

_Е.Н.Огурцова

уватского « 15 » февраля 2023 г. района"



ПОЛОЖЕНИЕ о проведении III районного онлайн смотра самодеятельного театрального творчества «ТЕАТРАЛЬНАЯ МОЗАИКА»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее положение устанавливает цели и задачи, порядок организации и проведения и условия участия в районном онлайн смотре самодеятельного театрального творчества.

Районный онлайн смотр самодеятельного театрального творчества «Театральная мозаика» (далее-смотр) проводится в рамках мероприятий, посвященных Международному дню театра, Году педагога и наставника, а также реализации проекта «Культура для школьников».

Тема смотра – «Школьная пора».

Смотр проводится в онлайн-заочной форме. Работы участников смотра будут размещены на сайте АУ «ЦДК Уватского муниципального района» (http://kultura-uvat.ru/) в разделе «Дома культуры-онлайн» (в социальной сети ВКонтакте https://vk.com/dkuvat).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Основной целью смотра является пропаганда и развитие театрального искусства, повышение художественного и исполнительского мастерства участников, повышение профессионального мастерства руководителей коллективов, создание оптимальных условий для развития творческой активности населения Уватского муниципального района в театрализованной деятельности.

Задачи:

- развитие театрального творчества как формы реализации творческого потенциала личности.
- поддержка творческих достижений театральных коллективов и наиболее одаренных исполнителей.
- активизация деятельности театральных коллективов Уватского муниципального района.
- повышение художественного уровня самодеятельных театральных коллективов.
- популяризация самодеятельного театрального творчества среди населения.
- создание условий для творческой самореализации жителей Уватского муниципального района;
- воспитание художественного и эстетического вкуса;
- повышение художественного уровня репертуара коллективов и исполнительского мастерства участников;
- повышение профессионального уровня руководителей театральных коллективов;
- создание условий для объединения разных поколений жителей Уватского муниципального района;
- формирование эстетических вкусов у исполнителей и зрителей на примерах лучших образцов театрального творчества.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ

Автономное учреждение «Центр досуга и культуры Уватского муниципального района».

4. УЧАСТНИКИ

<u>Участниками смотра могут быть:</u>

- 1. В номинации «Театральная мозаика» по направлениям (жанрам) театрального искусства могут принять участие театральные коллективы, отдельные их участники, представляющие учреждения (за исключением указанных в п. 2 и 3 настоящего раздела), находящиеся на территории Уватского муниципального района, а также все жители Уватского муниципального района, желающие показать свое мастерство в области театрального искусства.
- 2. В номинации «Школьный театр» могут принять участие театральные коллективы, отдельные их участники, представляющие образовательные учреждения, находящиеся на территории Уватского муниципального района.
- 3. В номинации «Открывая книжный занавес» могут принять участие театральные коллективы, отдельные их участники, представляющие библиотеки, находящиеся на территории Уватского муниципального района.

Количество и возраст участников номера не ограничивается.

5. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Фестиваль проводится на сайте АУ «ЦДК Уватского муниципального района» (http://kultura-uvat.ru/) в разделе «Дома культуры-онлайн» (в социальной сети ВКонтакте https://vk.com/dkuvat) в период с 22 марта 2023 года по 27 марта 2023 года в онлайн-заочной форме:

22 марта 2023 года – номинация «Школьные театры»

23 марта 2023 года — номинация «Театральная мозаика»

24 марта 2023 года – номинация «Открывая книжный занавес»

25-26 марта 2023 года — онлайн голосование для определения победителя в каждой номинации.

27 марта 2023 в- подведение итогов, объявление победителей.

Приём заявок (согласно приложению) проводится **до 13 марта 2023 года** по электронной почте **pom.kdcuvat@mail.ru.** Заявки, оформленные и представленные без согласия и разрешения участников на размещение фото-видео материала на сайте АУ «ЦДК Уватского муниципального района» к участию в смотре, не допускаются.

Работы (видеоролики) для участия в смотре должны быть направлены не позднее 20 марта 2023 года по электронной почте pom.kdcuvat@mail.ru. Все работы должны быть подписаны с указанием населенного пункта, наименования коллектива, фамилии, имени, отчества руководителя коллектива и названия работы.

6. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ:

- участники представляют в программе смотра видео не менее одной театральной зарисовки. В случае предоставления двух и более постановок, все постановки должны быть разных направлений театрального искусства. Продолжительность театрального действия не должна быть меньше 2 минут и превышать 15 минут;
- тематика театральной зарисовки должна быть посвящена Году педагога и наставника и соответствовать теме «Школьная пора»;
- тематика театральной зарисовки в номинации «Открывая книжный занавес» должна быть основана на литературном произведении, являющимся юбиляром в 2023 году.
- выступления должны соответствовать общепринятым нормам сценической культуры;
- наличие костюмов обязательно;
- приветствуется запись театральных зарисовок, постановок на тематически оформленной сцене домов культуры и сельских клубов;
- очередность выступлений на смотре определяется оргкомитетом.

