



ИСКУССТВО. УМЕНИЕ.
МАСТЕРСТВО. В ЛИЦАХ
УВАТСКОГО КРАЯ.

**С мастерством люди не родятся,
но добытым мастерством гордятся.
(народная пословица)**



СОДЕРЖАНИЕ

Вышивка, живопись

Агакеримова Людмила Александровна (п. Першино)	5.
Белкина Антонина Константиновна (с. Красный Яр)	6.
Волохова Нина Александровна (п. Демьянка)	7.
Воробей Янина Ивановна (п. Першино)	8.
Ефремова Любовь Михайловна (с. Осинник)	9.
Злыгостева Анна Михайловна (с. Красный Яр)	10.
Иванова Ольга Валерьевна (д. Солянка)	11.
Кривич Анна Николаевна (п. Демьянка)	12.
Леденёва Надежда Васильевна (с. Осинник)	13.
Медведева Анна Васильевна (д. Солянка)	14.
Миронович Елена Витальевна (п. Першино)	15.
Мостовщикова Марина Николаевна (п. Туртас)	16.
Озерова Евгения Александровна (с. Красный Яр)	17.
Орлова Любовь Николаевна (п. Нагорный)	18.
Падерина Лариса Ивановна (д. Солянка)	19.
Першина Светлана Юрьевна (с. Осинник)	20.
Писарева Нина Алексеевна (п. Демьянка)	21.
Попова Виктория Витальевна (с. Осинник)	22.
Самоловова Наталья Васильевна (с. Красный Яр)	23.
Сафонова Августа Владиславовна (с. Алымка)	24.
Слинкина Анна Михайловна (с. Горнослинкино)	25.
Слинкина Лариса Владимировна (п. Першино)	26.
Собянина Екатерина Викторовна (п. Першино)	27.
Собянина Людмила Валерьевна (п. Першино)	28.
Таймасова Нина Владиславовна (с. Алымка)	29.
Тарасова Александра Геннадьевна (с. Алымка)	30.
Шехирева Валентина Викторовна (д. Яр)	31.

Изготовление изделий из дерева

Максименко Андрей Николаевич (с. Уват)	32.
Тараканов Иван Валериевич (п. Демьянка)	33.
Хрульков Павел Николаевич (п. Туртас)	34.
Чаровой Евгений Александрович (с. Алымка)	35.

Вязание

Бакиева Альфия Фаизовна (с. Уват)	36.
Белкина Галина Райнгольдовна (с. Красный Яр)	37.
Букаринова Фаусия Нагимуловна (с. Уват)	38.
Долгова Нина Анатольевна (д. Солянка)	39.
Дьяченко Валентина Дмитриевна (п. Туртас)	40.
Захарова Галина Андреевна (с. Алымка)	41.
Захарова Любовь Павловна (п. Нагорный)	42.
Захарова Раиса Николаевна (с. Уват)	43.
Катралеева Разалия Сунгатулловна (д. Уки)	44.
Кошелева Степанида Кирилловна (с. Алымка)	45.
Мальцева Нина Анатольевна (с. Красный Яр)	46.
Медведева Лариса Филипповна (п. Нагорный)	47.



Муратова Валентина Валерьевна (п. Першино)	48.
Мусихина Надежда Петровна (с. Красный Яр)	49.
Новикова Надежда Павловна (п. Нагорный)	50.
Ремезанова Гульшикар Хакимчановна (д. Уки)	51.
Слинкина Любовь Афанасьевна (п. Нагорный)	52.
Слободскова Раиса Валиковна (д. Уки)	53.
Тараканова Анастасия Каюновна (п. Демьянка)	54.
Усатюк Галина Васильевна (п. Туртас)	55.
Харченко Валентина Григорьевна (п. Туртас)	56.
Чкаева Людмила Васильевна (п. Демьянка)	57.

Художественнаяковка по металлу

Долинин Дмитрий Михайлович (с. Уват)	58.
Ситдилов Рамиль Шатланович (п. Туртас)	59.

Изготовление кукол, игрушек

Давиденко Наталья Владимировна (п. Туртас)	60.
Данилова Вера Михайловна (п. Демьянка)	61.
Кошелева Ольга Сергеевна (с. Уват)	62.
Крылова Любовь Алексеевна (д. Солянка)	63.
Малыгина Галина Леонидовна (п. Демьянка)	64.
Медведева Надежда Андреевна (с. Уват)	65.
Новгородова Любовь Александровна (п. Туртас)	66.
Самоловова Виктория Николаевна (с. Уват)	67.
Сафонова Евгения Ивановна (с. Уват)	68.
Толстогузова Ольга Николаевна (с. Осинник)	69.
Шумилова Маргарита Николаевна (п. Демьянка)	70.

Плетение

Мартьянова Наталья Михайловна (п. Першино)	71.
Мирюгина Инна Алексеевна (с. Уват)	72.
Никитина Светлана Николаевна (п. Туртас)	73.
Подгорная Наталья Геннадьевна (п. Демьянка)	74.

Изобразительное и декоративно-прикладное творчество

Голиков Анатолий Николаевич (д. Солянка)	75.
Захарова Елена Евгеньевна (с. Уват)	76.
Захарова Ольга Андреевна (с. Ивановка)	77.
Какадий Виктория Викторовна (с. Ивановка)	78.
Мокроусова Галина Александровна (д. Солянка)	79.
Ризбаева Лилия Иштугановна (п. Демьянка)	80.
Тарасова Мария Александровна (с. Алымка)	81.
Шехерева Оксана Артуровна (с. Ивановка)	82.

Историческая реконструкция

Цуканов Дмитрий Александрович (п. Туртас)	83.
---	-----

Изготовление украшений

Антипова Валентина Николаевна (п. Туртас)	84.
Захарова Марина Дмитриевна (с. Уват)	85.



Крапивина Елена Владимировна (п. Туртас)	86.
Щепкина Анастасия Николаевна (с. Уват)	87.

Шитьё

Аверьянова Инна Александровна (п. Демьянка)	88.
Медведева Елена Николаевна (с. Ивановка)	89.
Молченбаева Лидия Петровна (с. Ивановка)	90.
Сурикова Людмила Павловна (с. Уват)	91.
Чикмарёва Светлана Алексеевна (п. Демьянка)	92.
Щепкина Нина Алексеевна (с. Уват)	93.

Бисероплетение

Захарова Лидия Анатольевна (с. Уват)	94.
Колмачихина Валентина Александровна (с. Алымка)	95.
Медведева Наталья Петровна (с. Красный Яр)	96.
Мялицина Елена Яковлевна (д. Сафьянка)	97.
Полуянова Кира Сергеевна (с. Ивановка)	98.
Толстогузова Раима Закировна (с. Осинник)	99.

Авторы-исполнители

Визгина Светлана Леонидовна (п. Туртас)	100.
Куклин Александр Фёдорович (п. Першино)	102.
Кулаков Михаил Александрович (с. Уват)	104.
Торопова Наталия Константиновна (с. Уват)	106.

На все руки мастер

Арзамазова Александра Филипповна (с. Алымка)	108.
Балуева Татьяна Викторовна (с. Красный Яр)	109.
Бизина Зинаида Анатольевна (п. Туртас)	110.
Букаринова Анжела Андреевна (д. Солянка)	111.
Галкаева Оксана Вячеславовна (п. Туртас)	112.
Гарипова Елена Михайловна (п. Туртас)	113.
Захарова Нина Александровна (с. Алымка)	114.
Измайлова Альфира Файзулловна (с. Уват)	115.
Калинина Наталья Андреевна (д. Солянка)	116.
Корякова Людмила Александровна (с. Алымка)	117.
Кошкарлова Александра Федоровна (п. Нагорный)	118.
Мокроусова Мария Викторовна (д. Солянка)	119.
Потоцкая Вера Геннадьевна (с. Демьянское)	120.
Пузина Галина Прокопьевна (с. Демьянское)	121.
Филатова Любовь Ивановна (с. Осинник)	122.
Филипповская Анна Владимировна (п. Першино)	123.
Чабан Ольга Ивановна (с. Горнослинкино)	124.
Швалева Раиса Анатольевна (д. Солянка)	125.
Южакова Тамара Федоровна (п. Нагорный)	126.
Юликова Марина Михайловна (с. Ивановка)	127.





Агакеримова Людмила Александровна п. Першино



Людмила Александровна живёт в п. Першино. Работала в ОРСе поваром. Многодетная мама, когда дети выросли, ушла на заслуженный отдых, нашла своё призвание в вышивании. Вышивает крестом, готовые работы дарит своим детям.



КРЕСТОМ ВЫШИВКА

Белкина Антонина Константиновна с. Красный Яр



Антонина Константиновна родилась в деревне Мишино Уватского района. С детства любила заниматься рукоделием: шить, вязать и вышивать. Больше всего увлекает занятие вышивкой. По словам Антонины Константиновны, когда вышивает отдыхает душой. Участница многочисленных выставок ДПИ.



КРЕСТОМ
ВЫШИВКА

Волохова Нина Александровна

п. Демьянка

==

Нина Александровна живет в п. Демьянка с 1975 г. Всю свою жизнь Нина Александровна работала учителем начальных классов; педагогический стаж 42 года; имеет звание «Ветеран труда».

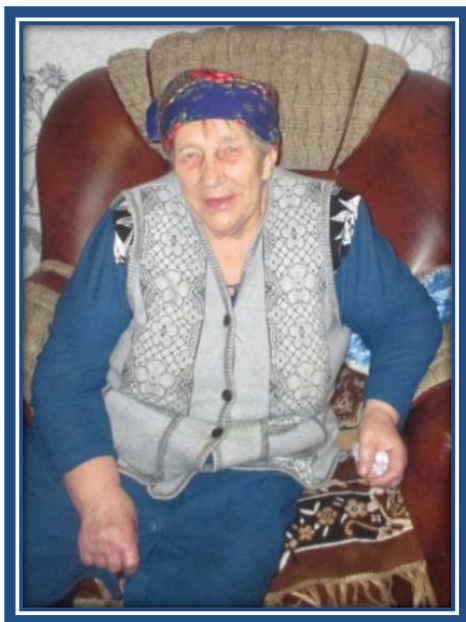
Вышивкой увлекалась с детства, пока училась в школе. После того, как получила образование и начала свой трудовой путь, об увлечении пришлось забыть, т.к. профессия учителя, а после и семья, отнимали всё свободное время.

К рукоделию Нина Александровна вернулась уже будучи давно на пенсии, в 2015 г. и с тех пор не расстается с любимым занятием. Стены ее квартиры украшают десятки великолепных работ. Также Нина Александровна щедро делится результатами своего творчества с близкими людьми и друзьями.



КРЕСТОМ
ВЫШИВКА

Воробей Янина Ивановна п. Першино



Янина Ивановна в Уватский район п. Першино переехала в 50 годах, до этого проживала в д. Бобровка.

Многодетная мама, её работам уже больше 50 лет.



КРЕСТОМ
ВЫШИВКА

Ефремова Любовь Михайловна с. Осинник



Любовь Михайловна родилась 11 ноября 1955 года в селе Осинник. В 1977 году окончила Тобольский педагогический институт, факультет математики. Еще в детские годы увлекалась вязанием на спицах, крючком... Своим увлечением занимается и сейчас на заслуженном отдыхе. Предпочтение Любовь Михайловна отдает вышивке картин крестом.



КРЕСТОМ ВЫШИВКА



Злыгостева Анна Михайловна с. Красный Яр



Анна Михайловна родилась в с. Красный Яр обычной сельской семье, где мама была учителем, а отец – комбайнером. С раннего возраста и до сих пор занимается рисованием, зимой вырезает снежные фигуры на территории своего дома. После рождения третьего ребенка, начала увлекаться вышивкой крестом. Первая работа была очень простой, а затем работы становились все сложнее и интересней.

Родные и близкие восхищаются вышитыми и нарисованными картинами Анны.



КРЕСТОМ
ВЫШИВКА

Иванова Ольга Валерьевна

д.Солянка



Ольга Валерьевна родилась и выросла в деревне Ищик. Училась в Солянской школе. После рождения младшей дочери, начала увлекаться алмазной мозаикой, а позже и живописью. Оба занятия очень понравились. Увлечения мамы поддерживают дочери Ольги – Ульяна и Галина.



АЛМАЗНАЯ ВЫШИВКА



Кривич Анна Николаевна п. Демьянка



Анна Николаевна в п. Демьянка Уватского района живет с 1996 года. С 2010 года увлеклась одним из популярных видов рукоделия - вышивка крестиком.

Такое рукоделие требует невероятного терпения и занимает большое количество времени. Но та красота, которая получается в результате, с лихвой компенсирует все физические и душевные затраты. Красивые вышитые картины не просто украшают стены дома Анны Николаевны, но и являются визитной карточкой мастерицы.



