

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее положение устанавливает цели и задачи, порядок организации, проведения и условия участия в районном онлайн смотре самодеятельного театрального творчества.

Районный онлайн смотр самодеятельного театрального творчества «Театральная мозаика» (далее-смотр) проводится в рамках мероприятий, посвященных 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, Году защитника Отечества в Российской Федерации.

Смотр проводится в онлайн-заочной форме. Работы участников смотра будут размещены на сайте АУ «ЦДК Уватского муниципального района» (http://kultura-uvat.ru/) в разделе «Дома культуры-онлайн» (в социальной сети ВКонтакте https://vk.com/dkuvat).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Основной целью смотра является пропаганда и развитие театрального искусства, повышение художественного и исполнительского мастерства участников, повышение профессионального мастерства руководителей коллективов, создание оптимальных условий для развития творческой активности населения Уватского муниципального района в театрализованной деятельности.

Задачи:

- развитие театрального творчества как формы реализации творческого потенциала личности;
- поддержка творческих достижений театральных коллективов и наиболее одаренных исполнителей;
- активизация деятельности театральных коллективов Уватского муниципального района;
- повышение художественного уровня самодеятельных театральных коллективов;
- популяризация самодеятельного театрального творчества среди населения;
- создание условий для творческой самореализации жителей Уватского муниципального района;
- воспитание художественного и эстетического вкуса;
- повышение художественного уровня репертуара коллективов и исполнительского мастерства участников;
- повышение профессионального уровня руководителей театральных коллективов;
- создание условий для объединения разных поколений жителей Уватского муниципального района;
- формирование эстетических вкусов у исполнителей и зрителей на примерах лучших образцов театрального творчества;
- патриотическое воспитание подрастающего поколения.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ

Автономное учреждение «Центр досуга и культуры Уватского муниципального района».

4. УЧАСТНИКИ

Участниками Смотра могут быть:

- 1. В номинации «Театральная мозаика» по направлениям (жанрам) театрального искусства могут принять участие театральные коллективы, отдельные их участники, представляющие учреждения культурно-досугового типа, учреждения, находящиеся на территории Уватского муниципального района, а также все жители Уватского муниципального района, желающие показать свое мастерство в области театрального искусства.
- 2. В номинации «Школьный театр» могут принять участие театральные коллективы, отдельные их участники, представляющие образовательные учреждения, в том числе дошкольные и дополнительного образования, находящиеся на территории Уватского муниципального района.

3. В номинации «Открывая книжный занавес» могут принять участие театральные коллективы, отдельные их участники, представляющие библиотеки, находящиеся на территории Уватского муниципального района.

Количество и возраст участников номера не ограничивается.

5. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Смотр проводится на сайте АУ «ЦДК Уватского муниципального района» (http://kultura-uvat.ru/) в разделе «Дома культуры-онлайн» (в социальной сети ВКонтакте https://vk.com/dkuvat) в период с 25 марта 2025 года по 27 марта 2025 года в онлайнзаочной форме:

25 марта 2025 года – номинация «Открывая книжный занавес»

26 марта 2025 года – номинация «Школьные театры»

27 марта 2025 года –номинация «Театральная мозаика»

27 марта 2025 года в 18.00 – подведение итогов, объявление победителей.

Приём заявок проводится **до 17 марта 2025 года** (включительно).

Заявки на участие в смотре принимаются только через Google Таблицу по ссылке https://forms.gle/iag5TpADY5TnrSdP8

Заявки, поступившие от претендентов на участие в конкурсе позже срока, указанного в положении или иным способом, к обработке и дальнейшему участию не допускаются.

К заявкам оформляются и прикрепляются согласия и разрешения всех участников на размещение фото-видео материала на сайте АУ «ЦДК Уватского муниципального района».

Работы (видеоролики) для участия в смотре должны быть направлены не позднее **21 марта 2025 года** на электронную почту **kultura_uvat@mail.ru.** Все работы должны быть подписаны с указанием населенного пункта, наименования коллектива, фамилии, имени, отчества руководителя коллектива и названия работы.

6. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ:

- участники представляют в программе смотра видео не менее одной театральной зарисовки. В случае предоставления двух и более постановок, все постановки должны быть разных направлений театрального искусства. Продолжительность театрального действия не должна быть меньше 2 минут и не может превышать 10 минут;
- тематика театральной зарисовки устанавливается для каждой номинации в настоящем положении в разделе 7;
- выступления должны соответствовать общепринятым нормам сценической культуры;
- приветствуется запись театральных зарисовок, постановок в тематически оформленных декорациях;
- очередность размещения видеоработ на смотре определяется оргкомитетом.

