


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛОРЕЧЕНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 26
ИМЕНИ П.С.ГОРЛОВА СТАНИЦЫ ПШЕХСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛОРЕЧЕНСКИЙ РАЙОН

ПРИНЯТА
решением Педагогического
совета МБОУ СОШ 26
Протокол от 31. 08. 2023 № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора
МБОУ СОШ 26
 М. Б. Омаров
от 31. 08. 2023 № 352



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ .
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ФИЗКУЛЬТУРНО-
СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ШАХМАТЫ В ШКОЛЕ»
(шахматы)**

Уровень программы: базовый уровень

Срок реализации программы: 4 года -324 ч., 1 год -84 ч., 2 год -72 ч., 3 год -84 ч., 4 год – 84 ч.

Возрастная категория: от 7 до 17 лет

Форма обучения: очная, возможна дистанционная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

Способ организации образовательной деятельности: однопрофильная

ID-номер Программы в Навигаторе: 13269

Педагог, реализующий программу:
Тоноян К. А.,
педагог дополнительного образования
Автор-составитель:
Тоноян К. А.,
педагог дополнительного образования

Содержание

№ п/п	Название раздела	Нумерация страниц
1.	Паспорт программы.	3
2.	Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.	5
3.	1.1. Пояснительная записка.	5
4.	1.2. Цели и задачи программы.	8
5.	1.3. Содержание программы.	9
6.	1.4. Планируемые результаты.	29
7.	Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.	30
8.	2.1. Календарный учебный график.	30
9.	2.2. Условия реализации программы.	30
10.	2.3. Формы аттестации.	31
11.	2.4. Оценочные материалы.	32
12.	2.5. Список литературы.	33

Паспорт программы

Название ОП	«Шахматы в школе»
Направленность ОП	Физкультурно - спортивная
Актуальность ОП	При серьёзном увлечении шахматами у учащихся уменьшается рассеянность на занятиях, появляется интерес к книге (шахматы – «книжный вид спорта»), к компьютерным программам для изучения теории игры; развивается у юных шахматистов аналитические способности. От анализа шахматных позиций они постепенно переходят к анализу ситуаций, с которыми они сталкиваются в жизни. Обучение игре в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа; расширяется круг общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.
Цель программы	Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.
Предмет обучения	Обучение игре в шахматы
Педагог дополнительного образования	Ковшарева Татьяна Ивановна
Срок реализации ОП	336 часов
Возраст обучающихся	7-17 лет
Год разработки	2022
Новизна ОП	Новизной данной образовательной программы является выработка системы общих требований проведения квалификационных турниров для групп детей с одинаковой степенью подготовленности с учетом их возраста, введение дополнительных разрядных уровней с дифференциацией силы игры участников одного уровня. Это обусловлено потребностью в преодолении существующих противоречий между постоянным снижением возрастного порога участников шахматных турниров и соревнований с одной стороны, и установленных разрядных норм, требований, условий их выполнения, ориентированных на

	взрослых шахматистов с другой.
Форма проведения занятий	Практикумы Контрольные работы Сеансы одновременной игры Турниры Блиц-турниры Конкурсные викторины Лекции Семинары Анализы партий
Режим занятий	по 1 часу 2 раза в неделю
Форма организации итоговых занятий	Турнир, соревнования
Количество учащихся в группах	15 чел.
Форма детского объединения	Группа

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.

1.1 Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Шахматы в школе» (шахматы) (далее Программа) предназначена для работы педагогов дополнительного образования муниципального бюджетного образовательного учреждения средняя общеобразовательная школа №26 имени П.С.Горлова муниципального образования Белореченский район (далее ОО).

В условиях дополнительного образования дети могут развивать физический потенциал, удовлетворять индивидуальные потребности, а также готовиться к освоению профессии, что дает больше шансов достичь успехов в будущем.

Интерес значительной части подростков к спорту как способу организации окружающего пространства приводит к необходимости в разработке данной программы.

Настоящая Программа, предполагает начальный уровень освоения знаний и практических навыков. Данная программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими задачи, содержания и формы организации педагогического процесса в дополнительном образовании:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р об утверждении «Концепции развития дополнительного образования детей»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы от 18.11.15 № 09-3242 Министерство образования и науки РФ.

В школе происходят радикальные изменения, связанные с приоритетом целей обучения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, дает возможность учить детей без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, рассказов и др.

