Муниципального образования Белореченский район село Школьное Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 11им. А.М.Матросова

8

Утверждено решение педсовета протокол № 1 от «31» августа 2021 года Председатель недсовета В.В. Гончаров

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

## ПО «ОСНОВАМ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Уровень образования начальное общее образование, 1-4 класс

Количество часов 135 (1 час в неделю)

Учитель Романенко Людмила Николаевна

Программа разработана в соответствии с ФГОС начального общего образования и на основе

- программы для общеобразовательных учреждений. «Основы религиозных культур и светской этики. 4класс». Данилюк А.Я. М., Просвещение, 2014.

- примерной рабочей программы начального общего образования по «Основам религиозных культур и светской этики» для 4 класса общеобразовательных учреждений, Москва. 2021 год.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «Основы религиозных культур и светской этики»

Программа разработана на основе программы для общеобразовательных учреждений. «Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс». Данилюк А.Я. М., Просвещение, 2014. Программы модулей учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» соответствуют требованиям ФГОС начального общего образования и результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ 11., а также требованиям, изложенным в приказе Минобрнауки РФ № 69 от 31.01.2012 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов…».

В современном мире особое значение приобретает духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, развитие у детей таких качеств, как толерантность и уважение к другим культурам, готовность и способность к диалогу и сотрудничеству. Всё это подразумевает овладение знаниями об особенностях национальных культур, понимание культурологических основ социальных явлений и традиций. Для многоконфессиональной и поликультурной России особенно актуально получение знаний об основах духовно-нравственной культуры, исторических, культурных и религиозных традициях народов, населяющих нашу страну. В ФГОС начального общего образования с этой целью введена предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России», в рамках которой в программу начального общего образования включён обязательный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ), знакомящий учащихся с основами православной, буддийской, иудейской, исламской и светской культур.

Общая историческая судьба народов России, единое географическое пространство, социально-политическое единство сформировали общую духовную культуру народов России. Именно поэтому в основе содержания предмета лежит принцип диалога религиозных и светской культур в пространстве культурно-исторической и современной жизни России. В процессе изучения предмета ОРКСЭ у школьников появится возможность осознать себя гражданами России, живущими в мире культурного и религиозного разнообразия. В результате освоения данного предмета школьниками должны быть усвоены следующие идеи: каждая духовная культура имеет собственный контекст и свою логику, ни одна культура не может быть лучше другой, поскольку обладает значимым для развития современного человечества ценностным содержанием. Всё это обеспечивается новыми стандартами, принципами и подходами к образованию: культурологическим, коммуникативным, деятельностным. Вышеназванные подходы особенно важны для методики преподавания предмета «Основы религиозных культур и светской этики».

Сущность духовно-нравственного воспитания обучающихся рассматривается как формирование и развитие у них уважительного отношения к людям, обществу, природе, Родине, к своему и другим народам, к их истории и культуре, духовным традициям. В связи с этим можно предположить, что предмет «Основы религиозных культур и светской этики» будет способствовать формированию у школьников поликультурной компетентности, которая понимается как интегративное качество личности ребёнка, приобретаемое в результате освоения обучающимися поликультурных знаний, развития познавательных интересов, потребностей, мотивов, ценностей, приобретения опыта, социальных норм и правил поведения, необходимых для повседневной жизни и деятельности в современном обществе, реализующееся в способности выстраивать позитивное взаимодействие с представителями разных культур, национальностей, верований, социальных групп. Такие планируемые результаты освоения предмета ОРКСЭ обозначены и в ФГОС НОО.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умений выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Образовательный процесс в рамках выбранного модуля и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у школьников начальное представление о духовных традициях посредством:

- ориентации содержания всех модулей учебного предмета на общую педагогическую цель воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России;
- педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания всех модулей учебного предмета;
- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного предмета, а также между ними и другими учебными предметами (окружающий мир, русский язык, литературное чтение и др.);
- единых требований к планируемым результатам освоения содержания учебного предмета ОРКСЭ.

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики» состоит из модулей «Основы буддийской культуры», «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы исламской культуры», «Основы мировых религиозных культур»,

Учебный курс является единой учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимся должен обеспечить образовательный процесс, осуществляемый в пределах отведенной учебной нагрузки.