КРЕСТОМ ВЫШИВКА

Леденёва Надежда Васильевна с. Осинник

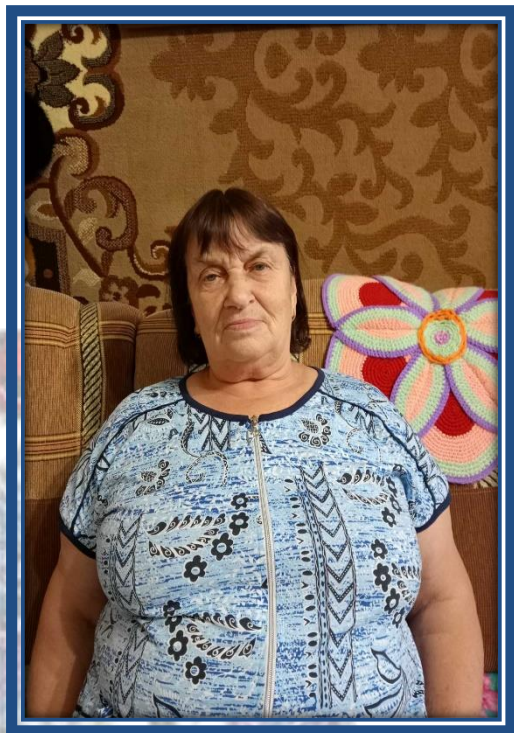


Надежда Васильевна родилась 24 марта 1954 года в селе Осинник. Проработав бухгалтером в Осинниковском потребительском обществе до 2002 года, вышла на заслуженный отдых и в свободное время увлеклась вышиванием. Коллекция её картин выставлялась в музее «Легенды седого Иртыша». Свои вышивки картин дарит родным, близким, знакомым.

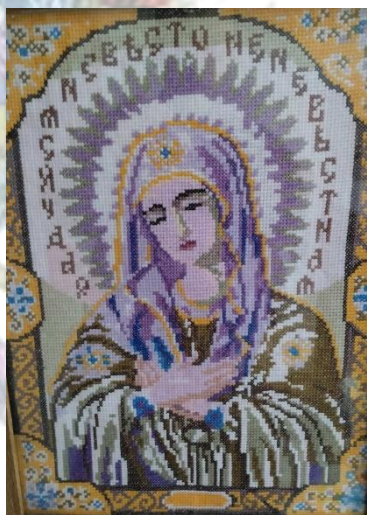


КРЕСТОМ
ВЫШИВКА

Медведева Анна Васильевна д. Солянка



Анна Васильевна родилась 14 октября 1949 года в деревне Стерхова Гора. Вышивкой начала увлекаться еще в детстве. После рождения детей занятие вышивкой отошло на второй план. И только после выхода на заслуженный отдых стала вновь вышивать. Последнее время стала заниматься Алмазной мозаикой вместе с внучкой Ульяной.



КРЕСТОМ ВЫШИВКА

Миронович Елена Витальевна п. Першино



Елена Витальевна работает в Першинской сельской библиотеке. Однажды проводила мероприятие по теме: Алмазная мозаика», сама решила попробовать и увлеклась. Также Елена вышивает крестом и вяжет.



КРЕСТОМ
ВЫШИВКА

Мостовщикова Марина Николаевна п. Туртас



Марина Николаевна родилась и выросла в п. Туртас. После школы поступила и закончила Тобольский государственный педагогический институт имени Д.И.Менделеева. Интерес к алмазной вышивке появился в 2013 году, когда захотелось сделать подарок маме на юбилей своими руками. Так появилась первая картина. На данный момент Марина Николаевна увлекается этим творчеством постоянно, закончив одну картину, приступает к следующей. Поэтому всегда под рукой есть отличный подарок для родных, близких и друзей



АЛМАЗНАЯ ВЫШИВКА



Озерова Евгения Александровна с. Красный Яр



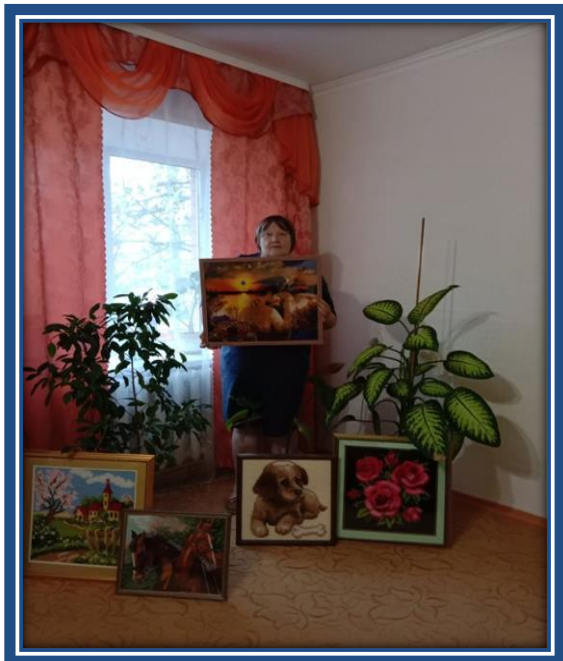
Евгения родилась и проживает в селе Красный Яр. В школе увлекалась рисованием и вышиванием.

Повзрослев, в свободное время, увлекается вышиванием крестом и алмазной вышивкой. Своими работами украшает дом и дарит друзьями и родственникам.



КРЕСТОМ
ВЫШИВКА

Орлова Любовь Николаевна п. Нагорный



Любовь Николаевна родилась и выросла в д. Мишино. Увлечаться рукоделием стала в школе. Но больше всего уже в зрелом возрасте ее привлекала алмазная мозаика. Алмазная мозаика или ее еще называют алмазная живопись успокаивает, позволяет заглянуть в себя. Картины в этой технике невероятно красивы, ими можно украсить любое помещение и конечно, такие картины послужат прекрасным подарком. Очень много картин, изготовленных руками Любови Николаевны украшают жилье ее родных и знакомых.

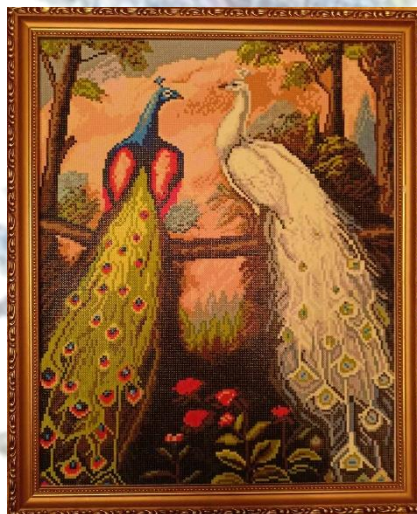


АЛМАЗНАЯ
ВЫШИВКА

Падерина Лариса Ивановна д. Солянка

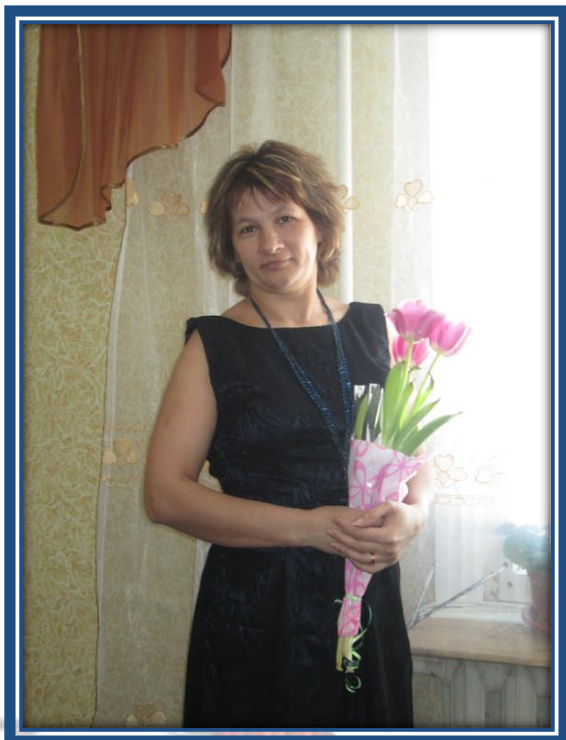


Лариса Ивановна родилась в поселке Надцы Тобольского района. Три года назад переехали с мужем в село Солянка. Уже здесь, на новом месте жительства стала увлекаться Алмазной мозаикой. Занятие очень понравилось.



АЛМАЗНАЯ
ВЫШИВКА

Першина Светлана Юрьевна с. Осинник



Першина Светлана Юрьевна родилась 30 ноября 1977 г. в поселке Першино. В 1999г. Окончила Тобольский сельскохозяйственный колледж. В настоящее время работает специалистом по социальной работе в администрации Осинниковского сельского поселения. Многодетная мама, и очень творческий человек. В свободное время занимается алмазной вышивкой и рисованием картин по номерам.



АЛМАЗНАЯ
ВЫШИВКА

Писарева Нина Алексеевна

п. Демьянка



Нина Алексеевна проживает в п. Демьянка Уватского района с 1994 года. За годы жизни в поселке, ставшем для неё родным, она обрела много друзей. А с 2012 года в её жизни появились и единомышленники, с которыми Нину Алексеевну связывает общее увлечение – вышивка в технике «крест».

Как говорит сама мастерица, вышивка — это увлекательный мир творчества, который позволяет реализовать на ткани самые яркие и причудливые замыслы. Трудно поверить, что с помощью таких простых вещей, как игла, набор ниток и ткань-канва, можно

создать истинный шедевр, который способен соперничать с картинами, написанными маслом.

Конечно, вышивка — это не только приятное времяпрепровождение, но и тонкая ручная работа, в которую Нина Алексеевна вкладывает свою душу. И особенно приятно, что такая красота с частицей души мастера украшает не только дом Нины Алексеевны, но и её знакомых и близких людей.



ВЫШИВКА

Попова Виктория Витальевна с. Осинник



Попова Виктория Витальевна родилась 25 августа 1989г. в с. Осинник. Закончила ТюмГУ в 2011г. Работает специалистом в администрации Осинниковского сельского поселения. В свободное время занимается рукоделием, предпочтение отдает алмазной вышивке и крестом.



КРЕСТОМ
ВЫШИВКА

Самоловова Наталья Васильевна с. Красный Яр



Наталья Васильевна родилась в городе Омске, детство прошло в деревне Куликово Калачинского района Омской области. С детства брала пример с мамы Фёдоры Васильевны, которая долгими зимними вечерами вышивала крестиком и гладью по ткани, украшая свой дом. Это увлечение передалось и Наталье. В студенческие годы, освоила технику вышивания гладью, но любовь к вышивке крестом преобладала всегда. Выйдя на заслуженный отдых, полностью отдала себя хобби. Посещая кружок декоративно-прикладного искусства «Петелька» в Красноярском СДК,

научилась вязать крючком, в основном салфетки. Свои работы дарит родным и близким.

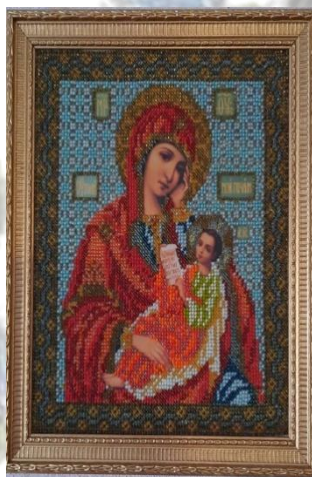


КРЕСТОМ
ВЫШИВКА

Сафонова Августа Владиславовна с. Алымка



Августа Владиславовна родилась и выросла в Алымке. Вышивать начала с детства. Работы Августы Владиславовны участвовали в выставке музея «Легенды седого Иртыша». Приучила к рукоделию и свою внучку, Марию, вместе работали над картинами. Августа Владиславовна очень любит фотографировать природу, умеет поймать необычный кадр. Ее фото украшали Алымскую школу.



КРЕСТОМ
ВЫШИВКА



Слинкина Анна Михайловна с. Горнослинкино



Анна Михайловна выросла в с. Горнослинкино. Эту замечательную женщину с «золотыми» руками знают все односельчане. С самого детства она с большим энтузиазмом занималась шитьем, вязанием, вышивкой. Работала в школе учителем труда. Все ее ученики запомнили Анну Михайловну, как человека-мастерицу с большой буквы. При входе в ее уютный, теплый дом, бросается в глаза ее увлечение, картины с вышивкой. Свои работы Анна Михайловна в основном делает для себя и своей семьи.



КРЕСТОМ
ВЫШИВКА

Слинкина Лариса Владимировна с. Горнослинкино



Лариса Владимировна родилась и выросла с. Горнослинкино. Всю свою жизнь стремилась к прекрасному. Она учитель, поэтому находится в вечном поиске, чего-то нового. Отставать от других мастериц не хочется, да и времени не всегда хватает на что-то грандиозное. Увлеклась Лариса Владимировна живописью по номерам и алмазной вышивкой. Это кропотливое увлечение помогает расслабиться после трудовых будней, в тоже время вселяет в себя уверенность, дает почувствовать индивидуальность. Дочь Марина, на примере мамы, также увлекается алмазной вышивкой.

АЛМАЗНАЯ



ВЫШИВКА



Собянина Екатерина Викторовна п. Першино



Екатерина Викторовна в п. Першино приехала из Пермской области. Работала в школьной столовой повар, по состоянию здоровья была вынуждена уйти с работы. В связи с появлением свободного времени, решила заняться вышиванием крестом.



КРЕСТОМ ВЫШИВКА

Собянина Людмила Валерьевна п. Першино



Людмила Валерьевна в Уватский район приехала в зрелом возрасте, выйдя на пенсию, приобщилась к вышиванию крестом. Многодетная мама и бабушка свои работы дарит детям и внукам.