Шахматы в школе открывают широкие возможности и для кружковой работы, поднимают ее на новый качественный уровень, положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, особенно тем из них, кто живет в сельских регионах и обучается в сельской малокомплектной школе, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Направленность программы - физкультурно - спортивная. Данная Программа направлена на формирование, сохранение и укрепления здоровья учащихся, в основу, которой положены культурологический и личностно-ориентированный подходы.

Актуальность программы заключается в том, что при анализе детского и родительского спроса на дополнительные образовательные услуги стал вопрос об открытии данного объединения. При серьёзном увлечении шахматами у учащихся уменьшается рассеянность на занятиях, появляется интерес к книге (шахматы – «книжный вид спорта»), к компьютерным программам для изучения теории игры; развивается у юных шахматистов аналитические способности. От анализа шахматных позиций они постепенно переходят к анализу ситуаций, с которыми они сталкиваются в жизни. Обучение игре в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа; расширяется круг общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Новизной данной Программы является выработка системы общих требований проведения квалификационных турниров для групп детей с одинаковой степенью подготовленности с учетом их возраста, введение дополнительных разрядных уровней с дифференциацией силы игры участников одного уровня. Это обусловлено потребностью в преодолении существующих противоречий между постоянным снижением возрастного порога участников шахматных турниров и соревнований с одной стороны, и установленных разрядных норм, требований, условий их выполнения, ориентированных на взрослых шахматистов с другой.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что в реализуемой программе «Шахматное королевство» осуществляется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели и самостоятельной работы.

Отличительная особенность данной Программы в поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

Индивидуальный подход к каждому учащемуся с помощью заданий разного уровня сложности, базируется на лично-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания тренером-преподавателем «ситуации успеха» для каждого учащегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения тренером-преподавателем за практической деятельностью учащегося на занятии.

Адресат программы. Принимаются все желающие от 7 до 17 лет. Учебные группы формируются из числа учащихся преимущественно одной возрастной категории, возраст детей, участвующих в реализации Программы: 7-17 лет. Состав группы 15 человек разного пола. В данном объединении нужен допуск врача.

Уровень Программы, объем и сроки её реализации

Уровень программы - базовый. Режим занятий – срок обучения – 42 недель, общее количество часов - 84 часов в год (при занятиях 2 часа в неделю). Продолжительность одного тренировочного занятия рассчитывается в академических часах (40 мин).

Формы работы с обучающимися

Форма обучения по данной программе – очная, возможно дистанционная.

Формы организации: групповая, индивидуально-групповая.

Формы проведения занятий:

- Практикумы
- Контрольные работы
- Сеансы одновременной игры
- Турниры
- Блиц-турниры
- Конкурсные викторины
- Лекции
- Семинары
- Анализы партий

1.2. Цель Программы

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

Обучающие:

- развитие - освоение базовых знаний, умений, навыков;
- обучение шахматам;
- выявление уровня его общих и специальных способностей;

Развивающие:

- развитие деловых качеств, таких как самостоятельность, ответственность;
- развитие объемного, пространственного, логического мышления;
- создание комфортных условий для последующего выявления предпочтений и выбора вида деятельности в дополнительном образовании.

Воспитательные:

- формирование ответственности, аккуратности, терпения, предприимчивости.
- связь воспитания с реальной жизнью и трудом;
- воспитание в коллективе;
- единство требований и воспитательных воздействий со стороны всех взрослых, контактирующих с занимающимся;

- сочетание требовательности с уважением к личности учащегося;
- учёт индивидуальных особенностей каждого;
- систематичность и непрерывность воспитательного процесса;
- единство слова и дела в жизни спортивной группы;
- сплочённость коллектива, его ориентацию на спортивные и нравственные идеалы

1.2. Содержание Программы

Учебный план первого года обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Инструктаж по технике безопасности. Шахматная доска.	3	3	-	беседа
1.1	Белые и черные поля.	1	1	-	опрос
1.2	Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	2	2	-	опрос
2	Шахматные фигуры.	31	15	16	беседа
2.1	и нотация.	1	1	-	опрос
2.2	Пешка.	1	1	-	опрос
2.3	Ладья.	2	1	1	тест
2.4	Слон.	2	1	1	тест
2.5	Ферзь.	2	1	1	тест
2.6	Конь.	2	1	1	опрос
2.7	Король.	2	1	1	тест
2.8	Шах.	2	1	1	тест
2.9	Мат.	2	1	1	опрос
2.10	Ценность фигур.	3	1	2	опрос
2.11	Рокировка.	3	1	2	опрос
2.12	Взятие на проходе.	3	1	2	опрос
2.13	Виды ничьей.	4	2	2	опрос