## Цель учебного курса Основы религиозных культур и светской этики

Формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

### Задачи учебного курса Основы религиозных культур и светской этики

- 1. Знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
- 2. Развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- 3. Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- 4. Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Учебный курс создаёт начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

## 1.Планируемые результаты изучения учебного предмета

В результате изучения одного из учебных модулей обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать религиозную культуру как явление культуры народов России, у школьников будет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к традициям, обычаям, достижениям науки и произведениям искусства. Знакомство с религиозной культурой станет для учеников основой для размышления над морально-этическими нормами различных религий и будет способствовать:

- их нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- пониманию ими значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- становлению их внутренней установки поступать согласно своей совести;
- осознанию ими ценности человеческой жизни;
- развитию их коммуникативных качеств.

В результате изучения одного из модулей у школьников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет формироваться потребность в систематическом чтении книг культурологического содержания как средстве познания и понимания культуры разных народов России.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать притчи как произведения морально-этического содержания, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать архитектурные сооружения как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства.

Содержание модуля, методические приёмы и формы его преподавания ориентированы на формирование у младшего школьника нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего и основного общего образования и положениями Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России преподавание предмета «Основы религиозных культур и светской этики» направлено на достижение обучающимися комплекса личностных, метапредметных и предметных результатов.

Воспитательные результаты деятельности школьников распределяются по трём уровням:

- первый уровень приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- второй уровень получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;
  - третий уровень получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов способствует формированию у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентностей и социокультурной идентичности в её национально-государственном, этническом, религиозном, гендерном и других аспектах.

Личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- формирование основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину;
- формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности; Духовно-нравственное воспитание:
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; воспитание доверия и уважения к представителям разных народов и вероисповеданий, уважительного и бережного отношения к их культуре;
  - становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознание ценности человеческой жизни;
- развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общечеловеческих ценностях, социальной справедливости и свободе;
  - развитие этических чувств как регулятора морального поведения;
  - воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний и рефлексии;
  - формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

#### Эстетическое воспитание:

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов, искать компромиссы в спорных ситуациях и договариваться о конструктивном решении спорных вопросов;
  - развитие мотивации к продуктивной созидательной деятельности; Метапредметные результаты:
  - овладение способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствование умений в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствование умений в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
  - формирование готовности слушать собеседника и вести диалог, готовности признавать возможность существования различных точек

зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

• совершенствование организационных умений в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и

пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;
- знакомство с общечеловеческими нормами морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
  - понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о традиционных религиях, об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального и многоконфессионального народа России;
- формирование умений устанавливать связь между религиозной культурой и повседневным поведением людей, анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами религиозной культуры; формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности;
- знакомство с описанием содержания священных книг, с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений, с историей и традициями основных религиозных праздников;
- формирование умения проводить параллели между различными религиозными культурами на основе понимания общечеловеческих духовных и этических ценностей;
- развитие эстетической сферы, способности к эмоциональному отклику на произведения искусства, ценностного отношения к памятникам истории и культуры; формирование общекультурной эрудиции;
- формирование умений устанавливать связь между культурой, моралью и повседневным поведением людей, анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами культуры и морали; формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности.

Принципы реализации программы

Принцип гуманизации – предполагает осуществление личностно-ориентированного подхода, направленного на общее развитие личности с ОВЗ, его социализацию, максимальную интеграцию в современную жизнь.

Принцип индивидуального подхода — предполагает необходимость определения индивидуальной цели воспитания и обучения, отбора содержания, выбора форм и методов обучения для каждого ребенка с OB3 с учетом его профессиональных и образовательных потребностей, возможностей и условий воспитания.

Принцип системности – обеспечивает единство образования, диагностики, коррекции и развития учащихся с ОВЗ, т. е. системный подход к анализу особенностей их развития и коррекции нарушений, а также всесторонний многоуровневый подход к решению проблем ребёнка;

Принцип приоритета самостоятельных форм образовательной деятельности – предполагает максимальную активность и самостоятельность учащегося в ходе обучения.

Педагогические технологии, формы и методы обучения и воспитания детей с ОВЗ Технологии современного традиционного обучения.

Традиционное обучение предусматривает классно-урочную организацию обучения, которая позволяет обеспечить:

- систематический характер обучения;
- логически правильное изучение учебного материала.

Технологии на основе личностной ориентации образовательного процесса. Эта группа педагогических технологий характеризуется ориентацией на свойства личности, ее формирование и развитие в соответствии с природными способностями человека, максимальной реализацией возможностей детей.

Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся.