КРЕСТОМ
ВЫШИВКА

Таймасова Нина Владиславовна с. Алымка



Родилась Нина Владиславовна в Алымке, и проживает здесь по сей день. Вышивать крестиком научилась еще в детстве и очень любила это занятие. Позднее, когда в моду вошла вышивка бисером, освоила её. Она хорошо умеет вязать спицами и крючком, от салфеток, мочалок и до свитеров. Из всех видов рукоделия предпочитает вышивку.



КРЕСТОМ ВЫШИВКА

Тарасова Александра Геннадьевна

с. Алымка



Александра Геннадьевна родилась и выросла в Алымке в обычной сельской семье. Вышивать научилась на кружке рукоделия, которым руководила Т. В. Корикина. Пробовала вышивать бисером, но предпочитает нитками, считает, что более реалистичнее получается.



КРЕСТОМ ВЫШИВКА



Шехирева Валентина Викторовна д. Яр

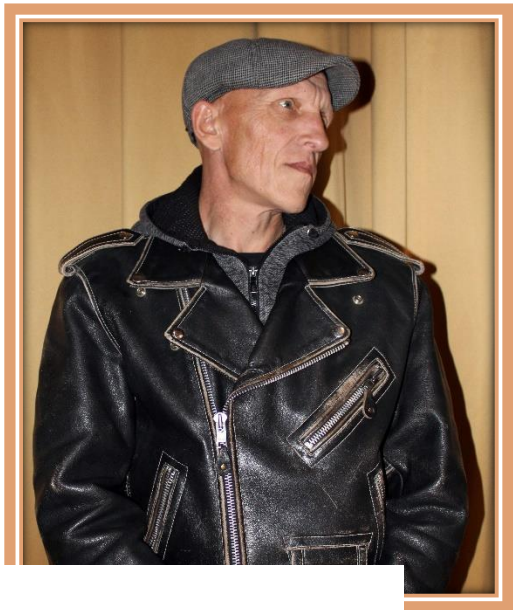


Валентина Викторовна родилась в деревне Яр, в сельской многодетной семье. В семье было десять детей, все дружные, доброжелательные, работающие как и их родители. Валентина Викторовна всю жизнь прожила в родной деревне. Вышла на пенсию и увлеклась алмазной мозаикой, теперь радует своих родных красивыми работами.



КРЕСТОМ
ВЫШИВКА

Максименко Андрей Николаевич с. Уват

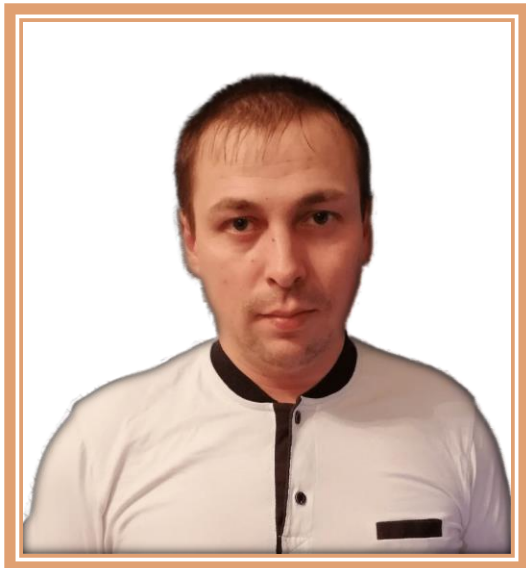


Андрей Николаевич родился в 1974 году в с. Уват. С детства он увлекался изготовлением различных предметов из дерева. Его отец и брат были столярами, но так сложилась, что Андрею Николаевичу изначально семейное ремесло не передалось. Начал заниматься серьёзно 5 лет назад. Люди обращаются за красивыми изделиями из природного материала.



ИЗДЕЛИЯ
ИЗ ДЕРЕВА

Тараканов Иван Валериевич п. Демьянка



Иван Валериевич родился и вырос в п. Демьянка. Работает на железной дороге машинистом тепловоза. После работы Иван Валериевич обязательно выкроит немного времени для любимого занятия. Ему нравится работать с деревом, наблюдать, как оно превращается в красивую вещь. В доме Ивана Валериевича на кухне можно увидеть предметы быта, которые он сделал своими руками: солонки, разделочные доски, контейнеры, вазы. И всё это сделано из дерева!



ИЗДЕЛИЯ
ИЗ ДЕРЕВА

Хрульков Павел Николаевич п. Туртас



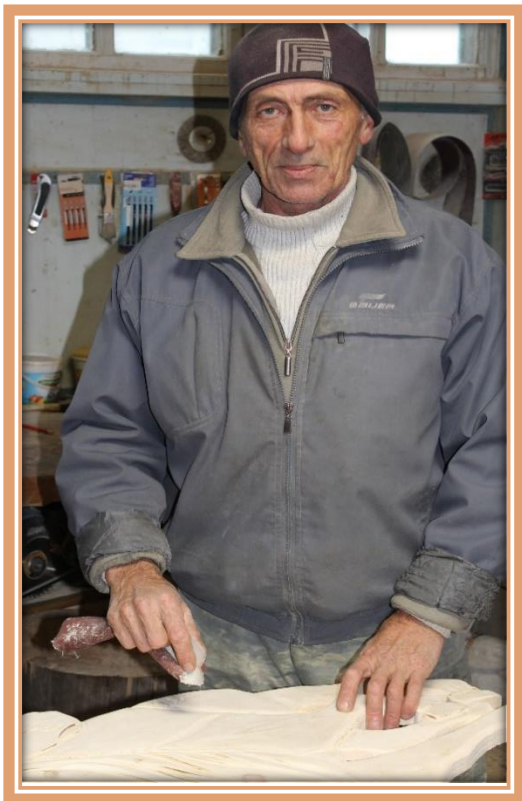
Павел Николаевич родился 31 августа 1949 года в Свердловской области, Серовском районе, станция Новая Сосьва. В школьные годы увлекался велоспортом и фотографией, занимался в детской спортивной школе. Позже обучился игре на различных музыкальных инструментах, играет практически на всех. Но, среди многих увлечений, особое место в душе Павла Николаевича занимает резьба по дереву и художественное выпиливание лобзиком. Мастерит игрушки, корабли, резные тарелочки, подставки и много всего на любой вкус и фантазию. Свои работы представлял на

выставке мастеров Тюменской области, получил грамоту. Лично по заказу изготовил поделку для экс-губернатора Тюменской области Владимира Якушева. Все свои работы Павел Николаевич раздаёт, оставляя на память лишь малую толику на память. Изделия из древесины, и сама древесина дают нам большой кругозор воплощения нашей фантазии и творчества при изготовлении различных изделий. Фантазия плюс творчество и труд – и красивая вещь в вашем интерьере и отличный эксклюзивный подарок родным, друзьям и знакомым готовы.



ДЕРЕВО

Чагровой Евгений Александрович с. Алымка



Евгений Александрович родился и вырос на Украине. В 1987 году приехал в с. Алымку, Резьбой по дереву увлекся уже в зрелом возрасте. Сначала украшал свою усадьбу, позже стали обращаться люди с разных городов и поехали по всей России его медведи, львы, избушки бабы Яги, садовая мебель и т.п. В селе Алымка очень много работ изготовленных мастером, это необычные лавочки и домик для детских книг в библиотеке, кровати для кукол в детском саду и богатыри у здания администрации. Задумок и планов у Евгения еще много.



ИЗДЕЛИЯ
ИЗ ДЕРЕВА

Бакиева Альфия Фаизовна с. Уват



Альфия Фаизовна проживает в селе Уват Уватского района Тюменской области. Вязать начала еще в детском возрасте. Сначала для себя, затем для родных и близких. Нет ничего лучше, чем закутаться в тёплую шаль морозным вечером. Уютно и тепло. Своим мастерством Альфия радует окружающих, даря им свою заботу.



ВЯЗАНИЕ



Белкина Галина Райнгольдовна с. Красный Яр



Галина Райнгольдовна родилась в 1964 году в д. Екимовка, Уватского района. С 1975 года проживает в с. Красный Яр. Человек очень разносторонний и увлеченный. Любит вязать и шить, печь и печь пироги, ходить в лес за грибами и ягодами. Где бы ни находилась Галина, всегда под рукой клубок ниток, спицы или крючок. По словам Галины: «Вязание завораживает и успокаивает, дает волю любым эмоциям». Основам вязания научила мама, Александра Алексеевна, а после сложную технику узоров осваивала сама.

Галина Райнгольдовна вяжет для себя, родных и близких, ведь это так здорово, подарить что – то, выполненное своими руками.

ВЯЗАНИЕ

Букаринова Фаусия Нагимуловна с. Уват



Родилась Фаусия Нагимуловна в деревне Есаул Уватского района, в обычной деревенской семье. Рукоделием начала интересоваться с 12 лет, очень любила вязать, также хорошо шила, но ближе к душе всё же было вязание. Шали, кофточки, платья. У Фаусии Нагимуловны все изделия получается очень красивыми. Также Фаусия очень любит вышивать. Свои изделия она дарит родным и близким.



ВЯЗАНИЕ

Долгова Нина Анатольевна д. Солянка



Родилась в селе Уват 20 августа 1961 года. Закончила Уватскую среднюю школу. Училась в медицинском колледже им. В. Солдатова, агрометеорологическом колледже г. Алма-аты, республики Казахстан Ликанском институте им. Низоми г. Ташкента, Тюменский педагогический институт. Работала учителем географии. Начальником ПДН, заместителем начальника ОМВД – начальником кадров, ушла на пенсию в звании майора. Рукоделием занимается с детских лет, и по сей день. Вяжет одежду, половики, салфетки и даже кукол.



ВЯЗАНИЕ

Дьяченко Валентина Дмитриевна п. Туртас



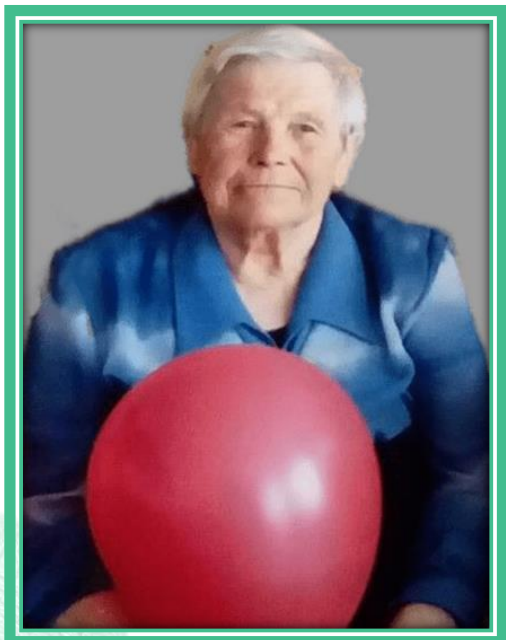
Валентина Дмитриевна переехала в Уватский район из Викуловского района в 2005 году. Рукоделием занимается уже давно, очень любит вязание крючком, придумывает схемы для своих работ. Готовые изделия дарит внукам, детям, родным и близким, а также использует в украшении своего дома. Ажурные салфетки, теплые пледы, красивые шторы приятно радуют глаз гостей и друзей.



ВЯЗАНИЕ
КРЮЧКОМ

Захарова Галина Андреевна

с. Алымка



Галина Андреевна родилась в поселке Ербаш, в семье переселенцев. В Алымку вместе с отцом приехала в возрасте 5 лет и прожила здесь всю жизнь. Рукоделию научилась рано, сама, так как мамы рано не стало, воспитывал папа. Даже после того когда у самой появилась большая семья она всегда не переставала заниматься любимым делом.



ВЯЗАНИЕ
КРЮЧКОМ

Захарова Любовь Павловна п. Нагорный

ВЯЗАНИЕ



Любовь Павловна родилась и выросла п. Ильтым-гора в многодетной семье. В школе увлекалась рисованием, писала стенгазеты. Рукодельем стала заниматься после окончания школы. Шьёт, вяжет крючком коврики, ажурные салфетки и игрушки, занимается мелким ремонтом одежды. Любовь Павловна и её игрушки, по приглашению детского сада, приняли участие в выставке «Золотые руки наших бабушек».

Захарова Раиса Николаевна с. Уват



Раиса Николаевна родилась в 1930 году в с. Орлова Армизонского района. Вязанием начала увлекаться в зрелом возрасте, в 75 лет. Техника вязания называется «Бабушкин квадрат». За эти годы связала много различных, очень красивых изделий, которые дарила родным и близким, украшала свой дом. Свое умение вязать она передала своим близким: дочке, племяннице, внучке, правнучке.



ВЯЗАНИЕ БАБУШКИН КВАДРАТ

Катралеева Разалия Сунгатулловна д. Уки



Разалия Сунгатулловна родилась 25 декабря 1967 года в д. Лайтамак Тобольского района. После школы закончила Тобольский зооветеринарный техникум по профессии бухгалтер. В д. Уки приехала в феврале 2007 года. Работает ведущим специалистом по бухучету в администрации Укинского сельского поселения. Все свое свободное время посвящает вязанию. Работы Разалии Сунгатулловны выставлялись неоднократно в музее «Легенды Седого Иртыша».



