

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодёжной

политики Краснодарского края

МО Белореченский район

МБОУ СОШ 27

РАССМОТРЕНО

методическим  
объединением учителей  
начальных классов МБОУ  
СОШ 27

\_\_\_\_\_  
Дробинина Т.В.  
протокол №1 от «26» август  
2024 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по  
УВР

\_\_\_\_\_  
Калинин Н.Н.  
протокол №1 от «28» август  
2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического  
совета

\_\_\_\_\_  
Волгина Е.А.  
приказ №1 от «31» август  
2024 г.

Адаптированная рабочая программа

по чтению обучающихся с ФГОС с УО (ин) вариант 1

Уровень образования : начальное общее

Класс: 4

Количество часов: 34

Учитель: Астахова Елена Алексеевна

## Пояснительная записка.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Ритмика» для обучающихся 4 класса составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (вариант 1) утверждённой приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 №1026, разработанной в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ( вариант 1)

Данная программа является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1.

Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы «Ритмика» составляют: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ;

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

(приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 год №1599);

Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), МБОУ СОШ 27 (вариант 1)

Учебный план МБОУ СОШ 27 Календарный годовой график

работы ОУ на 2024-2025 уч. год.

Ритмика является составной частью образовательного процесса обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи.

**Цель** Развитие двигательной активности обучающегося в процессе восприятия музыки.

Рабочая программа по Ритмике решает следующие **задачи**:

### **Образовательные:**

- учить двигаться: шагать, бегать, прыгать в такт музыке;
- учить согласовывать движения рук с движениями ног, туловища и головы;
- развивать выразительность и осмысленность исполнения танцевальных движений;
- дать представление о танцевальном образе;
- учить выполнять несложные движения и соотносить темп движений с темпом музыки.

### **Коррекционно-развивающие:**

- развивать пространственные и временные представления;
- развивать наглядно – образное мышление;
- развивать психические познавательные процессы - память, внимание, мышление, воображение;
- развивать мелкую моторику.

### **Воспитательные:**

- прививать интерес к занятиям, любовь к танцам;
- воспитывать дисциплинированность ответственность при выполнении упражнений и заданий;
- воспитывать умение работать в коллективе.
- воспитывать культуру поведения.

### **Здоровьесберегающие**

- укреплять здоровье и закалять организм;

- формировать правильную осанку;
- формировать установку на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

## **I. Общая характеристика коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися**

Преподавание ритмики в коррекционном образовательном учреждении обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности. Они учатся слушать музыку. Выполнять под музыку разнообразные движения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах.

В процессе выполнения специальных упражнений под музыку осуществляется развитие представления учащихся о пространстве и умения ориентироваться в нем. Программа по ритмике состоит из пяти разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве»; «Ритмико-гимнастические упражнения»; «Упражнения с детскими музыкальными инструментами»; «Игры под музыку»; «Танцевальные упражнения».

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении музыкальных упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение музыкальных упражнений на основе показа учителя;
- выполнение музыкальных упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- развитие двигательных качеств, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр под музыкальное сопровождение.

## **II. Место коррекционного курса в учебном плане**

Коррекционный курс «Ритмика» входит в коррекционно-развивающую область и относится к обязательной части учебного плана

Обучению курса «Ритмика» в 4 классе отводится 34 часа по 1 часа в неделю (34 учебные недели).

## **III. Результаты освоения коррекционного курса**

**Предметные результаты** АООП по Ритмике. включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по Ритмике определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по *ритмике* в четвертом классе не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

### **Минимальный уровень:**

- знать термины, связанные с различными перестроениями;
- знать названия различных танцевальных шагов;
- строиться в колонну по два;
- ритмично выполнять не сложные движения руками и ногами;
- находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку;
- знание основных строевых команд;

### **Достаточный уровень.**

- начать и закончить движения одновременно с началом и окончанием музыкальной фразы;
- ритмично и четко выполнять ритмико-гимнастические упражнения под музыку разного размера;
- свободно двигаться под музыку различного характера;
- участвовать в 3-4 новых танцах.
- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;

Усвоенные обучающимися, даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно - развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им. Изучение курса «Ритмика» в 4 классе направлено на получение следующих **личностных результатов**:

- быть трудолюбивым, упорным в достижении цели, дисциплинированным;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения общечеловеческих норм (плохо и хорошо);
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы;
- понимать, что такое безопасный и здоровый образ жизни.

### **IV. Содержание коррекционного курса**

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Содержание курса «Ритмика» как учебного предмета представлено следующими разделами:

«Упражнения на ориентировку в пространстве» - выполнение музыкальных упражнений на координацию движений со зрительным сопровождением и самостоятельно, под словесную инструкцию учителя;

«Ритмико-гимнастические упражнения» - музыкальные упражнения для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;

«Упражнения с детскими музыкальными инструментами» - подразумевают выполнение музыкальных упражнений с инструментами на основе показа учителя на развитие чувства метра и ритма, а также слуха.

«Игры под музыку»; и «Танцевальные упражнения» - направлены на развитие двигательных качеств, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр и танцев под музыкальное сопровождение. А также способствуют развитию коммуникативных навыков и социализации.

### **VI Учебно-тематическое планирование**

Учебно-тематическое планирование коррекционного курса «Ритмика» в 4 классе (вариант 1) включает в себя следующие разделы:

| <b>№ раздела</b> | <b>Название раздела</b> | <b>Кол-во часов</b> |
|------------------|-------------------------|---------------------|
|------------------|-------------------------|---------------------|

|              |                                                            |           |
|--------------|------------------------------------------------------------|-----------|
| 1.           | Раздел «Упражнения на ориентировку в пространстве».        | 11        |
| 2.           | Раздел «Ритмико-гимнастические упражнения».                | 7         |
| 3.           | Раздел «Упражнения с детскими музыкальными инструментами». | 3         |
| 4.           | Раздел «Игры под музыку».                                  | 2         |
| 5.           | Раздел «Танцевальные упражнения».                          | 11        |
| <b>Итого</b> |                                                            | <b>34</b> |

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

- ноутбук;
- музыкальные накопители;
- народные музыкальные инструменты;
- реквизиты (обручи, гимнастические палки, коврики, платочки, ленты, флажки);
- пиктограммы;
- графические изображения;
- предметные картинки;