2.14	Запись партии и турнирная дисциплина.	2	1	1	тест
3	Начальная расстановка фигур.	10	2	8	педагогическое наблюдение
3.1	Линейный мат.	5	1	4	опрос
3.2	Мат королем и ферзем.	5	1	4	опрос
4	Ходы и взятие фигур.	30	18	12	опрос
4.1	Правила хода и взятия каждой из фигур	10	8	2	тест
4.2	Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.	20	10	10	опрос
5	Цель шахматной партии.	2	-	2	тест
5.1	Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход.	1	-	1	опрос
5.2	Длинная и короткая рокировка и ее правила.	1	-	1	опрос
6	Игра всеми фигурами из начального положения.	8	5	3	тест
6.1	Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.	8	5	3	опрос
	Итого:	84	43	41	

Содержание учебно-тематического плана первого года обучения

Тема занятия	Содержание	Педагогические условия Интеграция
1. Шахматная доска	Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. «Сказка про шаха и шахматы» (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 1 ч. с. 7)
Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля.		

Шахматная доска		<p>«Сказка о путешествии шахмат по свету» (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 1 ч с.16)</p> <p>Положение доски между партнерами.</p> <p>Горизонтальная линия. Кол-во горизонталей на доске. Вертикальная линия. Кол-во вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали.</p> <p>Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Кол-во полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Кол-во полей в центре.</p> <p>Дидактические игры и задания «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ».</p>
<p>2. Шахматные фигуры. Знакомство с шахматными фигурами</p>	<p>Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.</p>	<p>Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Чтение и инсценировка дидактической сказки И.Г. Сухина «Приключения в шахматной стране».</p> <p>Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая или маленькая».</p>
<p>3. Начальная расстановка фигур.</p> <p>Начальное положение</p>	<p>Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.</p>	<p>Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: Ферзь любит свой цвет. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».</p> <p>«Сказка о том, как на Руси в шахматы играли» (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 1 ч. с.38)</p>
<p>4. Ходы и взятие фигур.</p> <p>Знакомство с шахматной фигурой. Ладья.</p>	<p>(Основная тема учебного курса.)</p> <p>Правила хода и взятия каждой из фигур, игра</p>	<p>Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».</p> <p>(В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 1 ч. с.33)</p>

Ладья в игре.	«на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны,	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности».
Знакомство с шахматной фигурой. Слон.	одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые,	Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 1 ч. с.41)
Слон в игре.	ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности».
Ладья против слона.	пешки.	Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем». Дидактические задания и игры «Захват, защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности» (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 1 ч. с.45)
Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.		Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 1 ч. с.46)
Ферзь в игре.		Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».
Ферзь против ладьи и слона.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона,

	ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».
Знакомство с шахматной фигурой. Конь.	Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 1 ч. с.51)
Конь в игре.	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».
Конь против ферзя, ладьи слона.	Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».
Знакомство с пешкой.	Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Один в поле воин».
Пешка в игре.	Дидактические задания и игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».
Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, ладьи, слона, коня, сложные положения), «Ограничение подвижности».
Знакомство с шахматной фигурой. Король.	Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Игра на уничтожение» (король против короля).

Король против других фигур.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности».
5. Цель шахматной партии.	Шах, мат, пат, ничья, мат в	
Шах.	один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Дидактическая игра «Первый шах». (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 1 ч. с.67)
Мат.		Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, пешкой (простые приемы). Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход». (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 1 ч. с.70)
Ставим мат.		Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход».
Ничья, пат.		Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат».
Рокировка.		Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка». (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 1 ч. с.83)
6. Игра всеми фигурами из начального положения.	Самые общие представления о том, как начинать	
Шахматная партия.	шахматную партию.	Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода».

	(В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 1 ч. с.77)
Шахматная партия. Шахматная партия.	Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения. (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 1 ч. с.78)
Повторение программного материала.	Повторение программного материала – викторина «В стране шахмат». Игра всеми фигурами из начального положения.

