		
23		17		
Раздел	л 3. Конструирование и модели	ровани	 не (10/20 ч)	
24	Изделие и его конструкция	1	С помощью учителя: — моделировать несложные изделия с	4,6
25	Элементарные	2	разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку; — определять особенности конструкции,	
	представления о конструкции	3		
27	Конструирование и	4	подбирать соответствующие материалы и инструменты;	
20 1	моделирование несложных объектов (7 ч)	5	 — планировать последовательность практических действий для реализации 	
29	,	6	замысла	
30				
31		7		
32		8		
33		9		
		10		
			2 класс	

1				<u> </u>
	Темы разделов, количество часов, отводимых на них		Характеристика деятельности учащихся (УУД)	Основные направления воспитательно й деятельности*
1	Рукотворный мир как результат труда человека	1	— Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, знакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края;	2,3,4,5,6,7
3	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	2 3	— сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с	
4	Природа в художественно- практической деятельности человека	4	выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые в рукотворной деятельности материалы. С помощью учителя: — искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических	
5	Природа и техническая среда	5 6	материалов); — при планировании отбирать	
6 7	Дом и семья.	7	оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами;	
8	Самообслуживание	8	— организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; — исследовать конструкторскотехнологические и декоративнохудожественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; — оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; — обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено	
	Раздел 2. Технология ручной Элементы графической грам			
9	Материалы, их свойства, происхождение и	1	С помощью учителя: — выполнять простейшие исследования	4,6
10	использование человеком (2 ч)	2	(наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств,	
11	Инструменты и приспособления для обработки материалов (1 ч)	3	конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами;	
12	Общее представление о технологическом процессе (1 ч)	4	— анализировать конструкторско- технологические и декоративно- художественные особенности	
13	Технологические операции ручной обработки	5	предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; — осуществлять практический поиск	
14	материалов (изготовление	6	— осуществлять практический поиск	

	Темы разделов, количество часов, отводимых на них		Характеристика деятельности учащихся (УУД)	Основные направления воспитательно й деятельности*
15 16 17 18 19	изделий из бумаги, картона, ткани и др.) (7 ч) Графические изображения в технике и технологии	7 8 9 10 11	и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); — воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; — планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи; — осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию);	
21 22 23	_	13 14 15	— обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке	
24	Раздел 3. Конструирование и	1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	167
25	Изделие и его конструкция Элементарные представления о конструкции	2	С помощью учителя: — сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки; — моделировать несложные изделия с	4,6,7
26 27 28 29 30 31	Конструирование и моделирование несложных объектов	3 4 5 6 7	разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного); — конструировать объекты с учётом технических и художественнодекоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционную карту) и выполнять по ней работу;	

	Темы разделов, количество часов, отводимых на них		Характеристика деятельности учащихся (УУД)	Основные направления воспитательно й деятельности*
32		8 9	— участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности; — осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; — обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке	
33	Компьютер в учебном процессе	2	С помощью учителя: — наблюдать мир образов на экране компьютера (графику, тексты, видео, интерактивное видео); — наблюдать, сравнивать, сопоставлять материальные и информационные объекты; — выполнять предложенные на цифровых носителях задания	4,6
			3 класс	
	Раздел 1. Общекультурные и Основы культуры труда, сам		•	
2	Тема 1. Рукотворный мир как результат труда человека (2 ч)	1 2	Под руководством учителя: — коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в	1,2,3,4
3	Тема 2. Трудовая	3	полученные результаты; — ставить цель, выявлять и	
4	деятельность в жизни человека. Основы культуры	4	формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных	
5	труда (4 ч)	5	учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные	
6		U	способы их решения	
8	Тема 3. Природа в художественно- практической деятельности человека (2 ч)	8		
9	Тема 4. Природа и	9		

_

	Темы разделов, количество часов, отводимых на них		Характеристика деятельности учащихся (УУД)	Основные направления воспитательно й деятельности*
10	техническая среда (3 ч)	10		
11		10		
12	Тема 5. Дом и семья.	11		
13	Самообслуживание (3 ч)	13		
14	-	14		
	Раздел 2. Технология ручной Элементы графической грам	і і обрабо		
15	Тема 1. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком (1 ч)	1	Самостоятельно: — выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов,	4,5,6
16	Тема 2. Инструменты и приспособления для обработки материалов (1 ч)	2	физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов. С помощью учителя:	
17	Тема 3. Общее	3	— создавать мысленный образ объекта с учётом поставленной конструкторско-	
18	представление о технологическом процессе (2 ч)	4	технологической задачи или с целью передачи определённой художественно- эстетической информации; воплощать	
19	Тема 4. Технологические операции ручной обработки	5	мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические	
20	материалов (изготовление изделий из бумаги, картона,	6	изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;	
21	ткани и др.) (4 ч)	7 8	— отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-	
22		0	технологических и декоративно-	
23	Тема 5. Графические изображения в технике и	9	художественных задач в зависимости от конкретных условий;	
24	технологии (2 ч)	10	— участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности; — обобщать (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке	
	Раздел 3. Конструирование и	і моделі	ирование (5 ч)	
25	Тема 1. Изделие и его конструкция (1 ч)	1	С помощью учителя: — проектировать изделия: создавать	3,4,5
26	Тема 2. Элементарные представления о конструкции (1 ч)	2	образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы,	
27	Тема 3. Конструирование и	3	материалы и виды конструкций; при	

