



ГЛАВА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛОРЕЧЕНСКИЙ РАЙОН

БЛАГОДАРНОСТЬ

Шуляк

Людмиле Анатольевне

*учителю начальных классов МБОУ СОШ № 26 имени П.С. Горлова
станции Пшехской муниципального образования Белореченский район*

*За высокий профессионализм, вклад в обучение
и воспитание подрастающего поколения и в связи
с профессиональным праздником – Днём учителя*

Глава муниципального образования
Белореченский район



С.В. Сидоренко



ДИПЛОМ

награждается

ШУЛЯК
Людмила Анатольевна,

*учитель начальных классов
муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения средней общеобразовательной школы № 26
имени П.С. Горлова станицы Пшехской
муниципального образования Белореченский район,*

УЧАСТНИК

*краевого профессионального конкурса
«Фива наставников» в 2023 году*

Министр
образования, науки
и молодежной политики
Краснодарского края



Е.В. Воробьева
Е.В. Воробьева

Председатель
Краснодарской краевой
организации Общероссийского
Профсоюза образования



С.Н. Даниленко
С.Н. Даниленко

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Шуляк

(фамилия, имя, отчество)

Людмила Анатольевна

с **10 мая 2023**

г. ПО

24 мая 2023

г.

прошел(-ла) обучение в (на)

ООО «Инфоуроок»

(наименование)

образовательного учреждения (интернатного) дополнительного профессионального образования)

по

программе повышения квалификации

(наименование программы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

«Основы религиозных культур и светской этики»

72 часов

(количество часов)



Ректор (директор)

Шушко В.А.

Секретарь

Handwritten signature of the Secretary

Космовская А.П.

Регистрационный номер **518979**

ПК 00523403

Город **Смоленск**

Год **2023**

Удостоверение является документом
установленного образца о повышении квалификации

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Шуляк

(фамилия, имя, отчество)

Людмила Анатольевна

с **23 июня 2023**

г. по

12 июля 2023

г.

прошел(-ла) обучение в (на)

ООО «Инфоурок»

(наименование)

образовательного учреждения (наименование) дополнительного профессионального образования)

по **программе повышения квалификации**

(наименование программы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

«Инклюзивное и интегративное образование детей с ОВЗ в условиях введения и реализации ФГОС НОО ОВЗ»

72 часов

(количество часов)



Ректор (директор)

Шишко В.А.

Секретарь

Космодемьянская А.П.

Регистрационный номер **539283**

ПК 00543732

Город

Смоленск

Год

2023

Удостоверение является документом
установленного образца о повышении квалификации

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Шуляк

Людмила Анатольевна

с 21 февраля 2023 г. по 24 марта 2023 г.

прошёл(а) повышение квалификации в (на)
федеральном государственном автономном
образовательном учреждении
дополнительного профессионального образования
«Академия реализации государственной политики
и профессионального развития работников образования»
Министерства просвещения Российской Федерации»

(лицензия Рособразования серия 90Л01 № 0010068
регистрационный № 2938 от 30.11.2020)

по дополнительной профессиональной программе

**«Реализация системы наставничества
педагогических работников в
образовательных организациях»**

в объёме
36 часов



Руководитель

Секретарь

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

150000201105

Документ о квалификации

Регистрационный номер

У-003565/6

Города

Москва

Дата выдачи

2023 г.



**Министерство образования, науки и
молодёжной политики Краснодарского края**

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

П Р И К А З

От 26.10. 2023г.

№ 602

г. Краснодар

**Об утверждении итогов краевого профессионального конкурса
«Битва наставников» в 2023 году**

Во исполнение приказа министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 7 августа 2023 года № 2114 «Об организации и проведении краевых профессиональных конкурсов», приказов государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» Краснодарского края от 8 августа 2023 года № 422 «Об утверждении положений краевых профессиональных конкурсов «Флагманы образования. Кубань», «Битва наставников», «Лучший классный руководитель», от 16 августа 2023 года № 433 «О проведении краевого профессионального конкурса «Битва наставников» в 2023 году», на основании протоколов счетной комиссии п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить итоги краевого профессионального конкурса «Битва наставников» в 2023 году (приложение 1);
2. Центру сопровождения общественно значимых мероприятий (Головки Ю.В.), информационно-издательскому ресурсному центру (Яковлев Е.В.) разместить информацию о результатах конкурса на сайте ГБОУ ИРО Краснодарского края.
3. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на проректора по воспитательной деятельности, дополнительному образованию и цифровой трансформации Л.Н. Терновую.
4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Ректор

Т.А. Гайдук

Приложение

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом ГБОУ ИРО
Краснодарского края
от 26.10 2023г. № 602

ИТОГИ
краевого профессионального конкурса
«Битва наставников» в 2023 году

1. Признать победителем краевого профессионального конкурса «Битва наставников» в 2023 году:

Раздорскую Ирину Владимировну, учителя начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 20 имени Г.К. Жукова ст. Брюховецкой муниципального образования Брюховецкий район.

2. Признать призерами краевого профессионального конкурса «Битва наставников» в 2023 году:

Торшину Диану Евгеньевну, директора муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Детский морской центр имени адмирала Фёдора Фёдоровича Ушакова»;

Науменко Викторию Геннадьевну, заместителя директора, учителя английского языка муниципального автономного общеобразовательного учреждения муниципального образования город Краснодар средней общеобразовательной школы № 73 имени Александра Васильевича Молчанова.

3. Признать лауреатами краевого профессионального конкурса «Битва наставников» в 2023 году:

Милогулову Марию Николаевну, заместителя заведующего муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – детского сада № 5 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская;

Мотузенко Викторию Юрьевну, педагога-психолога муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Детский сад № 216 «Кораблик детства».

4. Признать финалистами краевого профессионального конкурса «Битва наставников» в 2023 году:

Бельцеву Анжелику Владимировну, воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребёнка - детский сад № 72»;

Глазунову Анну Владимировну, заместителя директора по учебно-методической работе, учитель английского языка муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения гимназии № 5 города Сочи имени Героя Советского Союза Туренко Евгения Георгиевича;

Касицкую Викторию Александровну, заведующего муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 12 «Маленькая страна» муниципального образования город-курорт Геленджик;

Листкову Анну Сергеевну, заместителя директора, учителя истории и обществознания муниципального автономного общеобразовательного учреждения муниципального образования город Краснодар средней общеобразовательной школы № 32 имени Дзержинского Феликса Эдмундовича;

Лысань Светлану Викторовну, учителя истории муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии № 1 (г. Армавир);

Наконечникову Евгению Сергеевну, старшего воспитателя муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 11»;

Смышляеву Аллу Юрьевну, методиста, педагога дополнительного образования муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Межшкольный эстетический центр»;

Сотникову Евгению Владимировну, учителя русского языка и литературы муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 33 им. В.Ф. Гладкова муниципального образования город Новороссийск;

Титаренко Александра Петровича, педагога дополнительного образования муниципального автономного общеобразовательного учреждения муниципального образования Динской район «Средняя общеобразовательная школа № 10 имени братьев Игнатовых»;

Чикой Елену Николаевну, учителя английского языка муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 2 имени Луначарского муниципального образования Тимашевский район.