Реализуют принцип активности ребенка в образовательном процессе, осуществляется мотивация, осознанность потреблений в усвоении знаний и умений, достигается соответствие социальным запросам учащихся, их родителей и социального окружения.

Игровые технологии (в основном познавательные и деловые игры) широко применяются на всех уровнях обучения, поскольку они являются универсальным способом передачи опыта старших поколений, а в структуру игры как деятельности органично входят целеполагание, планирование, реализация цели, анализ результатов, в которых личность реализует себя как субъект деятельности.

Проблемное обучение – такая организация учебных занятий, которая предполагает

создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями и навыками и развитие мысленных способностей обучающихся. Информационные (компьютерные) технологии обеспечивают развитие умений работать с информацией, развивают коммуникативные способности учащихся, формируют исследовательские умения, умения принимать оптимальные решения, позволяют каждому работать в оптимальном темпе и на оптимальном для него содержания.

Дифференцированное обучение - помогает учитывать индивидуально-типологические особенности личности и обучать каждого на уровне его возможностей и способностей. Здоровьесберегающие технологии - позволяют равномерно во время урока распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, что дает положительные результаты в обучении.

работе с учащимися тщательно отбираются и комбинируются методы и приёмы обучения с целью смены видов деятельности обучающихся, используется ориентировочная основа действий (образцы выполнения заданий).

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета

При преподавании курса ОРКСЭ предполагается безотметочная система оценки. Оценка результатов образования детей по модулям предусмотрена в основном в рамках последнего, завершающего раздела курса, в форме индивидуальных и коллективных творческих работ учащихся и их обсуждения в классе.

Для оперативного контроля знаний и умений по курсу можно использовать:

- -систематизированные упражнения, тестовые задания разных типов;
- -оценивание по системе «зачет-незачет»;
- -технологии портфолио;
- -самооценка своей деятельности;
- -самопроверка своих действий по овладению учебным материалом;
- -анализ достижения (или не достижения) в конце урока, темы предполагаемых результатов;
- -качественная взаимооценка учениками деятельности друг друга;
- -различные формы рефлексии.

В процессе оценки достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, освоения основной образовательной программы начального общего образования должны использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Таким образом, несмотря на отсутствие традиционной бальной системы оценки, учителю доступны другие методы оценки уровня успеваемости, степени глубины полученных знаний и навыков, а также успешности воспитательной деятельности в классе и наличие зачатков ценностного мышления.

Одна из особенностей курса то, что курс безоценочный, но зачётный.

Требования, предъявляемые к учащимся с OB3, согласуются с требованиями образовательных программ и Положением о текущем оценивании учащихся с OB3 по оценке знаний, умений и навыков учащихся. Ответственность за объективность оценки знаний учащихся возлагается на учителя. Вопросы качества обучения учащихся контролируется по плану внутришкольного контроля.

Для успешного освоения программы детьми с ограниченными возможностями здоровья, процесс обучения строится с учетом задач коррекционно-развивающего обучения:

-охрана и укрепление соматического и психоневрологического здоровья ребенка: предупреждение психофизических перегрузок, эмоциональных срывов; создание климата психологического комфорта;

- -создание благоприятной социальной среды, которая обеспечивает стимуляцию познавательной сферы ребенка, развитие коммуникативных функций речи, формирование общеучебных умений и навыков;
- -формирование и закрепление умений и навыков планирования деятельности, самоконтроля;
- -развитие умений воспринимать и использовать информацию из различных источников, в целях успешного осуществления учебнопознавательной деятельности;
- -индивидуальная коррекция недостатков в зависимости от актуального уровня развития учащихся и их потребности в коррекции. Предусмотрены вариативность практических заданий, время их выполнения, формы общения с ребенком.

## Коррекционная работа

- -формирование УУД на всех этапах учебного процесса;
- -обогащение кругозора детей, формирование отчетливых разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, которые позволяют ребенку осознанно воспринимать учебный материал;
- -формирование социально-нравственного поведения (осознание новой социальной роли ученика, выполнение обязанностей, диктуемых данной ролью, ответственное отношение к учебе, соблюдение правил поведения на уроке, правил общения и т.д.);
- -формирование учебной мотивации;
- -развитие личностных компонентов познавательной деятельности (познавательная активность, самостоятельность, произвольность), преодоление интеллектуальной пассивности;
- -формирование умений и навыков, необходимых для деятельности любого вида: умение ориентироваться в задании, планировать работу, выполнять ее в соответствии с образцом, инструкцией, осуществлять самоконтроль и самооценку;
- -формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, практической группировки, логической классификации, умозаключений и др.);
- -коррекция индивидуальных отклонений;
- -охрана и укрепление соматического и психического здоровья школьников;
- -организация благоприятной социальной среды;
- -системный и планомерный контроль за развитием детей с ЗПР педагогами членами психолого-медико-педагогического консилиума школы.

