

Настоящее положение определяет цели и задачи районного фестиваля-конкурса вокального искусства «Мы зажигаем звезды» (далее – фестиваль-конкурс), порядок проведения, участия, организационного и информационного обеспечения.

## 1.ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

**Основная цель фестиваля-конкурса** - создание условий для творческого развития жителей Уватского муниципального района, реализации их личностного потенциала.

#### Задачи:

- поддержка и развитие вокального искусства;
- активизация творческой инициативы участников;
- выявление талантливых исполнителей, коллективов, преподавателей среди участников фестиваля и стимулирование их к творческой активности;
- совершенствование исполнительского мастерства вокалистов, вокальных ансамблей;
- расширение репертуарного кругозора участников конкурса;
- установление творческих контактов между коллективами и руководителями;
- открытие новых имен и талантов в области вокального искусства в Уватском муниципальном районе.

# 2. ОРГАНИЗАТОРЫ

Организатором фестиваля-конкурса является Автономное учреждение «Центр досуга и культуры Уватского муниципального района».

# 3.УЧАСТНИКИ

В фестивале-конкурсе принимают участие коллективы (дуэты, трио, квартеты, вокальные группы, хоры и т.д.) и солисты домов культуры и сельских клубов АУ «ЦДК Уватского муниципального района», учреждений, расположенных на территории Уватского муниципального района, а также все жители Уватского муниципального района, желающие показать свое мастерство в области вокального искусства.

# **4.СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Фестиваль – конкурс проводится с 22 октября 2023 года в 11.00 в Туртасском сельском доме культуры по адресу п. Туртас, ул. Школьная, 2.

# 5. УСЛОВИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Условия участия в фестивале-конкурсе:

- участники представляют в программе фестиваля-конкурса одну песню;
- допустимо наличие «бэк-вокала» в виде гармонической поддержки, предварительно записанной в фонограмме «минус один» или исполняемой «вживую»;
- не разрешается прием «дабл-трэк» (дублирование партии солиста);
- каждый участник имеет право выступать только **один раз и только в одной номинации**:
- время исполнения программы не более 5 минут;
- выступления должны соответствовать общепринятым нормам сценической культуры;
- фонограммы каждого номера должны быть записаны на качественных носителях (CD-диск, флеш-карта) с указанием названия композиции, названия коллектива или фамилии исполнителя и номера трека. Название композиции в заявке должно совпадать с названием фонограммы;
- участники конкурса во время выступления могут использовать танцевальное сопровождение;
- запрещается выступление вокалистов под фонограмму «плюс»;

- для участия в фестивале-конкурсе необходимо подать заявку /приложение/ и все музыкальные материалы художественному руководителю Уватского районного дома культуры Тороповой Наталии Константиновне.

Срок подачи заявок не позднее 16 октября 2023 года

Участники оцениваются жюри по следующим возрастным категориям и номинациям:

#### Возрастные категории:

- до 8 лет;
- от 9 до 12 лет;
- от 13 до 15 лет;
- от 16 до 21 года;
- от 22 до 45 лет;
- от 45 лет.

#### Номинации:

- «Академический вокал» иначе называется классическим или оперным, предполагает объёмное, чистое звучание голоса, не сливающегося и не вступающего в противоборство с музыкой и оркестром. Академический вокал не предполагает использования микрофона и иной усиливающей аппаратуры. Вокалист благодаря полному контролю над своим голосом способен озвучивать зал;
- «Народный вокал» это направление с древней историей, передающее ценности культурного наследия. В его основе вокальные традиции конкретного народа. Народные исполнители демонстрируют слушателю особую "разговорную" манеру пения и горловой, "плоский" звук;
- «Стилизованный народный вокал» это направление в котором народные песни прекрасно «трансформируются» в эстрадные;
- «Эстрадный вокал» это особенный вид современного вокального искусства, который, как становится понятно из названия, напрямую связан с эстрадой, это сочетание народного вокала и классического с применением специальных вокальных приемов, таких как: хрип, сип, мелизмы, подъезды, заглубления. Певцы-эстрадники исполняют композиции самых разных музыкальных жанров;
- «Авторская песня» песенный жанр, возникший в середине XX века в разных странах. Его отличительными особенностями являются совмещение в одном лице автора музыки, текста и исполнителя, гитарное сопровождение, приоритет значимости текста перед музыкой.

### 6.РЕГЛАМЕНТ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Для решения организационных вопросов и оперативного руководства фестивалем-конкурсом формируется Оргкомитет.