5. Признать участниками краевого профессионального конкурса «Битва наставников» в 2023 году:

Абакумову Светлану Ивановну, учителя-логопеда муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребёнка - детский сад № 100»;

Авакян Кнарик Нориковну, учителя английского языка муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии № 5 имени девяти Героев Второй мировой войны г. Усть - Лабинска муниципального образования Усть - Лабинский район;

Азарскову Карину Ивановну, учителя начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 6» имени Проницовой Серафимы Ивановны (Тбилисский район);

Анисимову Татьяну Александровну, учителя русского языка и литературы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

средней общеобразовательной школы № 10 имени П. П. Грибачева х. Куликовского муниципального образования Ленинградский район;

Бойкову Елену Владимировну, учителя химии и географии муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 17 (Отраденский район);

Вихрова Сергея Евгеньевича, учителя математики муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 40 имени М.К. Видова муниципального образования город Новороссийск;

Волощук Ирину Евгеньевну, учителя начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 57 станицы Троицкой муниципального образования Крымский район;

Вязикову Елену Ивановну, учителя английского языка муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения основной общеобразовательной школы № 16 им. В.В. Сальникова п. Лебяжий Остров муниципального образования Брюховецкий район;

Гладкову Наталью Владимировну, методиста, заведующего отделом студии раннего развития «Вундеркинд» муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Центр детского творчества «Прикубанский»;

Григоренко Инну Борисовну, старшего воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 32 города Ейска муниципального образования Ейский район;

Данилян Татьяну Юрьевну, учителя муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 33 им. Литвинова П. С. (Кушевский район);

Долгопятову Галину Алексеевну, воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 25 «Золотая рыбка» муниципального образования город-курорт Геленджик;

Евгенидзе Галину Владимировну, воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад № 34 «Рябинушка» муниципального образования город-курорт Геленджик;

Еременко Викторю Викторовну, учителя начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 5 муниципального образования город-курорт Геленджик имени Лейтенанта Мурадяна;

Журову Ольгу Ивановну, заместителя директора по учебно-методической работе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 1 муниципального образования город-курорт Геленджик имени Адмирала Холостякова;

Задорожную Ирину Александровну, учителя муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной

школы № 4 имени А.В. Суворова муниципального образования город-курорт Геленджик;

Казанову Елену Викторовну, учителя русского языка и литературы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 2 имени Героя Советского Союза Анатолия Васильевича Ляпидевского города Ейска муниципального образования Ейский район;

Касаткину Анну Ивановну, учителя начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения муниципального образования город Горячий Ключ «Средняя общеобразовательная школа № 10 имени Героя Советского Союза Остапенко Андрея Николаевича»;

Козлову Ольгу Анатольевну, учителя русского языка и литературы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 6 имени кавалера ордена Красной Звезды Андрея Леонидовича Доценко поселка Совхозного муниципального образования Славянский район;

Кочину Татьяну Ивановну, учителя истории, обществознания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 8 им. Александра Демина ст. Чепигинской муниципального образования Брюховецкий район;

Красушкину Анну Викторовну, учителя русского языка и литературы муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 12 им. Маршала Жукова муниципального образования город-курорт Геленджик;

Куриленко Ольгу Анатольевну, педагога-организатора муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр творчества «Пирамида» муниципального образования Тимашевский район;

Лещенко Елену Михайловну, заместителя директора по учебно-воспитательной работе, учителя физической культуры, основ безопасности жизнедеятельности муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии № 7 имени Героя Советского Союза Ермолаева Василия Антоновича города Крымска муниципального образования Крымский район;

Ломовцеву Наталью Евгеньевну, воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 26 города Ейска Муниципальное образование Ейский район;

Лускину Светлану Юрьевну, учителя математики муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 12 имени героя Советского Союза Ильи Сергеевича Демьяненко станицы Новобейсугской муниципального образования Выселковский район;

Макагонову Анжелику Григорьевну, учителя географии муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 18 (Красноармейский район);

Марченко Нину Витаутасовну, воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада компенсирующего

вида № 2 «Гномик» муниципального образования Тимашевский район;

Мещерякову Татьяну Юрьевну, учителя русского языка и литературы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 1 имени И.Ф. Вараввы МО Староминский район;

Назарян Ерванда Минасовича, учителя физики муниципального автономного общеобразовательного учреждения муниципального образования город Краснодар средней общеобразовательной школы № 39 имени Героя Советского Союза Валерия Чкалова;

Онищук Наталию Николаевну, тренера-преподавателя муниципального автономного учреждения дополнительного образования спортивной шахматной школы (г. Армавир);

Орлову Оксану Геннадьевну, педагога дополнительного образования муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Центр творчества «Содружество»;

Пономаренко Татьяну Сергеевну, воспитателя муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – детского сада № 14 города Крототкин муниципального образования Кавказский район;

Поплаухину Аллу Александровну, учителя физической культуры муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 2 имени Адмирала Ушакова муниципального образования город-курорт Геленджик;

Рожкову Марину Михайловну, учителя начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 2 г. Гулькевичи муниципального образования Гулькевичский район имени Заслуженного строителя РСФСР Н.С. Лопатина;

Сарян Аллу Атоновну, учителя-логопеда, заместителя заведующего по научно-методической работе муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детского сада комбинированного вида № 67 муниципального образования городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края;

Светикову Наталью Николаевну, учителя русского языка и литературы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 42 имени Ф.С. Шабашева муниципального образования Абинский район;

Семка Екатерину Ивановну, заместителя директора по научно-методической работе, педагога дополнительного образования муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» станицы Старолеушковской муниципального образования Павловский район;

Середа Марию Николаевну, педагога-организатора муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования дома детского творчества станицы Калининской;

Сюсюра Елену Владимировну, воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - детского сада № 9 муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская;

Торопову Анастасию Андреевну, старшего воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 22 муниципального образования Тимашевский район;

Турищеву Оксану Николаевну, учителя начальных классов муниципального автономного общеобразовательного учреждения муниципального образования город Краснодар средней общеобразовательной школы № 101 имени Героя Советского Союза Степана Андреевича Неустроева;

Хвостову Ларису Геннадьевну, учителя английского языка муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии № 4 имени адмирала Г.А. Угрюмова муниципального образования город Новороссийск;

Черникову Людмилу Игоревну, учителя начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения муниципального образования город Краснодар основной общеобразовательной школы № 79 имени героя Советского Союза Семёна Кокоры;

Чиброву Юлию Валерьевну, учителя начальных классов муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 6 имени Евдокии Бершанской муниципального образования город-курорт Геленджик;

Чумакову Елену Викторовну, старшего воспитателя муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребёнка - детский сад № 201 «Планета детства»;

Шорину Тамару Викторовну, учителя-логопеда муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 5 «Морячок» муниципального образования город-курорт Геленджик;

Шуляк Людмилу Анатольевну, учителя начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 26 имени П.С. Горлова станицы Пшехской муниципального образования Белореченский район;

Щенникову Наталью Павловну, учителя начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения основной общеобразовательной школы № 16 (г. Армавир);

Юник Анастасию Николаевну, учителя физической культуры муниципального казенного общеобразовательного учреждения основной общеобразовательной школы № 21 имени Героя Советского Союза И.Т. Юркина муниципального образования Абинский район.

Руководитель центра сопровождения
общественно значимых мероприятий



Ю.В. Головко

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛОРЕЧЕНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ»

МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
БЕЛОРЕЧЕНСКИЙ РАЙОН
352630, Россия, Краснодарский край
г. Белореченск, ул. Красная, 66
ОГРН 107230300142 ИНН 2303026107
E-mail: bel_cro@mail.ru
тел. 8(86155)22595

Вх. № _____ от _____
Исх. № 850 от 04.12.2023

Рецензия

на рабочую программу внеурочной деятельности общекультурного направления «Школьный театр», разработанную учителем начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 26 имени П.С. Горлова станицы Пшехской муниципального образования Белореченский район
Шуляк Людмилой Анатольевной

Рабочая программа внеурочной деятельности «Школьный театр» в рамках общекультурного направления разработана учителем начальных классов МБОУ СОШ № 26 Шуляк Л.А. в соответствии с положениями ФГОС НОО, программой курса «Театр» для начальной школы», автор Генералова И.А. (Образовательная система «Школа 2100» М. Баласс, 2008 год). Она соответствует специфике внеурочной деятельности, предназначена для занятий с учащимися 1 - 4 классов, срок реализации 4 года.

Цель программы - гармоничное развитие личности ребёнка средствами эстетического образования, развитие художественно-творческих умений, нравственное становление, развитие ключевых компетенций с помощью средств театрального творчества.

Новизна программы заключается в том, что здесь интегрируются предметы художественно-эстетического цикла на уровне межпредметных связей, позволяющих формировать в единстве содержательные, операционные и мотивационные компоненты учебной деятельности.

В процессе реализации программы у обучаемых развивается игровое поведение, эстетические чувства, умение общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях. Материал программы воздействует на нравственно-этические, эстетические рефлексивные основы личности, способствует адаптации с помощью искусства. Занятия развивают фантазию, память, мышление, артистические способности. Дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, узнают правила поведения

в театре, развиваются творческие способности ребёнка, умения видеть и творить прекрасное.