28 29	Темы разделов, количество часов, отводимых на них моделирование несложных объектов (3 ч)	4 5	Характеристика деятельности учащихся (УУД) необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления; — обобщать (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке	Основные направления воспитательно й деятельности*
	(практика работы на компью			
31 32 33 34	Тема 1. Знакомство с компьютером (1 ч) Тема 2. Работа с информацией (4 ч)	1 2 3 4 5	С помощью учителя: — наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера; — исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) предложенные материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий; — использовать информационные изделия для создания образа в соответствии с замыслом; — планировать последовательность практических действий для реализации замысла с использованием цифровой информации; — осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата с использованием цифровой информации; — обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности	4,5,7
			4 класс	
	Раздел 1. Общекультурные и Основы культуры труда, сам			
2	Тема 1. Рукотворный мир как результат труда человека (2 ч)	1 2	Под руководством учителя: — коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать.	1,2,4,6
3	Тема 2. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры	3	Самостоятельно: — проводить доступные исследования новых материалов, конструкций с целью дальнейшего их использования в	
	труда (2 ч)		дальнениего на непользования в	

5 Тема 3. Природа в 5 собственной художественно- художественно- деятельности;	творческой
6 практической деятельности человека (2 ч) 6 — анализировать доступные понимать поставленную цель известное от неизвестного,	, отделять
7 Тема 4. Природа и техническая среда (4 ч) 7 прогнозировать получение пр результатов в зависимости от	характера
8 выполняемых действий, нахо использовать в соответствии	
9 оптимальные средства и спос — искать, отбирать и использ	
необходимую информацию д	RI
Самообслуживание — планировать предстоящую	доступную
12 (4 ч) 12 практическую деятельность в соответствии с её целью, зада	ачами,
13 особенностями выполняемого отбирать оптимальные способ	
14 выполнения; — организовывать свою деят	
соблюдать приёмы безопасно рационального труда; работат	
группах, осуществлять сотрудисполнять разные социальны	дничество,
участвовать в коллективном о	обсуждении,
продуктивно взаимодействов сотрудничать со сверстникам	
взрослыми; — искать наиболее целесообр	20211110
способы решения задач прика	ладного
характера в зависимости от ц конкретных условий работы;	
— оценивать результат своей	
деятельности; — обобщать то новое, что ост	ROGUO
— оооощать то новое, что ост	восно
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)	
15 Тема 1. Материалы, их Самостоятельно:	1,2,3,4,6
свойства, происхождение 1 — проводить доступные исслии и использование человеком новых материалов с целью вы	
(1 ч) художественно-технологичес	ских
16 Тема 2. Инструменты использования в собственной	
и приспосооления для 2 художественно-творческой до	еятельности;
17 Тема 3. Общее 3 технологические и декоратив	•
представление о художественные особенности	
18 технологическом процессе (2 ч) 4 предлагаемых заданий; — осуществлять доступный	
информационный, практическ	
19 Тема 4. Технологические операции ручной обработки 5 открытие нового художествен	нно-

	Темы разделов, количество часов, отводимых на них		Характеристика деятельности учащихся (УУД)	Основные направления воспитательно й деятельности*
20	материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.) (2 ч)	6	технологического знания и умения; — анализировать и читать изученные графические изображения (рисунки,	
21	Тема 5. Графические изображения в технике и	7	простейшие чертежи и эскизы, схемы); — создавать мысленный образ доступного для изготовления объекта с	
22	технологии (2 ч)	8	учётом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; — воплощать мысленный образ в	
			материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;	
			 — планировать собственную практическую деятельность; — отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско- 	
			технологических и декоративно- художественных задач в зависимости от конкретных условий; — воплощать мысленный образ	
			в материале с опорой (при необходимости) на освоенные графические изображения;	
			— участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации	
			несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности; — осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного	
			результата; — обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности	
	Раздел 3. Конструирование и	моделі	ирование (5/10 ч)	
23	Тема 1. Изделие и его конструкция (1 ч)	1	Самостоятельно: — характеризовать основные требования	3,4,6
24	Тема 2. Элементарные представления о конструкции (1 ч)	2	к конструкции изделия; — моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями (в пределах изученного);	
25	Тема 3. Конструирование и моделирование несложных	3	 конструировать объекты с учётом технических и художественно- 	
26	объектов (3 ч)	4	декоративных условий; — проектировать изделия;	

	Темы разделов, количество часов, отводимых на них		Характеристика деятельности учащихся (УУД)	Основные направления воспитательно й деятельности*
27		5	 — при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления; — планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; — участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов; — осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; — обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности 	
	Раздел 4. Использование инф (практика работы на компью			
28 29 30	Тема 1. Компьютерное письмо (3 ч)	1 2 3	Самостоятельно: — наблюдать образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. С помощью учителя: — исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) технологические свойства,	3,4
31	Тема 2. Создание презентаций (4 ч)	1 2	споставлять) технологические своиства, способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставку текстов; — наблюдать и использовать материальные и информационные	3,4,7
33		3	объекты, инструменты материальных и информационных технологий, элементы	

	Темы разделов, количество часов, отводимых на них		Характеристика деятельности учащихся (УУД)	Основные направления воспитательно й деятельности*
34		4	информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев; — проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды; — искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео); — отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды; — осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; — обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке	

*Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. №287 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» определено, что в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности должен быть по следующим направлениям:

- 1) патриотическое воспитание
- 2) гражданское и духовно-нравственное воспитание
- 3) эстетическое воспитание
- 4) ценности научного познания и практической деятельности
- 5) формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
- б) трудовое воспитание

ьно

ти*

7) экологическое воспитание

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения

МБОУ СОШ 11

от 31 августа 2021 г. № 1

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

_А.В.Клиновицкая

31 августа 2021 года