7. НОМИНАЦИИ

- «Театральная мозаика»
- «Школьный театр»
- «Открывая книжный занавес»

Театрализованное представление (зарисовка) может быть выполнено в любом направлении (жанре) театрального искусства.

Театрализованное представление — синтетическая форма, объединяющая множество видов искусства (живопись декоративного оформления, литература, музыка, театр, танец, пластика, кино, цирк, эстрада и др.), а также различные виды спорта, и всё это органично переплетается в единой художественной ткани с документальным, местным материалом и деятельностью самих участников массового действа. Однако это не сумма образов, а живой целостный организм, где каждая отдельная деталь, картина, номер живут не сами по себе, а как частица единого целого.

Направления (жанры) театрального искусства в которых могут быть записаны театральные зарисовки, постановки:

- <u>драматический театр</u> (в драматическом театре всё основывается на литературном произведении драме или сценарии, предполагающем импровизацию. Основным средством выразительности для артиста драматического театра, наряду с физическими действиями, является речь);
- кукольный театр (в кукольного театра внешность и физические действия персонажей изображаются и/или обозначаются, как правило, объёмными, полуобъёмными и плоскими куклами-актёрами. Куклы-актёры обычно управляются и приводятся в движение людьми, актёрами-кукловодами, а иногда автоматическими механическими устройствами);
- музыкальный театр (музыкальный театр это творческая деятельность коллектива, ставящего музыкальные спектакли, и разновидности музыкально-сценического жанра. Музыкальный театр это единство сценического действия и музыки, при постоянном приоритете музыки);
- <u>театр теней</u> (театр теней использует полупрозрачный экран на который направляется свет и плоские куклы-марионетки, управляемые на тонких палочках. Куклы-марионетки прислоняются к экрану сзади и становятся видны);
- <u>театр танца</u> (танцевальный спектакль танец, исполняемый для зрителей; один из основных видов танца и часто сценический танец исполняется с использованием театральных декораций под определенную музыку);
- <u>театр пантомимы</u> (вид сценического искусства, в котором основным средством создания художественного образа является пластика человеческого тела, без использования слов);
- <u>театр эстрады</u> (вид зрелищного искусства, в котором короткие концертные номера одного или нескольких артистов (рассказчиков, певцов, куплетистов, танцоров, акробатов, фокусников и др.) составляют целостную программу, рассчитанную, как правило, на массовое восприятие);
- <u>литературно-музыкальная композиция</u> (литературно-музыкальная композиция это один из видов театрализованного представления, где органически сочетаются главным образом литературно-художественные и музыкальные элементы, с тем чтобы целенаправленно и наиболее продуктивно воздействовать на ум и чувства зрителя)

8. ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДСТАВЛЯЕМЫМ РАБОТАМ

Выступления должны соответствовать общепринятым нормам сценической культуры. Требования для представляемых заявленных **видеоматериалов**:

- расположение горизонтальное;
- на видео не должно присутствовать каких-либо дополнительных элементов (дата, время и других надписей и т.д.);
- видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, от начала и до конца выступления;
- видеозапись не должна содержать монтажа или каких-либо специальных эффектов;
 - видеозапись должна быть проведена статично, с одной точки;
- съемка должна быть проведена **общим планом**, когда место постановки изображено целиком, экран расположен по горизонтали во всю длину, и по высоте занимает все пространство, т.е. стоит в высоту кадра. Общий план не должен выходить за пределы зеркала сцены (если съемка производится на сцене).
- видео должно быть подписано населенный пункт, наименование коллектива, фамилия, имя, отчество руководителя коллектива и название работы.

9. РЕГЛАМЕНТ

Для решения организационных вопросов и оперативного руководства смотром формируется Оргкомитет.

- В состав Оргкомитета входят представители АУ «ЦДК Уватского муниципального района»:
- Директор АУ «ЦДК Уватского муниципального района»;

- Заместитель директора АУ «ЦДК Уватского муниципального района» по основной деятельности;
- Заведующий библиотечной системой АУ «ЦДК Уватского муниципального района»;
- Методист по клубной работе АУ «ЦДК Уватского муниципального района»;
- Методист библиотечной системы АУ «ЦДК Уватского муниципального района».

10. НАГРАЖДЕНИЕ

Участники смотра награждаются памятными подарками и дипломами.

Участники, ставшие победителями по итогам зрительского голосования, награждаются дипломами.

11. ФИНАНСИРОВАНИЕ

Участие в смотре является бесплатным.

Расходы, связанные с организацией и проведением смотра, осуществляет АУ «ЦДК Уватского муниципального района» в рамках утвержденной сметы.

12. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в настоящее положение с обязательным уведомлением участников не позднее, чем за 3 дня до начала смотра.

Контакты для справок:

Боровикова Наталья Николаевна - методист по клубной работе АУ «ЦДК Уватского муниципального района» тел. 2-14-63.