В каждой номинации жюри Смотра определяет Победителя.

7. НОМИНАЦИИ

- «Театральная мозаика»

в данной номинации представляются видеоработы, посвящённые Году защитника Отечества о героях, солдатах, защитниках Отечества, их подвигах и поступках в виде Инсценировки песни.

Инсценировка песни - это процесс создания и постановки специальных сценических образов и действий к песням.

По сути, это небольшие сюжетные действия, в которых последовательно эпизод за эпизодом раскрывается содержание песни.

Основные элементы инсценировки:

Создание образа исполнителя. Необходимо продумать и подготовить костюмы и макияж, соответствующие характеру песни или исполнителю.

<u>Использование хореографии и движений</u>. При использовании хореографических зарисовок, танцев, движения должны соответствовать ритму и настроению песни. <u>Использование реквизита</u>. Для некоторых песен можно использовать различные атрибуты, чтобы подчеркнуть сообщение и создать интересную сценическую картину и атмосферу.

<u>Работа над актёрским мастерством</u>. Исполнители учатся передавать эмоции через свои выражения лица и жесты.

- «Школьный театр»

в данной номинации представляются видеоработы на тему «Театральный портрет героя».

Театральный портрет героя — театральная зарисовка, отражающая портрет человека, героя времени, которого изображает и описывает участник, участники постановки.

Такому портрету свойственен передаваемый исполнителем дух артистизма, ощущение атмосферы сценического искусства. В нём важны психологическая, человеческая характеристика самого актёра и особенности создаваемого им образа.

В рамках видеоработы могут быть представлены: декламация стихов, произведений, театральные зарисовки и сценки по направлениям (жанрам) театрального искусства о героях времени, в том числе не только войны и военных событий, но и повседневной жизни.

- «Открывая книжный занавес»

в данной номинации представляются видеоработы на тему «Книга о Великой Отечественной войне».

В рамках работы должна быть представлена видеоработа по книге о событиях, о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

Театрализованное представление (зарисовка) может быть выполнено в любом направлении (жанре) театрального искусства.

Театрализованное представление — синтетическая форма, объединяющая множество видов искусства (живопись декоративного оформления, литература, музыка, театр, танец, пластика, кино, цирк, эстрада и др.), а также различные виды спорта, и всё это органично переплетается в единой художественной ткани с документальным, местным материалом и деятельностью самих участников массового действа. Однако это не сумма образов, а живой целостный организм, где каждая отдельная деталь, картина, номер живут не сами по себе, а как частица единого целого.

Направления (жанры) театрального искусства в которых могут быть записаны театральные зарисовки, постановки:

- <u>драматический театр</u> (в драматическом театре всё основывается на литературном произведении драме или сценарии, предполагающем импровизацию. Основным средством выразительности для артиста драматического театра, наряду с физическими действиями, является речь);
- кукольный театр (в кукольного театра внешность и физические действия персонажей изображаются и/или обозначаются, как правило, объёмными, полуобъёмными и плоскими куклами-актёрами. Куклы-актёры обычно управляются и приводятся в движение людьми, актёрами-кукловодами, а иногда автоматическими механическими устройствами);
- музыкальный театр (музыкальный театр это творческая деятельность коллектива, ставящего музыкальные спектакли, и разновидности музыкально-сценического жанра. Музыкальный театр это единство сценического действия и музыки, при постоянном приоритете музыки);

- <u>театр теней</u> (театр теней использует полупрозрачный экран на который направляется свет и плоские куклы-марионетки, управляемые на тонких палочках. Куклы-марионетки прислоняются к экрану сзади и становятся видны);
- <u>театр танца</u> (танцевальный спектакль танец, исполняемый для зрителей; один из основных видов танца и часто сценический танец исполняется с использованием театральных декораций под определенную музыку);
- <u>театр пантомимы</u> (вид сценического искусства, в котором основным средством создания художественного образа является пластика человеческого тела, без использования слов);
- театр эстрады (вид зрелищного искусства, в котором короткие концертные номера одного или нескольких артистов (рассказчиков, певцов, куплетистов, танцоров, акробатов, фокусников и др.) составляют целостную программу, рассчитанную, как правило, на массовое восприятие);
- <u>литературно-музыкальная композиция</u> (литературно-музыкальная композиция это один из видов театрализованного представления, где органически сочетаются главным образом литературно-художественные и музыкальные элементы, с тем чтобы целенаправленно и наиболее продуктивно воздействовать на ум и чувства зрителя)

8. ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДСТАВЛЯЕМЫМ РАБОТАМ

Выступления должны соответствовать общепринятым нормам сценической культуры.