Все перечисленные задачи ложатся в основу коррекционных целей, которые учитель ставит перед собой на каждом уроке.

## 2. Содержание учебного предмета

Модуль «Основы православной культуры»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Человек и Бог в православии. Православная молитва. Библия и Евангелие. Проповедь Христа. Христос и Его крест. Пасха. Православное учение о человеке. Совесть и раскаяние. Заповеди. Милосердие и сострадание. Золотое

правило этики. Храм. Икона. Творческие работы учащихся. Подведение итогов. Как христианство пришло на Русь. Подвиг. Заповеди блаженств. Зачем творить добро? Чудо в жизни христианина. Православие о Божием суде. Таинство Причастия. Монастырь. Отношение христианина к природе. Христианская семья. Защита Отечества. Христианин в труде. Любовь и уважение к Отечеству.

3. Тематическое планирование

F_		5. Temath tecker manipulative	
Тема урока	Ко	Формируемые и развиваемые УУД	Направления воспитательной
	Л-		деятельности
	во		
	час		
	ов		
Россия – наша	1	Р.: применять подбор информации для составления портфолио.	Гражданско-патриотическое
Родина		П.: Отвечать на простые вопросы учителя	воспитание
		К.: Слушать и понимать речь других	Духовно-нравственное
		Л.: Формировать умение анализировать нравственную сторону своих	воспитание
		поступков и поступков других людей.	Эстетическое воспитание
Культура и	1	Р.: работать по предложенному учителем плану	Духовно-нравственное
религия		П.: составлять рассказы на основе простейших моделей	воспитание
1		К.: умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в	Эстетическое воспитание
		устной и письменной речи	
		Л.:формировать представление о культуре как явлении, включающем	
		самое лучшее, что делает народ	
Человек и Бог в	1	Р.: Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности,	Духовно-нравственное
православии		в жизненных ситуациях под руководством учителя	воспитание
1		П.: составлять рассказы на основе простейших моделей	Эстетическое воспитание
		К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной	
		и письменной речи	
		Л.: формировать первоначальные понятия о народе, православной вере	
Православная	1	Р.: работать по предложенному учителем плану	Духовно-нравственное
молитва		П.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из	воспитание
		прочитанных текстов	Эстетическое воспитание
		К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать	
		высказывания участников беседы, добавлять, приводить	
		доказательства.	

		Л.:Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья»	
Библия и	1	Р.: Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности,	Духовно-нравственное
Евангелие		в жизненных ситуациях под руководством учителя	воспитание
		П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными	Эстетическое воспитание
		нравственными ценностями;	
		К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать	
		высказывания участников беседы, добавлять, приводить	
		доказательства.	
		Л.: Оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения	
		общечеловеческих норм.	_
Проповедь	1	Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских	Духовно-нравственное
Христа		текстах, нормах морали;	воспитание
		П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы)	Эстетическое воспитание
		словесный портрет его героя;	
		К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной	
		и письменной речи Л.: оценивать поступки реальных лиц, героев произведений,	
		л оценивать поступки реальных лиц, героев произведении, высказывания известных личностей	
Христос и его	1	Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских	Духовно-нравственное
_	1	текстах, нормах морали;	воспитание
крест		П.: устанавливать связь между религиозной (православной) культурой	Эстетическое воспитание
		и поведением людей	
		К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях	
		неправильного (безнравственного) поведения человека	
		Л.:оценивать поступки реальных лиц, героев произведений,	
		высказывания известных личностей	

