

**Аннотация к рабочей программе
по учебному предмету «Литература» для 10-11 классов**

Рабочая программа по литературе для 10-11 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (с изменениями от 31.12.2015), требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения, а также в соответствии с рекомендациями Федерального государственного стандарта, Примерной программы основного общего образования по литературе для общеобразовательных учреждений

Рабочая программа составлена на основе Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по основному общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з)) и в соответствии с УМК под редакцией Ю.В.Лебедева, В.П.Журавлева. М.: Просвещение, 2021 г.

Данная рабочая программа рассчитана на учащихся, освоивших базовый курс литературы в основной школе.

Целями и задачами изучения литературы в средней школе являются:

Достижение поставленных целей предусматривает **решение следующих основных задач:**

- приобщение старшеклассников к отечественному и мировому наследию классической литературы, к лучшим образцам современной литературы;
- воспитание уважительного отношения к отечественной классической литературе как социокультурному и эстетическому феномену, одному из высочайших достижений национальной культуры, закладывающих основы гражданственности и патриотизма, формирующих национально-культурную идентичность и способность к межкультурному диалогу;
- развитие потребности в чтении художественных произведений;
- формирование системы знаний о литературе как искусстве словесного образа, включая основы специальных литературоведческих знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественного произведения, в том числе воспринимать его в историко-культурном контексте, выстраивать сопоставления с произведениями других видов искусства;
- развитие читательских умений, интеллектуальных и творческих способностей, образного и логического мышления, эмоциональной отзывчивости, эстетического вкуса;
- совершенствование речи на примере высоких образцов произведений художественной литературы, развитие умения создавать разные виды высказываний на литературную и свободную темы в устной и письменной форме (в том числе в жанре сочинения).

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения в литературе, к ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написание сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе сети Интернет.

Адресная направленность программы: обучающиеся 10-11 классов

Сроки реализации программы: 2 года

Примерное распределение часов по темам в курсе «Литература» в старшей школе. В учебном плане отведено 204 часа для обязательного изучения учебного предмета «Литература» на этапе среднего общего образования. В X–XI классах выделяется по 102 часа в год (из расчета 3 учебных часа в неделю).

10 класс

№	Тема	Количество часов	
		Авторская программа	Рабочая программа
1	Введение		1
2	Становление реализма как направления в европейской литературе		3

3	Страницы истории западноевропейского романа 20 века		32
4	И.С.Тургенев		12
5	Н.Г.Чернышевский.		2
6	И.А.Гончаров		9
7	А.Н.Островский		7
8	Поэзия Ф.И.Тютчева		2
9	Русская поэзия во второй половине XIX века		30
10	Русская поэзия во второй половине XIX века		2
11	Н.А.Некрасов		11
12	А.А.Фет		2
13	А.К.Толстой		3
14	М.Е.Салтыков-Щедрин		4
15	Ф.М.Достоевский		8
16	Русская литературная критика второй половины XIX века		22
17	Русская литературная критика второй половины XIX века		1
18	Л.Н.Толстой.		18
19	Н.С.Лескова		3
20	Зарубежная литература и драматургия конца XIX – начала XX века		10
21	Зарубежная литература и драматургия конца XIX – начала XX века		2
22	А.П.Чехов		8
23	Повторение изученного за курс 10 класса		4
	ИТОГО:		102

11 класс

№	Тема	Количество часов	
		Авторская программа	Рабочая программа
1	Введение		3
2	Русская литература начала XX века		16
3	И.А.Бунин		4
4	А.И.Куприн		5
5	Творчество Л.Н.Андреева		1
6	Творчество И.С.Шмелева		1
7	Творчество Б.К.Зайцева		1
8	Творчество А.Т.Аверченко		1
9	Творчество Тэффи		1
10	Творчество В.В.Набокова		2
11	Особенности поэзии начала XX века		20
12	Разнообразие творческих индивидуальностей в поэзии Серебряного века		7
13	В. Я. Брюсов.		1
14	К.Д.Бальмонт		1
15	Ф.Сологуб		1
16	А.Белый		1
17	Н.С.Гумилев		1
18	И. Северянин, В.Ф.Ходасевич		2
19	М.Горький		8
20	А.Блок		5
21	Новокрестьянская поэзия		11
22	Н. А. Клюев.		1
23	С.А.Есенин		6
24	В.В.Маяковский		4
25	Литературный процесс 1920-х годов		6
26	А. А. Фадеев		2

27	И. Э. Бабель		1
28	Е. И. Замятин		2
29	М. М. Зощенко		1
30	Литература 1930-х годов		43
31	А. П. Платонов		2
32	М. А. Булгаков		6
33	М. И. Цветаева		3
34	О. Э. Мандельштам		1
35	А. Н. Толстой		2
36	М. М. Пришвин		1
37	Б. Л. Пастернак		5
38	А. А. Ахматова		3
39	Н. А. Заболоцкий		1
40	М. А. Шолохов		6
41	А. Т. Твардовский		2
42	Литература периода Великой Отечественной войны		1
43	А. И. Солженицын		5
44	Из мировой литературы		1
45	Полвека русской поэзии		1
46	Русская проза 1950-2000–х годов		5
47	«Лейтенантская проза». «Деревенская проза».		1
48	В.Г.Распутин		1
49	В.М. Шукшин		1
50	А.В.Вампилов		1
51	Ф.А.Абрамов		1
52	Заключительные уроки		1
	ИТОГО:		102

Преподавание курса ориентировано на использование учебного и программно-методического комплекса, в который входят:

1. Литература: учебник для 10 класса для общеобразовательных организаций. Базовый уровень в 2ч. Ю.В.Лебедев Москва «Просвещение» 2021г.

2. Литература: учебник для 11 класса для общеобразовательных организаций. Базовый уровень в 2ч. В.П.Журавлев Москва «Просвещение» 2021г.

Формы организации учебного процесса: фронтальная работа, индивидуальная работа, парная работа, групповая работа, коллективная работа, исследовательская работа, дифференцированная работа, самостоятельные работы, тестовые задания, семинары, консультации, работа с таблицами, взаимопроверка, самопроверка.

Предусмотрены следующие формы контроля знаний, умений и навыков: беседа, фронтальный опрос, исследовательские работы, составление конспекта, сообщение, тестирование, контрольные работы.