Работы, направленные на конкурс не могут быть размещены в социальных сетях руководителей и участников постановок, на сайтах и ресурсах в сети Интернет для всеобщего доступа и просмотра до момента размещения в качестве конкурсной работы на сайте АУ «ЦДК Уватского муниципального района» (http://kultura-uvat.ru/) в разделе «Дома культуры-онлайн» (в социальной сети ВКонтакте https://vk.com/dkuvat)

Требования для представляемых заявленных видеоматериалов:

- расположение горизонтальное;
- -соответствие содержания видеоматериалов российскому законодательству;
- на видео не должно присутствовать каких-либо дополнительных элементов (дата, время и других надписей и т.д.);
- допускается монтажная обработка видеозаписи в случае съёмок в разных локациях;
 - запрещается использование специальных эффектов;
- видеозапись должна быть проведена статично, с одной точки, с использованием штатива;
 - видеозапись должна производиться при хорошем освещении;
 - в видеоролике должны отсутствовать посторонние и лишние шумы;
- в видеоролике может присутствовать музыкальное сопровождение при необходимости;
- съемка должна быть проведена **общим планом**, когда место постановки изображено целиком, экран расположен по горизонтали во всю длину, и по высоте занимает все пространство, т.е. стоит в высоту кадра. Общий план не должен выходить за пределы зеркала сцены (если съемка производится на сцене).
- видео должно быть подписано населенный пункт, наименование коллектива, фамилия, имя, отчество руководителя коллектива и название работы.

9. ЖЮРИ

Судейство Смотра осуществляет жюри, сформированное организаторам.

В состав жюри входят:

Председатель жюри - директор АУ «ЦДК Уватского муниципального района» Члены жюри:

- заместитель директора по основной деятельности АУ «ЦДК Уватского муниципального района»;
- заведующий библиотечной системой АУ «ЦДК Уватского муниципального района»;
- методист библиотечной системы АУ «ЦДК Уватского муниципального района»;

- методисты по клубной работе АУ «ЦДК Уватского муниципального района»;
- специалист по организации работы Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» в Уватском муниципальном районе;
- приглашенный специалист, имеющий образование опыт работы в сфере культурнодосуговой и образовательной деятельности.

По каждой видеоработе член жюри ставит баллы от 0 до 10, где 0 — минимальная оценка, 10 — максимальная. Шкала оценок устанавливается с интервалом в 0,1 балла.

Председатель жюри имеет право решающего голоса при равном количестве баллов у нескольких участников.

Решение жюри пересмотру не подлежит.

Все результаты смотра размещаются на официальном сайте АУ «ЦДК Уватского муниципального района» (http://kultura-uvat.ru/)

10. РЕГЛАМЕНТ

Для решения организационных вопросов и оперативного руководства смотром формируется Оргкомитет.

- В состав Оргкомитета входят представители АУ «ЦДК Уватского муниципального района»:
- Заместитель директора АУ «ЦДК Уватского муниципального района» по основной деятельности;
- Редактор АУ «ЦДК Уватского муниципального района»;
- Методист по клубной работе АУ «ЦДК Уватского муниципального района».

11. НАГРАЖДЕНИЕ

Участники смотра награждаются памятными подарками и Дипломами участника.

Участники, ставшие победителями номинации, награждаются памятными подарками и Дипломами победителя.

12. ФИНАНСИРОВАНИЕ

Участие в смотре является бесплатным.

Расходы, связанные с организацией и проведением смотра, осуществляет АУ «ЦДК Уватского муниципального района» в рамках утвержденной сметы.

13. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в настоящее положение с обязательным уведомлением участников не позднее, чем за 5 дней до начала смотра.

Контакты для справок:

Боровикова Наталья Николаевна - методист по клубной работе АУ «ЦДК Уватского муниципального района» тел. 2-14-63.

Электронная почта- pom.kdcuvat@mail.ru

Швабауэр Валерия Александровна - редактор АУ «ЦДК Уватского муниципального района» тел. 2-14-63.

Электронная почта - kultura uvat@mail.ru

Ф.И.О. родителя (законного представителя) субъекта персональных данных

В АУ "ЦДК Уватского муниципального района"