В состав Оргкомитета входят представители АУ «ЦДК Уватского муниципального района»:

- директор АУ «ЦДК Уватского муниципального района»;
- заместитель директора АУ «ЦДК Уватского муниципального района» по основной деятельности;
- художественный руководитель Уватского районного дома культуры;
- методист по клубной работе АУ «ЦДК Уватского муниципального района».

# 7. ФИНАНСИРОВАНИЕ

Доставка участников, представляющих структурные подразделения АУ «ЦДК Уватского муниципального района» до места проведения фестиваля-конкурса и обратно производится за счёт организатора.

Доставка остальных участников, производится за счет направляющей стороны.

Питание участников, организация питьевого режима осуществляются за счет средств организатора.

# 8. ЖЮРИ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Судейство фестиваля-конкурса осуществляет жюри, сформированное организаторами.

Участникам, принявшим участие в фестивале-конкурсе, в каждой номинации по возрастным категориям, могут быть присвоены следующие звания:

- Лауреат 1,2,3 степени;
- Дипломант 1,2,3 степени:
- Участник фестиваля-конкурса;
- Гран-при;
- Специальный приз.

Все участники оцениваются по 4 критериям:

- Вокальные данные диапазон, соответствие стилю, уровень сложности, дикция, интонация, оригинальность.
- Техника исполнения соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном.
- Артистизм презентация, контакт со зрителем, умение преподнести исполняемое произведение.
- Имидж самовыражение, костюмы, реквизит, макияж, дополнительные выразительные средства.

По каждой позиции член жюри ставит баллы от 1 до 10, где 1 – минимальная оценка, 10 – максимальная. Каждый участник оценивается по 4 пунктам.

Места среди участников одной номинации распределяются с помощью голосования среди членов жюри. Председатель жюри имеет право решающего голоса. Решение жюри пересмотру не подлежит.

Все результаты фестиваля-конкурса размещаются на официальном сайте АУ «ЦДК Уватского муниципального района» (http://kultura-uvat.ru/)

# 9.НАГРАЖДЕНИЕ

Участники, лауреаты и дипломанты фестиваля награждаются дипломами и памятными подарками.

На церемонии награждения участники творческих коллективов и солисты, должны быть в сценических костюмах.

# 10. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в настоящее положение с обязательным уведомлением участников не позднее, чем за 3 дня до начала мероприятия

Контакты для справок:

Методист по клубной работе АУ «ЦДК Уватского муниципального района» Миселева Виктория Владимировна — тел. 8 34561 21463

Контакты для подачи заявок и предоставления музыкального материала:

Художественный руководитель Уватского районного дома культуры Торопова Наталия Константиновна – тел. 8 34561 22181

Электронная почта: natauvat@mail.ru

## ЗАЯВКА

# на участие в районном фестивале-конкурсе вокального искусства «МЫ ЗАЖИГАЕМ ЗВЁЗДЫ!»

	*****	o, u.u., , t= o==oH=
1	Населённый пункт	
2	Название учреждения,	
	представляемого	
	исполнителем	
3	ФИО руководителя /полностью/	
	Контактный телефон	
4	ФИО участника /полностью/	
	Дата рождения, полных лет	
5	Название коллектива	
	/для ансамблей/	
	количество человек	
6	ФИО каждого участника	
	Дата рождения, полных лет	
	/для ансамблей/	
7	Номинация	Академический вокал» «Народный вокал»
	/нужное подчеркнуть/	«Эстрадный вокал» «Авторская песня»
8	Возрастная категория	до 8 лет от 9 до 12 лет от 13 до 15 лет
_	/нужное подчеркнуть/	от 16 до 21 от 22 до 45 от 45 и выше
9	Название произведений	
40	16	с точки, без точки
10	Композитор, автор текста	
11	(ФИО полностью) Продолжительность	Произведение:минсек
11	выступления	Произведениеминсек
12	Песни исполняются под	Фонограмма
12	фонограмму или	Музыкальный инструмент(какой?)
	музыкальный инструмент	myesinerisin rinerpymeni (nemeri)
	/нужное подчеркнуть/	
13	Количество микрофонов и	1.Кол-во микрофонов (на стойках или без, для
	техническое оснащение.	аккомпаниатора?)
	/нужное заполнить/	
		2.Стул для аккомпаниатора?
		3.Иное
		оснащение
14	Важная информация	оснащение
• •		
15	Общее число делегации	Участников
	сельского поселения	Сопровождающих
	/для питания/	Водитель
		Итого:

#### Примечание:

Заявочный лист заполняется в печатном виде, на одного солиста или ансамбль! Обо всех изменениях сообщать организаторам незамедлительно!!! Текст песни каждого произведения предоставляется вместе с заявкой!