ВЯЗАНИЕ

Кошелева Степанида Кирилловна с. Алымка



Степанида Кирилловна родилась и выросла в семье обычных сельских тружеников, в многодетной семье. Папа погиб на войне, мама растила их одна, поэтому рано всему научилась. Вязала всегда. Сначала для себя, брата, сестер, потом для своих детей, она многодетная мама. Сейчас у Степаниды Кирилловны 10 внуков и 21 правнук. Поэтому она с любовью и заботой вяжет для них.



ВЯЗАНИЕ

Мальцева Нина Анатольевна с. Красный Яр



Нина Анатольевна родилась в 1957 году в с. Красный Яр, в обычной сельской семье, закончила Красноярскую школу. Заниматься рукоделием всегда любила. Повзрослев, освоила технику вязания крючком и спицами. Особенно нравилось вязать бабушкины кружки – половички. Со временем научилась читать схемы более сложных узоров, с помощью которых начала создавать новые изделия.

После выхода на заслуженный отдых увлеклась вышивкой крестом.



ВЯЗАНИЕ

Медведева Лариса Филипповна п. Нагорный



Лариса Филипповна родилась и выросла в д. Мишино. В школе увлекалась рисованием, спортивной гимнастикой. Вязанием занялась уже в зрелом возрасте. В доме Ларисы Филипповны особое внимание привлекают вязанные изделия: салфетки, накидки, скатерти, картины. Вязанные изделия украшают не только дом мастерицы, она дарит их своим знакомым и родным. На работу уходит немало времени и сил, но и главное видеть результат своего труда. Свое умение Лариса Филипповна передала дочери.



ВЯЗАНИЕ
КРЮЧКОМ

Муратова Валентина Валерьевна п. Першино



Валентина Валерьевна родилась и выросла в Пермском крае, в Першино приехала в зрелом возрасте, работала, вела домашнее хозяйство, а когда вышла на пенсию приобщилась к вязанию крючком и шитью кружков, подушек, покрывал.

Свои работы Валентина Валерьевна дарит родным и знакомым.



ВЯЗАНИЕ



Мусихина Надежда Петровна с. Красный Яр



Надежда Петровна родилась в деревне Беляйка, выросла в с. Горнослинкино. В селе Красный Яр проживает уже 49 лет. Увлекалась вязанием, когда вышла на пенсию, идеи для работ берёт из интернета. Свои работы дарит родным.



ВЯЗАНИЕ



Новикова Надежда Павловна п. Нагорный

ВЯЗАНИЕ



Надежда Павловна родилась и выросла в г. Троицке, Челябинской области. Увлекаться рукодельем стала в школе. Сначала вязала воротнички для формы, ажурные салфетки. После появления своих детей стала вязать для вещи них: кофточки, платья, носочки, шапки. С выходом на пенсию увлечение Надежде приносит небольшой доход.



Ремезанова Гульшикар Хакимчановна д. Уки



Гульшикар Хакимчановна Ремезанова родилась в д.Уки 13 сентября 1958 года. Окончив школу, Тобольский пединститут работала в Укинской школе учителем русского языка и литературы. Переехав в 1984 году в Тобольск много лет проработала библиотекарем в индустриальном институте Тюменского нефтегазового университета. После выхода на пенсию в 2020 году переехала в деревню Уки. Вместе с мужем Шаукатом Владимировичем активно участвуют во всех культурно-массовых и спортивных мероприятиях, проводимых в клубе. В свободное время занимается рукоделием – вышивает крестиком, вяжет крючком половички и спицами носки.



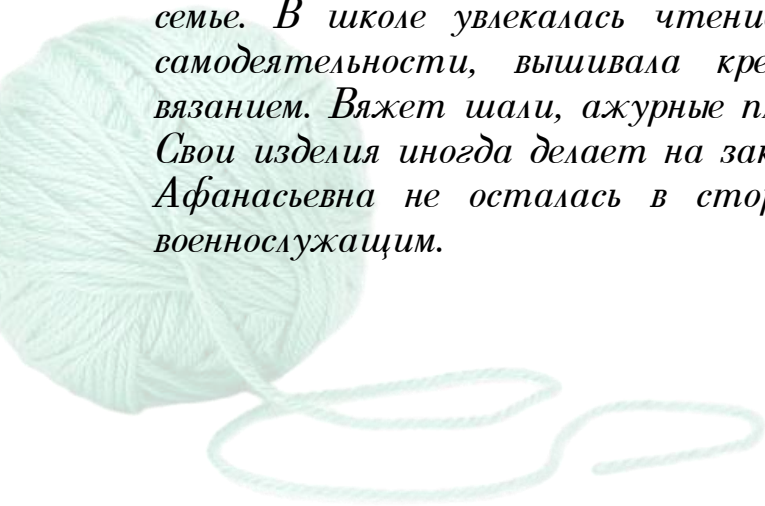
ВЯЗАНИЕ

Слинкина Любовь Афанасьевна п. Нагорный



ВЯЗАНИЕ

Любовь Афанасьевна родилась и выросла д. Лебаут, в многодетной семье. В школе увлекалась чтением книг, пела песни в школьной самодеятельности, вышивала крестиком. С возрастом увлеклась вязанием. Вязет шали, ажурные платки, свитера, носки, перчатки. Свои изделия иногда делает на заказ. В период мобилизации Любовь Афанасьевна не осталась в стороне, связала носки и перчатки военнослужащим.



Слободскова Раиса Валиковна

д. Уки



Раиса Валиковна Слободскова родилась 16 января 1942 года в д. Уки Уватского района. Оставшись сиротой в 4 года воспитывалась у тети. С 17 лет работала сейсмологом Ханты-Мансийского геофизического треста. Награждена медалью «За освоение Сибири», «Ветеран труда». На пенсию пошла от «СМП-54» «Тюменьстройпуть». В настоящее время живет в д. Уки.

В свободное время занимается вязанием (варежки, носки, ажурные тапочки). Любит исполнять русские народные песни. Неоднократно выступала на сцене Укинского клуба.



ВЯЗАНИЕ

Тараканова Анастасия Каюновна п. Демьянка



В п. Демьянка Уватского района проживает немало талантливых и увлеченных людей. Анастасия Каюновна – одна из них, мастерица на все руки, разносторонний и творческий человек. Она с удовольствием каждую свободную минуту посвящает своим увлечениям: шитью и вязанию. Теплые детские вещи, национальный костюм, уютные вещи для украшения интерьера – всё у Анастасии Каюновны получается хорошо и красиво.



ВЯЗАНИЕ

Усатюк Галина Васильевна п. Туртас



Родилась Галина Васильевна в Новосибирской области в селе Николаевка. Окончила Алтайский краевой колледж культуры и искусств. В школе стала посещать кружок по вязанию и приросла всем сердцем и душой к этому виду творчества. Шли годы, Галина стала интересоваться интересными навыками вязания из советских журналов, а с приходом интернета продолжила свой интерес к вязанию и из уст знающих людей. Было время, когда Галина Васильевна вела кружок вязания в сельском доме культуры, там и передала детям и взрослым знания и умения основ по вязанию. Свои творческие работы

Галина Васильевна часто дарит внукам, детям, близким и знакомым, а также вяжет для уюта и красоты своего дома, вкладывая в работу свою душу и любовь



ВЯЗАНИЕ

Харченко Валентина Григорьевна п. Туртас



Родилась Валентина Ивановна 15 июля 1940 года в Уватском районе, в деревне Максимовка. Вязание подсмотрела у родной бабушки. Первую работу выполнила в 6 лет, связала сама носки. Умеет вязать и спицами, и крючком, на вилке и даже на вязальной машинке. Свои работы дарит родным, знакомым. Учила вязать тех, кто интересовался её творчеством среди знакомых. Дочь Валентины Григорьевны в детстве тоже вязала вместе с мамой, а сын даже шарф сам себе связал. Мастерница вкладывает в работы всю свою душу, терпение и фантазию. Вязаная одежда никогда не выходит из моды. Посмотреть работы Валентины Харченко можно в группе Одноклассники.



ВЯЗАНИЕ

Чкаева Людмила Васильевна п. Демьянка



Людмила Васильевна проживает в п. Демьянка Уватского района с 1978 года. Всю жизнь проработала на железной дороге в организации ЭЧ-13.

Шить и вязать научилась еще в детстве. Умение рукодельничать очень пригодились ей в жизни; теплые вязанные носки и варежки, шарфы и шапки дарили тепло сначала детям, а затем и внукам.

После выхода на пенсию Людмила Васильевна продолжила свое увлечение. И так как свободного времени стало больше, то наряду с практичными вещами из-под рук мастерицы стали появляться и вещи для украшения быта, и интерьера. Пледы, косметички, прихватки и др. делают уютным не только дом Людмилы Васильевны, но и квартиры родных и близких.

ВЯЗАНИЕ



Долинин Дмитрий Михайлович с. Уват



Дмитрий Михайлович Долинин родом из Уватского района Тюменской области, с. Уват. Родился он 27.06.1971 года в обычной сельской семье. По словам родителей с детского возраста, был приучен к труду. В школе увлекался техникой и черчением. Но особого значения своему увлечению не придавал. Отслужив ряды Российской армии Дмитрий вернулся в родное село. Чтобы быть полезным обществу и найти интересное по душе дело, которое приносило бы удовлетворение и доход, пришлось через многое пройти и попробовать. Когда-то давно увидел работы изделий из металла, которые его на это творчество и вдохновили. Это трудоёмкий процесс, требующий терпения, времени и постоянной

наработки мастерства. Любовь к своему делу и умения Дмитрий передаёт детям.



КОВКА

Ситдииков Рамиль Шатланович п. Туртас



Рамиль Шатланович родился в Новосибирской области город Карасук в обычной сельской семье. Повзрослев открыл для себя вид деятельности – холодная ковка.

Пробуя делать изделия из металла, Рамилю нравилось придавать металлу различные формы. Сначала изготавливал изделия для своего дома, а после стали поступать заказы от населения.

Рамиль Шатланович с волонтерами принял участие в реализации социальных проектов «Аллея памяти», «Вернем былое величие «Царскому тракту».

Свои работы мастер дарит знакомым, родным, а также выполняет на заказ.



КОВКА

Давиденко Наталья Владимировна

п. Туртас



Наталья Владимировна родилась и выросла в г. Тобольске. Вязать крючком научилась еще в школе, на уроках труда. В основном вязала салфетки по схемам из журналов. Игрушки начала вязать с появлением детей. И с тех пор не представляет свою жизнь без крючка и пряжи. Идеи, как и многие другие рукодельницы, берёт из интернета, но в каждую игрушку добавляет немного фантазии и вносит свою «изюминку».



КУКЛА КРЮЧКОМ

Данилова Вера Михайловна п. Демьянка



Вера Михайловна проживает в п. Демьянка Уватского района с 1983 года. В 1983 г. закончила среднюю школу №17 и поступила в Свердловское железнодорожное училище №61. После учёбы Вера Михайловна вернулась в родной поселок и начала свою взрослую трудовую деятельность; с 1991 года и по сегодняшний день работает в органах местного самоуправления Сорового сельского поселения.

Рукоделием Вера Михайловна увлекалась всегда, но более серьезные работы появились у неё с рождением внуков. В настоящее время Вера Михайловна увлеклась изготовлением народной тряпичной куклы, кукол-оберегов.

Также Вера Михайловна с удовольствием помогает старым вещам обрести новую жизнь. Из-под рук мастерицы выходят и мягкие подушки-игрушки, и лоскутные покрывала, и яркие коврики, и забавные украшения для огорода и дачи.

Для того, чтобы порадовать окружающих, свои работы Вера Михайловна с удовольствием дарит знакомым, друзьям и близким.



НАРОДНАЯ

КУКЛА



Кошелева Ольга Сергеевна с. Уват



Ольга Сергеевна родилась и выросла в с. Уват Уватского района. Тяга к различным видам рукоделия у неё была с детства, но 10 лет назад она заинтересовалась вязанием игрушек крючком. Попробовала и с тех пор это стало её любимым увлечением. Работы Ольги Сергеевны отличаются оригинальностью. Как она сама говорит, процесс вязания успокаивает и завораживает, хочется быстрее связать изделие и увидеть результат. Многие родители заказывают эксклюзивные игрушки для своих чад и детки очень довольны!



ИГРУШКА КРЮЧКОМ



Крылова Любовь Алексеевна д. Солянка



Крылова Любовь Алексеевна родилась в д. Солянка. С раннего детства увлекалась шитьем. Шила одежду для кукол. Повзрослев, научилась шить и вязать одежду для своих детей. Позже стала увлекаться изготовлением текстильных кукол. Это увлечение сопровождает Любовь Алексеевну до сих пор.



КУКЛА
ТЕКСТИЛЬНАЯ

Мальгина Галина Леонидовна п. Демьянка



Галина Леонидовна приехала в п. Демьянка Уватского района из Свердловской области в 1978 году. Долгое время работала в школе, затем в домоуправлении №54.

После выхода на пенсию появилось больше свободного времени и, самое главное, желание что-то создавать своими руками.

Для своих первых работ Галина Леонидовна освоила рукоделие в технике канзаши. Затем попробовала свои возможности в создании шкатулок из ткани и лент.