-	
	адрес, где зарегистрирован родитель (законный представитель) субъекта персональных данных
	номер основного документа, удостоверяющего личность родителя (законного представителя) субъекта персональных данных
	Дата выдачи указанного документа и наименование органа, выдавшего документ
заявлен	ие (согласие).
Я.	
Ф.И.О. родителя (законного предс	ставителя) субъекта персональных данных
обработку в АУ «ЦДК Уватского муниципального района ребёнка	№ 152-ФЗ «О персональных данных» даю своё согласие на » персональных данных меня и моего несовершеннолетнего, с целью та персональных данных
и имеющихся достижениях через доступные АУ «ЦД информации, в том числе в сети интернет, подгот проводимых АУ «ЦДК Уватского муниципального территории Уватского муниципального района, Тюм награждения, поощрения и дальнейшей поддержки стендах организации, следующие персональные данны контактные телефоны, адреса электронной почты, да и ИНН участника фестиваля и его родителей (законощителей (законных представителей), сведения о ми поощрениях участника фестиваля и другие сведени Настоящее согласие предоставляется на осуществлению которые необходимы и желаемы для достижения у систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновнение)	е любых действий в отношении моих персональных данных, казанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, овление, изменение), использование, распространение (в том ирование, а также осуществление любых иных действий с
	РЕШЕНИЕ
Я,	разрешаю
АУ «ЦДК Уватского муниципального района» на безвозме и видеоматериалы моего ребёнка	ездной основе использовать и передавать третьим лицам фото-
района» на информационных стендах организации, об социальной сети ВКонтакте «Дома культуры-онлайн», инс ПРО.Культура.РФ и других доступных АУ «ЦДК Уватского качестве иллюстраций к мероприятиям, проводимым АУ «реализуемым на территории Уватского муниципального фестивалях и конкурсах, проводимых в дистанционной (з Настоящие согласие и разрешение действуют и	формации о деятельности АУ «ЦДК Уватского муниципального фициальном сайте учреждения, сайте района, в сообществе формационном портале культуры Тюменской области, портале о муниципального района» средствах массовой информации в «ЦДК Уватского муниципального района» и иным мероприятиям, района, Тюменской области и стране, а также для участия в ваочной) форме.
	с изображением участника клубного формирования, письменно
«» подпись	

	В АУ "ЦДК Уватского муниципального района"
	Ф.И.О. субъекта персональных данных
	адрес,где зарегистрирова вубъект персональных данных
	номер основного документа, удостоверяющего личность субъекта персональных данных
	Дата выдачи указанного документа и наименование органа, выдавшего документ
	220000000000000000000000000000000000000
Я,	заявление (согласие).
сопровождения, включая информиров достижениях через доступные АУ «ЦДН в том числе в сети интернет, подготов «ЦДК Уватского муниципального район муниципального района, Тюменской поощрения и дальнейшей поддержк организации, следующие персональные контактные телефоны, адреса электр СНИЛС и ИНН, сведения о месте рабо необходимые для реализации указанн Настоящее согласие предоставляется на которые необходимы и желаемы для систематизацию, накопление, хранение, у числе передачу третьим лицам), обезлитисле передачу третьим лицам у передачу третьим у передачу третьим лицам у пе	пального района» моих персональных данных с целью осуществления нание общественности о результатах работы учреждения и имеющихся к Уватского муниципального района» средства массовой информации, ки и участия в мероприятиях, конкурсах, фестивалях, проводимых АУ на», а также иных мероприятиях, реализуемых на территории Уватского и области и страны, обеспечения своевременного награждения, ки, ведения статистики, размещение на информационных стендах е данные: Ф.И.О., дату рождения, адрес регистрации и проживания, онной почты, данные документа удостоверяющего личность, номер оты (учёбы), сведения о достижениях, поощрениях и другие сведения, ых целей. В осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, оточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том чивание, блокирование, а также осуществление любых иных действий сых действующим законодательством Российской Федерации.
«» пс	одпись
РАЗРЕШЕНИЕ	
Я,	разрешаю
АУ «ЦДК Уватского муниципального района и видеоматериалы на которых я изобрамуниципального района» на информацион сообществе социальной сети ВКонтакте области, портале ПРО.Культура.РФ и д массовой информации в качестве иллюс района» и иным мероприятиям, реализуем	и.о. субъекта персональных данных) а» на безвозмездной основе использовать и передавать третьим лицам фотожён(а), для размещения информации о деятельности АУ «ЦДК Уватского жён(а), для размещения информации о деятельности АУ «ЦДК Уватского нных стендах организации, официальном сайте учреждения, сайте района, в «Дома культуры-онлайн», информационном портале культуры Тюменской ругих доступных АУ «ЦДК Уватского муниципального района» средствах страций к мероприятиям, проводимым АУ «ЦДК Уватского муниципального мым на территории Уватского муниципального района, Тюменской области и и конкурсах, проводимых в дистанционной (заочной) форме.
Субъект персональных данных разрешение на использование фото- и	ние действуют неопределенное время. вправе отозвать данное согласие на обработку персональных данных и видеоматериалов с изображением участника клубного формирования, АУ «ЦДК Уватского муниципального района».
« »	ОДПИСЬ