Программа даёт возможность учиться самореализации через участие в коллективно-творческой деятельности. Предлагаемый учителем материал развивает у детей морально-этическое сознание, ценностное отношение к социальной реальности в целом, способствует развитию коммуникативных навыков.

В программе имеется пояснительная записка, выделены структурные части, определены цели, задачи, сформирован список учебно-методической литературы в помощь учителю, указан перечень ЭОР, используемых в процессе реализации программы.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Школьный театр», разработанная Шуляк Л.А., актуальна, может быть рекомендована учителям при организации внеурочной деятельности в начальной школе в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Руководитель МКУ ЦРО

Ведущий специалист МКУ ЦРО



Н.Н. Сидорова

Л.И. Комолева

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 26 имени П. С. Горлова станицы Пшехской
муниципального образования Белореченский район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

от 31. 08 2023 года протокол № 355

Председатель  /М. Б. Омаров

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
кружка внеурочной деятельности «Школьный театр»

Уровень образования (класс) – начальное общее, 1 – 4 класс

Количество часов - 34 ч., 1 час в неделю

Срок реализации – 4 года

Учитель: Шуляк Людмила Анатольевна

Программа разработана в соответствии и на основе авторской программы курса «Театр» для начальной школы, автор И. А. Генералов (Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ. Начальная школа (Под научной редакцией Д. И. Фельдштейна). М.: Баласс, 2008., с учетом ФГОС НОО

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3-7
Результаты освоения курса по внеурочной деятельности.....	7-9
Содержание курса по внеурочной деятельности.....	9-29
Тематическое планирование	
1 класс.....	29-40
2 класс.....	40-50
3 класс.....	50-60
4 класс.....	60-71
Список литературы.....	72

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности кружок «Школьный театр» разработана для обучающихся 1-4 классов на основе программы курса «Театр» для начальной школы, автор И.А. Генералова (Образовательная система «Школа 2100» Сборник программ. Дошкольное образование. Начальная школа (Под научной редакцией Д.И. Фельдштейна). М.: Баласс, 2008г., с учетом ФГОС НОО, с использованием методической литературы.

Нормативно-правовой базой для разработки программы являются:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
2. Закон Краснодарского края от 16.07.2013 г. №2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае» (с изменениями и дополнениями).
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.10.2009 г. №373 (с изменениями и дополнениями от 26.11.2014 г., 22.09.2011 г., 18.12.2012 г., 29.12.2014 г.).
4. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 г. с учетом примерной ООП НОО, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/5).
5. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (далее – СП 2.4.3648-20).
6. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. №2 «Об утверждении санитарных норм и правил СанПин безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее – СанПин 1.2.3685-21).
7. Примерная программа воспитания (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 02.06.2020 г. №2/20).

Программа кружка «Школьный театр» является основой к программе общекультурного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования с учётом воспитательной, учебной, внеучебной деятельности обучающихся.

Поскольку художественный опыт – это всегда опыт субъективный, личностный, то обучающийся должен не только усвоить, выучить, запомнить ту или иную информацию, но и переработать, оценить, выразить свое отношение к ней. Для познания искусства недостаточно овладения определенным набором ЗУНов, познание искусства возможно с помощью языка, на котором говорит само искусство.

Одной из форм активного приобщения детей к миру искусства выступает театр как форма внеурочной деятельности. Театральная форма предполагает опору и тесную взаимосвязь с эстетическим циклом школьных предметов,

Программа способствует подъему духовно-нравственной культуры и отвечает запросам различных социальных групп нашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей.

Полученные знания позволяют учащимся преодолеть психологическую инертность, позволяют развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить задачи.

Курс внеурочной деятельности «Школьный театр» выполняет познавательную, воспитательную и развивающую функции. С учетом этих функций сформированы цели и задачи.

Цель программы: создание условий для гармоничного развития ребенка, эстетическое воспитание участников, создание атмосферы радости детского творчества, сотрудничества. Формирования общей культуры, самореализации и самоопределения обучающихся средствами театрального искусства.

Задачи:

- ☐ формирование навыков плодотворного взаимодействия с большими и малыми социальными группами;
- ☐ развитие эмоциональной сферы ребенка;
- ☐ воспитание чувства сопереживания к проблемам друзей из ближнего и дальнего окружения;
- ☐ формирование интереса к театру как средству познания жизни;
- ☐ духовному обогащению;
- ☐ развитие творческих способностей;
- ☐ создание благоприятной эмоциональной атмосферы общения обучающихся, их самовыражения, самореализации, позволяющей «найти себя» поверить в свои силы, преодолеть робость и застенчивость;
- ☐ ознакомлению с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры.

Программа строится на следующих концептуальных принципах:

Принцип успеха. Каждый ребенок должен чувствовать успех в какой-либо сфере деятельности. Это ведет к формированию позитивной «Я-концепции» и признанию себя как уникальной составляющей окружающего мира.

Принцип динамики. Предоставить ребёнку возможность активного поиска и освоения объектов интереса, собственного места в творческой деятельности, заниматься тем, что нравится.

Принцип демократии. Добровольная ориентация на получение знаний конкретно выбранной деятельности; обсуждение выбора совместной деятельности в коллективе на предстоящий учебный год.

Принцип доступности. Обучение и воспитание строится с учетом возрастных и индивидуальных возможностей подростков, без интеллектуальных, физических и моральных перегрузок.

Принцип наглядности. В учебной деятельности используются разнообразные иллюстрации, видеокассеты.

Организационные формы:

- ☐ Групповая — эта форма привлекает всех учащихся, наиболее эффективная форма творческой деятельности, т.к. при наименьших затратах сил и времени удается выполнить работу.
- ☐ Парная — рассчитать работу на двоих.
- ☐ Индивидуальная — выполнение задания в группе обычно проходит не равномерно, поэтому необходимо проводить индивидуальную работу, зачастую дополнительно объяснять задание.

Форма педагогической деятельности — учебное занятие.

Форма групповой работы — групповой опрос, групповые этюды, репетиции.

Функции педагога при групповой работе:

1. контролирует;
2. отвечает на вопросы;
3. регулирует споры;
4. даёт направление творческой деятельности;
5. объясняет;
6. показывает.

2.РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Реализация программы обеспечивает достижение воспитательных, личностных, метапредметных результатов.

Воспитательные результаты

Воспитательные результаты работы по данной программе внеурочной деятельности можно оценить по трём уровням.

Результаты первого уровня (школьник знает и понимает общественную жизнь):

Знаком с правилами поведения в театре и поло-ролевым этикетом (в процессе посещения спектаклей в профессиональных театрах), нормами трудовой этики (во время репетиций), с образцами социально-приемлемого или не приемлемого поведения (через разбор содержания готовящегося мини спектакля). Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Результаты второго уровня (школьник ценит общественную жизнь):

Получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, т. е. в защищенной, дружественной про - социальной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, учитывать мнения партнёров;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные

Обучающиеся будут знать:

- ☐ правила поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;
- ☐ виды и жанры театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия; и т.д.);
- ☐ чётко произносить в разных темпах 8-10 скороговорок;
- ☐ наизусть стихотворения русских авторов.

Обучающиеся будут уметь:

- ☐ владеть комплексом артикуляционной гимнастики;
- ☐ действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;
- ☐ произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах;
- ☐ произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;
- ☐ произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
- ☐ читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;

строить диалог с партнером на заданную тему;

- ☐ подбирать рифму к заданному слову и составлять диалог между сказочными героями.

Результативность изучения программы определяется путем оценки и результатов анкетирования самих участников театра, их родителей, а также зрителей; участием детей в конкурсных мероприятиях.