Вязать на спицах и крючком научилась еще в юности и не бросает это занятие до сих пор. И сейчас не только нужны всем членам семьи тёплые носки, но и яркие, забавные и милые игрушки, которыми можно украсить интерьер дома или подарить в качестве сувенира. Игрушки небольшого размера можно использовать как брелоки или просто забавные штучки, которые можно носить на сумке, подчеркивая свою индивидуальность.



ИГРУШКА

Медведева Надежда Андреевна с. Уват



Надежда Андреевна находится на заслуженном отдыхе. Родилась и выросла в Уватском районе, училась и работала продавцом. Когда ушла на пенсию, появилось интересное увлечение, стала изготавливать из подручных материалов различные поделки. В основном изготавливает из пластиковых бутылок, крышек разного размера, канистр, спилов деревьев и т.д. Игрушки украшают территорию дома Надежды Андреевны, превращая его в сказочный, волшебный мир.



ИГРУШКА

ПОДРУЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



Новгородова Любовь Александровна п. Туртас



Любовь Александровна родилась и выросла в поселке Туртас. Закончила Туртасскую среднюю школу, во время обучения очень любила читать художественную литературу, писать сочинения. Была очень творческой ученицей. Уже после школы увлеклась изготовлением чулочных кукол. Увидев, в сети интернет мастер-класс, захотелось попробовать самой. Свои поделки Любовь Александровна использует как подарки своим близким, друзья, знакомым так же для украшения своего дома.



КУКЛА
ЧУЛОЧНАЯ

Самоловова Виктория Николаевна

с. Уват



Виктория родилась и выросла в с. Уват. С детских лет проявляла неординарные способности. В 4 года сама смастерила трехмерный «замок» из бумаги и скотча. Творчеству требовалась свобода полета. Перенося свои рисунки на ткань, изготовила несколько оригинальных футболок. Пробовала себя в пошиве мягких игрушек из ткани, совместно с мамой. Научилась самостоятельно вязать игрушки из мягкой пушистой пряжи. Занималась различными художественными работами: росписью по стеклу и гипсовым фигуркам, валянием игрушек, витражом, вышиванием, плетением браслетов и панно из мулине, вязанием шапок-балаклав, изготовлением масок из папье-маше, кулонов из разноцветной запекаемой глины.

В 2021 году в феврале Виктория изготовила первого дракона, вылепив лапы и голову из запекаемой глины, смастерив проволоочный каркас, и обшив мехом. Игрушка настолько была необычна и интересна, что Виктория увлеклась созданием целой коллекции уникальных существ по своим эскизам. Двухголовые, шипастые, с когтями, с рожками, разных расцветок, с необычными глазами и изогнутыми причудливыми телами. Часами Виктория не выходила из своей мастерской.

А в апреле-мае 2022 года в Уватском музее «Легенды Седого Иртыша» состоялась персональная выставка работ Виктории.

Впереди еще много задумок и планов по созданию уникальных вещей.



ИГРУШКА

Сафонова Евгения Ивановна с. Уват



Родилась в Тюмени в обычной семье водителя и учителя. В Уват привезли в возрасте 2-х лет. Училась в Уватской средней школе, занималась волейболом, любила рисовать. Что-то связать попробовала впервые, когда училась в колледже. Это были шапки, варежки, тёплые кофты. Вязаные игрушки ручной работы увидела на цветном бульваре, когда гуляли с детьми. И вот тогда проснулся интерес к этому ремеслу. Заказала пряжу на просторах интернета, нашла подробный мастер-класс. Восторг от того, что получилось – был неописуем. И вот с того момента, а это уже 4 года, как говорит муж «заразилась». Связано множество игрушек, кукол с каркасом и без. На сегодняшний день учувствует в ярмарках, открыта группа в социальной сети «контакт», дома организована своя мастерская, пишет свои мастер-классы. И

связать игрушки уже кажется проще просто. Вот так своё маленькое хобби Евгения Ивановна превратила в любимую работу.



ИГРУШКА КРЮЧКОМ

Толстогузова Ольга Николаевна с. Осинник



Ольга Николаевна родилась 2 апреля 1968 года с. Осинник. Проработав в Осинниковской школе учителем технологии освоила технику изготовления кукол «Тильда». Свою любовь к прикладному искусству привила многим ребятам. Ольга Николаевна и по сей день увлекается творчеством, принимала участие в конкурсе «Из провинции с любовью». Ее работы были представлены на выставке в музее «Легенды седого Иртыша».



КУКЛА ТИЛЬДА



Шумилова Маргарита Николаевна п. Демьянка



Маргарита Николаевна родилась в с. Сытомино Сургутского района. В п. Демьянка приехала в 1978 г. после окончания Тюменского ПТУ №28. Долгое время трудилась в д/с КС-7. После выхода на пенсию. Неожиданно для самой себя, увлеклась рисованием и стала участником творческого объединения «Радуга» под руководством преподавателя ДШИ Ивановой Г.А. За 8 лет увлечения из-под кисти Маргариты Николаевны появилось

множество превосходных картин, которые неоднократно выставлялись на персональных выставках в районе и области.

В 2019 г. Маргарита Николаевна копилку творческих умений мастера пополнило новое увлечение – изготовление елочных игрушек из ваты. Процесс создания игрушек мастерица изучала самостоятельно, смотрела видеозаписи мастер-классов, параллельно разрабатывала свой состав клея, приемы росписи, изучала историю костюмов. В результате игрушки, которые создает Маргарита Николаевна, выглядят как старинные, как будто их только достали с чердака. В свои произведения Маргарита Николаевна вкладывает не только своё умение, но и душу. Игрушки можно смело назвать произведением искусства и пользуются они большим спросом среди ценителей прекрасного.



ИЗ ВАТЫ

ИГРУШКА

Мартьянова Наталья Михайловна

п. Першино



Наталья Михайловна родилась и живёт в п. Першино, закончила среднюю школу, училась на бухгалтера, в свободное время занимается плетением из газетных трубочек.



ПЛЕТЕНИЕ ГАЗЕТНЫЕ ТРУБОЧКИ

Мирюгина Инна Алексеевна с. Уват



Инна Алексеевна родилась и выросла в селе Уват. В школьные годы посещала различные кружки – рисование, танцы, пошив игрушек и всегда любила выступать на сцене.

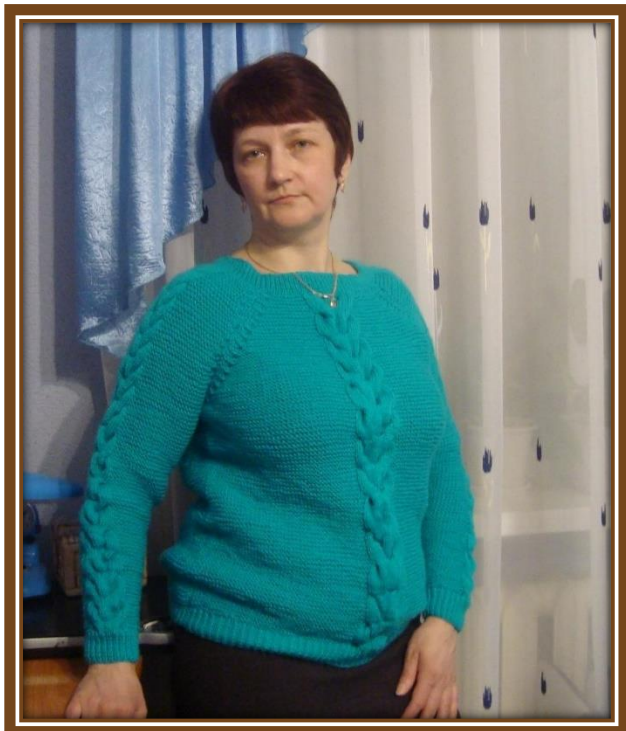
В 34 года, находясь декрете, решила "попробовать" себя в рукоделии. В 2021 году успешно завершила онлайн программу обучения по плетению из эко-лозы, а в 2022 начала изучать ещё одно направление – изделия из натуральной кожи.

На данный момент у Инны есть 2 любимых хобби, которые полюбила всей душой. Ведь создавать изделия своими руками – это классно, это окрыляет, это заряжает на новые идеи!



ПЛЕТЕНИЕ
ЭКО-ЛОЗА

Никитина Светлана Николаевна п. Туртас



Светлана Николаевна родилась и выросла в с. Красная Свердловской области. В семилетнем возрасте родители переехали в поселок Туртас. С детства увлекалась вязанием.

В сети интернет увидела кашпо из ротанга, решила попробовать сплести самостоятельно и всё получилось. Сейчас плетет для себя, родных и близких, под заказ.



ИСКУССТВЕННЫЙ РОТАНГ

ПЛЕТЕНИИ

Подгорная Наталья Геннадьевна п. Демьянка



Наталья Геннадьевна приехала в п. Демьянка вместе с родителями из Курганской области в 1982 г., когда ей было всего пять лет. Она всегда была человеком творческим и еще в школе на уроках труда любила шить, вязать, рукодельничать.

Плетением увлеклась в 2017 г., благодаря YouTube - увидела, как из газет делают очень нужные в хозяйстве каждой женщины вещи: коробочки, шкатулки, кашпо и др.

С 2021 г. освоила плетение из лозы. Все предметы, изготовленные Натальей можно использовать не только в быту, но и украсить ими свой дом.

Своему увлечению мастерица посвящает все свободное время и с удовольствием дарит свои работы родным и знакомым.



ПЛЕТЕНИЕ
ЛОЗА

Голиков Анатолий Николаевич

д. Солянка



Анатолий Николаевич родился 2 января 1940 года в деревне Солянка. Учился в Юровской семилетке. С детства любил рисовать, но возможности учиться на художника не было. Его работы были напечатаны в каталоге «Художники Уватского района», посвященном 85-летию Уватского района.



ТВОРЧЕСТВО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ

Захарова Елена Евгеньевна

С. Уват



Елена учится в 10 классе Ивановской школы. Путь к творчеству начала три года назад, когда записалась на кружок ДПИ Ивановского СДК. Она кропотливо трудится над каждой работой и совершенствует свое мастерство. Предпочитает больше работать на бумаге, но и роспись на любом виде материала получается у Лены прекрасно. Пастель стала одной из ее любимых техник рисунка.



ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ

ТВОРЧЕСТВО



Захарова Ольга Андреевна с. Ивановка



Оля учится в Ивановской школе в 9 классе. Увлечение творчеством стало проявляться ещё с раннего детства: рисование, оригами, лепка – все давалось очень легко. Записавшись на кружок ДПИ, Оля продолжила развивать свои навыки. В настоящее время больше всего предпочитает рисовать пейзажи на различных материалах (стекло, дерево, холст). Созданные ей работы являются украшением интерьера дома, часто школьница дарит свои работы на праздники родственникам и друзьям.



ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Какадий Виктория Викторовна с. Ивановка



Любовь к рисованию Виктория стала проявлять ещё в школе, часто участвовала в конкурсах стенгазет и рисунков. Интерес к ИЗО помог определиться с будущей профессией, получила образование ландшафтного дизайнера. В настоящее время продолжает рисовать, совмещая хобби и работу. Скопилась коллекция картин уже немаленькая, все работы хранятся дома или используются в качестве подарков для родных. Иногда Виктория рисует на заказ.



ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Мокроусова Галина Александровна д. Солянка



Галина Александровна родилась 24 января 1968 года в деревне Верхний Роман. Вязать и шить научила в детстве мама Першина Любовь Григорьевна. В начале 90-х годов работала в Солянской школе педагогом дополнительного образования. Учила детей декоративно-прикладному искусству. Рисовать любила всегда. В настоящее время работает в детском саду «Олененок», в котором расписала стены. Выполняет работы в различных техниках.



ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО



Ризбаева Лилия Иштугановна п. Демьянка



Семья Ризбаевых приехала в п. Демьянка Уватского района из Башкортостана в 2013 году. В их дружной семье подрастает трое детей; Лилия Иштугановна в настоящий момент домохозяйка и всё своё время отдаёт воспитанию детей и ведению домашнего хозяйства. И всё же, несмотря на занятость, Лилия Иштугановна обязательно найдёт час для любимого занятия – декоративно-прикладного творчества. Она с самого детства с удовольствием шила куклы и наряды для них, вязала, рисовала. И сейчас она не изменила своим интересам, очень любит шить и работать с картоном. Руки мастерицы с одинаковой лёгкостью могут создать и забавного гнома, и куклу-Масленицу, и башкирский кисет. Помимо удовольствия от творческого самовыражения, эти занятия ещё и прекрасный способ провести время вместе с детьми.



ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ

ТВОРЧЕСТВО



Тарасова Мария Александровна с. Алымка



Мария Родилась в Алымке в обычной сельской семье. Маша учится в 9 классе Алымской школы. Рукоделием начала заниматься рано, потому как росла в творческой семье. Поначалу работы выполняли вместе с мамой – Александрой Геннадьевной и бабушкой – Августой Владиславовной, сейчас Мария сама увлекается изобразительным творчеством.



ТВОРЧЕСТВО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ

Шехерева Оксана Артуровна с. Ивановка



Оксана Артуровна начала увлекаться декоративно-прикладным творчеством еще в школе. Создавать что-то новое из подручных материалов всегда было для нее интересно. Спустя время, любовь к творчеству не угасла в ней, а лишь развивалась с новыми силами. Оксана часто выполняет роль оформителя помещений для разных праздников. Творческие навыки проявляются и у дочери Сони, с которой Оксана часто вместе выполняет работы для школьных и районных конкурсов.



ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Цуканов Дмитрий Александрович п. Туртас



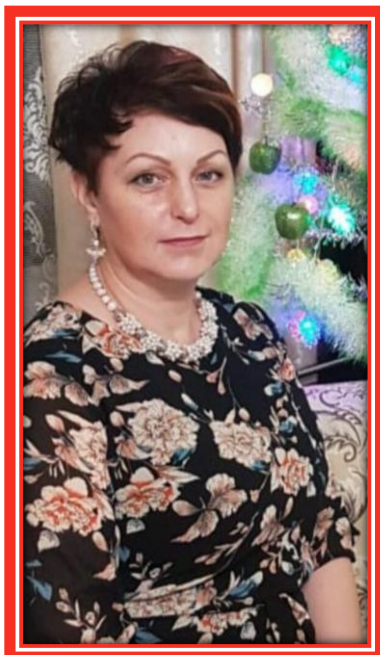
Дмитрий родился и вырос в п. Туртас в 1981 году. Исторической реконструкцией заинтересовался, когда ему было 25 лет, проживая на тот момент в г.Тобольске. Очень ему понравилось, как мужчины показывали свои работы в кольчугах. Тогда и решился Дмитрий познакомиться с участниками турнира, на котором проходила демонстрация различных доспехов и кольчуг. Увлёкся и позже вступил в клуб «Ильвинг». На протяжении 7 лет Дмитрий принимал участие в фестивале исторической реконструкции «Абалакское поле» в г. Тобольске. Некоторые элементы доспехов

изготавливает на заказ.



РЕКОНСТРУКЦИЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ

Антипова Валентина Николаевна п. Туртас



Родилась Валентина Николаевна и выросла в поселке Першино, с детства любила рисовать, увлекалась рукоделием-шила, вязала на спицах и крючком. Изготовлением украшений из натуральных камней увлеклась три года назад. Свои изделия дарит подругам, собирает на заказ, так же производит ремонт старых украшений, даря им «Вторую жизнь».



УКРАШЕНИЯ

Захарова Марина Дмитриевна с. Уват



Марина Дмитриевна родилась в г. Новосибирске, с семьёй переехала в г. Тобольск, где с отличием закончила художественную школу имени Перова. С самого детства занималась туризмом и была очень близка к природе, поэтому переезд в живописный Уват был в радость. Сейчас Марина преподаёт туризм для детей. А в свободное время создаёт необычные украшения из натуральных камней, обереги из природных материалов, а летом собирает травы для изготовления чая.

УКРАШЕНИЯ



Крапивина Елена Владимировна п. Туртас



Елена Владимировна родилась и выросла в п. Туртас, с детства была творческим человеком. В 2013 году увлеклась вышивкой бисером. Вышивала картины, иконы, ключницы. с 2018 года прошла несколько онлайн-школ по созданию брошей 2D, 3D, а также множественные мастер-классы. Свои работы дарит близким людям, родным. Броши пользуются особой популярностью среди представительниц прекрасного пола, которые с удовольствием их заказывают.



УКРАШЕНИЯ

Щепкина Анастасия Николаевна с. Уват

Анастасия Николаевна родилась 1980 году в г. Ханты-Мансийске, Ханты-Мансийского Автономного округа. Техником «канзаши» начала увлекаться с 2012 года, когда была в декретном отпуске. Сперва пробовала делать заколки из атласных лент, а потом перешла на фоамиран. Теперь она делает эксклюзивные заколки, резинки для волос, броши. Изделия Анастасии Николаевны радуют глаз и многие она делает на заказ.



УКРАШЕНИЯ

Аверьянова Инна Александровна п. Демьянка



Инна Александровна с детства полюбила шить. Её куклы были самыми красивыми, потому что щеголяли в нарядах, которые от первого до последнего стежка создавались её собственными руками и по индивидуальным эскизам.

С годами мастерство Инны Александровны становилось более филигранным, и теперь в её костюмах выступают на сцене самодеятельные артисты п. Демьянка.



ШИТЬЕ



Медведева Елена Николаевна с. Ивановка



Елена Николаевна работает учителем математики в Ивановской школе. Шитью начала обучаться еще на уроках труда, когда сама была школьницей. С того времени продолжает развивать свой навык в данном виде творчества. В настоящее время Елена Николаевна может сама смоделировать костюм для первого сентября, свадебное платье для старшей дочери или выпускное платье – для младшей, подобрать правильно материал, фурнитуру и сшить изделие, которое невозможно отличить от магазинного.



ШИТЬЕ



Молченбаева Лидия Петровна с. Ивановка



Лидия Петровна – настоящий мастер своего дела. Шитьем, как и многие девочки, начала заниматься еще в школе, получалось все очень быстро, материал схватывала на лету. Приобретая навык, Лидия Петровна, начала с ремонта одежды и уже со временем стала отшивать самостоятельные изделия, смоделированные ей самой. Большое количество костюмов для хореографического коллектива «Тандем» села Ивановки было сшито именно ей. Это национальные, эстрадные, современные костюмы, а также костюмы мажореток с кителями и киверами.



ШИТЬЕ

Сурикова Людмила Павловна с. Уват



Людмила Павловна родилась в с. Уват. Закончила Тюменский инженерно-строительный институт. Более 30 лет работала в строительстве, в основном на стройках Тобольского нефтехимического комбината. Шить ещё любила в школе, но заниматься любимым делом не всегда хватало времени. Выйдя на заслуженный отдых увлеклась лоскутным шитьём. Сначала шила чехла и наволочки на подушки для летней зоны отдыха, а затем – настенные панно из старых джинсов, а последнее увлечение – круглые коврики из различных лоскутков, которые она дарит на дни рождения свои близким и единомышленникам из Уватского совета ветеранов. Когда-то, такие же

коврики ей дарила родная тётя. Являясь отменной швеёй и лучшей закройщицей в районе, Людмила Павловна продолжает её хобби, таким образом связь поколений продолжается.



ШИТЬЕ

Чикмарёва Светлана Алексеевна

п. Демьянка



Светлана Алексеевна приехала в п. Демьянка Уватского района из Нижегородской области в 1979 году. За время своей трудовой деятельности работала в детском саду, на КС-7, а также успешно реализовала свои возможности в качестве индивидуального предпринимателя.

С самого детства Светлана Алексеевна любила что-нибудь мастерить, шить, вязать. Несмотря на постоянную занятость, Светлана Алексеевна и сейчас находит время для рукоделия.

В настоящий момент её увлечение – лоскутное шитье в стиле пэчворк. Свои работы, в которые вкладывается не только кропотливый труд, но и душа мастера, Светлана Алексеевна от всего сердца дарит на праздники знакомым и близким людям.



ШИТЬЕ

Щепкина Нина Алексеевна с. Уват



Нина Алексеевна родилась в 1958 году в д. Кирсарай Уватского района в обычной рабочей семье. К рукоделию она тянулась с детства, очень любила шить одежду куклам. После окончания школы поступила в швейное училище г. Тюмени. После окончания училища по профессии проработала всего год. Любимым делом занималась по необходимости. Но уйдя на пенсию всерьёз занялась рукоделием – лоскутным шитьем «пэчворк». Ей очень нравится шить из старых джинсов – сумочки разных фасонов, которые она дарит своим знакомым и друзьям. Создавать лоскутное одеяло, покрывало. Неоднократно её изделия были на выставке народных умельцев в с. Уват.



ШИТЬЕ

Захарова Лидия Анатольевна с. Уват

БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ



Лидия Анатольевна – пенсионерка, ветеран педагогического труда. Любовь к прекрасному у неё с детства. Вязала спицами, крючком, вышивала нитками мулине. Выйдя на заслуженный отдых, увлеклась бисероплетением поделок и бисерной вышивкой картин, икон.

Бисерная вышивка – возможность самоутвердиться и самовыразиться. И Лидии Анатольевне, которая освоила любимый вид рукоделия, под силу создать шедевр и почувствовать гордость за своё творение.

Свои умения, навыки и опыт она передала своим двум дочерям, и троим внукам.

Участвовала в персональной выставке «Я вышиваю мир» в краеведческом музее «Легенды седого Иртыша».

За творческий талант, участие в выставках, фестивалях, конкурсах, проведении персональной выставки, награждалась дипломами, благодарственными письмами, денежными призами.



Колмачихина Валентина Александровна с. Алымка



Валентина Александровна родилась и выросла в с. Алымка в большой и дружной семье. Когда вышла на заслуженный отдых, появилось свободное время, решила попробовать себя в рукоделии начала посещать кружок Алымского СДК под руководством Кориковой Т.В. Наиболее привлекательным для неё

оказалось занятие – плетение бисером, а так как у Валентины Александровны очень хороший вкус и свое видение, работы ее все уникальны. Позднее занялась вышиванием картин бисером. Работы Валентины Александровны несколько раз участвовали в выставках музея «Легенды седого Иртыша».



БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ

Медведева Наталья Петровна с. Красный Яр

ВИСЕРОПЛЕТЕНИЕ



Наталья Петровна родилась в г. Тюмени. В малолетнем возрасте родители переехали в с. Красный Яр. Свой путь рукоделия начала на уроках труда в школе. Учили шить, вязать крючком и спицами, вышивать. Наталье занятие пришлось по душе. До 2008 года было любимым хобби, а после, стало работой. Наталья Петровна решила попробовать себя в качестве педагога. Оказалось, что Наталье не только интересно рукоделие, но и сам процесс научить детей творчеству, передать свое

мастерство и умение.



Мялицина Елена Яковлевна д. Сафьянка

ВИСЕРОПЛЕТЕНИЕ



Елена Яковлевна родилась в Белоруссии 1942 году, закончила школу в Литве. По комсомольской путевке уехала на север в Сургут.

Работала шофером – стаж 20 лет. Всё свободное время уделала вышиванию. С детства любила вышивать, после выхода на заслуженный отдых продолжила заниматься этим творческим занятием.



Полуянова Кира Сергеевна с. Ивановка

БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ



Кира учится в 5 классе в школе села Ивановки, уже в столь юном возрасте увлекается многими видами творчества, от рисования до шитья. Бисероплетение является одним из любимых ее интересов, данному виду творчества обучилась сама посредством видеоуроков. Перейдя от простых форм плетения, Кира освоила очень быстро более сложные. Больше всего ей нравится придумывать различные украшения и воплощать их в реальность. Свои изделия она носит сама или дарит своим родственникам и друзьям.



Толстогузова Раима Закировна с. Осинник

БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ



Раима Закировна родилась 19 октября 1949г. в городе Иркутске. Работала фельдшером на фельдшерско-акушерском пункте. После выхода на пенсию увлеклась прикладным творчеством. Освоила технику бисероплетения, квиллинг, вязание крючком. Этот творческий человек постоянно ищет новые приёмы и способы

обработки материалов и смело экспериментирует.



Визгина Светлана Леонидовна п. Туртас



Родилась Светлана Леонидовна в Курганской обл. Закончила Курганский областной колледж искусств им.Шостаковича. С 1997 г. проживает в Уватском районе. Более 25 лет работает в детской школе искусств, преподавателем отделения по классу фортепиано. Музыка является главным занятием ее жизни. Творчество—стиль жизни. Светлана является автором-исполнителем, ею написаны песни для значимых мероприятий Уватского района: юбилеев Уватского района, Чемпионата России по биатлону, который проходит в Увате, фестиваля парковой скульптуры «Чудотворцы» и т.д. Неоднократно принимала участие в торжественных мероприятиях и событиях п.Туртас и Уватского района. Тексты и музыку Светланы Визгиной можно найти на сайте Уватского района, в разделе «Культура»-«Авторские песни».

АВТОРЫ ИСПОЛНИТЕЛИ



ПЕСНИ:

- «Мой любимый Уват» сл. С. Визгиной, муз. М. Кулакова
«Юбилейная» сл. С. Визгиной, муз. С. Визгиной М. Кулакова.
«Фонтаны нефти» сл. С. Визгиной, муз. С. Визгиной М. Кулакова.
«Капелька России» сл. С. Визгиной, муз. М. Кулакова.
«В добрый путь, биатлон» сл. С. Визгиной, муз. С. Визгиной М. Кулакова
«Храните память о войне» сл. С. Визгиной, Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«Бегут мои года» сл. С. Визгиной, муз. С. Визгиной, М. Кулакова
«Жемчужина Сибири» сл. С. Визгиной муз. С. Визгиной М. Кулакова
«Волшебные минуты мастерства» сл. С. Визгиной муз. С. Визгиной М. Кулакова
«Территория любви» сл. С. Визгиной, муз. С. Визгиной, М. Кулакова
«Ты, звезда» сл. С. Визгиной, муз. С. Визгиной, М. Кулакова.
«Школа искусств» сл. Визгиной, муз. С. Визгиной, М. Кулакова

АВТОРЫ ИСПОЛНИТЕЛИ



Куклин Александр Фёдорович п. Першино, д. Солянка



Родился 10 мая 1955 года в селе Базьяны Самаровского района (сейчас Ханты-Мансийский), Тюменской области. Когда был еще совсем маленький, его семья переехала в деревню Солянка. Все детство и юность прошли в этой деревне. Именно детские и юношеские впечатления оказали большое влияние на формирование личности. Александр Федорович 26 лет проработал в образовании. Тяга к литературному творчеству и музыке зародилась еще в детстве. Первые свои строки он написал, когда учился в Юровской школе. Тематика стихов

Александра Фёдоровича разнообразна. В его творчестве представлена родная деревня, красота и неповторимость родного края.