Учебный план второго года обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Инструктаж по технике безопасности. Краткая история шахмат.	3	3	-	беседа
1.1	Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу.	1	1	-	педагогическое наблюдение
1.2	Шахматы проникают в Европу.	1	1	-	опрос
1.3	Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени.	1	1	-	педагогическое наблюдение
2	Шахматная нотация.	31	15	16	педагогическое наблюдение
2.1	Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.	20	10	10	опрос
2.2	Краткая и полная шахматная нотация. Запись начального положения. Запись шахматной партии.	11	5	6	опрос

3	Ценность шахматных фигур	10	3	7	опрос
3.1	. Повторение: ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9).	5	1	4	опрос
3.2	Сравнительная сила фигур. Абсолютная и относительная сила фигур. Достижение материального перевеса.	3	1	2	опрос
3.3	Нападение и защита. Способы защиты (5 способов).	2	1	1	опрос
4	Техника матования одинокого короля.	28	18	10	опрос
4.1	Мат различными фигурами	10	6	4	
4.2	Ферзь и ладья против короля. Две ладьи против короля.	10	6	4	опрос
4.3	Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.	8	6	2	опрос
5	Достижение мата без жертвы материала	2	-	2	тест
5.1	Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начало игры), миттельшпиле (середина игры), эндшпиле (конец игры).	1	-	1	опрос
5.2	Защита от мата	1	-	1	опрос
6	Шахматная комбинация.	10	5	5	
6.1	Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации).	2	1	1	опрос
6.2	Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки,	2	1	1	опрос

	освобождения пространства, уничтожения защиты и др.				
6.3	Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.	2	1	1	опрос
6.4	Повторение программного материала, изученного за первый и второй год обучения	4	2	2	опрос
	Итого:	84	44	40	

Содержание учебно-тематического плана второго года обучения

Тема занятия	Содержание	Педагогические условия. Интеграция
<u>1. Повторение пройденного материала.</u> <u>Краткая история шахмат.</u>	Повторение программного материала, изученного за год обучения. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика. (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 1 ч. с.89, 113)
Краткая история шахмат.		
<u>2. Шахматная нотация.</u>	Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика.
Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.		
Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.		Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента).

<p><u>3. Ценность шахматных фигур.</u></p> <p>Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур.</p> <p>Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.</p> <p>Ценность шахматных фигур. Способы защиты.</p> <p>Ценность шахматных фигур. Способы защиты.</p>	<p>Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.</p>	<p>Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические игры и задания « Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя).</p> <p>Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания « Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика. (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 1 ч.с.100)</p> <p>Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактические игры и задания «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.</p> <p>Защита. Дидактические игры и задания «Защита» (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика. (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 1ч. с.106)</p>
<p><u>4. Техника матования одинокого короля.</u></p> <p>Техника матования одинокого короля.</p> <p>Техника матования одинокого короля.</p> <p>Техника матования одинокого короля.</p> <p>Техника матования одинокого короля.</p> <p>Техника матования одинокого короля.</p>	<p>Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.</p>	<p>Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 2 ч. с.6) Игровая практика.</p> <p>Ферзь и ладья против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.</p> <p>Ферзь и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.</p> <p>Ладья и король против короля. Оппозиция. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.</p>
<p><u>5. Достижение мата без жертвы</u></p>	<p>Учебные положения на</p>	<p>Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактические игры и</p>

материала	мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.	задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.
Достижение мата без жертвы материала.		
Достижение мата без жертвы материала.		Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.
Достижение мата без жертвы материала.		Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.
6. Шахматная комбинация.	Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 2 ч. с.107)
Шахматная комбинация. Завлечение.		
Шахматная комбинация. Отвлечение.		Матовые комбинации. Тема отвлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 2 ч. с.108)
Шахматная комбинация. Блокировка.	разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др.	Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
Шахматная комбинация. Разрушение королевского прикрытия.		Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
Шахматная комбинация. Разрушение королевского прикрытия.	уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
Шахматная комбинация. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов.	материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
Комбинации, ведущие к достижению материального	(комбинации на вечный шах, патовые комбинации и	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика. (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм.

перевеса.	др.).	учебник» 2 ч. с.44)
Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Связка.		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика. (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 2 ч. с.100)
Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства и перекрытия		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.
Шахматная комбинация. Пешечная структура.		Тема превращения пешки. Дидактические игры и задания «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика. (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 2 ч. с.74)
Шахматная комбинация. Сочетание тактических приемов.		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.
Шахматная комбинация. Патовые комбинации.		Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.
Шахматная комбинация. Комбинации на вечный шах.		Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.
Типичные комбинации в дебюте.		Типичные комбинации в дебюте. Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика. (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 2 ч. с.83)
Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).		Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика. (В.Костров, Д.Давлетов «Шахм. учебник» 2 ч. с.84)
<u>Повторение программного</u>	Повторение программного	Дидактические игры и задания. Игровая практика.