Электронная почта- pom.kdcuvat@mail.ru

Миселева Виктория Владимировна - методист по клубной работе АУ «ЦДК Уватского муниципального района» тел. 2-14-63.

Электронная почта- vmiseleva@bk.ru

Приложение к положению

Заявка на участие в онлайн смотре театрального самодеятельного творчества «Театральная мозаика»

№ п/п	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	Фамилия, имя, отчество	Наименование работы	Направление (жанр)	Населенный	Количество
	отчество участника (полностью)	руководителя	(зарисовки, постановки)	зарисовки, постановки	пункт	выступающих

Ф.И.О. родителя (законного представителя) субъекта персональных данных

В АУ "ЦДК Уватского муниципального района"

	адрес, где зарегистрирован родитель (законный представитель) субъекта персональных данных
	номер основного документа, удостоверяющего личность родителя (законного представителя) субъекта персональных данных
	Дата выдачи указанного документа и наименование органа, выдавшего документ
заявлен	ие (согласие).
Я.	
Ф.И.О. родителя (законного предст в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N обработку в АУ «ЦДК Уватского муниципального района» ребёнка	тавителя) субъекта персональных данных № 152-Ф3 «О персональных данных» даю своё согласие на » персональных данных меня и моего несовершеннолетнего, с целью
Ф.И.О. субъекп	па персональных данных
стендах организации, следующие персональные данные контактные телефоны, адреса электронной почты, дак и ИНН участника фестиваля и его родителей (законродителей (законных представителей), сведения о ме и поощрениях участника фестиваля и другие сведени Настоящее согласие предоставляется на осуществление которые необходимы и желаемы для достижения ук систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обно	е любых действий в отношении моих персональных данных, казанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, вление, изменение), использование, распространение (в том рование, а также осуществление любых иных действий с
персональными данными, предусмотренных действующи «	м законодательством г оссийской Федерации.
« подпись	
	ЕШЕНИЕ
Я,	разрешаю
АУ «ЦДК Уватского муниципального района» на безвозме и видеоматериалы моего ребёнка	здной основе использовать и передавать третьим лицам фото-
района» на информационных стендах организации, офсоциальной сети ВКонтакте «Дома культуры-онлайн», инфПРО.Культура.РФ и других доступных АУ «ЦДК Уватского качестве иллюстраций к мероприятиям, проводимым АУ «реализуемым на территории Уватского муниципального фестивалях и конкурсах, проводимых в дистанционной (за Настоящие согласие и разрешение действуют н	
	с изображением участника клубного формирования, письменно
«» подпись	

	В АУ "ЦДК Уватского муниципального района"
	Ф.И.О. субъекта персональных данных
	адрес,где зарегистрирова вубъект персональных данных
	номер основного документа, удостоверяющего личность субъекта персональных данных
	Дата выдачи указанного документа и наименование органа, выдавшего документ
заявлени	е (согласие).
Я,	
достижениях через доступные АУ «ЦДК Уватского му в том числе в сети интернет, подготовки и участия в «ЦДК Уватского муниципального района», а также инмуниципального района, Тюменской области и поощрения и дальнейшей поддержки, ведения с организации, следующие персональные данные: Ф.И контактные телефоны, адреса электронной почты, СНИЛС и ИНН, сведения о месте работы (учёбы), си необходимые для реализации указанных целей. Настоящее согласие предоставляется на осуществлени которые необходимы и желаемы для достижения усистематизацию, накопление, хранение, уточнение (обне	енности о результатах работы учреждения и имеющихся иниципального района» средства массовой информации, в мероприятиях, конкурсах, фестивалях, проводимых АУ ых мероприятиях, реализуемых на территории Уватского страны, обеспечения своевременного награждения, статистики, размещение на информационных стендах Л.О., дату рождения, адрес регистрации и проживания, данные документа удостоверяющего личность, номер ведения о достижениях, поощрениях и другие сведения, ие любых действий в отношении моих персональных данных, иказанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, овление, изменение), использование, распространение (в том ирование, а также осуществление любых иных действий с им законодательством Российской Федерации.
«» подпись	
PA3P	ЕШЕНИЕ
Я,	разрешаю
и видеоматериалы на которых я изображён(а), для ра муниципального района» на информационных стендах о сообществе социальной сети ВКонтакте «Дома культур области, портале ПРО.Культура.РФ и других доступны массовой информации в качестве иллюстраций к мерс	здной основе использовать и передавать третьим лицам фото- змещения информации о деятельности АУ «ЦДК Уватского рганизации, официальном сайте учреждения, сайте района, в ры-онлайн», информационном портале культуры Тюменской ых АУ «ЦДК Уватского муниципального района» средствах оприятиям, проводимым АУ «ЦДК Уватского муниципального ории Уватского муниципального района, Тюменской области и
	ать данное согласие на обработку персональных данных и налов с изображением участника клубного формирования,
«» подпись	