Пасха	1	Р.: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя	Духовно-нравственное
		П.: устанавливать связь между религиозной (православной) культурой	воспитание
		и поведением людей	Эстетическое воспитание
		К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной	
		и письменной речи	
		Л.: понимать значение нравственности, веры и религии в жизни	
		человека и общества	
Православное	1	Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских	Духовно-нравственное
учение о		текстах, нормах морали;	воспитание
человеке		П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными	Эстетическое воспитание
человеке		нравственными ценностями	
		К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной	
		и письменной речи	
		Л.: осознавать ценность человеческой жизни	
Совесть и	1	Р.: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя	Духовно-нравственное
раскаяние		П.: высказывать предположения о последствиях неправильного	воспитание
F		(безнравственного) поведения человека	Эстетическое воспитание
		К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной	
		и письменной речи	
		Л.: оценивать поступки реальных лиц, героев произведений,	
		высказывания известных личностей	
Заповеди	1	Р.: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя	Духовно-нравственное
		П.: Описывать впечатления, возникающие от восприятия	воспитание
		художественного текста, произведения живописи, иконописи	Эстетическое воспитание
		К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях	
		неправильного (безнравственного) поведения человека	
		Л.: понимать значение нравственности, веры и религии в жизни	
		человека и общества	
Милосердие и	1	Р.: уважительно относиться к партнеру.	Духовно-нравственное
сострадание		П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными	воспитание
1 / 1		нравственными ценностями	Эстетическое воспитание
		К.: взаимодействовать со сверстниками в процессе парной работы.	
		Л.: оценивать поступки реальных лиц, героев произведений,	
		высказывания известных личностей	

1	D · ny rayany maty, ano ä manufa navyanya	Throng unagemented
1		Духовно-нравственное
		воспитание
		Эстетическое воспитание
1		Духовно-нравственное
	П.: Описывать впечатления, возникающие от восприятия	воспитание
		Эстетическое воспитание
	К.: Участвовать в диалоге	
	Л.: понимать значение нравственности, веры и религии в жизни	
	человека и общества	
1	Р.: определение общей цели и путей ее достижения	Духовно-нравственное
	П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую:	воспитание
	составлять рассказы на основе простейших моделей	Эстетическое воспитание
	К.: выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)	
	Л.: организовывать совместные занятия баскетболом со сверстниками.	
1	Р.: давать эмоциональную оценку деятельности класса	Гражданско-патриотическое
		воспитание
		Духовно-нравственное
		воспитание
	родителям.	Эстетическое воспитание
1	Р.: высказывать своё предположение	Гражданско-патриотическое
		воспитание
		Духовно-нравственное
		воспитание
		Эстетическое воспитание
	окружающих.	
	1	П.: Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи К.: Участвовать в диалоге Л.: понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества      Р.: определение общей цели и путей ее достижения П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей К.: выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика) Л.: организовывать совместные занятия баскетболом со сверстниками.      Р.: давать эмоциональную оценку деятельности класса П.: формулировать решение задачи с помощью рисунков К.: строить диалог со взрослыми и сверстниками Л.: Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.      Р.: высказывать своё предположение П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи Л.: адекватно оценивать собственное поведение и поведение

T.	T .		
Как	1	Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из	Гражданско-патриотическое
христианство		прочитанных текстов	воспитание
на Русь пришло		П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях	Духовно-нравственное
J 1		фольклора, реалистических и фольклорных текстах	воспитание
		К.: умение договориться о распределении ролей в совместной	
		деятельности;	
		Л.: понимать значение нравственности, веры и религии в жизни	
		человека и общества	
Подвиг	1	Р.: Прогнозировать результаты работы на уроке. Читать и	Гражданско-патриотическое
		пересказывать прочитанное. Объяснять значение слов (терминов и	воспитание
		понятий) с опорой на текст учебника и словаря.	Духовно-нравственное
		П.: Рассказывать о том, что такое подвиг и жертвенность. Размышлять	воспитание
		и рассуждать на морально-этические темы. Использовать речевые	
		средства, навыки смыслового чтения учебных текстов.	
		Л.: Осознавать необходимость соблюдения нравственных норм жизни;	
		соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом.	
		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	
Заповеди	1	Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием	Духовно-нравственное
блаженств		произведения живописи	воспитание
		П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными	Эстетическое воспитание
		нравственными ценностями;	
		К.: умение договориться о распределении ролей в совместной	
		деятельности;	
		Л.: осознавать ценность человеческой жизни	
Зачем творить	1	Р.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными	Духовно-нравственное
добро?		нравственными ценностями	воспитание
Assle.		П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы)	Эстетическое воспитание
		словесный портрет его героя	
		К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать	
		высказывания участников беседы, добавлять, приводить	
		доказательства;	
		Л.: оценивать поступки реальных лиц, героев произведений,	
		высказывания известных личностей	