материала. Шахматная партия	материала, изученного за первый и второй год обучения
------------------------------------	---

Учебный план третьего года обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Повторение пройденного материала.	5	1	4	опрос
2	Основы дебюта.	14	10	4	педагогическое наблюдение
2.1	Правила и законы дебюта	20	10	10	педагогическое наблюдение
2.2	Дебютные ошибки.	12	2	10	педагогическое наблюдение
2.3	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	10	5	5	опрос
2.4	Игра на мат с первых ходов партии. Детский мат и защита от него.	5	3	2	педагогическое наблюдение
2.5	Игра против «повторюшки-хрюшки».	7	5	2	опрос
3	Повторение программного материала	11	6	5	опрос
	Итого:	84	42	42	

Содержание учебно-тематического плана третьего года обучения

Тема занятия	Содержание	Педагогические условия. Интеграция
<u>1.Повторение пройденного материала.</u>	Повторение программного материала,	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе.

Повторение пройденного материала.	изученного за год обучения Игровая практика с записью шахматной партии	Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур.
Практика матования одинокого короля. Игровая практика с записью шахматной партии.		Пример матования одинокого короля. Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала (из учебника второго года обучения).
<u>2.ОСНОВЫ ДЕБЮТА.</u> Двух- и трехходовые партии.	Игровая практика	Выявление причин поражения в них одной из сторон. Дидактическое задание “Мат в 1 ход” (на втором либо третьем ходу партии).
Решение задания. “Мат в 1 ход”		
Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.		Дидактические задания “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”.
Решение заданий. Игровая практика.	Игровая практика	“Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Дидактические задания “Поставь детский мат”, “Защитись от мата”
Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита.		
Решение заданий. Игровая практика.		
Вариации на тему «детского мата». Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита.	Игровая практика	Как отражать скороспелый дебютный наскок противника. Дидактические задания “Поставь детский мат”, “Мат в 1 ход”, “Защитись от мата”.
Решение заданий. Игровая практика.		
Решение заданий (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”.		Дидактические задания “Поставь мат в 1 ход “повторюшке”, “Выиграй фигуру у “повторюшки”.
Решение заданий. Игровая практика.		

<p>Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.</p>	<p>Игровая практика</p>	<p>Дидактическое задание “Выведи фигуру”.</p>
<p>Решение задания “Выведи фигуру”. Игровая практика.</p>		<p>Дидактические задания “Мат в два хода”, “Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”, “Можно ли побить пешку?”.</p>
<p>Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”. Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила).</p>		
<p>Решение заданий. Игровая практика.</p>		
<p>Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.</p>	<p>Игровая практика</p>	<p>Дидактические задания “Захвати центр”, “Выиграй фигуру”.</p>
<p>Решение заданий. Игровая практика.</p>		<p>Дидактические задания “Можно ли сделать рокировку?”, “В какую сторону можно рокировать?”, “Поставь мат в 1 ход нерокированному королю”, “Поставь мат в 2 хода нерокированному королю”, “Не получают ли белые мат в 1 ход, если рокируют?”.</p>
<p>Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка.</p>		
<p>Решение заданий. Игровая практика.</p>		<p>Дидактические задания “Чем бить черную фигуру?”, “Сдвой противнику пешки”.</p>
<p>Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.</p>		
<p>Решение заданий.</p>		

Игровая практика.		
Связка в дебюте. Полная и неполная связка.		Дидактические задания “Выиграй фигуру”, “Сдвой противнику пешки”, “Успешное развязывание”.
Решение заданий. Игровая практика.		
Коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.		
Закрытые дебюты. Решение заданий.		
Типичные комбинации в дебюте.	Повторение программного материала, изученного за второй и третий год обучения	Дидактические игры и задания. Игровая практика. Игровая практика
Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).		
<u>3.Повторение программного материала</u> Игровая практика		

Учебный план четвертого года обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Повторение изученного материала. Шахматная партия	1	1	-	
2	Основы Миттельшпиля	32	22	10	опрос
2.1	О трех стадиях шахматной партии.	20	10	10	опрос
2.2	Виды преимущества в шахматах: материальное преимущество, преимущество в пространстве (территориальное преимущество), преимущество во времени.	20	10	10	опрос
2.3	Шахматные часы.	2	1	1	опрос