Ряд стихов посвящен матери, Ефросинье Семеновне, односельчанам, школе, учителям, району. Не обходит стороной и тему войн, на которых погибали и погибают мальчишки – бывшие ученики. На многие свои произведения Александр Федорович написал музыку, и песни его пользуются популярностью среди земляков. Александр Фёдорович является Лауреатом и Дипломантом множества фестивалей и конкурсов разного уровня.

АВТОРЫ ИСПОЛНИТЕЛИ



ПЕСНИ:

«Весна пора расцвета, весна пора любви!»
«Первое сентября»
«Година страшная, бывая...»
«Горит костер, потрескивают сучья»
«Эх! Милиция Уватская»
«Не хмурься Учитель...»
«Ротная»
«Колдунья»
«Короткие ночи любви»
«Курсантская»
«Учителя седые, молодые»
«Похоронка»
«Какое оно? У войны лицо?»
«Май»,
«Юбилейный день»
«Перламутровые кнопки у баяна»
«Опоздала осень»
«Ждут Мамы Сыновей»
«Первому райцентру Демьянскому»
«Седая встреча»
«И снова праздник»
«Рвутся снаряды, осколки летят...»
«Для молодожёнов»
«Исток Рождения»
«Серебристый колокольчик»
«Малая Родина»
«Осень Жизни»
«Мудрые Учителя»
«Яркий блеск седины в волосах»
«Священный Кедр»
«От границ Юганских, до границ Тобольских...»
«За Камень - Уралом, Дом наш привольный!...»
«В майский праздник, День Победы...»
«Черная Мантия»
«Здоровый образ Жизни»
«КВН - овский вальс»
«Панорама изысканной Природы»
«Всё мы родом из Детства...»
«Сибирская глубинка»

«Воспоминанья как вспышки...»
«Письмо Солдата»
«Отчий край»
«Озеро Памяти Мам»
«Мамин праздник»
«Ностальгия»
«Эстафетная школа»
«Исполать фронтовики»
«Полк Бессмертный шагает в строю!»
«Мамин праздник в ноябре»
«Суконная, Солдатская Шинель!»
«Красивый Дом Сибири!»
«На мини – суперШарике»
«Дети Войны!»
«Et dans la guerre, comme dans la guerre» (фр.)
«Поле из ромашек»
«Огненный червень 41-го года»
«С новым годом - Отечество Уват!»
«Лунный свет, залил округу снова...»
«Извечная песнь о добре и зле...»
«В широте Петербурга»
«Богомерзкие и Богоугодные Деяния...»
«От Балтики и до Востока»
«Есть ли здравый смысл ... у власть имущих???»
«Казачья строевая»
«Казачий, пограничный, потомственный народ»
«КСП (контрольно- следовая полоса)»
«Застава в ружьё!»
«О казаках»
«Спасибо Вам, Врачи душевное!»
«Рукотворный ад Войны!»
«Пять олимпийских колец»
«Там за Пянджем – раскинулся Афган...»
«23 - е февраля»
«Подводный и надводный флот»
«Десантура»
«Мы не водилы, мы Шофера!»

АВТОРЫ ИСПОЛНИТЕЛИ



Кулаков Михаил Александрович с. Уват



Михаил Кулаков по праву может считаться мастером музыкального творчества, сумевшим покорить сердца жителей Уватского района своим талантом.

После окончания школы поступил в Тобольское музыкальное училище на отделение духовых инструментов. Проходя армейскую службу в Ленинграде, он продолжил заниматься любимым делом в составе духового оркестра войск МВД.

Вернувшись в родное село, в 1990 году начал работать в Уватском районном доме культуры.

Михаил Александрович является автором и исполнителем многих песен, за которые получал заслуженные награды. Сегодня создано уже более двадцати песен, где Михаил выступает автором или соавтором. В 2012 году Михаилу Кулакову было присвоено звание «Почетный работник культуры и искусства Уватского муниципального района».

АВТОРЫ

ИСПОЛНИТЕЛИ

ПЕСНИ:

«ЯРКИЙ СВЕТ РЕКОРДОВ» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«НОВАЯ» ПЕСНЯ сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«ТЮМЕНСКИЙ БИАТЛОН» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«УДАЧИ, ФЕСТИВАЛЬ!» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«ВЕРИМ В НАШ БИАТЛОН» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«ЛЮБИМЫЙ НАШ УВАТ» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«ПОД СВОДОМ СОЗВЕЗДИЙ» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«СЛАВЬСЯ» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«СЛЕД СЧАСТЬЯ» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«СТАРЫЙ ДРУГ» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«С ПРАЗДНИКОМ. УВАТСКИЙ РАЙОН!» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«ЭТО БИАТЛОН» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«С ТОБОЙ, НАВСЕГДА» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«БАТЮШКА-ИРТЫШ» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«ХРАНИТЕ ПАМЯТЬ О ВОЙНЕ» сл. С. Визгиной, Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ, УВАТ» сл. С. Мокроусова, Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«ЮБИЛЕЙНАЯ» сл. С. Визгиной, муз. С. Визгиной, М. Кулакова
«ФОНТАНЫ НЕФТИ» сл. С. Визгиной, муз. С. Визгиной, М. Кулакова
«ТЫ – ЗВЕЗДА» сл. С. Визгиной, муз. М. Кулакова
«МОЙ ЛЮБИМЫЙ УВАТ» сл. С. Визгиной, муз. М. Кулакова
«КАПЕЛЬКА РОССИИ» сл. С. Визгиной, муз. М. Кулакова
«В ДОБРЫЙ ПУТЬ, БИАТЛОН» сл. С. Визгиной, муз. М. Кулакова
«БЕГУТ МОИ ГОДА» сл. С. Визгиной, муз. С. Визгиной, М. Кулакова
«ЖЕМЧУЖИНА СИБИРИ» сл. С. Визгиной, муз. С. Визгиной, М. Кулакова
«ВОЛШЕБНЫЕ МИНУТЫ» сл. С. Визгиной, муз. С. Визгиной, М. Кулакова
«ФИНАЛЬНАЯ» («ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ») сл. С. Визгиной, муз. М. Кулакова
«БИАТЛОНА ЗВЕЗДА» сл. А. Кориковой, муз. М. Кулакова
«ЗДРАВСТВУЙ, БИАТЛОН» сл. В. Неустроева, муз. М. Кулакова

АВТОРЫ ИСПОЛНИТЕЛИ



Торопова Наталия Константиновна с. Уват



Родилась в Тобольске. Окончила Тюменскую государственную академию искусств и культуры, Московскую государственную академию водного транспорта. Работала преподавателем по классу гитара, преподавателем эстрадного вокала, руководителем Тобольского вокально-инструментального ансамбля, руководителем Тобольского клуба бардов. В 2004 г. вместе с семьей переехала жить в Уватский район, где и работает художественным руководителем районного дома культуры.

Наталия Константиновна является автором и исполнителем песен, которые стали известны далеко за пределами района и области. Так, в 2012 году Наталия Константиновна, совместно с композитором Михаилом Кулаковым, по приглашению руководителей Союза биатлонистов России, приняли участие в торжественном

мероприятии в Москве, посвященном празднованию 50-летия со дня образования Союза, исполнив авторскую песню. За своё творчество Наталия Константиновна не раз получала заслуженные награды.

АВТОРЫ ИСПОЛНИТЕЛИ



ПЕСНИ:

- «ЯРКИЙ СВЕТ РЕКОРДОВ» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«НОВАЯ» ПЕСНЯ сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«ТЮМЕНСКИЙ БИАТЛОН» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«УДАЧИ, ФЕСТИВАЛЬ!» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«ВЕРИМ В НАШ БИАТЛОН» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«ЛЮБИМЫЙ НАШ УВАТ» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«ПОД СВОДОМ СОЗВЕЗДИЙ» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«СЛАВЬСЯ» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«СЛЕД СЧАСТЬЯ» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«СТАРЫЙ ДРУГ» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«С ПРАЗДНИКОМ. УВАТСКИЙ РАЙОН!» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«ЭТО БИАТЛОН» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«С ТОБОЙ, НАВСЕГДА» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«БАТЮШКА-ИРТЫШ» сл. Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«ХРАНИТЕ ПАМЯТЬ О ВОЙНЕ» сл. С. Визгиной, Н. Тороповой, муз. М. Кулакова
«Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ, УВАТ» сл. С. Мокроусова, Н. Тороповой, муз. М. Кулакова

АВТОРЫ ИСПОЛНИТЕЛИ



Арзамазова Александра Филипповна с. Алымка



Александра Филипповна уроженка с. Алымка. Всю жизнь прожила в селе. Рукоделием любила заниматься ещё с детства. В молодости увлеклась вязанием на спицах, вязала для себя, для своих детей. Некоторые из работ связанные для дочерей, также как и работы других алымских мастериц, демонстрировались на показе в с. Уват. Пробовала себя в разных видах рукоделия: вязание крючком, бисероплетение, есть работы в технике декупаж, цветы из капрона, и другое.



МАСТЕР
НА ВСЕ РУКИ



Балуева Татьяна Викторовна с. Красный Яр



Балуева Татьяна Викторовна родилась в селе Алымка. Рукоделием занимается со школы, научилась на уроках труда. Самым любимым занятием стало вязание крючком, начинала с простых ковриков, позже мочалки, платья и кардиганы. Когда появляется свободная минута вышивает крестом и бисером. Свои работы дарит родным и близким.



МАСТЕР
НА ВСЕ РУКИ

Бизина Зинаида Анатольевна п. Туртас



Зинаида Анатольевна родилась и выросла в Уватском районе. После окончания библиотечного отделения областного культурно-просветительного училища шесть лет проработала в окружной детской библиотеке в г. Ханты-Мансийске, затем вернулась в родной поселок Туртас, где продолжила работу в библиотеке. Умение рисовать и рукодельничать всегда очень помогало в трудовой деятельности – при оформлении выставок, в подготовке реквизита и декораций к различным мероприятиям. После выхода на пенсию появилось больше свободного времени, и Зинаида Анатольевна с удовольствием посвящает его любимым видам творчества.



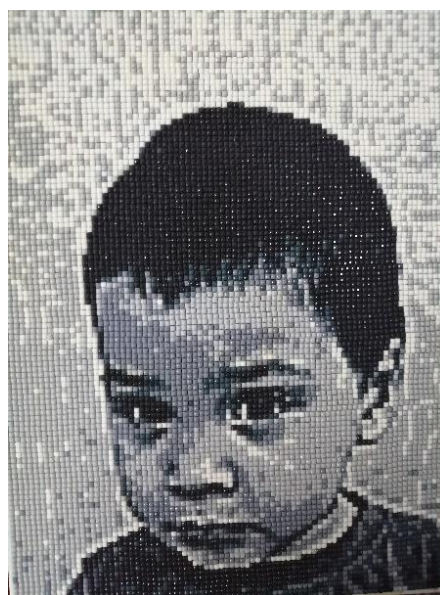
МАСТЕР
НА ВСЕ РУКИ

Букаринова Анжела Андреевна

д. Солянка



Анжела Андреевна родилась в городе Тобольске. Жила и училась в деревне Тугалово Уватского района. Вязать спицами научила мама. Позднее, на кружке по вязанию освоила и крючок. Вышивать крестиком стала в старших классах. Сейчас увлеклась алмазной вышивкой и бисероплетением. Дети поддерживают и с удовольствием собирают мозаику вместе с мамой.



МАСТЕР
НА ВСЕ РУКИ

Галкаева Оксана Вячеславовна

п. Туртас



Родилась на ст. Юность-Комсомольская в семье железнодорожников. Посещала кружок вязания крючком и спицами с 1 класса, в старших классах кружки макраме и рисования. В 10 классе получила удостоверение швеи-мотористки. Работала в детском саду художником-оформителем. Постоянно занималась самообразованием, обучаясь новым техникам и навыкам. Прошла обучение в Международном Университете декупажа, получив сертификат об окончании курса продвинутого уровня. Затем обучалась сухому валянию из шерсти, с получением сертификата. Провела множество мастер-классов со взрослыми и детьми, передавая полученные знания. Организовала и провела четыре Ярмарки рукоделия в Уватском районе.



МАСТЕР
НА ВСЕ РУКИ



Гарипова Елена Михайловна п. Туртас



Родом из Пермского края, с 7 лет проживает в п. Туртас. После окончания Туртасской средней школы, мечтая стать врачом, поступила в Тобольское медицинское училище на фельдшера. Но судьба распорядилась по-другому. После окончания учебы появилась семья, дети. Позже окончила Тюменскую архитектурно-строительную академию по специальности «экономика и управление на предприятии». И хотя эти профессии не связаны с творчеством, с ним связана Елена Михайловна. Творчеством Елена занимается всю свою сознательную жизнь. Декупаж, вышивание, лепка, живопись шерстью, рисование эпоксидной смолой.