3.СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1 класс

Название раздела, количество часов		
Тема	Количество часов	Содержание

		тишину», творческого воображения и фантазии. Интонационные упражнения. Театральная игра «Одно и тоже по-разному». Объяснение, упражнения, игра, репетиция. Чтение сказки педагогом. Распределение ролей. Чтение сказки по ролям. Исполнение сказки «Теремок» на площадке. Отработка характерных особенностей, пластики персонажей сказки «Теремок».
В мире пословиц.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнение на дыхание. Разучиваем пословицы. Развиваем фантазию, воображение. Игры: «В правду и понарошку», «Волшебная палочка». Показ презентации «Пословицы в картинках». Игра-миниатюра «объяснялки».
Виды театрального искусства.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнение на дыхание. Беседа диалог: «Какие виды театрального искусства вы знаете». Презентация «Виды театрального искусства».
Правила поведения в театре.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнение на дыхание. Познакомить детей с правилами поведения в театре. Этическая беседа «Правила поведения в театре», игры: «Мы в театре», «Пофантазируем», «Расскажи о своем театре».
Кукольный театр.	3	Артикуляционная гимнастика. Упражнение на дыхание. Игры на развитие дикции: «Мы в лесу», «Паровоз», «Гуси-гуси», «Швейная машинка». Разучивание скороговорок. Знакомимся с пальчиковыми куклами. Работа с пальчиковыми куклами. Закрепляем диалоговое общение, отработываем выразительность речи. Учимся навыку слушать. Учимся строить диалог. Упражнения на умение строить диалог: «Просьба», «Вопрос-ответ», «Разговор по

		Работа над диалогами. Работа над особенностями пластики мультгероя, характерных черт. Мультсказка на площадке.
Театральная игра.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на дыхание. Учимся развивать зрительное, слуховое внимание, наблюдательность. Игры на внимание «Договариваемся только глазами», «Спецназ», «Шпион», «Слушаем, что происходит в коридоре, на улице». Пантомима и мимика: «Разговор через стекло», «Что мы делаем - не скажем».
Основы театральной культуры.	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание и дикцию. Расширить знания детей о театре, его особенностях. Театр - искусство коллективное, спектакль - результат творческого труда многих людей различных профессий. Что такое мизансцена. Игра-опрос: «Назови создателей спектакля», «Какие театральные термины существуют?» Рассказ о творческих работниках театра и театральных терминах.
Инсценирование народных сказок о животных. Кукольный театр. Постановка с использованием пальчиковых кукол.	3	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание и дикцию. Знакомство с содержанием, выбор сказки, распределение ролей. Пальчиковая гимнастика. Упражнения по сценической речи. Проговаривание скороговорок по одному, в парах, разных ритмах и интонациями. Изготовление пальчиковых кукол. Отработка умения работать с пальчиковыми куклами. Работа с текстом сказки: распределение ролей, репетиции с пальчиковыми куклами.
Чтение в лицах стихов А. Барто, И.Токмаковой, Э.Успенского.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на дыхание. Работа со скороговорками. Знакомство с содержанием, выбор литературного материала, распределение ролей,

		Работа над созданием образов животных с помощью жестов и мимики. Отработка пластики медведя, жирафа, коровы, аиста, оленя, льва. Балет животных (в музыкальном сопровождении).
Инсценирование отрывка сказки К.И. Чуковского «Доктор Айболит».	2	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание и дикцию. Чтение сказки, распределение ролей, читка по ролям, работа с диалогами. Работа над созданием образов животных с помощью жестов и мимики. Работа над образом Доктора Айболита, отработка характера. Отработка пластики. Репетиции, подбор костюмов, реквизита.
Итоговое занятие.	1	Подведение итогов.

2 класс

Вводное занятие.	1	Этическая беседа. Задачи и особенности занятий на уроках внеурочной деятельности кружка «Театральный».
Здравствуй, театр!	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание. Сочиняем сказку «Волшебный лес».

Роль театра в культуре – 1 час

Роль театра в культуре	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на дыхание. Повторить понятие «театр». История возникновения театра. Театр «Петрушки», лубочный театр. Просмотр презентаций «История театра».
------------------------	---	--

Театрально-исполнительская деятельность – 9 часов

Репетиция сказки «Теремок».	2	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на дыхание. Игры и упражнения: «На что похоже?», «Я ваза», «Кукла марионетка», «Пластилиновая кукла», «Ледяная кукла», «Разговор предметов» Читка сказки, распределение ролей, читка по ролям. Работа над характерами героев, пластикой, выразительностью, произносимых
-----------------------------	---	---

		внимание: «Слушаем тишину», «Спецназ», «Угадай-ка, кто это?», «Фотографы». Диалог скороговорками. Скажи скороговорку с разной интонацией: сплетничаем, хвалимся, жалуемся, боеем...
Занятия сценическим искусством – 10 часов		
Театральная игра «Маски».	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание и дикцию. Беседа-диалог. Познакомить учащихся с историей возникновения масок, с различными типами масок, рассказать о применении масок. На примере комедии Дельарте показать значение маски в создании образов. Этюд-приветствие с использованием масок. Этюд «Здравствуй, маска». Демонстрация презентации «Маски».
Инсценирование сказки «Лубяная избушка».	3	Артикуляционная гимнастика. Звуко-голосовая гимнастика. Знакомство с текстом, распределение ролей, читка по ролям, диалоги героев. Распределение ролей, работа над дикцией, выразительностью речи, пластикой персонажей. Подбор реквизита, элементов костюма. Закрепление мизансцен. Инсценировка в разных группах. Несколько инсценировок. Показ инсценировки.
Театральная игра.	2	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание и дикцию. Учимся фантазировать. Игра «Зачем?», «Фотография на память», «Назови рифму», «Свет мой зеркальце скажи», «Путешественники», «Театральные режиссеры». Сочиняем стихи с заданной рифмой. Театр экспромт.
Основы театральной культуры.	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание и дикцию. Театр - искусство коллективное, спектакль - результат творческого

		Упражнения на дыхание. «Сплетня». «Чистоговорка в образе»: «Егорка». «Резиновая Зина» - в движении. Чтение стихов «Зайку бросила хозяйка», «Идет бычок качается» от имени героя, от автора, от сочувствующего. Словарная работа с логическими паузами.
Посещение театра для детей.	3	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание и дикцию. Просмотр спектакля в театре для детей. Обсуждение спектакля.
Мимика и жест.	2	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание. Отработка навыков по владению мимикой и жестом. Игры и упражнения: «Пилим дрова», «Скульптура буквы», «Угадай, куда я тебя пригласил», «Мое настроение», «Угадай, что я ел», «Угадай, что я получил в подарок». Угадай кто я?
Итоговое занятие.	1	Подведение итогов.

3 класс

Вводное занятие.	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание. Решение организационных вопросов. Инструкция по технике безопасности. Задачи на новый учебный год. Сплочение класса. Сочиняем общий рассказ «Что со мной случилось летом».
Здравствуй, театр!	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание. Повторить понятие «театр». Путешествие в мир закулисья. Просмотр презентаций «Мир закулисья». Кто такой, монтировщик сцены, осветитель, билетер, помощник режиссера.
Роль театра в культуре – 1 час		
Роль театра в культуре.	1	Участники знакомятся с древнегреческим, современным, кукольным, музыкальным, цирковым театрами. В процессе дискуссии делятся своим жизненным опытом.