	Рекомендации по рациональному расходованию времени.				
3	Основы Эндишпиля.	21	5	16	
3.1	Пути поиска комбинации.	5	1	4	опрос
3.2	Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации).	5	1	4	опрос
3.3	Разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др.	10	5	5	опрос
3.4	Матовые комбинации на мат в три хода	13	8	5	опрос
	Итого:	84	63	21	

Содержание учебно-тематического плана четвертого года обучения

Тема занятия	Содержание	Педагогические условия. Интеграция
Повторение изученного материала. Шахматная партия.	Повторение программного материала, изученного за год обучения	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение.
Повторение изученного материала. Игровая практика		
ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле.	Игровая практика	

<p>Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Игровая практика</p>		<p>Дидактическое задание «Выигрыш материала»</p>
<p>Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар.</p>		
<p>Тактические приемы. Открытое нападение.</p>		<p>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</p>
<p>Тактические приемы. Открытый шах. Двойной шах.</p>		<p>Решение задания «Выигрыш материала». Дидактические задания «Объяви мат в 3 хода», «Выигрыш материала».</p>
<p>Матовые комбинации (на мат в 3 хода) Тема завлечения.</p>		
<p>Матовые комбинации (на мат в 3 хода) Тема отвлечения, блокировки.</p>		
<p>Матовые комбинации (на мат в 3 хода). Тема разрушения пешечного прикрытия короля.</p>	<p>Игровая практика</p>	<p>Дидактические задания «Объяви мат в 3 хода», «Выигрыш материала».</p>
<p>Матовые комбинации (на мат в 3 хода). Тема освобождения пространства.</p>		<p>Дидактические задания «Объяви мат в 3 хода», «Выигрыш материала».</p>
<p>Матовые комбинации (на мат в 3 хода). Тема уничтожения защиты.</p>		
<p>Матовые комбинации (на мат в 3 хода). Темы «рентгена», перекрытия и батареи.</p>	<p>Игровая практика</p>	
<p>Матовые комбинации (на мат в 3 хода). Сочетание тематических приемов.</p>	<p>Игровая практика</p>	<p>Дидактические задания «Объяви мат в 3 хода», «Выигрыш материала».</p>
<p>Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на</p>		<p>Дидактическое задание «Сделай ничью».</p>

вечный шах.		
Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.		
Классическое наследие. “Бессмертная” партия. Игровая практика.		
Классическое наследие. “Вечнозеленая” партия. Игровая практика		
ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя.		Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”.
Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).		
Ферзь против слона. Ферзь против коня.		Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”.
Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи).		
Матование двумя слонами (простые случаи).		Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”.
Матование слоном и конем (простые случаи).	Игровая практика	
Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”.		Дидактическое задание “Квадрат”.
Пешка против короля. Решение задания «Квадрата». Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке.		Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Проведи пешку в ферзи”, “Выигрыш или ничья?”, “Куда отступить королем?”.

Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Ключевые поля.		Дидактические задания “Мат в 3 хода”, “Проведи пешку в ферзи”, “Выигрыш или ничья?”, “Куда отступить королем?”.
Пешка против короля. Оппозиция.	Игровая практика	
Удивительные ничейные положения. Король против короля и двух коней. Удивительные ничейные положения. Король против короля, слона и пешки.		Дидактические задания “Куда отступить королем?”, “Путь к ничьей”.
Повторение программного материала. Решение заданий. Игровая практика	Игровая практика	

1.4. Планируемые результаты.

К концу года дети должны *знать*:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальное положение (начальная позиция), ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;

- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу первого года обучения дети должны *уметь*:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;

- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;

- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать короля;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Продолжительность каникул	Окончание учебных периодов/этапов
1	42	84	56	31.12.2021 г. 31.08.2022 г.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Обучение проходит в отдельном кабинете, соответствующем нормам СанПин и противопожарным требованиям, оборудованным всем необходимым для работы: столы, стулья, шахматные доски, шахматы, демонстрационная шахматная доска, с набором магнитных фигур; шахматные часы, методическая литература.

Кадровое обеспечение.

Работу по программе осуществляется педагогами дополнительного образования, Ковшаревой Т.И., Шакировой Н. Х. и Михайлюк Н.Н., Ильясовым И.Н., которые обладают знаниями и навыками обучения игре в шахматы.