МАСТЕР
НА ВСЕ РУКИ



Захарова Нина Александровна с. Алымка



Нина Александровна родилась и выросла в с. Алымка в большой дружной семье. Занялась рукоделием сравнительно недавно, так как работала и растила троих детей, а с выходом на пенсию появилось немного времени на свои интересы, начала вышивать, попробовала себя в других видах творчества – изобразительном искусстве. Это только начало творческого пути Нины Александровны.



МАСТЕР
НА ВСЕ РУКИ



Измайлова Альфира Файзулловна с. Уват



Альфира Файзулловна родилась в деревне Карбино Уватского района. Училась и выросла в деревне Уки, живёт в Увате. Родители у Альфиры Файзулловны ушли рано, поэтому вырастила её тетя, сестра отца. Первые уроки кройки и шитья получила у неё, первое свое платье сшила себе в 6 классе, а первые уроки ажурного вязания получила в школе на уроках труда. Всё это дополнили и укрепили с тетей, сестрой мамы. Со

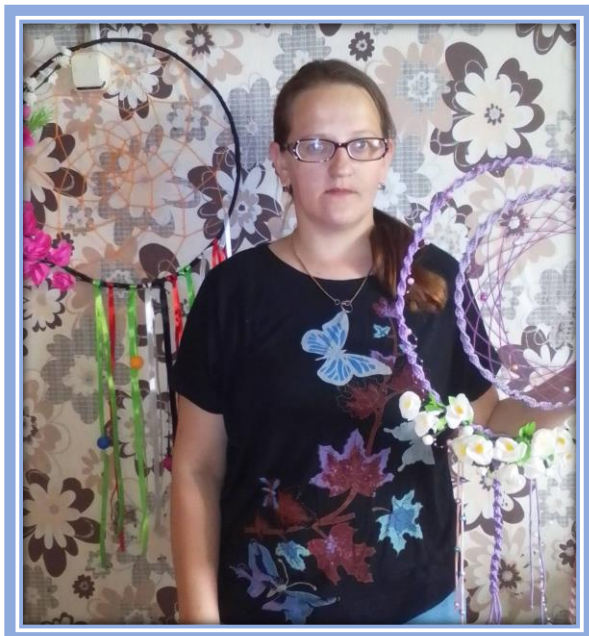
слов тётушек – родители тоже были мастерами своего дела. Теперь Альфира Файзулловна шьёт и вяжет для себя, для детей и внуков. И все, глядя на маленькие ручки Альфиры, удивляются – как они много умеют делать!



МАСТЕР
НА ВСЕ РУКИ



Калинина Наталья Андреевна д. Солянка



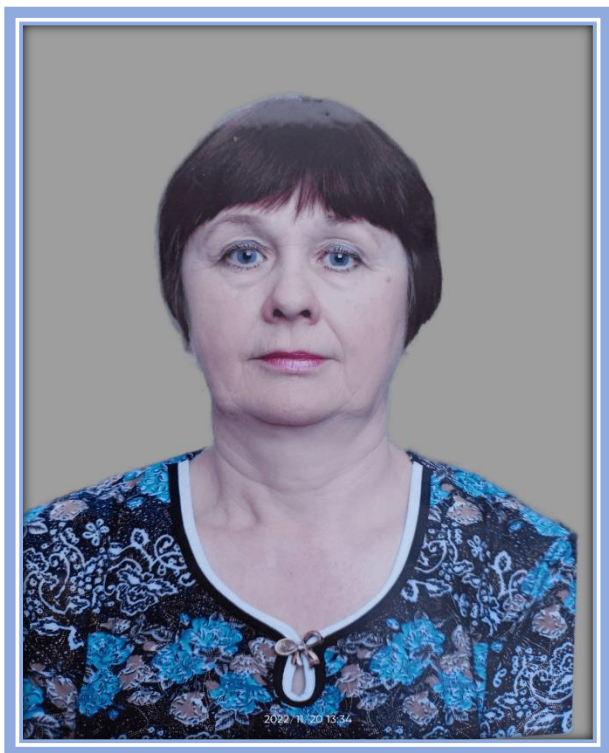
Калинина Наталья Андреевна родилась и выросла в селе Солянка в обычной сельской семье. С детства увлекалась рисованием и вязанием. Мама научила вязать спицами, когда Наталье еще не было 10 лет. Уже окончив школу, начала увлекаться изготовлением цветов из крепированной, гофрированной бумаги и бисероплетением. Поделки дарила родным и друзьям. Свой опыт передает своей дочери Надежде.



МАСТЕР
НА ВСЕ РУКИ



Корякова Людмила Александровна с. Алымка



Людмила Александровна коренная жительница с. Алымка. Родилась в обычной сельской семье. Владеет разными видами рукоделия: вяжет на спицах, крючком, вышивает, плетет бисером. Вышивать начала еще в детстве, а вязание освоила уже позднее. у Людмилы Александровны всегда находится минутка, чтобы заняться рукоделием. Её работы были представлены на выставке в музее «Легенды седого Иртыша».



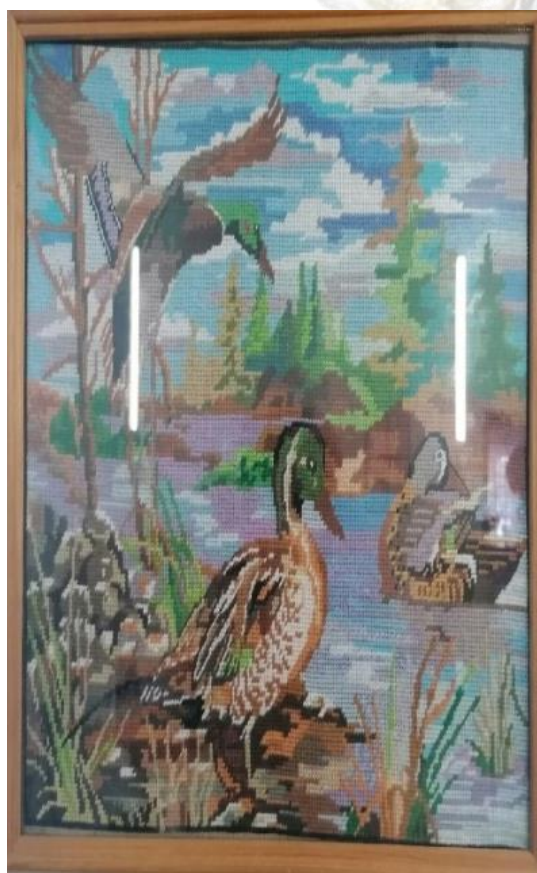
МАСТЕР НА ВСЕ РУКИ



Кошкарова Александра Федоровна п. Нагорный



Александра Федоровна родилась и выросла в д. Мишино в многодетной семье. Рукоделием стала заниматься, когда ушла на заслуженный отдых. Увлекается бисероплетением, вышивкой крестиком, алмазной мозаикой, вяжет коврики, носки. Иногда изготавливает на заказ. Украшает своими изделиями не только свой дом, но и дарит знакомым.



МАСТЕР
НА ВСЕ РУКИ



Мокроусова Мария Викторовна д. Солянка



Мокроусова (Корелина) Мария, родилась в посёлке Нагорный. С детства увлекалась вязанием спицами и крючком. К рукоделию, а именно к Канзаши, пришла с рождением дочери Вероники. Любит дарить свои поделки без повода родственникам и друзьям. Свое умение передает дочери.



МАСТЕР
НА ВСЕ РУКИ

Потоцкая Вера Геннадьевна с. Демьянское



Вера Геннадьевна родилась и выросла в д. Сеткуловка Омской области в обычной сельской семье. В школе она увлекалась шитьем и моделированием одежды. Став взрослой, Вера Геннадьевна не оставила своего увлечения. После трудового дня и заботы о семье, успевала шить модные обновки себе, детям, супругу и своим подругам. Позже стала шить одежду и на заказ. Свое увлечение Вера Геннадьевна передала и своей дочери Марии. Она также, в свободное время, шьет стильную одежду для своей семьи.



МАСТЕР
НА ВСЕ РУКИ

Пузина Галина Прокопьевна с. Демьянское



Галина Прокопьевна родилась и выросла в д. Заимка Уватского района, в обычной сельской семье. В школе она увлекалась рукоделием и став взрослой, не оставила своего увлечения. Каждую зиму, Галина Прокопьевна, радует своих соседей и односельчан великолепными фигурами из снега и льда возле своей усадьбы, а летом прекрасными цветниками. Долгими зимними вечерами Галина Прокопьевна вышивает картины бисером и мастерит поделки, затем дарит их своим друзьям и близким.



МАСТЕР
НА ВСЕ РУКИ

Филатова Любовь Ивановна с. Осинник



Любовь Ивановна Филатова родилась 11 апреля 1960г в селе Осинник. После окончания Тобольского педагогического института до выхода на пенсию проработала учителем истории в Осинниковской школе. Человек творческий и на заслуженном отдыхе продолжает заниматься хобби. Приоритетным является вязание кружков. Которые называют в народе «дерюжки».



МАСТЕР НА ВСЕ РУКИ



Филипповская Анна Владимировна п. Першино



Анна родилась и живёт в п. Першино, получила среднее образование. Себя нашла в рукоделии рисовании, вышивке крестом, алмазной мозаике, вязании. Занимается рукоделием 15 лет.



МАСТЕР
НА ВСЕ РУКИ



Чабан Ольга Ивановна с. Горнослинкино



Ольга Ивановна родилась и выросла в с. Горнослинкино в деревенской, трудовой семье.

С детства была человеком творческим, с активной жизненной позицией. Кто знает Ольгу Ивановну, скажет про нее так: рукодельница, никогда не сидит сложа руки. Сначала Ольга Ивановна шила одежду на куклы, мягкие игрушки, вязала спицами, крючком, даже пробовала вязать на коклюшках. Сейчас вышивает бисером, плетет различную бижутерию, занимается художественным оформлением кожи. Недавно

занялась техникой «Пицца» (шитье из лоскутков, изделие оформляется кружевом, бисером), очень уж ей по душе это увлечение. Готовые работы дарит своим родным, знакомым, друзьям. На рукоделие уходит не мало времени и сил, но Ольга Ивановна довольна своими достижениями.



МАСТЕР
НА ВСЕ РУКИ



Швалева Раиса Анатольевна д. Солянка



Раиса Анатольевна родилась в деревне Солянка 10 февраля 1954 года. Еще в юности мама Ирина Ивановна научила дочь вязать спицами и крючком, а также, вышивать. Как в молодости, так и сейчас, в любую свободную минуту старается заняться любимым делом.



МАСТЕР
НА ВСЕ РУКИ

Южакова Тамара Федоровна п. Нагорный

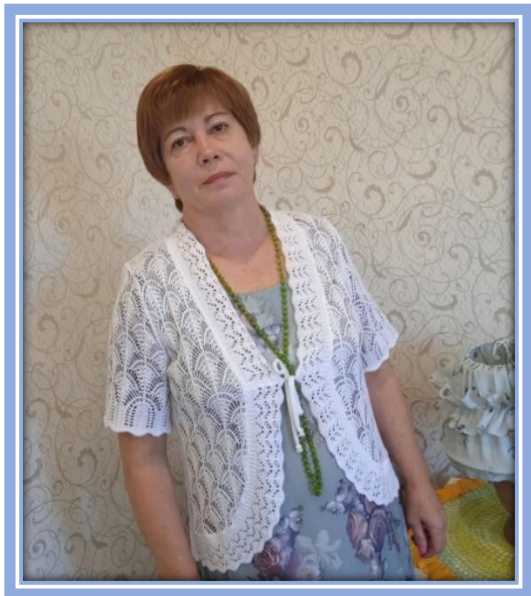


Тамара Федоровна родилась и выросла в д. Мишино, Уватского района. В школе начальных классах увлекалась вышиванием. Рукоделием стала заниматься, когда ушла на пенсию. Тамара Федоровна творческий человек, её вид деятельности многообразен: вышивает крестиком, собирает алмазную мозаику, вяжет кружки, носки, варежки, делает цветы из фоамирана, поделки из джута и кофейных зерен. Свои работы Тамара Федоровна дарит родным и близким.



МАСТЕР
НА ВСЕ РУКИ

Юликова Марина Михайловна с. Ивановка



Марина Михайловна интерес к творчеству проявила не сразу. Лишь выйдя на заслуженный отдых, поняла, что вязание, шитье, вышивание и плетение из разных материалов дарит ей большое удовольствие. В мире творчества она уже более пяти лет, в течение этого времени количество созданных ею работ стало занимать в доме все больше места. Часто она изготавливает свои изделия в качестве подарков близким. Марина Михайловна вяжет детские игрушки и прививает любовь к творчеству своим внукам.



МАСТЕР
НА ВСЕ РУКИ





Год культурного наследия народов России

The first part of the paper discusses the importance of the research and the objectives of the study. It then presents a literature review of the existing research on the topic. The methodology section describes the research design and the data collection process. The results section presents the findings of the study, and the conclusion section summarizes the main points and provides recommendations for future research.

The study was conducted in a laboratory setting, and the participants were recruited from a local university. The data was collected using a series of questionnaires and interviews. The results of the study show that there is a significant relationship between the variables studied. The findings suggest that the proposed model is valid and can be used to predict the outcome of the study.

The study has several limitations, including a small sample size and a lack of external validity. However, the findings are consistent with previous research and provide valuable insights into the topic. Further research is needed to confirm the results and explore the underlying mechanisms.