		«Зеркало», «Арифмометр». Проговорить скороговорки: шепотом, во весь голос, как пулемет, больное горло, пропеть. Мини-спектакль с пальчиковыми куклами. Выбор материала для мини-спектакля. Изготовление пальчиковых кукол. Пальчиковая гимнастика. Составление диалогов. Подбор музыки. Показ мини-спектакля.
Театральная азбука.	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание. Мимика, жест, пантомима – в театре. Упражнения на оправдание своих жестов и действий: «Угадай, что я делаю», «Кругосветное путешествие». Упражнения на память физических действий «Несу арбуз, режу арбуз», «Уборка».
Театральная игра «Маски».	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на дикцию. Рассказ педагога о том, что актер, исполняя роли, как бы надевает маску героя, которого он играет. Игры и упражнения «Обезьянки», «Внимательные звери», «Фабрика звезд».
Театрально-исполнительская деятельность – 8 часов		
Инсценирование сказки «Три поросенка».	3	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на дикцию. Упражнения на пластику: Этюды с воздушным шариком. Построить скульптуры: Три богатыря; Опять двойка...; Запорожцы пишут письмо турецкому султану; Боярыня Морозова; Трус, Балбес и Бывалый. Знакомство с текстом оригинала. Сочиняем свою сказку на основе оригинала. Распределение ролей. Прописывание диалогов для вновь появившихся героев и для героев оригинала. Работа над дикцией, выразительностью. Подбор реквизита и элементов декораций,

		«Зеркало», «Цикл упражнений: «Устал», «Болен» и т.д.». Работа над выразительностью текста сказки подбор и изготовление реквизита и элементов декораций, подбор музыки. Репетиции, показ.
Работа и показ театрализованного представления – 13 часов		
Чтение в лицах стихов русских поэтов.	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание. Выбор литературного материала. Знакомство с содержанием. Разбор стихотворения. Ритм стиха, логические паузы. Конкурс на лучшего чтеца.
Театральная игра.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на дыхание. Тренировка взаимодействия с партнером и механизм переключения с одного объекта на другой. Тренинг механизмов переключения. Упражнения на переключение внимания: «Передай хлопок», «Песня». Игра «Пишущая машинка», «Два шрифта», «Координация движений с помощью песни», «Плакат».
Постановка сказки «Муха-Цокотуха».	4	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на внимание. Знакомство с содержанием, распределение ролей, диалоги новых героев, читка по ролям. Работа над пластикой героев. Работа над дикцией. Репетиции, подбор элементов костюмов, реквизита.
Просмотр спектакля.	2	Просмотр спектакля в Театре для детей и юношества. Обсуждение спектакля.
Ритмопластика.	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание. Создание образов с помощью жестов, мимики. Учимся создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений. Работа над созданием образов животных с

		гимнастика. Повторение театральных жанров (драма, опера, балет, оперетта, мюзикл, трагедия...) Работаем в разных жанрах. Чистоговорки: «Бык тупогуб, тупогубенький бычок у быка бела губа была тупа» в жанре мюзикла. «Шла Саша по шоссе и сосала сушку» в жанре балета. «Резиновую Зину купили в магазине. Она была разиня резиновая Зина. Упала из корзины испачкалась в грязи» в жанре мюзикла.
Язык жестов.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на дыхание. Закрепляем материал по использованию в актерской деятельности язык жестов. Гимнастика для рук, пальцев, шеи, спины. Закрепляем навыки по языку жестов и мимики. Игры: Покажи ход • очень спеша человека; • человека, у которого давят ботинки; • Задавака; • человека, переходящего по узкому мостику, а кругом вода; • манекенщицы; • солдата; • балерины. Покажи, что чувствуешь. Через жесты и мимику • щенок повредило себе ногу; • когда ты потерялся; • когда на улице очень холодно; • когда у тебя болит живот; • если кто отнимает у тебя мороженое; • когда светит солнце. • навстречу бежит большой пес; Разговор с другом через стекло.
Дикция.	2	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на внимание. Дыхательная гимнастика. Закрепление материала по улучшению дикции. Повторение выученных скороговорок и чистоговорок. Разучивание новых

		декламация. Законы декламации. Упражнения на повышение, понижение голоса, используя строчки из стихов. Игра на постановку ударений «Доскажи словечко». Упражнение над темпом и ритмом речи.
Скороговорки.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на внимание. Дыхательная гимнастика. Закрепления навыков по работе со скороговорками и чистоговорками. Конкурс-соревнование: «Кто больше проговорит скороговорок и чистоговорок», «Кто ни разу не ошибется», «Кто с большей выразительностью расскажет чистоговорку», «Кто нашел новую скороговорку или чистоговорку».
Импровизация.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на внимание. Дыхательная гимнастика. Что такое импровизация. Игра: «Ассоциация», «Зачем?». Этюды: «В столовой», по картине «Опять двойка», «Прибыл на побывку», «Пятерка».
Инсценирование басни И.Крылова «Зеркало и Обезьяна».	3	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на внимание. Дыхательная гимнастика. Упражнения на внимание. Что такое импровизация. Распределение ролей, работа над дикцией, выразительностью. Работа над пластикой героев. Отработка характерных черт героев. Работа над темпо-ритмом речи и действия. Подбор реквизита и элементов костюма.
Работа над спектаклем по басне И. Крылова «Ворона и Лисица».	3	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на внимание. Дыхательная гимнастика. Упражнения на внимание. Знакомство с текстом, читка по ролям. Распределение ролей, работа над дикцией, выразительностью. Работа над пластикой героев. Отработка характерных черт героев. Работа над темпо-ритмом речи и действия. Подбор

		Знакомство с содержанием, распределение ролей, чтение по ролям. Работа над дикцией, выразительностью текста. Работа над пластикой героев. Отработка характерных черт героев. Работа над темпо-ритмом речи и действия. Подбор или изготовление реквизита и элементов костюма. Репетиции.
Экспромт-сказки: «Теремок», «Курочка- ряба», «Красная ягодка», «Снеговик», «Котенок».	3	Упражнения на постановку дыхания (выполняется стоя). Упражнения на развитие артикуляционного аппарата. Работа с текстом экспромтсказки по карточкам каждой группы исполнителей. Обсуждение каждой экспромт сказки. Что получилось, что не очень удалось.
Заключительное занятие.	1	Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Капустник.

4.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ занятия	Наименование раздела и темы занятия	Количество часов	Содержание занятия	Форма организации деятельности обучающихся на занятии по внеурочной деятельности	Виды деятельности обучающихся на занятии по внеурочной деятельности
1	Вводное занятие.	1	Этическая беседа. Задачи и особенности занятий на уроках внеурочной деятельности кружка «Театральный». Взаимодействие учащихся в коллективе на уроках. Сплочение класса. Инструктаж по технике безопасности. Артикуляционная гимнастика. Упражнение на дыхание. Игры на	Игра	Игровая деятельность

			2. «Ай да я!». 3. «Эстафета».		
5	Репетиция сказки «Теремок».	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнение на дыхание. Учимся правильному произношению звуков, отрабатываем дикцию, работаем над интонационной выразительностью. Работа с диалогами. Игра на развитие слухового внимания «Слушаем тишину», творческого воображения и фантазии.	Игра	Познавательная деятельность, игровая деятельность
6	Репетиция сказки «Теремок».	1	Интонационные упражнения. Театральная игра «Одно и тоже по-разному». Объяснение, упражнения, игра, репетиция. Чтение сказки педагогом. Распределение ролей. Чтение сказки по ролям. Исполнение сказки «Теремок» на площадке. Отработка характерных особенностей, пластики персонажей сказки «Теремок».	Игра	Познавательная деятельность, игровая деятельность
7	В мире пословиц.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнение на дыхание. Разучиваем пословицы. Развиваем фантазию,	Игра-миниатюра, презентация	Игровая деятельность

			пальчиковыми куклами.		
11	Кукольный театр.	1	Работа с пальчиковыми куклами. Закрепляем диалоговое общение, отрабатываем выразительность речи. Учимся навыку слушать. Учимся строить диалог. Упражнения на умение строить диалог: «Просьба», «Вопрос-ответ», «Разговор по телефону». Игры на внимание: «Передай хлопок», «Оркестр», «Что я рисую».	Диалог, игра на внимание	Игровая деятельность, познавательная деятельность
12	Кукольный театр.	1	Совместная деятельность ребенка и педагога в ходе изготовления кукол. Самостоятельная деятельность учащихся по изготовлению пальчиковых кукол. Мини-спектакль с пальчиковыми куклами. Работа над выразительностью диалогов.	Практика	Трудовая деятельность
13	Театральная азбука.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнение на дыхание «Мыльные пузыри», «Дровосек», «Вьюга», «Ворона». Разговор скороговорками в парах. Произношение	Игра	Игровая деятельность, познавательная деятельность

			упражнения на актерское мастерство. Игры и упражнения: «След в след», «Превращение комнаты», «Тело в деле», «Зеркало».		
16	Инсценирование мульт сказок По книге «Лучшие мультики малышам».	1	Распределение ролей, читка по ролям. Работа над диалогами. Работа над особенностями пластики мульт героя, характерных черт.	Игра	Игровая деятельность
17	Инсценирование мульт сказок По книге «Лучшие мультики малышам».	1	Мультсказка на площадке.	Практика	Игровая деятельность
18	Театральная игра.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на дыхание. Учимся развивать зрительное, слуховое внимание, наблюдательность. Игры на внимание «Договариваемся только глазами», «Спецназ», «Шпион», «Слушаем, что происходит в коридоре, на улице». Пантомима и мимика: «Разговор через стекло», «Что мы делаем - не скажем».	Игра, пантомима	Игровая деятельность
19	Основы театральной культуры.	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на	Игра-опрос	Игровая, познавательная