Методические материалы:

При организации учебных занятий используются следующие методы обучения:

1) по внешним признакам деятельности педагога и учащихся:

Словесный – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ.

Наглядный – показ педагогом вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, просмотр презентации.

Практический – турниры, блицтурниры, решение комбинаций и шахматных задач, тренинги, анализ решения задач, консультационные партии, сеанс одновременной игры.

2) по степени активности познавательной деятельности учащихся:

Объяснительно-иллюстративный – учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

Репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, это учебно-тренировочные партии, а также участие учащихся в шахматных турнирах, соревнованиях.

Исследовательский – овладение учащимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы это - самостоятельный анализ шахматных партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий.

3) По логичности подхода:

Аналитический – анализ партий и учебных позиций, анализ итогов турниров и конкурсов решения задач.

4) По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучаемых:

Частично-поисковый – учащиеся участвуют в коллективном поиске, в процессе решения шахматных задач, разборе учебных партий, консультационные партии.

Особенности организации образовательного процесса

Организация учебно-тренировочного процесса начинается с комплектации групп в августе месяце. Прием детей на обучение по Программе ведется с допуском врача.

Общее количество групп регламентируется планом комплектования и набором. Педагог дополнительного образования ОО может осуществлять набор на Программу несколько групп. Планирование обязательно предусматривает непрерывность и последовательность всей спортивной работы. В основе планирования лежат принципы:

перспективности, когда при составлении учебных планов учитываются задачи на длительный период;

преемственности, когда предусматриваются мероприятия, направленные на закрепление и дальнейшее развитие достигнутого;

научности, когда используются новые методические разработки и передовой опыт тренеров-практиков.

2.3. Форма аттестации

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Виды контроля:

текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;

промежуточный контроль проводится один раз в форме турнира между учащимися;

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: прямыми критериями оценки результатов обучения служит успешное усвоение программы, участие в шахматных турнирах при наличии успешных результатов, отзывы детей и родителей об отношениях к занятиям, анализ, защита проекта и др. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: турниры, соревнования

2.4. Оценочные материалы

Диагностические методики, позволяющие определить достижение учащимися планируемых результатов. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, наблюдения педагога, решение этюдов, результативность участия в турнирах. Способы фиксации учебных результатов программы: - диплом; - грамота; - протокол соревнований.

Виды контроля:

- Предварительный контроль (проверка остаточных знаний учащихся на начало учебного года. Проводится в начале года в виде фронтального, индивидуального и группового опроса по всем видам учебной деятельности, выполнение упражнений, решение комбинаций и этюдов).

- Текущий контроль (проводится на каждом занятии в виде проверки домашнего задания, выполнения упражнений, решения этюдов).

- Тематический контроль (проводится по мере освоения каждой учебной темы. Включает фронтальный устный опрос, а также различные виды деятельности при индивидуальном и групповом опросе).

Итоговый контроль (заключительная проверка знаний, умений, навыков в конце учебного года. Участие в турнире, соревнованиях).

Критерии оценки учебных результатов программы.

Работа учащихся, оценивается по результатам освоения программы (высокий, средний и низкий уровни). По предъявлению знаний, умений, навыков. Возможности практического применения в различных ситуациях - творческого использования. Высокий уровень освоения программы Учащийся демонстрирует высокую заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием программы; показывает широкие возможности практического применения в собственной творческой деятельности приобретенных знаний умений и навыков. Средний уровень освоения программы Учащийся демонстрирует достаточную заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием программы; может применять на практике в собственной творческой деятельности приобретенные знания умения и навыки. Низкий уровень освоения программы Учащийся демонстрирует слабую заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием программы; не стремится самостоятельно применять на практике в своей деятельности.

2.5. Список литературы

Для педагога

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011.

2. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 2004.

3. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 2001.

4. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2002.

5. А.Карпов, А.Шингирей «Настольный шахматный учебник» нач.курс М.-«RUSSIAN CHESS HOUSE», 2009.

6. В. Костров, Д. Давлетов «Шахматный учебник для детей и родителей» 1,2 части М.-«RUSSIAN CHESS HOUSE», 2009.

Для обучающихся

1. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 2004.

2. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 2000.

3. А.Г. Дорофеева «Хочу учиться шахматам!» М.-«RUSSIAN CHESS HOUSE», 2009.