Чудо в жизни	1	Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием	Духовно-нравственное
христианина		произведения живописи	воспитание
April		П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными	Эстетическое воспитание
		нравственными ценностями;	
		К.: готовность слушать собеседника	
		Л.: осознавать ценность человеческой жизни	
Православие о	1	Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из	Духовно-нравственное
Божием суде		прочитанных текстов	воспитание
		П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях	Эстетическое воспитание
		фольклора, реалистических и фольклорных текстах	
		К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях	
		неправильного (безнравственного) поведения человека;	
		Л.: адекватно оценивать собственное поведение и поведение	
		окружающих.	
Таинство	1	Р.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными	Духовно-нравственное
причастия		нравственными ценностями	воспитание
		П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными	Эстетическое воспитание
		нравственными ценностями;	
		К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать	
		высказывания участников беседы, добавлять, приводить	
		доказательства;	
		Л.: осознавать ценность человеческой жизни	
Монастырь	1	Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из	Духовно-нравственное
		прочитанных текстов	воспитание
		П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы)	Эстетическое воспитание
		словесный портрет его героя	
		К.: умение договориться о распределении ролей в совместной	
		деятельности;	
		Л.: оценивать поступки реальных лиц, героев произведений,	
		высказывания известных личностей	

	Π.		T
Отношение	1	Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием	Гражданско-патриотическое
христианина к		произведения живописи	воспитание
природе		П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными	Духовно-нравственное
1 1 / 1		нравственными ценностями;	воспитание
		К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать	Эстетическое воспитание
		высказывания участников беседы, добавлять, приводить	
		доказательства;	
		Л.: адекватно оценивать собственное поведение и поведение	
		окружающих.	
Христианская	1	Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из	Гражданско-патриотическое
семья		прочитанных текстов	воспитание
		П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях	Духовно-нравственное
		фольклора, реалистических и фольклорных текстах	воспитание
		К.: умение договориться о распределении ролей в совместной	Эстетическое воспитание
		деятельности;	
		Л.: оценивать поступки реальных лиц, героев произведений,	
		высказывания известных личностей	
Защита	1	Р.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными	Гражданско-патриотическое
Отечества		нравственными ценностями	воспитание
		П.: Описывать впечатления, возникающие от восприятия	Духовно-нравственное
		художественного текста, произведения живописи, иконописи	воспитание
		К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать	
		высказывания участников беседы, добавлять, приводить	
		доказательства;	
		Л.: понимать значение нравственности, веры и религии в жизни	
		человека и общества	
Христианин в	1	Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием	Гражданско-патриотическое
труде		произведения живописи	воспитание
1 2"		П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными	Духовно-нравственное
		нравственными ценностями;	воспитание
		К.: умение договориться о распределении ролей в совместной	
		деятельности;	
		Л.: адекватно оценивать собственное поведение и поведение	
		окружающих.	

Любовь и уважение к Отечеству	1	Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека; Л.: оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей	Гражданско-патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание
Святыни православия, ислама, буддизма, иудаизма	1	Р.: самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения П.: отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов К.: доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание
Основные нравственные заповеди православия, ислама, буддизма, иудаизма, светской этики	1	зрения и обосновывать её, приводя аргументы	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание
Российские православные, исламские, буддийские, иудейские, светские семьи	1	Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; Л.: оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей	Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание

Отношение к	1	Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием	Духовно-нравственное
труду и		произведения живописи	воспитание
природе в		П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными	Эстетическое воспитание
православии,		нравственными ценностями;	
•		К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать	
исламе,		высказывания участников беседы, добавлять, приводить	
буддизме,		доказательства;	
иудаизме,		Л.: адекватно оценивать собственное поведение и поведение	
светской этике		окружающих.	

## Согласовано:

Протокол МО учителей начальных классов МБОУ СОШ 11 от 30 августа 2021 г. № 1 Руководитель МО

\_ М.И. Рудич

Согласовано:

Заместитель директора по УВР  $\frac{}{\text{« 31 » августа 2021г.}}$ 

## Согласовано:

Протокол МО учителей начальных классов МБОУ СОШ 1 от 30 августа 2021 г. № 1 Руководитель МО

М.И. Рудич

Согласовано:

Заместитель директора по УВР

А.В.Клиновицкая

« 31/» августа 2021г.

Тронумеровано, прошнуровано я скреплено печатью \_\_14\_

Страниц Директор МБОУ СОШ 11

В.В. Гончаров