	театр. Постановка с использова нием пальчиковы х кукол.				
22	Инсцени- рование народных сказок о животных. Кукольный театр. Постановка с использова нием пальчиковы х кукол.	1	Работа с текстом сказки: распределение ролей, репетиции с пальчиковыми куклами.	Практика	Игровая деятельность
23	Чтение в лицах стихов А. Барто, И.Токмаков ой, Э.Успенско го.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на дыхание. Работа со скороговорками. Знакомство с содержанием, выбор литературного материала, распределение ролей, диалоги героев. Выделяем главные слова в стихотворении. Читка по ролям. Читка стихотворения в образе: больного, счастливого, злого, жалующегося человека. Конкурс на лучшего чтеца.	Конкурс	Познава- тельная деятельность
24	Театральная игра.	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на	Игра- пантомима	Игровая деятельность

			шарик», «Насос», «Свеча». Упражнения на дикцию. Отработка звуков «Ж-З», «Ш-С», «Д-т», «П-Б». Упражнения «Пулемет-пистолет», «Пчела и змея», работа над выразительностью речи.		
29	Культура и техника речи.	1	Упражнения «Кто больше», «Скажи как иностранец», упражнение, «Логическая пауза», выделяем главные слова. Упражнения на силу звука, логические паузы. Чтение сказки «Пых» по ролям. Выделение главных слов, работа с логическими паузами.	Упражнения на дикцию	Познавательная деятельность
30	Ритмопластика.	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание и дикцию. Что такое ритмопластика. Упражнения на пластику: «Маляр», «Игра на пианино» (с музыкальным сопровождением), «Оркестр» (с музыкальным сопровождением). Работа над созданием образов животных с помощью жестов и	Упражнения на пластику	Познавательная деятельность

			«Театральный».		
2	Здравствуй, театр!	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание. Сочиняем сказку «Волшебный лес».	Упражнения на дыхание, практика	Познавательная деятельность
3	Роль театра в культуре	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на дыхание. Повторить понятие «театр». История возникновения театра. Театр «Петрушки», лубочный театр. Просмотр презентаций «История театра».	Презентация	Познавательная деятельность
4	Репетиция сказки «Теремок».	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на дыхание. Игры и упражнения: «На что похоже?», «Я ваза», «Кукла марионетка», «Пластилиновая кукла», «Ледяная кукла», «Разговор предметов»	Игра	Игровая деятельность
5	Репетиция сказки «Теремок».	1	Читка сказки, распределение ролей, читка по ролям. Работа над характерами героев, пластикой, выразительностью, произносимых диалогов. Игры на отработку темпа и ритма речи. Работа над темпом, громкостью,	Игра	Игровая деятельность

			«Театр начинается с вешалки». Этическая беседа «Дрескод для театра». Электронная презентация «Правила поведения в театре».		
9	Кукольный театр.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на внимание и дикцию. Мини-спектакль с пальчиковыми куклами. Игры и упражнения: «Как живешь? (По Пикулевой), «Заводная кукла», «Сплетня» (игра со скороговорками).	Игра, спектакль	Игровая деятельность
10	Кукольный театр.	1	Изготовление пальчиковых кукол.	Практика	Трудовая деятельность
11	Кукольный театр.	1	Пальчиковая гимнастика. Выстраивание диалогов. Работа над выразительностью диалогов.	Беседа	Познавательная деятельность
12	Театральная азбука.	1	Артикуляционная гимнастика. Звуко-голосовая гимнастика. Разучивание новых скороговорок. Упражнения на внимание: «Слушаем тишину», «Спецназ», «Угадай-ка, кто это?», «Фотографы». Диалог	Диалог скороговороками, упражнения на внимание	Познавательная деятельность

	сказки «Лубяная избушка».				
16	Инсцениро- вание сказки «Лубяная избушка».	1	Закрепление мизансцен. Инсценировка в разных группах. Несколько инсценировок. Показ инсценировки.	Практика	Игровая деятельность
17	Театральная игра.	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание и дикцию. Учимся фантазировать. Игра «Зачем?», «Фотография на память», «Назови рифму», «Свет мой зеркальце скажи», «Путешественники», «Театральные режиссеры».	Игра	Игровая деятельность
18	Театральная игра.	1	Сочиняем стихи с заданной рифмой. Театр экспромт.	Практика	Познава- тельная деятельность
19	Основы театральной культуры.	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание и дикцию. Театр - искусство коллективное, спектакль - результат творческого труда многих людей различных профессий. Звукорежиссер и звукооператор. Музыкальные пластические игры и упражнения.	Игра, упражнения	Познава- тельная деятельность

			«Рисунок пальцами», «Оживи предмет», «Действие с воображаемым предметом», «Игра со стульями», «Общая работа», «Басни - диалоги».		
22	Импровизация - высший пилотаж.	1	Крылов И.А. «Волк и ягненок», «Стрекоза и муравей», «Квартет», «Слон и моська» - разыгрывание диалогов на сцене.	Практика	Игровая деятельность
23	Чтение в лицах стихов А. Барто, И.Токмаковой, Э.Успенского.	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание и дикцию. Знакомство с содержанием, выбор литературного материала, Конкурс на лучшего чтеца. Каждый учащийся читает стихи в разных жанрах (трагедия, сатира, лирическое произведение, смешное событие). Игра «Смехопанорама».	Игра, конкурс	Игровая деятельность
24	Театральная игра.	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание и дикцию. Пантомима, что такое. Игры-пантомимы.	Игра-пантомима	Игровая деятельность
25	Театральная игра.	1	Мимика. Разучиваем игры-пантомимы: «За стеклом», «Король»-	Игра-пантомима	Игровая деятельность

	театра для детей.		гимнастика, упражнения на дыхание и дикцию. Просмотр спектакля в театре для детей. Обсуждение спектакля.		развлекательная деятельность
31	Посещение театра для детей.	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание и дикцию. Просмотр спектакля в театре для детей. Обсуждение спектакля.	Спектакль	Досугово-развлекательная деятельность
32	Мимика и жест.	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание. Отработка навыков по владению мимикой и жестом. Игры и упражнения: «Пилим дрова», «Скульптура буквы», «Угадай, куда я тебя пригласил», «Мое настроение», «Угадай, что я ел», «Угадай, что я получил в подарок». Угадай кто я?	Игра	Игровая деятельность
33	Мимика и жест.	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание. Отработка навыков по владению мимикой и жестом. Игры и упражнения: «Пилим дрова», «Скульптура буквы», «Угадай, куда я тебя пригласил», «Мое настроение», «Угадай, что я ел»,	Игра	Игровая деятельность

3	Роль театра в культуре.	1	Участники знакомятся с древнегреческим, современным, кукольным, музыкальным, цирковым театрами. В процессе дискуссии делятся своим жизненным опытом.	Беседа	Познавательная деятельность
4	Инсценировка отрывка сказки «Бременские музыканты»	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на внимание и снятие зажимов; «Штангист», «Камень-песок», «Пьеро-Буратино». Чтение отрывка из сказки «Бременские музыканты». Распределение ролей по рекомендации учащихся ролей собеседованием. Читка по ролям.	Беседа	Познавательная деятельность
5	Инсценировка отрывка сказки «Бременские музыканты»	1	Работа с мизансценой. Подбор и изготовление реквизита для инсценировки. Подбор музыки к инсценировке. Репетиция. Показ.	Спектакль	Игровая деятельность
6	В мире пословиц.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на снятие зажимов. «Сон», «Дерево растет-срубили». Разучиваем новые пословицы. Обсуждаем их	Игра-миниатюра	Игровая деятельность

			экспромт по стихотворению А.Барто «Театр».		
9	Кукольный театр.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на внимание: «Шпион», «Зеркало», «Арифмометр». Проговорить скороговорки: шепотом, во весь голос, как пулемет, больное горло, пропеть.	Беседа	Игровая деятельность
10	Кукольный театр.	1	Мини-спектакль с пальчиковыми куклами. Выбор материала для мини-спектакля Изготовление пальчиковых кукол. Пальчиковая гимнастика. Составление диалогов. Подбор музыки.	Практика, диалог	Познава- тельная деятельность, трудовая деятельность
11	Кукольный театр.	1	Показ мини- спектакля.	Спектакль	Игровая деятельность
12	Театральная азбука.	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание. Мимика, жест, пантомима – в театре. Упражнения на оправдание своих жестов и действий: «Угадай, что я делаю», «Кругосветное путешествие». Упражнения на память физических действий «Несу	Упражнения на оправдание своих жестов и действий	Познава- тельная деятельность

	рование сказки «Три поросенка».		элементов декораций, музыкального сопровождения. Работа над пластикой роли. Работа с диалогом. Репетиция.		деятельность
17	Театральная игра.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на внимание. Развивать находчивость, воображение, фантазию. Воспитывать доброжелательность и коммуникативность в отношениях со сверстниками. Развивать быстроту реакции и координацию движений. Готовить детей к действиям с воображаемыми предметами. Этюды: «Органичное молчание», оправдать свое молчание на площадке действием, «У телефонной будки», «Ссора в магазине», «Ты на том, а я на другом берегу», «Тише мама спит». Экспромт диалоги «Не выученный урок», «Уговори меня».	Игра	Игровая деятельность
18	Основы театральной культуры.	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на	Беседа- диалог	Познава- тельная деятельность

			выразительных пластических движений; на примере игр «Зоопарк», «Зеркало», «Цикл упражнений: «Устал», «Болен» и т.д.».		
21	Инсцени- рование народных сказок о животных. «Зимовье зверей».	1	Работа над выразительностью текста сказки. Подбор и изготовление реквизита и элементов декораций, подбор музыки. Репетиции, показ.	Спектакль	Игровая деятельность
22	Чтение в лицах стихов русских поэтов.	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на дыхание. Выбор литературного материала. Знакомство с содержанием. Разбор стихотворения. Ритм стиха, логические паузы. Конкурс на лучшего чтеца.	Конкурс на лучшего чтеца	Познава- тельная деятельность
23	Театральная игра.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на дыхание. Тренировка взаимодействия с партнером и механизм переключения с одного объекта на другой. Тренинг механизмов переключения. Упражнения на	Игра	Игровая деятельность

			дыхание. Создание образов с помощью жестов, мимики. Учимся создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений. Работа над созданием образов животных с помощью жестов и мимики. Игры и упражнения по ритмопластике.		деятельность
31	Инсценирование сказки К. Чуковского «Доктор Айболит».	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на внимание, дыхание и дикцию. Чтение сказки, распределение ролей, читка по ролям, репетиции и показ.	Диалог	Познавательная деятельность
32	Инсценирование сказки К. Чуковского «Доктор Айболит».	1	Работа над пластикой героев сказки, характерами героев сказки. Работа с диалогами и выразительностью текста. Репетиции, подбор костюмов, подбор музыки, реквизита.	Репетиция	Игровая деятельность
33	Инсценирование сказки К. Чуковского «Доктор Айболит».	1	Репетиции, подбор костюмов, подбор музыки, реквизита.	Репетиция	Игровая деятельность
34	Заключительное занятие.	1	Артикуляционная гимнастика, упражнения на	Показ инсценировок	Познавательная деятельность

			дыхание. Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. «Капустник» - показ любимых инсценировок.		
--	--	--	---	--	--

4 класс

№ занятия	Наименование раздела и темы занятия	Количество часов	Содержание занятия	Форма организации деятельности обучающихся на занятии по внеурочной деятельности	Виды деятельности обучающихся на занятии по внеурочной деятельности
1	Создатели спектакля.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на внимание, дикцию. Участники знакомятся с создателями спектакля: писатель, поэт, драматург, режиссер, актер, композитор, художник декораций и костюмов. Игра: «Ты сегодня режиссер, поставь этюд», «Ты сегодня художник, создай афишу к спектаклю Колобок».	Игра	Игровая деятельность
2	Создатели спектакля.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на внимание, дикцию. Участники знакомятся с создателями спектакля:	Игра	Игровая деятельность

4	Язык жестов.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на дыхание. Закрепляем материал по использованию в актерской деятельности язык жестов. Гимнастика для рук, пальцев, шеи, спины. Закрепляем навыки по языку жестов и мимики. Игры: Покажи ход •очень спеша человека; •человека, у которого давят ботинки; •Задавака; •человека, переходящего по узкому мостику, а кругом вода; •манекенщицы; •солдата; •балерины. Покажи, что чувствуешь. Через жесты и мимику •щенок повредило себе ногу; •когда ты потерялся; •когда на улице очень холодно; •когда у тебя болит живот; •если кто отнимает у тебя мороженое; •когда светит солнце. •навстречу бежит большой пес; Разговор с другом через стекло.	Беседа, игры	Познавательная, игровая деятельность
5	Дикция.	1	Артикуляционная	Упражнения	Игровая

			Читаем Басни «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»- читаем четко, громко и выразительно.		
7	Интонация.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на внимание. Дыхательная гимнастика. Упражнения на развитие интонации (скороговорки, чистоговорки). Рассказы, стихи. Проговариваем скороговорки группой с различными интонациями: гнева, радости, печали, просьбы, требования. Игра «Давай поговорим», разговор чистоговорками в парах с различными интонациями. Этюд «День рождения», «У врача»- разговор скороговорками. Учимся находить ключевые слова в предложении и выделять их голосом. Чтение басен по ролям с интонациями героев басни.	Игра, этюд	Познава- тельная, игровая деятельность
8	Темп речи. Рифма. Ритм.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на внимание. Дыхательная	Беседа	Познава- тельная- деятельность

			гимнастика. Закрепления навыков по работе со скороговорками и чистоговорками. Конкурс-соревнование: «Кто больше проговорит скороговорок и чистоговорок», «Кто ни разу не ошибется», «Кто с большей выразительностью расскажет чистоговорку», «Кто нашел новую скороговорку или чистоговорку».		
11	Импровизация.	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на внимание. Дыхательная гимнастика. Что такое импровизация. Игра: «Ассоциация», «Зачем?». Этюды: «В столовой», по картине «Опять двойка», «Прибыл на побывку», «Пятерка».	Беседа, игра	Познавательная, игровая деятельность
12	Инсценирование басни И.Крылова «Зеркало и Обезьяна».	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на внимание. Дыхательная гимнастика. Упражнения на внимание. Что такое импровизация.	Беседа	Познавательная деятельность
13	Инсценирование	1	Распределение ролей, работа над дикцией,	Беседа	Познавательная

			различных профессий. Художник-оформитель, звукооператор. Подбор музыкальных произведений к знакомым сказкам. Изготавливаем программку к спектаклю «Муха-Цокотуха».		
19	Постановка сказки «Муха - Цокотуха».	1	Артикуляционная гимнастика. Упражнения на внимание. Знакомство с содержанием, распределение ролей, диалоги новых героев, читка по ролям.	Беседа	Познавательная деятельность
20	Постановка сказки «Муха - Цокотуха».	1	Работа над пластикой героев.	Беседа	Познавательная деятельность
21	Постановка сказки «Муха - Цокотуха».	1	Работа над дикцией.	Беседа	Познавательная деятельность
22	Постановка сказки «Муха - Цокотуха».	1	Репетиции, подбор элементов костюмов, реквизита.	Репетиции	Игровая деятельность
23	Посещение театра кукол.	1	Просмотр спектакля в кукольном театре. Обсуждение спектакля.	Спектакль	Досугово-развлекательная деятельность
24	Посещение театра кукол.	1	Просмотр спектакля в кукольном театре. Обсуждение спектакля.	Спектакль	Досугово-развлекательная деятельность
25	Чтение в лицах	1	Артикуляционная гимнастика.	Беседа, конкурс	Познавательная

			Дыхательная гимнастика. Упражнения на внимание. Знакомство с содержанием, распределение ролей, чтение по ролям.		
28	Работа над сказкой К. Чуковского «Телефон».	1	Работа над дикцией, выразительностью текста.	Беседа	Познавательная деятельность
29	Работа над сказкой К. Чуковского «Телефон».	1	Работа над пластикой героев. Отработка характерных черт героев.	Беседа	Познавательная деятельность
30	Работа над сказкой К. Чуковского «Телефон».	1	Работа над темпоритмом речи и действия. Подбор или изготовление реквизита и элементов костюма. Репетиции.	Беседа, репетиции	Познавательная, игровая деятельность
31	Экспромт-сказки: «Теремок», «Куручка-ряба», «Красная ягодка», «Снеговик», «Котенок».	1	Упражнения на постановку дыхания (выполняется стоя). Упражнения на развитие артикуляционного аппарата. Работа с текстом экспромтсказки по карточкам каждой группы исполнителей.	Работа с текстом	Познавательная деятельность
32	Экспромт-сказки: «Теремок», «Куручка-ряба», «Красная ягодка», «Снеговик», «Котенок».	1	Обсуждение каждой экспромт сказки.	Беседа	Познавательная деятельность

Список литературы.

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Театральные постановки в средней школе. Волгоград, изд. «Учитель», 2009г.
2. Гальцова Е.А. Детско-юношеский театр мюзикла. Программа, разработки занятий, рекомендации. Волгоград, изд. «Учитель», 2009г.
3. Генералова И.А. Театр (Методические рекомендации для учителя). – М., 2005г.
4. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. – М., 2010г.
5. Дзюба П.П. Сказка на сцене: постановки. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2005г.
6. Макарова Л.П. Театрализованные праздники для детей. – Воронеж, 2003г.
7. Каришев-Лубоцкий. Театрализованные представления для детей школьного возраста. - М., 2005г.
8. Кидин С.Ю. Театр-студия в современной школе. Программы, конспекты занятий, сценарии. Волгоград, изд. «Учитель», 2009г.
9. Логинов С.В. Школьный театр миниатюр: сценки, юморески, пьесы./ С.В. Логинов. – Волгоград: Учитель, 2009г.
10. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников. – М., 2003г.

Электронно – образовательные ресурсы:

1. Единная коллекция ЦОР (<http://school-collection.edu.ru/catalog/search/?text=%F2%E5%E0%F2%F0&context=all&ysclid=lptsho5rjs298816723>)
2. <http://dramateshka.ru/>
3. <http://www.teatr-obraz.ru/masterstvo>

Прошито, пронумеровано и
скреплено печатью

73

листов

М.Б.Омаров, директор МБОУ СОШ 26

№ 0 2023 год



АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
БЕЛОРЕЧЕНСКИЙ РАЙОН

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 03.10.2023

№ 1308

г. Белореченск

О награждении работников системы образования

На основании представленного ходатайства исполняющего обязанности начальника управления образованием администрации муниципального образования Белореченский район Высоченко И.Н. от 26.09.2023 г. № 2116/01-14.05, начальника управления культуры администрации муниципального образования Белореченский район Абальмазова В.В. от 27.09.2023 г. № 01-08/1065, руководствуясь статьей 31 Устава муниципального образования Белореченский район, постановляю:

1. Наградить Почетной грамотой администрации муниципального образования Белореченский район за многолетний, добросовестный труд, высокий профессионализм, вклад в обучение и воспитание подрастающего поколения в Белореченском районе и в связи с профессиональным праздником – Днём учителя:

Джемилеву Светлану Андреевну, преподавателя МБОУ ДО Детская музыкальная школа имени Ивана Ефимовича Каптана города Белореченска муниципального образования Белореченский район;

Золину Наталью Ивановну, педагога-психолога МАОУ СОШ 31 имени В.В. Толкуновой посёлка Родники муниципального образования Белореченский район;

Недобугина Анатолия Николаевича, директора МБОУ СОШ 23 имени Н.Н. Бондаревского села Великовечного муниципального образования Белореченский район;

Остапенко Ульяну Георгиевну, преподавателя МБОУ ДО Детская школа искусств села Школьного муниципального образования Белореченский район;

Панеш Фатимет Айсовну, директора МБОУ СОШ № 5 имени В.И. Панфилова города Белореченска муниципального образования Белореченский район;

Парамонкину Юлию Владимировну, преподавателя МБОУ ДО Детская школа искусств станицы Рязанской муниципального образования Белореченский район;

Харламову Марину Анатольевну, воспитателя МБДОУ детский сад комбинированного вида № 10 «Росинка» города Белореченска муниципального образования Белореченский район;

Широнина Юрия Васильевича, директора МБУ ДО спортивная школа «Авангард» города Белореченска муниципального образования Белореченский район.

2. Объявить Благодарность главы муниципального образования Белореченский район:

2.1. За высокий профессионализм, вклад в обучение и воспитание подрастающего поколения и в связи с профессиональным праздником – Днём учителя:

Пашковой Екатерине Евгеньевне, преподавателю МБОУ ДО Детская художественная школа города Белореченска муниципального образования Белореченский район;

Семеновой Ксении Валерьевне, концертмейстеру МБОУ ДО Детская музыкальная школа имени Ивана Ефимовича Каптана города Белореченска муниципального образования Белореченский район;

Шуляк Людмиле Анатольевне, учителю начальных классов МБОУ СОШ № 26 имени П.С. Горлова станицы Ппехской муниципального образования Белореченский район.

2.2. За вклад в развитие научно-проектной деятельности обучающихся и в связи с профессиональным праздником – Днём учителя:

Колмагоровой Елене Винцасовне, учителю истории и обществознания МБОУ СОШ 6 посёлка Южного муниципального образования Белореченский район.

2.3. За высокое профессиональное мастерство, личный вклад в развитие школьных библиотек Белореченского района и в связи с профессиональным праздником – Днём учителя:

Оболонковой Вере Юрьевне, библиотекарю МАОУ СОШ 31 имени В.В. Толкуновой посёлка Родники муниципального образования Белореченский район.

2.4. За творческий подход в организации педагогической деятельности, значительные успехи в развитии дошкольного образования в Белореченском районе и в связи с профессиональным праздником – Днём учителя:

Ануфриенко Ирине Григорьевне, воспитателю МБДОУ Центр развития ребенка детский сад № 16 города Белореченска муниципального образования Белореченский район.

Пелих Ольге Петровне, заведующему МАДОУ детский сад № 1 «Сказка» города Белореченска муниципального образования Белореченский район.

2.5. За многолетний, добросовестный труд в системе дошкольного образования, преданность профессии и в связи с профессиональным праздником – Днём учителя:

Полингер Наталья Владимировне, помощнику воспитателя МАДОУ детский сад комбинированного вида № 9 «Радуга» города Белореченска муниципального образования Белореченский район;

Шавдей Анастасии Николаевне, помощнику воспитателя МБДОУ детский сад комбинированного вида № 13 «Теремок» города Белореченска муниципального образования Белореченский район;

Шулятьевой Елене Михайловне, помощнику воспитателя МБДОУ детский сад комбинированного вида № 10 «Росинка» города Белореченска муниципального образования Белореченский район.

2.6. За победу в краевом конкурсе «Лидеры системы образования Краснодарского края» в номинации «Социальная работа» и в связи с профессиональным праздником – Днём учителя:

педагогическому коллективу МБОУ СОШ № 18 имени А.Р. Лысенко станицы Рязанской муниципального образования Белореченский район.

2.7. За победу в краевом конкурсе «Лидеры системы образования Краснодарского края» в номинации «Работа с одаренными детьми» и в связи с профессиональным праздником – Днём учителя:

педагогическому коллективу МБУ ДО «Центр творчества» города Белореченска муниципального образования Белореченский район.

3. За многолетний труд, качественное и ответственное отношение к выполнению своих обязанностей:

Аведовой Ермак Кеворковне, уборщику служебных помещений МБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 8 «Рябинка» города Белореченска муниципального образования Белореченский район.

4. Заместителю главы муниципального образования Белореченский район Ворониной Е.О. организовать вручение наградного материала.

5. Постановление вступает в силу со дня его подписания.

Глава муниципального образования
Белореченский район



С.В.Сидоренко